# للقِدِّيس توما الأكوينيّ الأستاذِ المَلَكِيّ أَلْمُجَلَّدُ الرَّابِعُ ترجَّمهُ من اللاتينية إلى العربية الفقيرُ إلى ربه ِ تعالى الخوري بولس عواد . عني عنه عني عنه طع بالمطبعة الادبية في بيروت سنة ١٨٩٨

Nihil obstat + fr. Gaudentius Episc. tit. Cassiensis

Imprimatur t fr. Ludovicus Archiep, tit. Siuniensisj Vic. Ap.et Deleg. Ap. Syriæ.

لا مانع † الاخ كودنسيوس اسقف كاسيا ليُطْبع † الاخ لودوفيكوس رئيس اساققة سيونيسة

الاخ لودوفي هوس رئيس اساقفه سيونية
 النائب الرسولي والقاصد الرسولي على سورية

حقوق الطبع عائدة الى المترجم

# ألمجثُ المتمُ اربعين

## في انفعالات الفضبية واولاً في الرجاء واليأس- وفيه ِ عَالية فصول

ثم يجب النظر في انفمالات الفضية وأولاً في الرجاء والياً سى وثانياً في الجبن والمتهور وثالثاً في المغضب — اما الأول فالبحث فيه يدور على ثماني مسائل — 1 في ان الرجاء هل هو نفس الاشتباق او الاشتباء — ٢ في ان الرجاء هل هو الى القوة الادراكية او الى القوة الشوقية — ٣ في ان الرجاء هل يوجد في الحيوانات المجم — ٤ في ان الرجاء هل يضاده الياً س — ٥ في ان علة الرجاء هل في التجرية — ٦ في ان الرجاء هل هو اعظم في الشبات والسكاري — ٧ في نسبة الرجاء الى الجمة — ٨ في ان الرجاء هل يساعد على النعل

#### أَلفصلُ الأُولُ

في ان الرجاء هل هو نفس الاشتياق او الاشتهاء

يُخطَّى الى الأول بان يقال: يظهر ان الرجاء هو نفس الاشتياق اوالاشتهاء لكونه نُجِعل في جملة امَّهات الانفعالات الاربع وقد جعل اوغسطينوس الاشتهاء مكانه عند ما ذكر امهات الانفعالات الاربع في مدينة الله ك ١٤٤ س٧ و٩٠ فالرجاء اذن هو نفس الاشتهاء او الاشتياق

٢ وايضاً ان الانفعالات لتمايز بتمايز الموضوعات وموضوع الرجا والاشتهاء
 او الاشتياق واحد وهو الحير المستقبل · فالرجاء اذن هو نفس الاشتهاء
 او الاشتياق

٣ وايضاً ان قيل ان الرجاء بزيد على الاشتباق امكان الحصول على الخير المستقبل برده ان ما له الى الموضوع نسبة عرضية لا يُحدث تعايراً في نوع الانفعال والممكن نسبة عرضية الى الحير المستقبل الذي هو موضوع الاشتهاء او الاشتيان والرجاء وفاذا ليس الرجاء انفعالاً مغايرًا بالنوع للاشتياق اوالاشتهاء المستقبل المنابع المستقبل المنابع المستقبل المنابع المستقبل المنابع المستقبل المنابع المستقبل المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنتياق المنابع المنتياق المنابع ال

كَن يَعَارَضَ ذَلَكَ أَن لَاهُوى الْمُخْلَفَةُ أَنْفُعَالَاتَ يَخْلَفَةٌ مَمَّا يَزَةٌ بِالنَّوْعِ وَالرَجَاء الى القوة الغضبية والاشتياق والاشتهاء الى القوة الشهوائية • فالرجال اذن مغايرً بالنوع للاشتياق أو الاشتهاء

والجواب ان يقال ان حقيقة الانفعالات النوعية تعتبر من جهة الموضوع ويشترط لموضوع الرجاء اربعة اولا ان يكون خيراً لان الرجاء لا يتعلق حقيقة الابالخير وبهذا يفارق الرجاء الخوف الذي يتعلق بالشروثانيا ان يكون مستقبلاً اذ ليس يُرجى الحاضر الحاصل وبهذا يفارق الزجاء اللذة التي تنعلق بالخير الحاضر وثالثاً ان يكون شاقاً متعسراً حصوله اذ ليس يقال ان راجياً يرجو امراً يسيراً يقدر ان يحصل عليه حالاً وبهذا يفارق الرجاء الاشتياق او الاشتهاء الذي يتعلق بمطلق الخير المستقبل ورابعاً ان يكون ذلك الشاق ممكن الحصول اذ ليس احد يرجو ما يتعذر عليه حصوله مطلقاً و بهذا يفارق الرجاء اليأس فيظهر اذن من ذلك ان الرجاء مغاير للاشتياق كما تعاير انفعالات الغضبية فيظهر اذن من ذلك ان الرجاء مغاير للاشتياق كما تعاير انفعالات الغضبية انفعالات الشهوانية لجيم انفعالات الغضبية كما مر في مب ٢٠ ف ١

اذًا اجيب على آلاً ول بان اوغسطينوس انما جمل الاشتها: مكان الرجاء لان كليهما يتعلق بالخير المستقبل ولان الخير الغير الشاق لا يُمتدُّ به حتى يظهر ان الاشتهاء يتعلق به الرجاء ايضاً

وعلى الثاني بان موضوع الرجاء ليس مطلق الخير المستقبل بل ماكان منه شاقاً ومتعسر الحصول على ما نقدم في جرم الفصل

وعلى الثالث بان موضوع الرجاء لا يزيد على موضوع الاشتها، الامكان فقط بل المشقة ايضاً وبها يصير الرجاء الى قوة اخرى اي الى الغضبية التي تنعلق بالشاق كما مرً في ق ١ مب ١ ٨ ف٢٠ ونسبة الممكن والمستحيل الى موضوع القوة الشوقية ليست عرضيةً بالاطلاق لان الشوق هو مبدأً الحركة وليس يتحرك شيء الى ما يعتقد ادراكه مستحيلاً ولهذا كان الرجاء يغاير اليأس بحسب تفاير الممكن والمستحيل ألفصل الثاني

في ان الرجاء هل هو الى القوة الادراكية او الى القوة الشوفية يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الرجاء هو الى القوة الادراكية لانه انتظار في ما يظهر فقد قال الرسول في رو ٨: ٢٥ « فان كنا نرجو ما لانشاهده فبالصبر ننتظره » والانتظار يظهر انه الى القوة الادراكية التي من شأنها ان تنتظر ، فالرجاء اذن الى الادراكية

٢ وايضاً يظهر ان الرجاء والثقة واحد بعينه ولذلك نسمي اهل الرجاء واثقين ايضاً كانما نريد بالثقة والرجاء معنى واحداً والثقة يظهر انها الى القوة الإدراكية كالايمان أيضاً • فكذا الرجاء أيضاً

٣ وايضاً ان اليقين خاص بالقوة الادراكية · والرجا \* يوصف باليقين · فالرجا \* اذن خاص بالقوة الادراكية

لكن يعارض ذلك ان الرجاء يتعلق بالخير كما مرَّ في الفصل الآنف والخير من حيث هو خيرُ ليس موضوعاً للقوة الادراكية بل للقوة الشوقية وفادًا ليس الرجاء الى القوة الادراكية بل الى القوة الشوقية

والجواب ان يقال لما كان الرجاء بدل على ضرب من انبساط الشوق الى الخير كان من الواضح انه الى القوة الشوقية فان الحركة الى الاشياء خاصة بالشوق وفعل القوة الادراكية لا يُستكمّل بحركة المُدرِك الى الاشياء بل بحصول الاشياء المُدرَكة في المُدرِك الا انه لما كانت القوة الادراكية تحرك القوة الشوقية بايرادها لها موضوعها كان يلحق اعتبارات الموضوع المتصوّر المختلفة حركات

مختلفة في القوة الشوقية فان تصوَّر الحيرينشأ عنه في الشوق حركة منايرة للحركة الناشئة عن تصور الخير باعنبار كونه حاضراً او مستقبلاً ومطلقاً او شاقاً وبمكناً او مستحبلاً حركات متغايرة وعلى هذا فالرجاء حركة للقوة الشوقية تابعة تصور الحير المستقبل الشاق المكن حصوله اي هو انبساط الشوق الى هذا الموضوع

اذًا اجيب على الاول بانه لما كان الرجاء يتعلق بالخير المكن كانت حركة الرجاء تنشأ في الانسان على نحوين كما ان شيئاً يكون بمكمًا له على نحوين اسيك باعتبار قدرته و باعتبار قدرة غيره فما يرجو نيلة بقدرته لا يقال انه ينتظره بل انه يرجوه فقط ولا يقال حقيقة انه ينتظر الا ما يرجوه بمساعدة قدرة الغير فان معنى انتظر في اللاتينية (exspectare) أمّل من الغير من حيث ان اغوة المتصورة السابقة لا تنظر الى الخير الذي نقصد نيله فقط بل الى ما ترجو نيله بقوته ايضاً كقوله في مي ١٥: ١٠ «التفت لاغاثة الناس» فاذًا قد يقال احيانًا لحركة الرجاء انتظار العائبار نظر القوة الادراكية السابقة

وعلى الثاني بان ما يشتهيه الانسان و يعتبر نفسه قادرًا على نبابر يعتقد انه سيناله ومن هذا الوثوق الذي يحصل في انقوة الادراكية انسابقة يقال للحركة اللاحقة في الشوق ثقة فان الحركة الشوقية تسمّى من الادراك السابق كما يسمّى المعلول من العلة التي هي أبين لان القوة المتصورة اعظم ادراكا لفعلها منها لفعل القوة الشوقية

وعلى الثالث بان اليقين لا توصف به حركة الشوق الحسي فقط بل حركة الشوق الطبيعي ايضاً كقولنا ان الحجر يميل يقيناً الى جهة التحت وذلك باعتبار التحقق الناشي، عن العلم اليقين السابق حركة الشوق الحسي او الطبيعي ايضاً

#### أَلفصلُ الثالثُ

في ان الرجاء هل يوجد في الحيوانات العجم

يُتخطّى إلى الثالث بان يقال: يظهر ان الرجاء لا يوجد في الحيوانات العجم لانه يتعلق بالخير المستقبل كما قال الدمشق في الدين المسلقيم لئـ ٢ ب ١٢٠ وعلم المسئقبلات ليس الى الحيوانات الحجم اذ ليس لها الا المعرفة الحسية التي لا لتعلق بالمستقبلات فالرجاء اذن ليس يوجد في الحيوانات التحجم

٢ وايضاً ان موضوع الرجا، هو الخير المكن نيله والممكن والمستحيل فصلان المصدق والكذب اللذين لا وجود لهما الا عند العقل كما قال الفيلسوف في الالهيات ك ٢ م ٨ فالرجاء اذن ليس يوجد في الحيوانات العجم التي لا عقل لها ٣ وايضاً قال اوغسطينوس في شرح تك ك ٩ ب ١٤ « الحيوانات تتحرك بما تشاهده » والرجاء ليس يتعلق بما يشاهد لان «ما يشاهده الانسان كيف يرجوه » كما في رو ٨ : ٢٤ فالرجاء اذن ليس يوجد في الحيوانات العجم

لكن يعارض ذلك ان الرجاء من انفعالات الغضبية · والغضبية موجودة في الحيوانات العجم · فكذا الرجاء ايضاً

والجواب ان يقال ان الانفعالات الباطنة في الحيوانات يمكن ان تُعرف من حركاتها الظاهرة وهذه تدل على ان الرجاء موجودٌ في الحيوانات العجم فان الكلب او البازي متى رأى ارنبا او بغاتا بعيدًا جدًا لم يتحرك اليه كانه لا يرجو ادراكة ومنى كان قربباً تحرك اليه كانما يرجو ادراكه فقد لقدم في مب ١ ف ٢ ومب ٢٦ ف ١ ان الشوق الحسي في الحيوانات العجم والشوق الطبيعي في ما خلا عن الحس يتبعان تصور عقل ما كما يتبعه شوق الطبيعة العاقلة الذي يقال له ارادة الا ان الفرق في ذلك ان حركة الارادة لتبع تصور العقل المتصل وحركة الشوق الطبيعي نتبع تصور العقل المتصل وحركة الشوق الطبيعي في المشوق الطبيعي في المؤلف المتصل وحركة المؤلف المنفصل الذي الشأ الطبيعة ومثله سيف ذلك

الشوق الحسي في الحيوانات العجم التي تفعل ايضاً بغريزة طبيعية ولهذا السبب نجد اعمال الحيوانات العجم وغيرها من الاشياء الطبيعية جارية على نهج واحد كاعمال الصناعة وبهذا الاعتباريكون في الحيوانات العجم رجالا ويأس اذًا اجيب على الاول بان الحيوانات العجم وان كانت لا تعرف المستقبل الا انها نتحرك بالغريزة الطبيعية الى شيء مستقبل كما لو عرفت المستقبل بسابق نظرها فان هذه الغريزة مركبة فيها من العقل الالحي الذي يعلم المستقبلات بسابق نظره

وعلى الثاني بان موضوع الرحاء ليس المكن الذي هو فصل الصدق لان هذا يتبع نسبة المحمول الى الموضوع بل المكن الذي يقال باعنبار قوة ما فالى هذين الضربين قسم الفيلسوف المكن في الالهيات ك ٥ م ١٧

وعلى الثالث بَان المشاهدة وان لم لتعلق بالامر المستقبل الا ان الحيوان يتحرك شوقه بما يشاهده في الحلل الى ادراك امر مستقبل او اجتنابهِ

> الفصلُ الرَّابِعُ في ان الرجاء هل يضادهُ اليأس

يُتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان اليأس ليس ضدًا للرجاء فان الواحد يضاده واحد كما سيف الالهيات ك ١٠م ١٧ . والرجاء يضاده الحوف . فاذًا لا يضاده اليأس

٢ وايضاً يظهر أن الاضداد تتعلق بواحد بعينه والرجاء واليأس لا يتعلقان بواحد بعينه لان الرجاء يتعلق بالخير واليأس يحصل عن شر مانع من الحصول على الخير و فاذا ليس اليأس مضاداً للرجاء

٣ وايضاً ان الحركة يضادها الحركة واما السكون فيقابل الحركة على سبيل العدم · واليأس يظهر انه يدل على سكون لا على حركة · فهو اذا ليس مضادًا

للرجاء الذي يدل على حركة البساط إلى خير مرجو

كن يعارض ذلك أن اسم اليأس ( اي في اللاتينية وهو desperatio )موضوع م على سبيل المضادة للرجاء

والجواب ان يقال قد مر في مب ٢٣ ف٢ ان التضاد يحصل في التغيرات على ضربين احدها بحسب الميل الى منتهيات متضادة وهذا الضرب لإ يحصل الا في انفعالات الشهوانية كتضاد المحبة والبغض والثاني بحسب الميل والنفور بالنسبة الى منتهى واحد بعينه ولهذا الضرب يحصل في انفعالات الغضبية كما بالنسبة الى منتهى واحد بعينه ولهذا الضرب يحصل في انفعالات الغضبية كما مر هناك، وموضوع الرجاء الذي هو الخير الشاق اذا اعتبر معه أمكان فيلم كان متضمناً حقيقة المجاذب و بهذا الاعتبار يتوجه اليه الرجاء الذي يفيد نوعاً من الميل واما اذا اعتبر معه تعذ رفيله فيتضمن حينئذ حقيقة الدافع لانه «متى افضى الناس الى امر مستحيل تفرق شملهم » كما في الخلقيات ك ٣ ب ٣ وبهذا الاعتبار يتعلق به اليأس ولذا كان اليا من يتضمن حركة نوع من النفور فيكان مضاداً للرجاء مضادة النفور للبل

اذًا اجيب على الاوّل بان الحوف يضاد الرجاء من جهة تضاد موضوعيهما اي الحير والشرفان هذه المضادة تحصل في انفعالات الغضبية باعتبار إنبعاثها عرف انفعالات الشهوائية واما البأس فانما يضاده من جهة تضاد الميل والنفور فقط

وعلى الثاني بان اليأس لا يتعلق بالشرمن حيثهو شرَّ ولكنه قد يتعلق به بالعرض من حيث ان شيئًا يصير به ممتنع الحصول وقد يجصل اليأس عن مجرد مجاوزة الحنير للطاقة

وعلى الثالث بان البأس لا يتضمن الدلالة على عدم الرجاء فقط بل يدل ايضاً على نقور من الشيء المشتهى لاعتبار تعذر حصوله فلا بد اذن من ثقدم

الشوق عليهِ في الاعتبار كالرجاء لان ما لا يتملق به شوقنا لا يتملق به رجاوًنا ولا يأسنا ولهذا ايضاً كانكلاها يتعلق بالخير الذي يتعلق به الشوق

#### الفصل' الحامس' في ان التجربة هل هي علة الرجاء

يتخطّى الى الحنامس بان يقال: يظهر ان التجربة ليست علة الرجاء فان النجر بة الى القوة الادراكية وعليه قول الفيلسوف في الحاقيات لـ ٢٦ ب ١ « القوة العقلية تحتاج الى التجربة والوقت » • والرجاء ليس الى القوة الادراكية بل الى القوة الشوقية كما مرّقي ف ٢ • فاذًا ليست التجربة علة للرجاء

٢ وايضاً قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ ب ١٣ « يتعسر الرج ٤ عند الشيوخ بسبب تجر بنهم» وهذا يظهر منه ان التجربة علة لعدم الرجاء وليس شي تواحد بعينه علة للتقابلات ٠ فاذً اليست التجربة علة للرجاء

٣ وايضاً قال الفيلسوف في كتاب السماء ٢ م ٣٤ « ان وصف جميع الاشياء بامر ما وعدم اغفال شيء منها قد يكون احيانا من علائم الحماقة » و و عاولة الانسان ادراك كل شيء ترجع في ما يظهر الى عظم الرجاء و الحماقة تنشأ عن عدم التجربة ، فيظهر اذن ان عدم التجربة اولى بكونه علة الرجاء من التجربة لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الحلقيات ك ٣ ب ٨ « ن بعض الناس يسهل عندهم الرجاء بسبب ظفرهم على كثيرين ومرات كثيرة » وهذا يرجع الى التجربة اذن علة للرجاء

والجوابان يقال ان موضوع الرجاء هو الخير المستقبل الشاق المكن الحصول كما مرّ في ف ا فاذًا بجوز ان يكون شيء علة للرجاء اما لان شيئًا يصير به ممكمًا للانسان واما لانشيئًا يعتبر به ممكمًا فيكون عالمّ للرجاء بالوجه الاولكل ما يزيد الانسان قدرة كالذي والشجاعة ومن هذا القبيل ايضًا المتجربة لان الانسان

يكتسب بالتجربة قوة على فعل شيء بسهولة ومن ذلك يحصل الرجاء وعليه قول ويجيثيوس في كتاب الجندية ١ ب١« ليس يخشى احد فعل ما ينق من نفسه انه أحسن تعلمه » و يكون علة للرجاء بالوجه الثاني كل ما به يعتبر الانسان شيئاً ممكناً له ويهذا الوجه بجوزان يكون التعليم وكل اقتناع علة للرجاء وعلى هذا النحو ايضاً تكون التجربة علة للرجاء من حيث ان الانسان قد يعتبر بالتجربة ممكناً له ماكان يعتبره قبل التجربة مستحيلاً ، غيران التجربة بجوزان تكون بهذا الوجه ايضاً علة لعدم الرجاء لانه كما ان الانسان قد يعتبر بالتجربة ممكناً له ماكان يعتبره ممكناً له ماكان يعتبره ممكناً له وعلى هذا فالتجربة علة للرجاء من وجهين وعلة لعدم الرجاء من وجه واحد وعلى هذا فالتجربة علة للرجاء من وجه واحد ولذلك بجوز لنا ان نقول بالوجه الاغلب انها علة للرجاء

اذًا اجيب على الاول بان التجربة في المفعولات لا تُحدِث العلم فقط بل تُحدِث العلم بسبب العادة ملكة تجعل الفعل اسهل على ان القوة العقلية ايضاً توَّثر في القدرة على الفعل بسهولة لانها تبين ان شيئًا ممكن وعلى هذا النحو تُحدِث الرجاء وعلى الثاني بان التجربة انما ينشأ عنها في الشيوخ عدم الرجاء حيث تُحدِث فيهم اعتبار المستحيل ومن ثمه قيل هناك بعد ذلك ان «امورًا كثيرة تلقهقر عنده» وعلى الثالث بانه يجوز أن تكون الحاقة وعدم التجربة علة للرجاء بما يشبه ان يكون بالعرض اي برفعها العلم الذي به يُعتبر حقيقة أن شيئًا مستحيل فيكون عدم التجربة علة للرجاء على نجو ما تكون التجربة علة لعدم الرجاء

الفصلُ السادسُ

في ان الرجاء هل هو اعظم في الثبان والسكارى يتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الشباب والسكر ليسا عاتَّ للرجاء فان الرجاء يدل على نوع من اليقين والثبات ولذلك شُبِّة في عبر ٢ بالمرساة · والشبان والسكارـــــ لاثبات لهم لسهولة تغيير افكارهم · فاذًا ليس الشباب والسكر علة للرجاء

٢ وايضاً ما يزيد القدرة فهو اخص علة للرجاء كما نقدم في الفصل الآنف.
 والشباب والسكرية اربهما نوع من الضعف. فاذاً ليسا علة للرجاء

٣ وايضاً ان التجربة علة للرجاء كما مر في الفصل الآنف · والشبان ليسوا
 ذوي تجربة · فاذًا ليس الشباب علة للرجاء

كن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الحلقيات ك٣ب ٨ « السكارى ذوو رجاءً عظيم » وقوله هناك ب١٢ « الشبان ذوو رجاءً عظيم »

والجواب ان يقال ان الشباب علة الرجاء الثلاثة امور كما قال الفيلسوف في الخطابة له ٢ ب ٣ ، وهذه الثلاثة يكن اعتبارها بحسب حالات الخير الذي هوموضوع الرجاء الثلاث وهي كونه مسنقبلاً وشاقاً وبمكناً على ما مر في افان حظ الشبان من المستقبل وافر وحظهم من الماضي قليل ولذلك لما كان التذكر وكثيري الرجاء يتعلق بالماضي والرجاء يتعلق بالمستقبل كانوا قليلي التذكر وكثيري الرجاء وايضاً فانهم بسبب مالهم من حرارة الطبع تكثر فيهم الارواح الحيوانية فتنبسط قلويهم وانبساط قلب الانسان هو الباعث له على الاقدام على مشاقي الامور ولهذا كان الشبان ذوي إقدام ورجاء عظيم وايضاً فمن لم يُصد في اعاله ولا اعترضه موانع في مساعيه يسهل لديه اعتبار ان شيئاً ممكن له ومن تمه فالشبان لعدم اعتبارهم لقاء الموانع وصروف الزمان يسهل لديهم اعتبار ان شيئاً ممكن له أومن تم مكن لهم فيمظم الرجاء عنده م ثم ان امرين من هذه الثلاثة المتقدمة حاصلان في السكارى وها الحرارة وكثرة الارواح الحيوانية المنبغتان عن الخرة ويوجد فيهم ايضاً عدم المبالاة بالاخطار والنوائب ولاجل ذلك ايضاً كان جميع البله والفاقدي الروية يجاولون كل امر ويعظم عندهم الرجاء

اذًا اجبب على الاول بانه وان لم يكن للشبان والسكارى ثبات في الحقيقة الا ان لهم ثباتًا في الاعتبار لاعنقادهم انهم سيدركون لا محالة ما يرجونه وكذا يجاب على الثاني بان الشبان والسكارى ضعفاء حقيقة ولكتهم اقوياء في اعتبارهم اذ لا يدركون ضعفهم وقصورهم

وعلى الثالثبانه ليس التجربة فقط علةً للرجاء بل قد يكون عدم التجربة ايضاً علةً لهُ باعلبارٍ ماكما مرَّ في الفصل الآنف

> أً لفصلُ السابعُ في ان الرجاء هل هوعلة شعبة

يتُخطّى الى السابع بان يقال: يظهر ان الرجاء ليس علة للحبة لان المحبة هي الأولى بين الكيفيات النفسانية كما قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٤ ب ٧ و ٩٠ والرجاء كيفية نفسانية فالمحبة متقدمة عليه فهو اذّا ليس علة لها ٢ وايضاً ان الشوق متقدم على الرجاء والشوق معلول للحبة كما مرّ في مب

٢٨ ف ٦ · فالرجاء اذن متأخر عنها فليس علةً لها

٣ وايضاً ان الرجاء يصدر عنه اللذة كما مرَّ في مب ٣٢ف٣ واللذة لا نتعلق الا بالمحبوب · فالمحبة اذن متقدمةٌ على الرجاء

لكن يعارض ذلك ان الشارح كتب على قوله في متى ١: ٢: ابراهيم ولد المحقاق واسعاق ولد يعقوب : ما نصه « اي ان الايمان ولد الرجاء ولد المحبة » فالمحبة اذن معلولة للرجاء

والجواب ان يقال ان الرجاء يُعتبَر من جهتبن فهو يُعتبَر من جهة الخير المرجوعلى انه موضوعه الا انه لما كان الخير المرجوشاقًا ممكنًا وقد يكون شيء ماق ممكنًا لنا لا بنا لكن بالغيركان الرجاء يُعتبَر ايضاً من جهة ما به يصيرشيء ممكنًا لنا فاذا اعتبُر من جهة الخير المرجو فهو معلولٌ للحبة لان الرجاء لا يتعلق

الا بالخير المُشتهى والهبوب واذا اعتبر من جهةمن به يصير شي ممكناً اذا فهو على انه على المحبة دون العكس لان من نرجوان يحصل لنا به الحير نتحرك اليه على انه خيرنا وهكذا نأخذ في ان نحبه واما من نحبه فلا نرجو منه شيئاً الا بالعرضاي من حيث نعتقد انه يجازينا بالمحبة ومن ثمه فمحبة الغير لنا تجعلنا ان نرجو منه شيئاً واما محبتنا له فتحصل عن الرجاء الذي لنا فيه

وبذلك بتضم الجواب على الاعتراضات

### أَ لَفُصِلُ الثَّامنُ

في ان الرجاء هل يساعد على النمل او بالحري يعوق عنه

يُتخطّى الى الثامن بان يقال: يظهر ان الرجاء لا يساعد على الفعل بل بالحري يعوق عنه لان الطأ نينة ترجع الى الرجاء. والطأ نينة منشأ الإهال وهو يعوق عن الفعل. فالرجاء اذن يعوق عن الفعل

٢ وايضاً أن الأَلم يعوق عن الفعل كما مرَّ في مب ٣٧ ف ٣ وقد يحدث عن الرجاء المُن في الم ١٣ في الم ١٣ في الرجاء اذن يعوق عن الفعل عن الفعل

٣ وايضاً ان اليأس مضاد للرجاء كما مرّ في ف ٤ واليأس يساعد على الفعل
 وخصوصاً في الحرب فني ٢ ملوك ٢ : ٢٦ ان في اليأس خطراً · فالرجاء اذن
 يفعل ضد ذلك اي يعوق عن الفعل

لكن يعارض ذلك قوله سيفي اكور ٩ : ١٠ « ينبغي للحارث ان يجرث على رجاء الاستغلال » وكذا الامر في سائر الاشياء

والجواب ان يقال ان الرجاء من طبعه يساعد على الفعل بتقويته اياء وذلك من وجهين اولاً من جهة اعدار موضوعه الذهب هو الحير الشاق المكن فان اعدار الشاق يحرك الانتباء واليقظة واعدار المكن ليس يضعف السعى

والإقدام فيلزم من ذلك ان الانسان يشتد فعله بالرجاء وثانياً من جهة اعتبار معلولهِ فقد نقدم في مب ٣٣ ف ٣ ان الرجاء يُحدِث اللذة وهي تساعد على الفعل كما مر في سب ٣٣ ف ٤ وفارجاء اذن يساعد على الفعل

اذًا اجب على الاول بان الرجاء ينظر الى ادراك الحير والطأنينة تنظر الى اجتناب الشرفهي اذن مقابلة للخوف باكثر مما ترجع الى الرجاء ومع ذلك فهي لا تحدث الاهال الا من حيث يضعف بها اعتبار الشاق وهذا يترتب عليه ضعف اعتبار الرجاء لان ما لا يخاف الانسان مانماً منه لا يكاد يُعتبر شاقاً وعلى الثاني بان الرجاء يحديث بالذات اللذة وانما يحديث الالم بالعرض كما نقدم في مب ٣٢ف٣

وعلى الثالث بان اليأس في الحرب الما يكون خَطرًا بسبب ما يقارنه من الرجاء لان الذين بيأسون من الحرب تضعف عزيمتهم فيه واكنهم يرجون ان يثأروا اعداءهم بنفومهم ولذلك يحملهم هذا الرجاء على اشد القتال فتقع رهبتهم في افئدة اعدائهم

#### 

#### ألمجث الحادي والاربعون

في الجبن والخوف في حد نفسه - وفيهِ اربعة فصول

ثم ينبغي النظر اولاً في الجبن وثانياً في التهور اما الجبن فيُبحث فيه عن اربعة امور اولاً عن الجبن في عن اربعة امور اولاً عن الجبن في حد ننسه وثانياً عن موضوعه وثالثاً عن علنه ورابعاً عن معلوله والمجمث في الاولى يدور على اربع مسائل - ١ هل الجبن انتعال نتساني - ٢ هل هو انتعال حاص - ٣ هل يوجد خوف طبيعي - ٤ في إنواع الجبن

أَلفصلُ الأُولُ

هل الجهن انفعال منفساني الم

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الجبن ليس انفعالًا نفسانيًّا فقد قال

الدمشقي ــين الله بن المستقيم ك ٣ ب ٢٣ ه الجبن قوة تطلب الوجود بطريق الانقباض » وليس شيء من القوى انفعالاً كما اثبته الفيلسوف في الخلقيات ك ٢ ب ٥ • فاذًا ليس الجبن انفعالاً

٢ وايضاً كل انفعال فهو اثر حاصل عن حضور الفاعل والجبن ليس يتعلق
 بحاضر بل بمستقبل كما قال الدمشتي في الدين المستقيم ك ٢ ب ١٢ . فاذًا ليس الجبن انفعالاً

٣ وايضاً كل انفعال نفساني" فهو حركة للشوق الحسي لاحقة للشعور · والحس لا يدرك المستقبل بل الحاضر · فيظهر اذن ان الجبن لتعلقهِ بالشر المستقبل ليس انفعالاً نفسانياً

ككن يعارض ذنك ان اوغسطينوس جعل الجبن في عداد الانفعالات النفسانية في مدينة الله ك ١٤ ب ٧ و ٩

والجواب ان يقال ان الجبن اخص حركات النفس بحقيقة الانفعال بعد الله فقد مر في مب ٢٢ ف ا انالانفعال يطلق اولاً على حركة القوة المنفعلة اي التي يكون لموضوعها اليها نسبة المحرك الفعلي لان الانفعال هو أشر الفاعل وبهذا المعنى يقال للشعور والتعقل انفعالان ويطلق ثانياً باخص وجه على حركة القوة الشوقية ويطلق ثالثاً باخص من ذلك على حركة القوة الشوقية التي لها آلة جسمانية وهي الحركة التي تحصل مع نغير جسماني ويطلق رابعاً بالوجه الاخص جداً على تلك الحركة التي تحصل مع نغير جسماني ويطلق رابعاً بالوجه الاخص جداً على تلك الحركات الدالة على ضرر ولا يخفي ان الجبن لما كان يتملق بالشر كان الى القوة الشوقية التي موضوعها الذا تي هو الخير والشروهو الى الشوق الحسي لانه يحصل مع نغير اي مع انقباض كما قال الدمشقي في الدين المستقيم الحسي لانه يحصل مع نغير اي مع انقباض كما قال الدمشقي في الدين المستقيم الحسي لانه يحصل مع نغير اي مع انقباض كما قال الدمشقي في الدين المستقيم فهو اذن يطلق عليه الانفعال بغاية الحقيقة ولكن بعد الألم فان الألم يتعلق فهو اذن يطلق عليه الانفعال بغاية الحقيقة ولكن بعد الألم فان الألم يتعلق فهو اذن يطلق عليه الانفعال بغاية الحقيقة ولكن بعد الألم فان الألم يتعلق

بالشر الحاضر والجبن يتعلق بالشر المستقبل الذي لا يحرك بقدر الحاضر الحاضر الخاضر الخاضر الخاضر الخاضر الذي لا يحرك بقدر الحاضل ولهذا الذا الحبب على الاول بان المراد بالقوة الباطنية من حيث هي مبادئ للافعال الحارجية يقال لها قوى والمراد بها في قول الفيلسوف الملكة

وعلى الثاني بانه كما انانفعال الجسم الطبيعي بحصل عن حضور الفاعل حضورًا خسانيًا من حسانيًا كذلك انفعال النفس بحصل عن حضور الفاعل حضورًا نفسانيًا من دون حضوره الجسماني او الحقيقي اي من حثان الشرالذي هو مستقبل حقيقة يكون حاضرًا اعتبارًا

وعلى الثالث بان الحس لا يدرك المستقبل الا ان الحيوان من ادراك الحاضر يتحرك بالغريزة الطبيعية الى رجاء خير مستقبل او الخوف من شرّ مستقبل

#### الفصل الثاني في ان الجبن هل هو انفعال <sup>د</sup>خاص<sup>و</sup>

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان الجبن ليس انفعالاً خاصاً فقد قال اوغسطينوس ميف كتاب ٨٣ مب ٣٣ « من لا يوهن الجبن عزيمته لا نتولاً الشهوة ولا ينفذ قلبه الاسى اي الالم ولا يعبث به الفرح الباطل » ومفاد ذلك انه اذا ارتفع الجبن ارتفعت جميع الانفعالات الأخر · فهو اذن ليس انفعالاً خاصاً بِل عاماً

٢ وايضاً قال الفيلسوف في الخلقيات لئه ٦ ب ٢ «ان حكم الطلب والهرب في الشوق كحكم الايجاب والسلب في العقل » وليس السلب ولا الايجاب شيئاً خاصاً في العقل بل شيئاً عاماً مشتركاً في امور كثيرة فكذا الهرب ايضاً في الشوق. وانما الجبن هرب من الشر. فهو اذن ليس انفعالاً خاصاً ٣ وايضاً لوكان الجبن انفعالاً خاصاً لكان في الفضيية فقط ولكنه في الشهوانية ايضاً فقد قال الفيلسوف في الخطابة لث ٢ ب ٥ ان « الجبن ضرب من الألم » وقال الدمشتي انه قوة مشتاقة ومحل الالم والشوق هو الشهوانية كما نقدم في مب ٣ و ٣٥ ف ١ • فهو اذن ليس انفعالاً خاصاً لرجوعه الى قوتين مختلفتين لكن يعارض ذلك ان الجبن قسيم لسائر الانفعالات النفسائية كما يتضح من قول الدمشتي في الدين المستقيم ك ٢ ب ١٥

والجواب ان يقال ان الانفعالات النفسانية تستفيد الحقيقة النوعية من موضوعاتها فما كان منها ذا موضوع خاصّ فهو انفعال خاصّ وللجبن موضوع خاص كالرجاء هو الحير المستقبل الشاق الممكن الحصول كذلك موضوع الجبنهو الشر المستقبل الشاق الممتنع الاندفاع فالجبن اذن انفعال نفساني خاص و

اذًا اجيب على الاول بان جميع الانفعالات النفسانية تنبعث عن مبدا واحد وهو الحبة التي فيها يرتبط بعض هذه الانفعالات ببعض · وانما ترتفع سائر الانفعالات النفسانية عند ارتفاع الجبن باعتبار هذا الارتباط لا ككون الجبن انفعالاً عاماً

وعلى الثاني بانه ليس كل هرب في الشوق جبناً بل الهرب من موضوع خاص كما نقدم في جرم الفصل فاذا وان كان الهرب امر اعاماً فالجبن انفعال خاص وعلى الثالث بان الجبن ليس في الشهوائية بوجه اذ ليس يتعلق بالشر مطلقاً بل مع صعوبة أو مشقة بحيث لا يكاد يمكن دفعه الا انه الماكانت انفعالات الغضبية تنبعث عن انفعالات الشهوائية وتنتهي اليها كما اسلفنا في مب ٢٠ف اكان الجبن يوصف بما هو خاص بالشهوائية اذ انها يقال ان الجبن ألم من حيث ان موضوع الجبن مؤلم لو كان حاضراً ومن ثمه قال الفيلسوف ايضاً في الموضع النان موضوع الجبن مؤلم لو كان حاضراً ومن ثمه قال الفيلسوف ايضاً في الموضع

المنقدم ذكره أن « الجبن يحصل عن تخيل الشر المستقبل المفسد أو المؤلم "وكذلك أنا وصف الدمشقي الجبن بالشوق لانه كما أن الرجاء يحدث أو ينشأ عن اشتهاء الحير كذلك الجبن ينشأ عن الهرب من الشركما يتضم مما نقدم في ف ٢ من كل من مب ٢٠ و ٢٩ و ٣٦

# أَلفصلُ الثالثُ دل يوجد خوف طبيعيُّ

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان بعض الخوف طبيعيَّ فقد قال الدمشق في الدير المستقيم ك ٣ ب ٢٣ « يوجد خوف طبيعيُّ فان النفس لا تشاء مفارقة البدن »

٢ وايضاً ان الخوف ينشأ عن المعبة كما مرّ في الفصل الآنف. ويوجد محبة طبيعية كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب٤ ق٢ . فاذًا يوجد ايضًا خوف طبيعي ٣ وايضًا ان الحوف مقابل للرجاء كما لقدم في مب ٤٠ ف٤٠ ويوجد رجالا طبيعي كما يتضح من قوله في رو٤: ١٨ عن ابراهيم انه «على خلاف الرجاء (يعني رجاء الطبيعة) آمن على الرجاء » يعني رجاء النعمة ٠ فاذًا يوجد ايضًا خوف طبيعي "

لكن يمارض ذلك ان الاشاء الطبيعية يشترك فيها المتنفسات وغير المتنفسات والخوف ليس مشتركاً بين المتنفسات وغير المتنفسات ، فهو اذن غير طبيعي والجواب ان يقال انها يقال لحركة طبيعية لميل الطبيعة اليها وهذا يحدث على نحوين احدها ان تستكمل الحركة كلها من الطبيعة دون شيء من افعال القوة الداركة كا ان التصعد حركة طبيعية للنار والنمو حركة طبيعية للحيوان والنبات والثاني ان تكون الطبيعة ماثلة الى الحركة وان لم تستكمل الا بالادراك لان

حركة القوة الادراكية والشوقية تُسنَدالي الطبيعة على انها المبدأ الاول كما مرَّ في مب ١ ف ١ ومب ١٧ ف٩ وبهذا المعنى قد يقال ايضاً لافعال القوة الداركة كالتعقل والشعور والتذكر ولحركات الشوقب الحيواني طبيعية وباعتبار هذا الضرب يجوزان يقال للخوف طبيعي ويمتازعن الخوف الغير الطبيعي بتغاير الموضوع فقد قال|لفيلسوف في|لخطابة ك٢ب٥ ان من الخوف ما يتعلق بالشر المُفسد الدَّيِّ تهرب منه الطبيعة الاشتهاء الوجود طبعاً وهذا الحوف يقال له طبيعي ومنه ما يتعلق بالشر المؤلم الذي لا ينافي الطبع بل شهوة الشوق وهذا الخوف ليس طبيعيًّا كما ان كلاًّ من المعبة والشهوة واللذة ينقسم الى طبيعي وغير طبيعي على ما لقدم في مب ٣٠ ف ٣ و مب ٣١ ف ٧ · واما على معنى الطبيعي الأول فيجب ان يُعلِّم ان بعض الانفعالات النفسانية قد يقال لها طبيعية كالمحبة والاشتهاء والرجاءو بعضها لايجوز عليها ذلكوذلك لان الهبةوالبغض والاشتهاء والنفور تدل على ميل إلى طلب الحنير والهرب من الشر وهذا الميل يرجع ايضاً الى الشوق الطبيعي ولذلك كان بعض المحبة طبيعيًّا وجاز ان يوصف ايضًا على نحو ما بالاشتهاء والرجاء الاشياء الطبيعية الحالية عن الادراك واما ما سوست ذلك من الانفعالات النفسانية فتدل على حركات لا يكني لما الميل الطبيعي اصلا اما لان حقيقة هذه الانفعالات لقتضي الشهور او الادراك كما مر في مب ٣١ ف ٤ ومب ٣٥ ف ١ من ان حقيقة اللذة والألم المتضى الادراك حتى ان من خلا عن الادراك لم يجز وصفهُ بالالتذاذ والتألم او لان هذه الحركات نقم على خلاف مُقتَضى الميل الطبيعي كما ان اليأس يهرب من الخير بسبب صعوبة ما والخوف عرب من مدافعة الشر المضاد" وان كان عُه ميل طبيعيُّ الى ذلك ولهذا كانت غير المتنفسات لا توصف بهذه الانفعالات بوجه من الوجوه وبذلك يتضم الجواب على الاعتراضات

الفصل' الرابع'

في ان ما يذكرمن انواع الخوف مل مو صحيح

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان جعل الدمشقي للخوف في الدين المستقيم الديم المستقيم الديم المستقيم الديم المتقيم الديم المتقيم الديم المتقيم الديم المتقيم عير صحيح لان الخوف يتعلق بالشر الموَّلم كما قال الفيلسوف في الخطابة لـ ٢ب وهذا يستازم كون انواع الخوف معاذية لانواع الأَلم، وانواع الأَلم اربعة كما مر في مب ٣٥ ف ٨٠ فاذً ا انواع الحوف المحاذية لها يجب ان تكون اربعة فقط ويضاً ما يقوم بفعلنا فهو مقدور لنا والخوف يتعلق بالشر المجاوز لقدرتنا كما نقدم في ف ٢ فاذً اليس يجب ان يجعل التواني والحياة والخيعل التي نتعلق بفعلنا انواع الخوف

٣ وايضاً ان الخوف يتعلق بالمستقبل كما لقدم في ف ١ و٢٠ والحبجل يتعلق بما قد أُتِيَ من القبيح كما قال غريغوريوس النيصي في كتاب طبيعة الانسان ب٢٠٠ فاذًا ليس الحبجل نوعاً للخوف

٤ وايضاً ليس يتعلق الحنوف الا بالشر والتعجب والانشداء يتعلقان بالامر
 العظيم والمستطرف خير اكان او شرًا · فاذًا ليسا من انواع الحنوف

ه وايضاً ان التعجب دعا الفلاسفة الىطلب الحق كما في الالهيات ك ١٠٢٠ والحنوف لا يدعوالى الطلب بل الى الهرب · فاذًا ليس التعجب نوعاً للخوف لكن يكني لمعارضة ذلك قول الدمشقي وغريغوريوس النيصي في الموضعين المتقدم ذكرها

والجواب ان يقال قد لقدم في ف٢ ان الخوف بتعلق بالشر المستقبل الذي يفوت قدرة الحائف اي الذي تتعذر مدافعته • وكما يجوز اعتبار خير الانسان في فعله او في الاشباء الخارجة كذلك يجوز اعتبار شرّم ايضاً • أما في فعله فيمكن الخوف من شرين الاول التعب الموقر الطبيعة ومن هنا ينشأ التواني اذ ان الانسان يهرب من الفعل خوفاً من التعب المفرط والثاني القبح الموجب عيب الفاعل فان خيف قبح الفعل حين اتيانه فهو الحياء او تعلق الحوف بالفعل القبيح المنقضي فهو الحجل واما الشرالقائم في الاشياء الحارجة في مجز الانسان عن مدافعته من ثلاثة اوجه اولا بسبب عظمه اي متى استعظم الانسان شرا دون ان يرى مناصاً منه وهذا هو التعجب وثانياً بسبب استطرافه اي متى عرض لنظر اعتبارنا شر مستغرب فاستعظمه تصورنا وهذا هو الانشداه الناشي و عن النظر اعتبارنا شر مستغرب فاستعظمه تصورنا وهذا هو الانشداه الناشي و عن الرزايا المستقبلة وهذا يقال له الحصر

اذن اجيب على الاول بان انواع الالم التي نقدم ذكرها في مب ٣٥ ف ٨ لم تؤخذ بحسب اختلاف موضوعه بل بحسب معلولاته و باعتبار بعض حقائق خاصة فلا يجب من ثمَّه كونها محاذية لانواع الخوفهذه المأُخوذة بحسب قسمة موضوعه الخاصة

وعلى الثاني بان الفعل باعتبار وقوعه فعلاً خاضع لقدرة الفاعل الا انه يجوز ان يعتبر في الفعل شيء مجاوز قدرة الفاعل بسببه يهرب الفاعل مرز الفعل وبهذا الاعتبار جُعل التواني والحياء والخبعل انواعاً للخوف

وعلى الثانث بانهُ يجوز ان يُخاف من الفعل الماضي ما يترتب عليه في المستقبل من المذمة او العار و بهذا الاعتبار يُجعل اخبجل نوعًا للخوف

وعلى الرابع بان ليس كل تعجب وانشداه يُجعكان من انواع الخوف بل التعجب من الشرالعظيم والانشداه من الشر المستطرف او يقال كما يهرّب بالتواني من النصب المعلق على الفعل الحارج كذلك يُهرّب بالتعجب والانشداه من صعوبة النظر العقلي في ما هو عظيم ومستغرب خيرًا كان او شرًا فتكون نسبة التعجب

والانشداه الى فعل العقل كنسبة التواني الى الفعل الخارج وعلى الحامس بان المتعجب يأبى ان يمكم في الحال في ما يتعجب منه خوقاً من الخطار ولكنه ببحث عنه في الاستقبال والمنشده يخشى الحكم في الحال والمحث في الاستقبال ولهذا كان التعجب مبدأ للنظر الفلسني والانشداه مانعاً منه منه عنه المساحدة عنها منه منه المساحدة المناسقة ال

#### 

### المجحث الثاني والاربعون

#### في موضوع الخوف \_ وفيه ستة فصول

ثم يجب النظر في موضوع الحوف والبحث في ذلك يدور على ست مسائل سـ ١ في ان موضوع الخوف هل هو شرّ الطبيعة ٣٠٠ في ان الخوف هل هو شرّ الطبيعة ٣٠٠ في ان الخوف هل بتعلق بشر الاثم ُ-٤٠ هل يجوز الخوف من الخوف نفسه -- ٥ في ان الغواجي، هل هي ادعى الى الخوف -٦٠ في ان الاشياء التي لا دواء لها هل هي ادعى الى المخوف

#### الفصلُ الاولُ

في ان موضوع الخوف هل هو الخبر او الشر

يُتخطِّى الى الاول بان يقال: يظهر ان موضوع الحوف هو الخير فقد قال اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب٣٣ لا نخشى شيئًا الاحذرًا من فقد ما نحبهُ حاصلًا او عدم ادراكه مرجوًّا » وما نحبه خير والحوف اذن يتعلق بالخير على انه موضوعه

٢ وايضاً قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ ب ٥ « التسلط والاستعلاء على الغبر امر عنيف » وهذا خير من فالحير اذن موضوع الخوف

٣ وايضًا يمتنع وجود شرفي الله · وقد أُ مرنا ان نخاف الله كقوله في مز ١٠:٣٣ « " انقوا الله ياقديسيه » فاذًا الخوف ايضاً يتعلق بالخير كَن يعارض ذلك قول الدمشقي في الدين المستقيم ك ٢ ب ١٢ " الخوف يتعلق بالشر المستقبل »

والجواب ان يقال ان الحوف حركة للقوة الشوقية • والطلب والهرب هما الى القوة الشوقية كما في الخلقيات ك٦ب٢ وانما يُطلَب الخير وانما يهرُب من الشر٠ فَاذَّا كُلُّ حَرَّكَةً فِي الْقُوةُ الشُّوتِيةُ تَغَيِّدُ الطُّلِّبِ فَمُوضُوعُهَا خَيْرٌ مَا وَكُلّ حَرَّكَة تفيد الهرب فموضوعها الشرولماكان الخوف يفيد نوعاً من الهربكن يتملق اولاً وبالذات بالشرعلي انهُ موضوعه اخْاصولَكه يجوز ايضاً ان يتعلق بالخير باعتبار نسبته الى الشروهذه النسبة يجوز ان تكون على نحوير اولاً من حيث ينعدم الحير بالشروانا يكون شيء شرًا من حيث ينعدم به ِ الحنير ولهذا متى هريب من الشرككونه ِ شرًّا يلزم انهُ مُهرَب منه لكونه ينعدم به ِ الخير الذي يُطلَب بالحية ا وبناً على هذا قال اوغسطينوس في الموضع المنقدم ذكرهُ ان ليس للخوف سبتُ سوى فقد الحير الهبوب وثانياً من حيث يكون اخبر علة الشر اي من حيث يمكن لخير ان يحدث بقوته ضررًا في الخير المحبوب · ولهذا فكما ان الرجاء يتملق بامرين على ما لقدم في مب٠٤ف٧ وهما الخير المرجو وما يُرجَى به نيله كذلك الخوف يتعلق بامرين وهما الشر المهروب منه والخير الذي يستطيع بقوته انزال الشر. ومن هذا القبيل خوف الانسان من الله من حيث يستطيع ان ينزل به ِ عقابًا روحانيًا او جسمانيًا · ومنهُ ايضًا الخوف من سلطة الانسآن ولا سمامتي كانت مؤذية اوجائرة لمهولة ايقاعها الضرر حينئذ ومنه الخوف من استملاء الغيراي من الاعتاد عليه بحيث يكون في قدرته انزال الضر بناكما يخاف الانسان بمن كان مطلعًا على جنايته ِ حذرًا من ان يفشي امرها وبذلك ينضج الجواب على الاعتراضات

#### الفصلُ الثَّاني

في ان الشرالطبيعي هل هو موضوع<sup>. ا</sup>للخوف

يتخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الخوف ليس يتعلق بالشر الطبيعي فقد قال الفيلسوف في الخطابة ك٢ب٥ «الحوف يدعو الى الاستشارة » وما يحدث عن الطبيعة لا نستشير فيه احدًا كما في الخلقيات ك٣ب٣٠ فالحوف اذن ليس يتعلق بالشر الطبيعي

٢ وايضاً ان الآنسان معرَّضُ دائمًا للآفات الطبيعية كالموت ونحوه فلوكان الخوف يتعلق بمثل هذه الشرور لوجب ان يكون الانسان في حال خوف دائم وجوف الفليعية الطبيعية الطبيعية المتضادات والشر الطبيعية يصدر عن الطبيعة فاذًا هرب الانسان منهُ بالخوف ليس يصدر عن الطبيعة وفادًا ليس يتعلق الخوف الطبيعية بالشرالطبيعية بل يظهر انهُ من جملة الشرور الطبيعية لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ٣ ب ٦ ه اهول شيء الموت » وهو شرَّ طبيعيُّ

والجواب ان يقال ان الحوف يحصل عن تخيل شرّ مستقبل مفسد او مؤلم كا قال النيلسوف في الخطابة ك ٢ ب ٥ وكما ان الشر المؤلم ما كان مضادًا للارادة كذلك الشر المفسد ما كان مضادًا للطبيعة وهذا هو الشر الطبيعي فاذا يجوز تعلق الحوف بالشر الطبيعي · لكرن يجب ان يُعلَم ان الشر الطبيعي قد يكون صادرًا عن علم طبيعية وحينئذ يقال له شرّ طبيعي ليس لحرمانه خيرًا طبيعيًا فقط بل لكونه معلولاً للطبيعة ايضاً كالموت الطبيعي ونحوه من الآفات وقد يكون صادرًا عن علم غير طبيعية كالموت المنزل قسرًا بقوة المضطهد وهو في كلا الحالين يُحشى ولا يُحشى باعتبارين لانه لما كان الحوف يحصل عن تخيل في كلا الحالين يُحشى ولا يُحشى باعتبارين لانه لما كان الحوف يحصل عن تخيل الشر المستقبل كما قال الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره كان ما يرفع هذا

التخيل ينني الحوف ايضاً والشر المستقبل الما يظهر انه لن يقع لامرين احدها كونه بعيدًا فنعتبره لذلك كانه لن يقع فلا نخشاه اصلاً او نخشاه قليلاً فقد قال الفيلسوف في الموضع المذكور « ما كان بعيدًا جدًا فلا يُخشى فان الناس طرًا يعلمون انهم سيموتون ولكن لعدم دنو الأبجل لا يبالون به » والثاني ضرورة وقوعه حتى يخال انه واقع في الحال وعليه قول الفيلسوف هناك « من يقطع رأسه لا يخاف لاعتباره ان لا بد من موته » اما الذي يخاف فلا بد ان يكون لديه شيء من رجاء التخلص وعلى هذا فالشر الطبيعي لا يُخشى اذ لا يُعتبر انه سيقع اما اذا اعتبر الشر الطبيعي المفسد قريب الوقوع ولكن مع شيء من رجء التخلص منه فيكون حينئذ موضوعًا للخوف

اذًا اجيب على الاول بان الشرالطبيعي قد لا يصدر عن علبيمة كما مرَّ في جرم الفصل على انه متى صدر عن الطبيعة اذا امتنع دفعه رأَ لا يمتنع تأجيله وعلى هذا الرجاء تجوز الاستشارة في دفعه

وعلى الثاني بان الانسان وان تعرَّض دائمًا للشرالطبيعي لكنه لا يتعرَّض لهُ دائمًا عن قرب ٍ فلا.مخشاه دائمًا

وعلى الثالث بان الموت وسائر الآفات الطبيعية تصدر عن الطبيعة كلية واما الطبيعة الجزئية بحصل الالم الطبيعة الجزئية بحصل الالم والاغتمام من هذه الشرور متى كانت واقعةً في الحال واخوف متى كانت قرببة الوقوع

أً لفصلُ الثالثُ في ان الخوف هل يتملق بشر الاثم

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الحوف يجوز تعلقه بشر الاثم فقدة ل اوغسطينوس في كلامه على قانون يوحنا مقا ٩ « العفة تحمل الانسان على الحوف من مفارقة الله » وليس يفرق بين الانسان والله سوى الذنب كقوله في اش مفارقة الله » وليس يفرق بين الانسان والله سوى الذنب كقوله في المدر الاثم ٢ : ٥٩ المائم فر قت بينكم وبين الهكم » فاذًا يجوز تعلق الحوف بشر الاثم ٢ وايضًا قال توليوس في المسائل التسكولونية ك ٤ « الها نخشى واقعًا في المائل التسكولونية الله ٤ « الها نخشى واقعًا في الحال » و يجوز ان يتالم الانسان من شر الاثم ٠ فاذًا يجوز ان يخشاه ايضًا

٣ وايضاً ان الرجاء مقابل للخوف وهو بجوز تعلقه بخير الفضيلة كما يتضح من قول الفيلسوف في الحلقيات ك ٩٠٠ « اني لواثق بكم في الرب أنكم لا ترتأ ون شيئاً آخر " فيجوز اذن ايضاً ان يتعلق الحوف بشر الاثم

٤ وايضاً ان الخجل ضرب من الخوف كما مر في مب١ ف٤ والحجل يتعلق
 بالفعل القبيح الذي هو شر الاثم · فكذا الحوف ابضاً

كَن يَعَارَضَ ذَلِكَ قُولَ الفَيْلُسُوفَ فِي الخَطَابَةَ كَ ٢ بِ ٥ ﴿ لَا يَعَلَّى الْخُوفُ الْجُمِيعِ الشَّرُورِكَمُا لُوكَانِ انسانُ بَاغِياً اوْ مَنُوانِياً ﴾

والجوابان يقال كما ان موضوع الرجاء هو الخير المستقبل الشاق المكن الحصول كذلك موضوع الخوف هو الشر المستقبل المتصبر الإندفاع على ما نقدم في مب ٤ ف ١ ومب ١٤ ف ٢ ومن ذلك يتحصل ان ما كان خاضعاً مطلقاً لقدرتنا وارادتنا لا يتضمن حقيقة المخيف بل انما المخيف ما كان معلولاً لعلة خارجة وشر الاثم انما هو معلول حقيقة للارادة الانسانية فلا يتضمن في الحقيقة حقيقة المخيف الا انه لما كان يمكن انعطاف الارادة بشيء خارج الى الخطأ فاذا كان لدلك الماطف قوة عظيمة على عطفها جاز الخوف حينتذ من شر الاثم لاعتبار صدوره عن علم خارجة كما لو خاف انسان معاشرة الاشرار لئلا بجروه الى الخطاء على ان الانسان في هذه الحال يخشى في الحقيقة إغراء الاشرار لا

الأثم باعتباره ـف نفسه اي من حيث هو اراديُّ اذ لا يكون بهذا الاعتبار موضوعاً للخوف

اذًا اجيب على الاول بان مفارقة الله عقاب مترتب على الخطيئة وكل عقاب فانه بصدر على نحو ما عن علة خارجة

وعلى الثاني بان الالم والخوف يجتمعان من وجه اي من حيث يتعلق كلاهما بالشرويفترقان من وجهين اولاً من حيث ان الالم يتعلق بالشر الحاضر والحوف يتعلق بالشر المستقبل وثانياً من حيث ان الالم لكونه في الشهوانية يتعلق بمطلق الشر فيجوز ان يكون موضوعه كل شرصغيراً اوكبيراً والحوف لكونه في الغضبية يتعلق بالشرمتي قارنه شيء من المشقة او الصعوبة وهذه ترتفع متي كان شيء خاضعاً للارادة فاذا لسنا نخشي وقوع كل ما نتأ لم منه واقعاً في الحال بل انما غشي وقوع بعضه وهوما كان منه شاقاً

وعلى الثالث بان الزجاء انما يتعلق بالخير الذي يمكن للانسان نيله والانسان يستطيع نيل الخيراما بنفسه او بغيره ولهذا جازان يتعلق الرجاء بفعل الفضيلة القائم في قدرتنا واما الخوف فانما يتعلق بالشر الذي ليس خاضعاً لقدرتنا ولهذا كان الشر المخوف لا يصدر الاعن علة خارجة واما الخير المرجو فيجوز صدوره عن علة داخلة او خارجة

وعلى الرابع بانه قد لقدم في مب ٤١ ف ٤ ان الخجل ليس خوفًا من فعل الخطيئة في نفسه بل مما ينعلق عليهِ من انقباحة او المعرة الصادرة عن علم خارجة

أً لفصل ُ الرَّابعُ هن يجوز الحوف من الحوف نفسه

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر انه لا يجوز الحوف من الحوف لان كل ما يتعلق به الحوف فانه ُ بالحوف يصان من ان يُفقّد كما ان من يخاف على صحته

فانه يصونها بخوفه · فلوكان يخاف من الخوف لكان الانسان بخوفه يتي نفسهميج الحوف وهذا خلف في ما يظهر

٢ وايضاً ان الحوف ضرب من الهرب وليس شي اليهرب من نفسه وفاذًا
 ليس يتعلق الحوف بالحوف

٣ وايضاً ان الخوف يتعلق بالمستقبل ومن يخاف فالخوف حاصل عنده فاذًا يمتنع خوفه من الخوف

كُن يعارض ذلك ان الانسان يستطيع ان بحب المحبة وان يتألم من الألم. فاذًا بجامع الحجة يقدر ان يخاف من الحوف

والجواب ان يقال الها يتضمن حقيقة المخيف ما يصدر عن علق خارجة لا ما يصدر عن ارادتناكا نقدم في الفصل الآنف والحوف من جهة يصدر عن علق خارجة ومن جهة يخضع المارادة فيصدر عن علق خارجة من حيث هو الفعال ناشى عن عنيل شرقريب الوقوع وبهذا الاعتبار يجوزان يخاف الانسان من الحوف اي من ان يضطر الى الخوف بسبب مفاجاً قشر جسيم و يخضع للارادة من حيث ان الشوق الادنى ينقاد للعقل فيقدر الإنسان ان يدفع الحوف وبهذا الاعتبار يمتنع الحوف من الحوف كما قال اوغسطنوس في كتاب ٨٣ مسم الا انه لما كان يمكن لبعض إن يستند على ما يورده من الادلة في اثبات ان الخوف لا يُخاف منه بوجه من الوجوه وجب الجواب عليها

اذًا اجبب على الاول بان الخوف ليس كله واحدًا بل هناك مخاوف مختلفة باختلاف المخوفات فلا يمتنع ان يصون الانسان نفسه مجنوف عن خوف آخر وهكذا يقى نفسه من خوف ليس فيه

وعلى الثَّاني بانه لماكان الْحوف الذي به يُخاف الشر المتوقّع غيرًا والحوف الذي به يُخاف الحوف من الشر المتوقع غيرًا لم يلزم هرب الشيء من نفسه اوكون

شيء عين الهرب من نفسه

وعلى الثالث بان الانسان بسبب ما نقدم من اختلاف المخاوف يستطيع ان يخاف من الحوف المستقبل بالخوق الحاضر

أَلفصلُ الحامسُ

في ان الغواجيء هل هي أُ دعي الى الخوف

يتخطَّى الى الخامس بان يقال: يظهر أن الخوارق والفواجي اليست أدعى الى الخوف فكما يتعلق الرجاء بالخير كذلك يتعلق الخوف بالشر والتجربة مدعاة الى زيادة الرجاء في الحيرات فهي اذًا مدعاة الى زيادة الحوف في الشرور ايضًا ٢ وايضًا قال الفيلسوف \_ف الخطابة ك ٢ ب ٥ « أن ذوي الحلم والدهاء ادعى الى الحوف من النزقين » ومعلوم أن النزقين تحدث فيهم حركات فجائية اكثر فالحوف اذن من الفواجي واقلً

٣ وايضاً ان الفواجئ اقل مجالاً للنظر· وزيادة الخوف من امر على قدر زيادة النظر فيهِ وعلى هذا قول الفيلسوف في الحلقيات ك ٣ ب ٨ « ان بعضاً يظهرون شجماناً بسبب جهلهم ولو عرفوا ان الأمر على خلاف ما يظنون لهر بوا » فالحوف اذن من الفواجئ اقل

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في اعترافاته ك ٢ب٦ « الخوف يمئاط لصيانة المستَعَبّات فيكره الخوارق والفواجئ المضادة لها »

والجواب ان يقال ان موضوع الخوف هو الشر القريب الوقوع والمتعسر الاندفاع كما نقدم في ف٣٠ ومنشأ هذا التعسر امران جسامة الشر وضعف الخائف وكون شيء خارقا ومفاجئا يساعد على كليهما اما على الاول فمن حيثان الشر المتوقع يظهر اعظم لانجميع الخيرات او الشرور الجسمانية كلما أممن فيها نظر الاعتبار ظهرت احقر وعلى هذا فكما ان الالم من الشر الحاضر بخف بطول مدته كما

قال توليوس في المسائل التوسكولانية ك٣ كذلك الحوف من الشر المستقبل يقل بسابق الامعان فيهواما على الثاني فلانه لا يمكن الانسان بما يقدر عليه من أميئة الوسائل لدفع الشر المستقبل لانه متى وقع فجأة امتنع الوصول اليها اذا اجيب على الاول بان موضوع الرجاء هو الخير الذي يمكن للراجي نيله ولذا فما يزيد قدرة الانسان من شأنه ان يزيد فيه الرجاء و بجامع الحجة يقلل فيه الخوف لان موضوع الخوف هو الشر المتعسر الاندفاع وعلى هذا لما كانت فيه الجوبة تجعل الانسان اقدر على الفعل كانت كما نزيد الرجاء نقلل الخوف وعلى الناني بان النزقين لا يكظمون غيظهم فلا يكون ما يحصل عنهم من الاذى فجائياً بحيث لا يُركى قبل وقوعه واما ذوو الحلم والدهاء فيكظمون غيظهم فلا يمكن روثية ما يصدر عنهم من الاذى قبل وقوعه بل يقع فجأة ولهذا قال الفيلسوف ان هولاء ادعى الى الحوف

وعلى النالث بان الحيرات او الشروز الجسمانية تظهر بالذات اعظم في اول الامر لان كل شيء يظهر بجذاء ضده اعظم ولذلك متى انتقل انسان بعتة من حال الفقر الى حال الغنى زاد لديه اعتبار الغنى بسيب ما نقدمه من الفقر وبعكس ذلك اذا صار الاغنباء بعتة الى حال الفقر كان الفقر لديهم اقبح ولاجل ذلك كان الشر المفاجئ ادعى الى الخوف لانه يظهر شرًا اعظم الا انه قد يحدث لعارض ان يحنى عظم الشركم لو كمن الاعداء في مكان وحينئذ لا شك ان الشريصير بامعان النظر ادعى الى الخوف

الفصلُ السادسُ في ان الشرور التي لا دواء لها هل هي ادعى الى الحوف يتُخطَّى الى السادس بان يفال: يظهر ان الشرور التي لا دواء لها ليست ادعى الى الحوف اذلا بدَّ في الحوف من بقاء شيءً من رجاء النجاة كما نقدم في ف ٢٠ والشرور التي لا دواء لها لا يبقى معها شيء من رجاء النجاة · فهي اذن لا يتعلق بها الحوف بوجه

وايضاً ان شر الموت لا يمكن دفعة بشيء اذ يتعذر طبعاً العود من الموت الى المحيوة وهو مع ذلك ليس بالشر الاشد هولاً كما قال الفيلسوف في الحطابة ك
 ب و فاذاً ليست الشرور التي لا دواء لها ادعى الى الحوف

٣ وايضاً قال الفيلسوف في الخلقيات ك ١ ب ٦ ه ليس الاطول مدة خيراً مما مدته يوم واحد ولا الباقي خيراً من الفاني » فاذً عجامع الحجة ليس شراً منه ايضاً و والشرور التي لا دواء لها لا تفترق عن غيرها الا في طول المدة او البقاء فهي اذن ليست بسبب ذلك اقبح او ادعى الى الخوف

لَكُن يَمَارُضُ ذَلِكَ قُولُ الفَيلُسُوفُ فِي الْخَطَابَةُ كَ ٢ ب٥٪ اهْوَلُ الْاشْيَاءُ مَا اذَا عَرَاهُ فَسَادُ تَعَذَرُ او تُعْمَرُ اصلاحَهُ »

والجواب ان يقال انموضوع الخوف هو الشرفما بزداد به الشريزداد به الحوف والشرليس بزداد من جهة حقيقته النوعية فقط بل من جهة ضروفه ايضاً كما يظهر مما اسلفناه في مب ١٨ ف٣٠ ومن جملة الظروف التي يظهر انها ادعى الى زيادة الشرطول المدة او البقاء لان ما يحصل في نزمان يتعذر عي نحو ما بمدى الزمان وعلى هذا فاذا كان التألم من امر في مدة معينة من الزمان شراً اعتبر التألم منه في ضعفي تلك المدة شراً مضاعفاً وهكذا يكون التألم منه في زمان غير متناه إي ابدا داعياً الى زيادة غير متناهية على نحو ما واما الشرور التي يتعذر او يتعسر مداواتها بعد وقوعها فتعتبر دائمة او مستطيلة و بذلك تصير مخيفة للغاية اذا اجب على الاول بان دواء الشرعلى ضربين احدها ما به يمنع وقوع الشر المستقبل وهذا اذا ارتفع يرتفع الرجاء فيرتفع الخوف ايضاً وليس مقصوداً حيف المستقبل وهذا اذا ارتفع يرتفع الشر الحاضر وعلى هذا كلامنا

وعلى الثاني بان الموت وان لم يكن له دوالا الا انه لعدم قرب حلولهِ لا يتعلق بهِ الحوف كما نقدم في مب ٢

وعلى الثالث بان كلام الفيلسوف هناك على الخير بالذات وهو ماكان خيرًا في حقيقته النوعية وبهذا الاعتبار لا يكون شي لا خيرًا من سواء بسبب طول مدته او بقائه بل بسبب طبيعته

أَلْمِحتُ الثالثُ والاربعون

في علة الخوف — وفيه فصلان

ثم يجب النظر في علة الخوف ومدار البحث حيف ذلك على مشلتين — ا في ان المحبة هل هي علة للخوف — ٢ في ان الضعف هل هو علة للخوف أُلفصلُ الأوَّلِ ُ

في ان المحبة ملّ هي علة <sup>لل</sup>خوف

يُتخطَّى الى الاول بان يقال : يظهر ان الحبة ليست علة للخوف لان ما يجلب شيئًا فهو علة له . والخوف بجلب محبة القريب كما قال اوغسطينوس في كلامه على رسالة يوحنا الأولى القانونية . فالحوف اذن علة للحبة دون العكس ٢ وايضًا قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ ب ٥ «أ دعى الناس الى الحوف من نتوقع منهم قرب انزال بعض الشرور بنا » وتوقعنا الشرمن بعض الناس أل من نتوقع منهم قرب انزال بعض الشرور بنا » وتوقعنا الشرمن بعض الناس أدعى لنا الى بغضهم منه الى محبتهم . فالحوف اذن يصدر بالأولى عن البغض لا عن المحبة

٣ وايضاً قد نقدم في البحث الآنف ف ٣ ان ما يصدر عن انفسنا لا يتضمن حقيقة المخيف وما يصدر عن المحبة هو اخص ما يصدر عن داخل القلب فالخوف اذن ليس يصدر عن المحبة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٣٣ « لا مراء في

انه ليس لناسبب للخوف الافقد ما نحبه حاصلاً وعدم ادراكه مرجوًا » فاذًا كل خوف إنما يصدر عن محبتنا لشيء وفللحبة اذن علة للخوف

والجواب ان يقال ان نسبة موضوعات الانفعالات النفسائية ايها كنسبة الصور الى الاشياء الطبيعية او الصناعية لان الانفعالات النفسائية تستفيدا لحقيقة النوعية من موضوعاتها كما تستفيدها الاشياء المذكورة من صورها فاذا كما ان كل ما كان علة المصورة فهوعة للشيء المتقوم بها كذلك ايضا كل ما كان علة الموضوع بطريقة ما فهوعة للانفعال وقد يكون شي لاعلة الموضوع اما بطريق العلة المؤثرة او بطريق العلة الميولانية فان موضوع اللذة مثلاً هو الحير الظاهري الملائم المتصل وعلته الموثرة في الملكة او مطاق الاستعداد الذي بمسبه يصير ذلك اخير وعائد المناس بانسان ملائماً له او ظاهريا والمعال المائمة القريب الذي يتعسر دفعه ولذلك كان ما يقدر ان يُنزله الاعتباري المستقبل القريب الذي يتعسر دفعه ولذلك كان ما يقدر ان يُنزله علة مؤثرة لموضوع الحوف وهكذا علة المغوف ايضاً وما به يد مد الانسان لكون شيء شراً له علة هولانية المغوف وموضوعه والمعبة علة الغوف من هذا القبل لان عجبة الانسان لحير تستلزم ان يكون ما يزيله شراً له فيخافه على انه شراً

اذًا اجيب على الاول بأنه قد لقدم في المبعث الآنف ان آخوف يتعلق ذاتًا واولاً بالشرالذي يهرب منه المقابل لخير محبوب وثانيًا بما يسبب حدوث ذلك الشر وبهذا الاعتبار قد تصدر للحبة احيانًا بالمرض عن الحوف اي من حيث ان الانسان لحوفه من عقاب الله يرعى اوامره وهكذا يأخذ في الرجاء والرجاء عبل المحبة كما مرً في مد ٤٠ ف ٧

وعلى الثاني بان من نتوقع منه الشرور نبغضه في اول الامر الا انه بعد ان نأخذ في رجاء الخيرات منه تأخذ حيائذ عيض محبته واما الخير الذي يضاده الشرالمخوف فقدكان محبوبآ منذالاول

وعلى النالث بان هذا الاعتراض انما يتجه على ما هوعاة موَّ ثَوَة للشر الحنيف. والحبة علة هيولانية له كما لقدم في جرم الفصل!

> الفصلُ الثاني في ان الضعف هل موعلةٌ للخوف

يَتْخَطَّى الى إلثاني بان يقال: يظهر ان الضعف ليس علة المخوف لان اعظم ما يُخَاف من ذوي القوة والضعف مضاد للقوة ، فليس اذًا علة المخوف

٢ وايضًا ان الذين تُضرَب اعناقهم هم في غاية الضعف · وهولاء لا يخافون كما قال الفيلسوف في الخطابة ك٢ب٥٠ فاذًا ليس الضعف علةً للخوف

٣ وايضًا ان المعاربة تنشأ عن الشجاعة لا عن الضعف • والمحاربون يخافون
 من بجار بونهم كما قال الفيلـوف في الموضع المتقدم ذكره • فاذًا ليس الضعف علةً للخوف

لكن يعارض ذلك ان علل المتضادات متضادة والغنى والقوة البدنية ووفرة الاصدقاء والسلطة تنفي الخوف كما قال الفيلسوف في الموضع المذكور · فالخوف اذن ينشأ عن ضعف هذه الامور

والجواب ان يقال يجوز ان يعتبر للغوف علنات كما نقدم في الفصل الآنف الحداهما بطريق الاستعداد الهيولاني من جهة الخائف والأخرى بطريق العلة المؤثرة من جهة المخوف هو بالذات عالم للخؤثرة من جهة المخوف فاذا أعتبرت الأولى فالضعف هو بالذات عالم للخوف اذا أنما يتعسر على الانسان دفع الشرالقريب بسبب ضعف في قدرته غيرات الضعف لا يكون علم للخوف الأمتى كان في درجة ما فان الضعف الذي يتسبب عنه خوف الشرالمستقبل اقل من الضعف المترتب على الشر الحاضر الذي يتعلق به رأساً الشعور بالشراو

محبة الخير الذي يُخاف ضدَّه · واذا اعتبرَت الثانية فالقدرة والقوة البدنية هي اللذات علة المخوف اذ انما يتعذر دفع معلول ما يُنصوَّر انه مضرِّ من طريق كونه قويًّا الا انه قد يجدث بالعرض ان ينشأ الخوف عن ضعف ما من هذه الجهة من حيث انه قد يجدث عن ضعف ما ان يريد انسان انزال الضرر اما جورًا او لكونه تضرَّر من قبل او خوفاً من ان يتضرَّر

اذًا اجبب على الاول بان ذلك الاعتراض انما يتجه على علة الخوف مرخ جهة العلة المؤثرة

وعلى الثاني بان الذين تُضرَب اعناقهم ينفعلون حالاً من الشر الحاضر فيكون ذلك الضعف مجاوزًا مقدار الخوف

وعلى الثالث بان المحاربين يخافون لا بسبب القوة التي يكن ان يحاربوا بها بل بسبب ضعفالقوة مما يجعلهم ان لا يثقوا من انفسهم بالمظفر

#### --<del>ECH 133-ACC 103</del>--

أَلْبَعِثُ الرابعُ والاربدون

في معلولات الخوف—وفيهِ اربعة فصول

ثم ينبغي النظر في معلولات الخوف والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل ـــ ١ في ان الخوف هل يُحدِث الوعدة ــــ ٤ هل ان الخوف هل يُحدِث القباضا ـــ ٢ هل يمنع عن الفعل

الفصل' الاَّوَّل' في ان الخوف هل يجديث القباضاً

يُتخطَّى الى الأول بان يقال: يظهر ان الخوف لا يحدِث انقباضاً لان الانقباض تجتمع به الحرارة والارواح الحيوانية الى الباطن وغزارة الحرارة والارواح الحيوانية على الباطن يعتز بها القلب نيبعث على اقتحام الاموركا يظهر في الغيضاب والحوف يحدِث فيه ضد ذلك وفو اذن لا يُحدث انقباضاً

٢ وايضًا متى غزرت الحرارة والارواح الحيوانية في الباطن بالانقباض اندفع الانسان الى المجاهرة بصوته كما يظهر في المتألمين والخائفون لا يجهرون بصوتهم بل بالحري يتولاهم الصمت · فالحوف اذن لا يُحدث انقباضاً

٣ وايضاً ان الحجل ضرب من الخوف كما نقدم في مب ٤١ ف٤٠ والذي يتولاهم الحبط تحمر وجوههم كما قال توليوس في المسائل التوسكولانية ك٤٠ والفيلسوف في الحلقيات ك٤٠ وحمرة الوجه لا تدل على الانقباض بل على ضده والفيلسوف في الحلقيات ك٤٠ وحمرة الوجه لا تدل على الانقباض معلولاً للخوف فاذًا ليس الانقباض معلولاً للخوف

لكن يعارض ذلك قول الدمشقي في الدين المستقيم ك٣٠٠٣ « الحوف قوة بطريق الانقباض »

والجواب ان يقال ان حركة القوة الشوقية في الانفعالات النفسائية بمنزلة جزئها الصوري والتأثر الجسهائي بمنزلة جزئها المادي كما تقدم في مب ٢٨ ف. ٥ وكلاها متعادلان فالتأثر الجسهائي بحصل مشابها ومطابقاً للحركة الشوقية على ان الحوف المنوف الحيوانية يحديث انقباضاً وتحقيق ذلك ان الحوف ينشأ عن تعفيل الشرق ويب يتعسر دفعه كما نقدم في مب ٤١ ف٢ وتعسر دفعشيء ينشأ عن ضعف القوة كما نقدم في الجعث الانف ٢٠ وكلما كانت القوة اضعف ينشأ عن ضعف القوة كما نقدم في الجعث الانف ٢٠ وكلما كانت القوة اضعف كانت اقل تناولاً ولذلك كان يحصل عن المصور الذي يحدث الحوف انقباض في الشوق فانا نشاهد في المائتين مثلاً ان الطبيعة تنقبض الى الباطن بسبب في الشوق ونشاهد ايضاً انه متى تولى الحوف اهل مدينة الكفأ واعن الخارج وفزعوا الى داخل المدينة ما استطاعوا وعلى مثال هذا الانقباض الحرارة والارواح الحيواني بحصل ايضاً في الحوف من جهة البدن انقباض الحرارة والارواح الحيوانية الى الباطن

ادًا اجيب على الاول بان الارواح الحيوانية وان انقبضت في الحائفين من

الخارج الى الداخل الا ان حركتها ليست في الغضاب والخائفين واحدة بعينها كما قال الفيلسوف في مشكلاته ق ٢٧ مش ٣ فهي في الغضاب تحصل باطنا من الادفى الى الاعلى بسبب ما يحصل عن شهوة الانتقام من الحرارة ورقة الارواح الحيوانية فالحرارة حول القلب ومن ذلك يحصل في الغضاب نشاط وتهور الى اقتحام الامور ، واما الخائفون فتتحرك فيهم الارواح الحيوانية من الاعلى الى الادنى بسبب البرودة المكثيّة التي تحصل فيهم الارواح الحيوانية من الاعلى الى الادنى بسبب البرودة المكثيّة التي تحصل عن تصور ضعف القوة فلا تتكثر بها الحرارة والارواح الحيوانية حول القلب بل توتد عنه ولهذا لم يكن من شأن الخائفين الإقدام بل الإحجام

وعلى الثاني بأن الاستعانة بكل وسيلة ممكنة على دفع المكروه الحاضر الحدث الألم طبيعية لكل متالم إنسانا كان او بهيمة ومن ثمه نرى الحيوانات العجم المتألمة الضرب بلُحيها او بقرونها واعظم ما تستعين به الحيوانات على كل شيء هو الحرارة والروح الحيواني ولذا كانت الطبيعة في حال الألم تحفظ الحرارة والروح الحيواني في داخلها حتى تستعين بهما على دفع المكروه وعلى هذا قول الفيلسوف في كتاب المشكلات انه متى تكثرت في الداخل الارواح الحيوانية والحرارة فلا بد ان تبرز بالصوت ولهذا لا يكاد المتألمون يتمالكون من الصباح واما في المخالفين غركة الحرارة الباطنة والارواح الحيوانية تحصل من القلب الى الجهة المخالفين غركة الحرارة الباطنة والارواح الحيوانية تحصل من القلب الى الجهة السفلي كما نقدم قريبًا فيحول الخوف دون تكوين الصوت الذي يحصل بابراز السفلي كما نقدم قريبًا فيحول الخوف دون تكوين الصوت الذي يحصل بابراز الشغل كما نقدم قريبًا فيحول الخوف دون تكوين الصوت الذي يحصل بابراز الشغل كما قال الفيلسوف في كتاب المشكلات

وعلى الثالث بان اخطار الموت ليست مضادة الشوق الحيواني فقط بل للطبيعة البضاً ولذلك ليس بحصل في الحوف منها انقباض من جهة الشوق فقط بل من جهة الطبيعة الجسمانية ايضاً فان الحيوان متى تصور الموت انقبضت فيه الحرارة

الى الداخل كما لو اشنى عن الموت حقيقةً ولذلك تصفرٌ وجوه الخائفين : من الموت كما فول الفيلسوف في الخلقيات ك ٢ ب واما الشر الذي يخشاء الحَيجل فليس مضادًا اللطبيعة بل لمشوق الحيواني فقط ولذلك يُحدِث شيئًا من الانقباض في المشوق الحيوانية بل ان النفس لانقباضها في ذاتها على نحو ما تنفرغ لتحريك الادواح الحيوانية والحرارة فتنتشر الى الخارج ومن ذلك يحدث احمرار وجوه الذين يخجلون

الفصلُ الثاني في ان الخوف هل يُحدِث الشورة

يُتخطَّى إلى الثاني بان يقال: يظهر ان الخوف ليس يُحدِث المشورة اذ ليس من شأن واحد بعينه ان يُحدِث المشورة لان شأن واحد بعينه ان يُحدِث المشورة وان يمنعها والحوف يمنع المشورة لان كل انفعال يكدر السكينة المقتضاة لإعال الفكر وفالحوف اذن ليس يُحدِث المشورة

٢ وايضاً ان المشورة هي فعل العقل الناظر في المستقبلات والمتدبر لها ٠ ومن الحنوف « م يقلقل الافكار ويخرج بالعقل عن مستقره بكما قال توليوس في المسائل النسكولانية ك٤٠ فالخوف اذن ليس يُعدِث المشورة بل بالاحرى يمنع منها

سم وايضًكما يُستعانُ بالمشورة على دفع الشروركذلك يستعان بها على ادراك الخيرات ايضاً وكما ان الحوف يتعلق بالشرور المقصود اجتنابها كذلك الرجاء يتعلق بالخيرات المقصود ادراكها واذاً ليس الحوفاً دعى الى المشورة من الرجاء

كَمْنَ يَعَارَضَ ذَلَكَ قُولُ الفَيْلُسُوفَ فِي الْخَطَابَةُ كُ ٢ بِ ٥ ﴿ الْحُوفَ يُحُدِثُ المُشُورَةِ »

والجواب ان يقال ان اريد بالمشورة الاستشارة فالخوف يُحدِثُ المشورة اذ انما

المنقير في جلائل الامور التي تخاف ليست شرورًا على وجه الاطلاق بل هي المخلقيات ك ٣ ب ٣ والامور التي تخاف ليست شرورًا على وجه الاطلاق بل هي شرورٌ عظيمة من بعض الوجوه اولاً لاعتبار تعسر دفعها وثانياً لاعتبار قرب حدوثها كما نقدم في مب ٤٢ ف ٢ ولذلك كان الناس يستشيرون بالاخص عند ما يتولاهم الخوف وان اربد بالمشورة حسن الاشارة فلا الخوف ولا غيره من الانفمالات يُحدِث المنورة لان الانسان المنفعل بانفعال ما يرى الثيء اكثر او اقل مما هو في الحقيقة كما ان من يحب شيئاً يراه افضل مما هو في نف ومن يخاف شيئاً يراه افضل مما هو في نف ومن يخاف شيئاً يراه اهوا هول مما هو في الحقيقة وهكذا كل انفعال فن شأنه ان يمنع من حسن الاشارة المبب عدم استقامة الحكم

وبذلك يتضج الجواب على الاول

وعلى الثاني بانه كلم كان الانفعال اشد كان امنع للانسان المنفعل به ولذلك متى كان الحوف شديدًا النمس الانسان المشورة الا ان اضطراب افكاره يمنعه عن الاهتداء اليها واما متى كان الحوف يسيرًا يبعث صاحبه الى الاستشارة ولا يشوش العقل كثيرًا فقد يساعد ايضًا على حسن الاستشارة باعنبار ما يدعو اليه من التماس المشورة

وعلى الثالث بان الرجاء ايضاً يُعدِث المشورة اذ ليس احد يستشير في ما بيأس منه على ما قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ب٥ كما لا يستشير في ما كان مستحيلاً على ما قال في الخلقيات ك٣ ب٣ ، الا ان الحوف دعى الى المشورة من الرجاء لان الرجاء يتعلق بالخير باعتبار امكان حصوله والحوف يتعلق بالشر باعتبار تعشر دفعه فيكون الحوف منظوراً فيه إلى حقيقة المتمسراك أن من الرجاء ومن شأننا ان نستشير في الامور العسيرة ولا سيا التي لا نتق فيها من انفسنا كما نقدم في جرم الفصل

#### الفصل الثالث

#### في أن الخوف هل يجدِث الرعدة

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الرعدة ليست معلولاً للخوف لانها تنشأ عن البرد فانا نجد المقرورين يرتعدون والحوف ليس يُحدِث البرد في ما يظهر بل بالحري يُحدِث الجرارة المجفّقة بدليل ان الحائفين يعطشون وخصوصاً عند ما يتولاهم اشد الحوف كما يظهر في من يقاد الى الموت و فالحوف اذن ليس يُحدِث الرعدة

٢ وايضاً أن أفراز الفضول يحصل من الحرارة ومن ثمه كانت الأدوية المسملة حارة في الغالب وهذه الافرازات كثيرًا ما تحدث عن الحنوف فيظهر أذن أن الحوف يُحدِث الحرارة فهو أذن ليس يُحدِث الرعدة

٣ وايضاً ان الحرارة تنقبض في الخوف من الخارج الى الداخل فلو كان الانسان يرتعد بسبب هذا الانقباض في الخارج لأحدث الخوف الرعدة في جميع اعضائه الخارجة ايضاً في ما يظهر وهذا مغاير لظاهر · فاذًا ليس ارتعاد البدن معلولاً للخوف لكن يعارض ذلك قول توليوس في المسائل التسكولانية ك ؛ « يلزم عن الخوف الرعدة والاصفر ار وصريف الاسنان »

والجواب ان يقال قد نقدم في ف ا ان الخوف بحدث فيه انقباض من الخارج الى الداخل ولذلك يبقى الخارج باردًا فتحدث فيه الرعدة الحاصلة عن ضعف القوة الشاملة الاعضاء وهذا الضعف يحصل بالخصوص عن نقص الحرارة التي هي الآلة الحركة النفس بهاكما في كتاب النفس ٢م٠٥

اذًا اجيب على الاول بانهُ متى انقبضت الحرارة من الحارج الى الداخل تكثرت في الداخل وخصوصًا في الجهة السفلى الليك جهة الغاذية وهكذا متى فنيت الرطوبة حصل العطش وربما حصل استطلاق البطن وافراز البول بل

ربما حصل افراز المني ايضًا او ان هذه الافرازات تحدث عن انقباض البطن والأُ ثُمَيَنَ كما قال الفياسوف في مشكلاته ِ ق ٢٧ مش ٢

وبذلك يتضبح الجواب على الثاني

وعلى الثالث بانه لما كانت الحرارة تعادر القلب لدى الحوف وتنقل من الجهة العليا الى الجهة السفلى كان اخص ما يرتعد في الحائفين القلب والاعضاء المتصلة بعض الاتصال بالصدر الذي هو مركز القلب ولذلك كان اخص ما يحصل الرجفان عند الحائفين في الصوت بسبب قرب الوعاء الصوتي من القلب ثم ترتجف الشفة السفلى والفك الاسفل لاتصالها بجهة القلب ومن ذلك ينشأ صريف الاسنان ولهذا السبب نف ترتجف الاذرع والايدي او ان سبب رجفانها كونها اكثر تحركا مما هو ايضا سبب لارتجاف ركب الحائفين سبب رجفانها كونها اكثر تحركا مما هو ايضا سبب لارتجاف ركب الحائفين كقوله في اش٣٠٣ هو قوا الايدي المسترخية وشددوا الركب المرتجفة »

الفصل' الرَّابعُ

في ان الخوف هل بمنع من الفعل

يتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الحوف يمنع من الفعل لان اخص ما يمنع من الفعل لان اخص ما يمنع من الفعل اضطراب العقل الذي يرشد الانسان في افعاله · والحوف يشوش العقل كما لقدم في ف ٢ · فهوادن يمنع من الفعل

٢ وايضاً من يفعل شيئاً بخوف فهو اسهل عثاراً في فعله كما ان من يمشي على جسر منصوب في مكان عال يسقط بسهولة بسبب خوفه ولو مشى عليه موضوعاً على الارض لا يسقط لانتفاء الخوف فالحوف اذن بمنع من الفعل ٣ وايضاً ان الكسل او التوالي ضرب من الحوف والكسل بمنع من الفعل .

قكذا الحوف ايضاً

لكن يعارض ذلك قول الرسول في فيل ٢٠٢ « اعملوا لخلاصكم بخوف ورعدة »

ولوكان الخوف بينع من الفعل الحسبن لم يقل ذلك · فالحوف اذن ليس بينع من الفعل الحسن

والجواب ان يقال ان فعل الانسان الخارج يصدر عن النفس باعتبار كونها المحرك الاول ولكنه يصدر ايضاً عن الاعضاء الجسمية باعتبار كونها آلات له والفعل قد يمتنع لنقص في الآلة او في الحرك الاول فاما من جهة الآلات الجسمانية فالحوف في ذاته من شأنه ان يمنع دائماً من الفعل الخارج بسبب ما يحدثه في الاعضاء الخارجة من نقص الحوارة واما من جهة النفس فاذا كان الحوف معندلاً لا يشوش العقل كثيراً فانه يساعد على حسن الفعل من حبث يحدث نوعاً من الاهتمام و يجعل الانسان اكثر تدبراً وتروياً في العمل واما اذا كان الحوف شديداً الى حد ان يشوش العقل فانه يمنع من الفعل من جهة النفس كان الحوف شديداً الى حد ان يشوش العقل فانه يمنع من الفعل من جهة النفس ايضاً على ان كلام الرسول ليس على هذا الحوف

وبذلك يتضج الجواب على الاول

واجيب على آلثاني بان من يسقط من الجسر الممدود في مكان عال يكون مضطرباً في وهمهِ بسبب الخوف من السقوط الموهوم

وعلى النالث بان كل خائف يهرب مما يخافه ولما كأن الكسل هو الخوف من الفعل باعتبار ما يتعلق عليه من النصب كان مانماً منه لانه شني الارادة عنه واما الخوف من سائر الاشياء فانه يساعد على الفعل من حيث يعطف الارادة الى فعل ما به يجتف ما مجاذره أ

أَلْجِتُ الحَامسُ والاربعون في التهوَّر — وفيهِ اربعة فصول

ثم يجب النظر في التهور والجمث فيه يدور على اربع مسائل ــ ١ في ان النهور هل هو مضاد " للخونـــــ ك في كيفية نسبته الى الرجا · -- ٣ في علتهـِــ ، في معلولهِ

### الفصل الاولُ

في ان التهور هل هو مضاد<sup>ر.</sup> الخوف

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان التهوَّر ليس مضادً اللخوف فقد قال اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب٣١ و٣٤ «التهوُّر رذيلة " والرذيلة مضادة للفضيلة والخوف ليس فضيلة بل انفعالاً · فيظهر اذر ان التهوُّر ليس مضادًّ اللخوف

٢وايضاً ان الواحد يضاده واحد والحنوف يضاده الرجاء واذا لايضاده النهور
 ٣ وايضاً كل انفعال فانه ينفي الانفعال المقابل له وانما ينتني بالخوف الأمن فقد قال اوغسطينوس في اعترافاته ك ٢ ب ٣ « الحوف بحول دون الامن » فقد قال اوغسطينوس في اعترافاته ك ٢ ب ١
 فالحوف اذن يضاده الامن لا النهور

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخطابة ك٢ب٥ هالتهو و مضاد الخوف و والجواب ان يقال من حقيقة المتضادات ان بكون بينها غاية البعد كما قال الفيلسوف في الالهيات ك١٠ م١٣٠ والذي في اقصى البعد عن الحوف انما هو النهو و لان الحوف يهرب من الضرو المستقبل بسبب تغلّب ذلك النصور على الحائف والتهور يقتحم الخطر القريب بسبب تغلبه على ذلك الخطر ، ومن ذلك يتضع ان التهور مضاد للخوف

اذًا اجيب على الاول بان الغضب والتهود واسماء سائر الانفعالات يجوز اخذها باعتبادين احدها من حيث تدل على مطلق حركة الشوق الحسي الى موضوع خير او شرير وبهذا الاعتباريرادبها مجرد الانفعالات وانتاني من حيث تدل فوق ذلك ايضاعلى الخروج عن حد ترتيب العقل وبهذا الاعتباريرادبها الرذائل وبهذا المعنى يُحمل كلام اوغسط نوس على التهور اما نحن فكلامنا الآن على التهود بالمعنى الاول

وعلى الثاني بان الواحد لا يضادهُ أكثر من واحدٍ باعتبارٍ واحدٍ ولكن يجوز ان يضاده أكثر من واحدٍ باعتبارات مختلفة وبهذا المعنى اسلفنا في مب ٢٣ف٢ ومب ٤ف٤ ان التضاد في انفعالات الغضبية يخصل على ضربين احدها بحسب نقابل الخير والشر وبهذا الوجه يضاد الخوف الرجاء والثاني بحسب نقابل الميل والنفور وبهذا الوجه يضاد التهوَّر الخوف والياْسُ الرجاء

وعلى النالث بان الأمن لا يدل على شيء مضاد للخوف بل على مجرَّد انتفاء الحنوف اذ أنما يقال آمِنُ لمن لايخاف ومن تُمه كانت مقابلة الأمن للخوف بطريق الحدم ومقابلة التهود له بطريق المضادة وكما ان المضاد يتضمن في ننسه العدم كذلك التهور يتضمن الأمن

إلفصلُ الثا**ني** في ان التهور هل بازم عن الرجاء

يُخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر أن التهور لا يلزم عن الرجاء فان التهور يتعلق بالخير يتعلق بالخير يتعلق بالخير يتعلق بالخير كا مر في مب عف افها مختلفا الموضوع وليسا من رتبة واحدة فالتهور اذن لا يلزم عن الرجاء

٢ وايضاً كما ان التهور مضادُ للخوف كذلك البأس مضادُ للرجاء · والخوف لا يلزم عن البأس بل ينتني به كما قال الفيلسوف في الخطابة ك٢ب٥٠ فاذًا ليس يلزم التهور عن الرجاء

٣ وايضاً أن التهور يقصد الى خير ما وهو الغلب · والقصد الى الخير الشاق هو الى الرجاء · فالتهور اذن نفس الرجاء فليس اذن من لوازمه

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ٣ ب ٨ ان ذوي الرجاء العظيم متهورون » فيظهر اذن ان التهور يلزم عن الرجاء

والجواب ان يقال قد اسلفنا في مواطن كثيرة وخصوصاً في مب ٢٢ ف ٢ ان جميع هذه الانفعالات النفسانية ترجع الى القوة الشوقية وكل حركة نسية القوة الشونية ترجعالىالطلب او الهرب وكلاها يتعلق بشيء بالذات وبالعرض اما بالذات فالطلب يتعلق بالخير والهرب يتعلق بالشر · واما بالعرض فيجوز ان يتعلق الطلب بالشر باعلبار خير يصاحبه وان يتعلق الهرب بالخير باعلبار شر يصاحبه وما بالعرض يلزم عماً بالذات فكان من ثمه طلب الشر لازماً عن طلب الخيركما ان الهرب من الخير لازم عن الهرب من الشر. ومرجع هذه الاربعة الى ا انفعالات اربعة فان طلب الخير يرجع الى الرجاء والهرب من الشر يرجع الى الخوف وطلب الشرالمخيف يرجع الى التهور والهرب من الخير يرجع الى اليأس ومن ذلك يلزم ان التهور لاحق للرجاء اذ انما يطلب الانسان الشر المخيف القريب دون مبالاة من طريق كونه يرجو أن يتغلب عليهِ وأما الخوف فيلحقه اليأس اذ انما بيأس الانسان من حيث يخشى ما في الخير الذي يُرجَّى من الصعوبة اذًا اجيب على الاول بان ذلك الاعتراض انما ينهض لوكان الخير والشر موضوعين غير مترتبين بينهما ولكن لماكان للشرنسبة رتبية الى الحير اذانه متأخر عن الخير تأخر العدم عن الملكة كان التهور الذي يطلب الشرمة أخرًا عن الرجاء الذي يطلب الحير

وعلى الثاني بانه وان كان الخير منقدماً مطلقاً على الشر الا ان الهرب من الشريجب ان ينقدم على الشريجب ان ينقدم على الشريجب ان ينقدم على طلب الشر ولذلك كما ان الرجاء متقدم على التهور كذلك الحوف متقدم على البأس وكما ان اليأس لا يلزم عن الحوف الا متى كان شديداً كذلك التهور لا يلزم عن الحوف الا متى كان شديداً كذلك التهور لا يلزم عن الرجاء الا متى كان قوياً

وعلى الثالث بان التهور وانكان موضوعه الشر الذي يصاحبه خير التغلب

يف اعتبار المتهور الا انه يتعلق قصدًا بالشرواما الحير المصاحب له فيتعلق به الرجاء وكذا اليأس فانه يتعلق قصدًا بالخير الذي يهرب منه واما الشر المصاحب له فيتعلق به الحوف فالتهور اذن ليس في الحقيقة جزءًا للرجاء بل معلولاً له كما ان اليأس ايضاً ليس جزءًا للحوف بل معلولاً له ولهذا يمتنع ان يكون التهور انفعالاً اصلاً

### أً لفصل ُ الثالثُ في ان علة التهور هل هي نقص ۖ ما

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان علة النهور نقص ما فقد قال الفيلسوف في كتاب المشكلات ق ٢٧ مش ٤ ان «معاقري الخمرة يتصفون بالشجاعة والتهور » ومعاقرة الخمرة يلزم عنها نقص السكر • فالتهور اذن يحصل عن النقص

٢ وايضاً قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ ب ٥ «من لم تحصل له التجربة بالاخطاركان متهوراً » وعدم التجربة نقص و فالتهور اذن يحصل عن النقص و وايضاً « من عادة المطلومين ان يكونوا اكثر تهوراً كما هو شأن الحيوانات العجم ايضاً متى ضُرِبَت » على ما قال الفياسوف في الخلقيات ك ٣ ب والمطلومية من قبل النقص و فالتهور اذن يحصل عن نقص ما

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخطابة ك ٢ب ٥ « ان علة التهور ان يقع في المخيلة رجاء قرب حصول المحبوبات وعدم وجود المكروهات او بُعدُها» وما كان من قبيل النقص فمرجعه اما الى بعد المحبوبات او الى قرب المكروهات. فاذًا ليس شيء من قبيل النقص علة للتهور

والجواب أن يقال قد لقدم في الفصل الآنف ان النهور يلحق الرجاء ويضاد الخوف فاذًا كل ما من شأنه ان يُحدِث الرجاء او ينفي الحوف فهوعلة للتهور ·

ولما كان كل من الخوف والرجاء والتهور ايضاً من حيث هي انفعالات قائماً بحركة الشوق وبتغير جسباني جاز اعتبارعلة التهور من وجهين باعلبار تحريك الرجاء او نفى الخوف احدهما من جهة الحركة الشوقية والثاني من جهة التغير الجسماني اماً من جهة الحركة الشوقية اللاحقة النصور فالرجاء النسيث يُحدِثُ التهور يحصل بما يحملناعلى اعتبار امكان التغلب اما بقدرتنا كقوة البدن والاعتياد على خوض الاخطار ووفرة المال وما اشبه ذلك او بقوة الغير ككثرة الاصدقاء او الانصار ايًّا كانوا وعلى الخصوص اذا كان الانسان متوكلاً على العون الالهي لان من كانت حاله صالحةً مع الله فهو أكثر تهورًا كما قال الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره من الخطابة والخوف ينتغي على هذا الوجه ببعد المكروهات القرببةً كما لولم يكن للانسان اعدا؛ اوكان لم يضر احدًا او لا يرى خطرًا قربًّا اذ انما تظهر الإخطار قريبةً على الاخص للذين اضروا بالغير. واما مر جهة التغير الجمهاني فتحريك الرجاءونني الخوف يحصل بهما التهور عما يحديث الحرارة حول القلب ومن ثمه قال الفيلسوف في اجزاء الحيوان ك ٣ب٤ « من كان قلبه صغير الحجم فهو أكثر تهوراً والحيوانات التي قلبها كبير الحجم يجب الخوف منها» وذلك لان الحرارة الغريزية لا تستطيع ان تسخن القلب الكبير على قدر تسخنها القلب الصغير كما ان النار لا تستطيع ان تسخن البيت الكبير على قدر تسخينها البيت الصغير وقال ايضاً في مشكلاته ق ٢٧ مش٤ « من كان ذا رئة عظيمة دمويةفهو آكثر تهورًا بسببما يلحق ذلكمن حرارة القلب»ثم قالهناك ايضاً ان معاقري الخمرة هم آكثر تهورًا بسبب حوارة الخمر» ولذلك قد لقدم في مب ٤٠ ف ٦ ان السكر يُحدِث عظم الرجاء وحوارة القلب تنني الحوف وتُحدِث الرجاء بسبب ما تفعل في القلب من التمدد والانبساط

اذًا اجيب على الاول بان السكريمُديث المتهور لا من حيثهو نقص بل من

خيث يُحدِث في القلب انبساطاً ومن حيث يُحدِث ايضاً في السكران استعظاماً ما لنفسه

وعلى الثاني بان من ليس لهم تجربة بالاخطار انما يكونون آكثر تهورًا لا بسبب النقص بل بالعرض اي من حيث إنهم لعدم تجربتهم لا يعرفون ضعفهم ولا حلول الاخطار فيكون المتهور لازمًا عن انتفاء علة الحوف

وعلى الثالث بان المظلومين الها يصيرون أكثر نهورًا لاعتقادهم أن الله يساعد المظلومين كما قال الفيلسوف في الحطابة ك ٢ ب ٥ · وهكذا يظهر أن المتهور لا اعتبارية مجمل عن نقص الا بالعرض أي من حيث يقارن النقص مزية حقيقية أو أما من جهة صاحبه نفسه أو من جهة غيره

### الفصلُ الرَّابعُ

في ان المتهورين هل م اشد اقداماً في الاول منهم في الآخر عند حلول الاخطار في ان المتهورين هل م اشد اقداماً في الاول اكثر اقداماً منهم عند حلول الاخطار فان الرعدة تحصل عن الخوف الذي يضاد التهور كما يتضح مما نقدم في ف ١٠ والمتهورون قد يرتعدون في اول الامركما قال الفيلسوف في مشكلاته ق ٢٢ مش ٣٠ فليسوا اذن في اول الامراكم اقداماً منهم عند حلول الاخطار

٢ وايضاً ان الانفعال يزداد بازدياد الموضوع كما انه اذا كان الحير محبوباً فالاعظم خيرية احبُ وموضوع النهور هو الشاق فاذاً بازدياد المشقة يزداد النهور والخطر متى حل كان اشق واصعب فاذا يجب ان يزداد النهور حينئني ٣ وايضاً ان الجراح المُحدَنة من الغير نهيج الغضب والغضب يُحدِث النهور فقد قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ ب ٥ «الغضب مهوّره فاذا متى خاض الناس الاخطار وتضار بوا يظهر انهم يصيرون اكثر تهوراً

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الحلقيات ك ٣ب٧ « المتهورون يقبلون الى الاخطار بسرعة وحدة قبل حلولها فمتى حلّت ادبروا عنها »

والجواب ان يقال ان التهور لكونه حركة للشوق الحسي يتبع ادراك القوة الحسية والقوة الحسية لا تلاحظ النسبة ولا تنظر في كلّ من ظروف المحسوس لكنها تحكم بالبداهة وقد يعرض احيانا ان الادراك البديهي لامر لا يمكن معه معرفة ما حيف ذلك الامر من المصاعب ولذلك تهييج حركة التهور الى اقتعام الخطر حتى اذا لاقاه المتهورون شعروا بما لم يخطر لهم من المصاعب فينكصون واما العقل فانه ينظر في جميع ما يكتنف الامر من المصاعب ولذلك نجد الشجمان الذين يقتحمون الاخطار بحكم العقل بطاة في اول الامر لانهم لا بقدمون عن انفعال بل عما يقتضى من الروية والتدبر حتى اذا ولجوا الاخطار لا بجدون امرا بديهيا بل ربما وجدوا اقل مما توهموه ولذلك يكونون اشد ثباتا في مواقفهم اولانهم ايضاً انما يجملهم على اقتعام الاخطار اعتبار خير القدرة وارادة هذا الخير تستمر فيهم مهما تفاقت الاخطار واما المتهورون فانما يحملهم على ذلك مجرد الاعتقاد الذي يتُديث الرجاء وينني الخوف كما نقدم في الفصل الآنف

اذًا اجيب على الاول بان الرعدة قد لتولى المتهورين ايضاً بدبب انقباض الحرارة من الخارج الى الداخل كما يحدث في الحائفين ايضاً الا ان الحرارة تنقبض في المتهورين الى القلب وفي الخائفين الى الجهة السفلى

وعلى الثاني بان موضوع الحبة هو مطلق الخير فبمطلق ازدياده تزداد المحبة وأما موضوع المتهور فمركب من الحير والشر وحركة التهور الى الشر لتوقف على حركة الرجاء الى الحير ولذلك اذا زيد على الحطر من المشقة ما يتجاوز الرجاء لا تزداد حركة التهور بل لتناقص واما اذا حصلت حركة التهور فكلما كان الحطر الشدَّ اعتبر التهور اعظم

وعلى الثالث بان الغضب لا يحصل عن الجرح الا بناء على اعتبار نوع من الرجاء كما سرأ تي قريباً في المجمث التالي ف ا ولذلك اذا تعاظم الخطر الى ان يتجاوز رجاء الانتصار لا يحصل الغضب بل الصحيح انهُ اذا حصل الغضب ازداد المتهور

#### ---{**€€133334€61363**---

### المجثُ الـادسُ والاربعونَ

### في الغضب في نفسه ِــ وفيه نمانية فصول

ثم يجب النظر في الفضب وارلاً في الغضب في نفسه وثانياً في علته الفاعلية ودوائه وثالثاً في معلوله ، والبحث في الاول يدور على ثماني مسائل - ، في ان الغضب هل هو انفعال خاص - ٢ في ان موضوعه هل هو الخير او الشر - ٣ هل هو في الشهوانية - ٤ هل يصاحب العقل - ٥ هل هو طبيعي به كثر من الشهوة - ٦ هل هو اعظم من البغض - ٧ في ان الغضب هل لا يتعلق الا بمن يتعلق بهم العدل - ٨ في انواع الغضب الفصل الأولى

في ان الفضب هل هو انفعال خاص<sup>و.</sup>

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الفضب ليس انفعالاً خاصاً فان القوة الغضبية مشتقة من الغضب وهي ليس لها انفعال واحد فقط بل انفعالات كثيرة واذًا ليس الغضب انفعالاً خاصاً

٢ وايضاً لكل انفعال خاص ضدّكما يُعلَم بالاستقراء · وليس للغضبانفعال مضادٌ كما اسلفنا في مب٣٢ف٣٠ فادًا ليس الغضب انفعالاً خاصاً

٣ وايضاً ان الفعالاً خاصاً واحدًا لا يتضمن الفعالاً آخر ، والغضب يتضمن الفعالات كثيرة فقد يكون مع اللأة كالرجا، وقد يكون مع اللذة كا يتضح من قول الفيلسوف في الخطابة ك ٢ ب ٢ ، فاذًا ليس الغضب الفعالاً خاصاً

كن يعارض ذلك ان الدمشقي جعل الغضب انفعالاً خاصاً في كتاب الدين المستقيم ٢ ب٦ ومثله توليوس في المسائل التسكولانية ك ٤

والجواب ان يقال ان العام يقال على نحوين بطريق الحل كما ان الحيوان عام للجيع الحيوانات وبطريق العليّة كما ان الشمس علة عامة للجيع ما يتولد في هذه السافلات على ما قال ديونيستيوس في الاسماء الالهية ب عن ١ لانه كما ان الجنس يشتمل بالقوة على فصول كثيرة بحسب مشابهة المادة كذلك العلة أ الفاعلة تشتمل على معلولات كثيرة بحسب القوة الفعلية · وقد يصدر معلول عن اجتماع علل مختلفة . ولما كانت كل علة تبقى على نحو ما في المعلول جاز ان يقال ايضاً على نحو ثالث ال المعلول الصادر عن اجتماع علل وتعددة يُوصف بضرب من العموم من حيث يشتمل بالفعل من وجه ِ ما على علل كثيرة • اذا تمَهَّدَ ذلكَ فالغضبُ ليس بالمعنى الاول انفعالاً عاماً بلقسيماً للانفعالات الأُخر كما مرَّ في مب ٢٣ ف ١ و\$ وَكذلك ليس انفعالاً عامًّا بالمعنى الثاني اذ ليس علةً للانفعالات الأُخركما مرَّ في مب ٢٥ ف١ وانما يجوزان يقال انفعالُ عامُّ بهذا المعنى المحبة كما يتضيع من قول اوغسطينوس في مدينة الله. ك ١٤٠١ ب٧و٩ لان الحبة هي الاصل الاول لجيم الانفعالات كما مرَّ في مب ٢٥ ف ٢ كن يجوز ان يقال للغضب انفعال معامم بالمعنى الثالث من حيث يحصل عن اجتماع علل متكثرة لان حركة الغضب لا لثور الا بسبب الم منزَل وما لم يكن تمُّه شهوة ورجالا للانتقام فان الغضبان يرجو الانتصاص كما قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ب ٢ لانهُ يشتهي الانتقام باعتبار كونه مكناً له ومن عمَّه اذا كان الشخص المؤذي اعلى جدًّا من المتأذي لم يكن محلُّ للغضب بل للأَلم فقطكما قال ابن سينا في كتاب النفس

اذًا اجيب على الاول بان القوة الغضبية لمقال من الغضب لا لان كل حركة

لهذه القوة غضب بل لان جميم حركاتها تنتهي الى الغضب وهو اظهر خركاتها وعلى الثاني بان الغضب من حيث يحصل عن انفعالين متضادين ايعن الرجاء الذي يتعلق بالشريتضين في نفسه تضادًا ولذلك لم يكن له ضد خارجًا عن نفسه كما ان الالوان المتوسطة ايضًا ليس فيها تضادً سوى تضاد ما تحدث عنه من الالوان البسيطة

وعلى الثالث بان الغضب يشتمل على انفعالات كثيرة لاكاشتمال الجنسعلى الانواع ل بمعنى اشتمال العلة والمعلول

أَ لفصل الثاني

في ان موضوع الغضب هل هو الخير أو الشر

يخطَّى إلى الثاني بان يقال: يظهر ان موضوع الغضب هو الشر فقد قال غريفوريوس النيصي في كتاب طبيعة الانسان ب ٢١ « الغضب بثابة جندي الشهوة » اي من حيث انه يحارب ما بمنعها والمانع يتضمن حقيقة الشر فموضوع الغضب اذن هو الشر

٢ وايضاً أن الغضب والبغض متفقان في المعلول لان غرض كليهما الاضرار بالغير · وموضوع البغض هو الشركما مرَّ في مب ٢٩ ف ١ · فكذا ،وضوع الغضب ايضاً

٣ وايضاً أن الغضب يصدر عن الأَم ومن نمه قال الفيلسوف في الخلقيات ك ٢ ب ٦ «الغضب يفعل مع الأَم » وموضوع الأَم هو الشر · فكذا موضوع الفضب أيضاً

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس \_ف اعترافاته ك ٢ ب ٦ « الغضب يطلب الانتقام اي يشتهيه » واشتهاء الانتقام الشتهالا للخير لان مرجع الانتقام الى العدل فاذًا موضوع الغضب هو الخير

وايضًا ان الغضب يصاحبه الرجاء دائمًا ولهذا يُحدِثُ لذةً كما قال الفياسوف في الخطابة ك ٢ ب وموضوع الرجاء واللذة هو الخير · فكذا موضوع الغضب ايضاً والجواب ان يقال ان حركة القوة الشوقية لتبع فعل القوة الادراكية والقوة الادراكية تدرك شيئًا على نحوين بطريق البساطة كما اذا عقلنا ما هو الانسان وبطريق التركيبكما اذا عقلنا ان الانسان ابيض فاذًا يمكن للقوة الشوقية ان لتوجه الى الخير والشر بكلا الطريقين اما بطريق البساطة فمتى طلب الشوق الخيراو تعلق به او هرب من الشرعلي وجه الاطلاق وهذه الحركات في الاشتهاء والرجاء واللذة والالم ونحوها واما بطريق التركيب فكما اذا تشوّق الى وجود او حدوث خيرِ او شرٍّ في آخر اما ميلاً الى ذاك او هرباً من هذا كما هو ظاهرٌ " في المحبة والبغض اذ انما نحب انسانًا من حيث نريد له خيرًا ما وانما نبغض انسانًا من حيث نريد له شرًّا ما • وكذا الشأن في النضب لان من يغضب يطالب الانتقام من آخر وعلى هذا فحركة الغضب لتوجه الى امرين اي الى الانتقام الذي تشتهيه وترجوه باعنباركونه خيرًا ولذلك تلتذ به والى من تطلب الانتقام منه باعتباركونه ضدًّا ومضرًّا وهذا يرجع الى حقيقة الشر الا ان بين الغضب وبين البغض والمحبة فرقًا في ذلك من وجهين اولاً من حيث ان الغضب يتعلق. دائمًا بموضوعين والحبة والبغض يتعلقان احيانًا بموضوع واحد فقط كما اذا قيل عن انسان انه يحب الخر او نحوها او يبغضها وثانياً من حيث ان كلا موضوعي المحبة خيرٌ لان الحب يويد الحير لشيء باعنبار كوب ذلك الشيء ملاثمًا له وكلا موضوعي البغض يتضمن حقيقة الشر لان المبغض يريد الشرلشيء باعتباركونه غيرملائم له واما الغضب فيتعلق بموضوع مرز جهة الخير وهو الانتقام الذي يشتهيه وبموضوع آخر من جهة الشر وهو الانسان المضر الذي يريدالاننقام منه ولذلك كان الغضب انفعالاً مركباعلي نحوما من انفعالين متضادين

### و بذلك يتضح الجواب على الاعتراضات أَلفه لِيُ الثالثُ

في ان الغضب هل محله الشهوانية

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان محل الفضب هو الشهوانية فقد قال توليوس سيفى المسائل التسكولانية ك ٤ « الفضب شهوة » ومحل الشهوة هو الشهوانية • فكذا محل الفضب ايضاً

٢ وايضاً قال اوغسطينوس في قانونه «الغضب يفضي الى البغض» وقال توليوس بف الموضع المتقدم ذكره «البغض غضب طال وقته » ومحل البغض الشهوائية كالمحبة وفاذًا محل الغضب هو الشهوائية

٣ وايضاً قال الدمشقي وغريغوريوس النيصي الاول في الدين المستقيم ك ٢ ب ١٦ والثاني في كتاب طبيعة الانسان ب ٢١ ان الغضب مركب من الألم والاشتهاء ومحل هذين الشهوانية · فهي اذن محل الغضب ايضاً

لكن يعارض ذلك ان القوة الشهوانية غير الغضبية · فلوكان الغضب الى الشهوانية لما اشلقت منه الغضبية

والجواب ان يقال قد نقدم في مب ٢٧ ف ان الفرق بين انفعالات الفضية وانفعالات الشهوانية ال موضوع انفعالات الشهوانية هو مطلق الخير والشر وموضوع انفعالات الشهوانية هو مطلق الخير والشر الفصل الآنف النفي الغضب يتعلق بموضوعين وها الانتقام الذي يشتهيه ومن يطلب الانلقام وليسن يحصل الغضب الا اذا كان في كليهما مشقة ما لان حركة الغضب لا نثور ما لم يكن كلاها عظيماً نوعاً من العظم لان ما لا ليس بشيء أو كان يسيراً جدًا فلا نعتبره اصلاً مستحقاً ان يكتفت اليه كما قال الفيلسوف في الخطابة يسيراً جدًا فلا نعتبره اصلاً مستحقاً ان يكتفت اليه كما قال الفيلسوف في الخطابة في م به فقد وضع اذن ان محل الغضب ليس الشهوانية بل الفضية

اذًا اجبب على الاول بان مراد توليوس بالشهوة اشتهاء كل خير مستقبل شاقًا او غير شاقي وبهذا الاعنبار ادخل الغضب في الشهوة من حيث هو اشتهاء الانلقام وبهذا المعنى تكون الشهوة عامةً في الغضبية والشهوانية

وعلى الثاني بانه ليس معنى قوله ان الغضب يُفضي الى البغض ان ذلك الانفقال الذي كان اولاً غضباً يصير بعينه بعد ذلك بغضاً بطول الزمان بل انه يفضي الى البغض بضرب من العلية لان الغضب متى طال وقته أحدث البغض وعلى الثالث بانه يقال ان الغضب مركب من الألم والاشتهاء لا تركب الكل من الاجزاء بل تركب المعلول من العلل فقد نقدم في مب ٢٥ ف ١ ان انفعالات النهوانية علل لانفعالات الغضبية

# أَ لفصلُ الرَّابعُ

في ان الغضب هل يصاحب العقل

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الغضب لا يصاحب العقل لانه انفعالُ فعمله الشوق الحسي لا يتبع ادراك العقل بل ادراك الجزء الحساس. فالغضب اذن لا يصاحب العقل

٢ وأيضاً أن الحيوانات العجم لا عقل لها · وهي مع ذلك تغضب · فالغضب
 أذن ليس يصاحب العقل

٣ وايضاً ان السكر يعطّل العقل ويساعد على الغضب · فالغضب اذًا ليس يصاحب العقل ٰ

كن يمارض ذلك قول الفياسوف في الحلقيات ك ٧ ب ٦ « الغضب يتبع العقل على نحو ما »

والجواب ان يقال قد نقدم في ف ٢ ان الغضب هو شهوة الانتقام وهذا يتضمن مقايسة القصاص المنوي انزاله بالضرر النازل ومن نمه قال الفيلسوف في الموضع

المنقدم ذكره ان الغضبان بينا يرى بالقياس انه يجب أن يحارب على هذا الوجه يغضب لساعته واستمال القياس من شأن المقل فيكون الغضب مصاحباً المقل على نحو ما

اذًا اجيب على الاول بان حركة القوة الشوقية بجوز ان تضاحب العقل على نحوين احدها ان تصاحب المقل الآمر وعلى هذا النحو تضاحب الارادة العقل ولذلك يقال لها شوق عقلي والثاني ان تصاحب العقل المخبر وعلى هذا التحو يصاحب العضب العقل فقد قال الفيلسوف في مشكلاته ق ٢٨ مش « الغضب يصاحب العقل لا من حيث هو آمر " بل من حيث هو كاشف للاهانة » لان الشوق الحسى لا ينقاد للعقل مباشرة " بل بواسطة الارادة

وعلى الثاني بان للحيوانات العجم غريزة طبيعية مركبة فيها بالمقل الالحي بها يكون الهامن الحركات الباطنة والظاهرة مايشبه حركات المقل كما اسلفنا في سب ٤٠٠٣ وعلى الثالث بان الغضب ينقاد على نحو ما للعقل من حبث يخبر بوقوع الاهانة لكنه ليس ينقاد له تمام الانقباد كما في الحلقيات ك ٢ ب ٢ وذلك لانه لا يرعى قاعدة العقل في حدود الانتقام فالغضب اذن لا بد فيه من فعل العقل وهو ايضاً بينع العقل ومن تُه قال الفياسوف في مشكلاته ق ٣ مش ٢ و ٢٦ ه الذين يفرطون في السكر يفقدون حكم العقل فلا يغضبون لكن متى كان سكرهم خفيفاً يغضبون لعدم فقدهم حكم العقل ولوكان ممنوعاً»

الفصل' الخامس'

في أن الغضب هل هو طبيعي أكثر من الشهوة

يُتخطَّى الى الحامس بان يقال: يظهر ان الغضب ليس طبيعيًّا أكثر من الشهوة اذ يقال ان من خواص الانسان كونهُ حيوانًا حليمًا بالطبع. والحلم يقابل الغضب كما قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ب٣٠ فالغضب اذن ليس طبيعيًّا أكثر من الشهوة بل يظهر انهمضادٌ بالكلية لطبيعة الانسان

٢ وايضاً ان العقل قسيم للطبيعة لان ما يفعل بالعقل لا نقول انه يفعل بالطبع. والغضب يصاحب العقل والشهوة تفارقه كما في الحلقيات ك ٢٠٠٠ فالشهوة اذن طبيعية أكثر من الغضب

٣ وايضاً ان الغضب هو الشوق الى الانتقام والشهوة هي في الاخص شوق الى المستلذات القائمة باللس كالطعام والنكاح وهذه طبيعية للانسان أكثر من الانتقام و فالشهوة اذن طبيعية اكثر من الغضب

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الموضع المنقدم ذكره «الغضب طبيعي اكثر من الشهوة »

والجواب النقال يقال يقال طبيعي لما يصدر عن الطبيعة ولذلك لا يمكن ال مجكم على انفعال بكونه طبيعيا المسئة او اقل الأمن عائم وعلة الانفعال بجوز اعتبارها على نحوين كما نقدم في مب ٣٦ ف ٢ من جهة الموضوع ومن جهة المحل فاذا اعتبرت علة الغضب والشهوة من جهة الموضوع فالشهوة ولا سيما شهوة الطعام والذكاح طبيعية اكثر من الغضب من جهة الحل فكل من الغضب والشهوة الانلقام واذا اعتبرت علة الغضب من جهة الحل فكل من الغضب والشهوة طبيعي اكثر من الآخر من الخرس وجهة الخرو اعتبار طبيعة انسان ما اما بحسب طبيعة المؤم الإنسان من حيث هو حيوان فالشهوة طبيعية اكثر من الانسان من حيث هو حيوان فالشهوة طبيعية اكثر من الغضب لان الانسان من حيث هو حيوان فالشهوة طبيعية النوع المخبوة في النوع او في الشخص واذا اعتبرنا طبيعة النمان من جهة النوع المخبوة في النوع او في الشخص واذا اعتبرنا طبيعة الانسان من حيث هو ناطق فالغضب طبيعي للانسان اكثر من الشهوة من حيث ان العقل يصاحبة اكثر من مصاحبته لها ومن ثمة قال الفيلسوف في الخلقيات ك عب

ه ان الاقتصاص (الذي يرجع الى الغضب) اخص بالانسان من الحلم لان كل شيء بنهض طبعاً ضد ما يضاده و يوذيه واذا اعتبرت طبيعة ذلك الشخص يحسب مزاجه الحاص فالغضب طبيعي اكثر من الشهوة اي لان لزوم الغضب عايقنضيه المزاج من الاستعداد الطبيعي للتغضب اسهل من لزوم الشهوة او غيرها من الانفعالات الأخر لان الانسان مستعد للتغضب من جهة ما هو مركب عليه من المزاج الصفراوي فأن الصفراء اسرع تحركاً من سائر الأخلاط لانها تشبه النار ولذلك فان تغضّب المستعد بمزاجه الطبيعي للغضب ايسر من اشتهاء المستعد للشهوة ولهذا قال الفيلسوف في الخلقيات لـ ٢٠٠١ ان الغضب ينتقل من الآباء الى المنين اكثر من الشهوة

اذًا اجيب على الاول بانه بجوزان يعتبر في الانسان المزاج الطبيعي البدني الذي هو معتدل والعقل فاذا اعتبر المزاج البدني فالانسان بسبب اعتدال مزاجه ليس يغلب فيه طبعاً باعتبار نوعه لا الغضب ولا انفعال آخر واما سائر الحيوازت فلما كانت خارجة عن الاعتدال في امزجتها كانت مائلة طبعاً الى الافراط في بعض الانفعالات كيل الاسد الى النهور والكلب الى الغضب والحر والارنب الى الجبن وغيرها الى غير ذلك واذا اعتبر العقل فالغضب والحلم كلاه طبيعي للانسان لان العقل من جهة يسبب الغضب من حيث يخير بعلته ومن جهة يسكينه من حيث ان الغضبان لاينقاد بالكلية لامر العقل كما نقدم في الفصل الآنف

وعلى الثاني بان العقل يرجع الى طبيعة الانسان فاذًا كون الفضب مصاحباً العقل يستلزم كونة طبيعياً للانسان باعتبارٍ ما

وعلى الثالث بان ذلك الاعتراض يتجه على الغضب والشهوة من جهة الموضوع

### الفصلُ السادسُ

في ان الغضِّ على هو اعظم من البغض

يَتَخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الغضب اعظم من البغض فني الم ٢٧: ٤ ه ليس مع الغضب رحمة ولا مع الحنق النزق » وقد يكون مع البغض رحمة والغضب اذن اعظم من البعض

٢ وايضًا ان حصول الضرر والتألم منه اعظم من حصوله فقط والمبغض يكتني بحصول الضرر لمن يبغضه والغضبان لا يكتني بذلك ولكه يطلب ان يعرف المغضوب عليه ذلك ويتألم منه كما قال الفيلسوف في الخطابة ك٢٠٠٠ فالغضب اذن اعظم من البغض

٣ وايضاً كلماً كان شي لا قائماً من امور اكثر كان اثبت في ما يظهر كما ان الملكة الحاصلة عن افعال اكثر هي ارسخ والغضب بحصل عن اجتماع انفعالات متكثرة كما من في ف ا بخلاف البغض فالغضب اذن اثبت واعظم من البغض اكن يعارض ذلك ان اوغسطينوس شبه في قانونه البغض بالخشبة والغضب بالقذى

والجواب ان يقال ان نوع الانفعال وحقيقته يُعتبر من الموضوع وموضوع الغضب وموضوع البغض متحدان ذاتاً لانه كما الله المبغض يشتهي الشرلمن يغضه كذلك الغضبان يشتهي الشرلمن يغضب عليه لكن لاباعتبار واحد لان المبغض يشتهي الشرلعدوم من حيث هو شروا اغضبان يشتهي الشهر للمغضوب عليه لامن حيث هو شروا اغضبان يشتهي الشهر للمغضوب عليه لامن حيث يعضل بلمن حيث يتضمن شيئاً من حقيقة الحيراي لاعتباره اياه عدلاً من حيث يحصل به الانتقام ومن تمه قد مرا ايضاً في ف ٢ ان البغض يحصل باسناد الشرالي الشروواضح أن اشتهاء الشرالي الشروواضح أن الشماء الشرقعت اعتبار العدل يتضمن من حقيقة الشراقل مما تتضمنه ارادة

الشرلآخر بالاطلاق لان ارادة الشرلآخر تحت اعتبار العدل يجوز ان تكون من قبل فضيلة العدالة اذا انقيد فيها لامر العقل الا ان وجه القبح في الغضب الما هو في كونه لاينقاد لامر العقل في الانتقام ومن ذلك يتضح ان البغض اقبح واعظم جداً من الغضب

اذًا احيب على الاول بانه يجوز ان يُعتَبر في الغضب والبغض امران الشيء المشتهى وشدة الاشتهاء أما باعتبار الشيء المُشتهى فني الغضب من الرحمة أكثر مما في الغض لان البغض لاشتهائه شر الغير لذاته لا يشتني بقدر من الشرلان ما يُشتهي لذاته فانهُ يُشتهي بغير قدركما قال الفيلسوف في السياسة ك١ب ٢كاشتهاء البخيل للغني وعلى ذلك قوله في سي ١٦:١٢ « العدو ان صادف فرصة لا يشبع من الدم » واما الغضب فليس يشتهي الشر الاباعتبار كونه عدلا انتقامياً ولذلك متى تجاوز الشر المُنزَل مقدار العدالة في اعتبار الفضبان اخذته الرحمة وعلى هذاقول الفيلسوف في الخطابة ك ٢ ب٤ إن « الغضبان اذا كثرت لديه وسائل الرضي برحم واما المبغض فليس بحمله شي لا على الرحمة » واما باعتبار شدة الاشتهاء فالغضب انفي للرحمة من البغض لان حركة الغضب اشد عنفوانًا بسبب احتراق الصفراء ولذلك قيل بعده دون فاصل « اما تهينج القلب المستشيط غيظًا فمن يستطيع احتماله » . . . وعلى الثاني بان الغضبان يشتهي الشركآخر من حيث يتضمن حقيقة العدل الانتقاميكما نقدم في جرم الفصل. والانتقام يتم بانزال القصاص. ومن حقيقة القصاص ان يكون مضادًا للارادة وان يكون مؤلًّا وان يُنزَل لذنب ولمذاكان الغضبان يشتهي ان من يُنزِل به ِ مضرةً بدركها ويتألّم منها ويعلم انها حصلت له بسبب الاهانة التي الحقها بهر واما المبغض فلا يهمه شيء من ذلك لانه يشتهي الشرلآخر من حيث هو شرٌّ على انا لا نسلم ان ما يتألُّم منهُ متألَّمٌ هو اقبحفان الجور والبلاهة لمأكانا شرين ولكنهما اراديان لايؤلمان اصحابهما كماقال الفيلسوف

### 

وعلى الثالث بان ما يصدر عن علل اكثر الما يكون اثبت منى كانت العلل متساوية في القوة على انه قد تكون علة واحدة افوى من علل أخرى كثيرة والعلة التي يصدر عنها الغضب فالنائض يصدر عنها الغضب فالنائض يصدر عنها الغضب فالنائض الغضب يصدر عن العلة التي يصدر عنها الغضب فالنائض الغضب يصدر عن الهانة واما البغض فيصدر عن حال في الانسان يعتقد بحسبها ما يغضه مضادً الهومضرًا به ولهذا فكما ان الانفعال اسرع زوالاً من الحال او الملكة كذلك الغضب اسرع زوالاً من البغض ولوكان البغض انفعالاً حاصلاً عن تلك الحال ومن ثمة قال الفياسوف في الموضع المتقدم ذكره «البغض اعسر شفاء من الغضب »

### الفصل السابع

في ان النفب هللا يتعلق الا بمن يتعلق بهم العدل فقط

يتخطّى الى السابع بان يقال: يظهر الغضب ليس يتعلَّق بمن يتعلق بهم العدل فقط فان عدل الانسان ليس يتعلق بالاشياء الغير الناطقة · ومع ذلك فقد يغضب الانسان من الاشياء الغير الناطقة كما يرمي الكاتب القلم او يضرب الفارس الفرس غضبًا · فاذًا ليس يتعلق ألغضب بمن يتعلق بهم العدل فقط

٢ وابضاً ان الانسان ليس يتعلق عدله بنفسه ولا بما يخصه كما في الحلقيات ك ٥ ب ٦ وقد يغضب الانسان من نفسه كغضب التائب من نفسه بسب الخطيئة وعليه قوله في مز ٤:٥٪ اغضبوا ولا تخطأ وا » فاذًا ليس يتملق الغضب بمن يتعلق بهم العدل فقط

٣ وايضاً يجوز ان يتعلق عدل انسان وجوره بجنس باسره او بجماعة باسرها كما لو اهانت مدينة انسانًا والغضب ليس يتعلق بجنس بل ببعض الاشخاص كما قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ب٤ ، فاذًا ليس يتعلق الغضب بمن يتعلق بهم العدل

### والجور فقط

كن يعارض ذلك ما قاله الفيلسوف في الخطابة ك٢ب٢و٣ و٩

والجواب ان يقال قد نقدم في الفصل الآنف ان الغضب يشتهي الشرمن حيث يتضمن حقيقة العدل الانتقامي فهو اذن ليس يتعلق الا بمن يتعلق بهم العدل والجور لان الانتقام برجع الى العدالة والاهانة ترجع الى الجور · فاذًا سوالا اعتبر جانب الملة وهي الاهانة المُلحقة من الغير او جانب الانتقام منها الذي يشتهيه الغضبان كان من الواضح ان الغضب الما يتعلق بهم العدل والجور فقط

اذًا اجيب على الاول بانه قد مر في ف ٤ ان الغضب وان صاحبه العقل الا انه يجوز ال يكون ايضاً في الحيوانات العجم الخالية من العقل من حيث لتحرك بالوهم عن غريزة طبيعية الى ما يشبه افعال العقل وعلى هذا لما كان في الانسان عقل ووهم جاز ان نئور فيه حركة الغضب من جهتين اولاً من جهة الوهم الخهر بالاهانة و بهذا الاعتبار قد يثور بعض حركات الغضب على غير الناطقات وغير المتنفسات ايضاً بما يشبه تلك الحركة التي تحصل في الحيوانات العجم ضدَّ كل ما يؤذيها ولانياً من جهة العقل المخبر بالاهانة و بهذا الاعتبار لا يجوز بوجه تعلق الغضب بالجوامد ولا بالموتى كاقال الفيلسوف في الحيوانات اولاً لانها لا تتألم مع ان هذا اخص ما يبتغيه الغضاب لمن يغضبون عليهم وثانياً لانه لا عمل للانتقام منها لعدم قدرتها على فعل الاهانة

وعلى الثاني بان الانسان يصح ان يقال انه يعدل او يجور في حق نفسه مجازًا اي من حيث ان العقل يدبر الغضبية والشهوانية كما قال الفيلسوف في الخلقيات ك ٥ وبهذا الاعتبار ايضاً يقال ان الانسان ينتقم من نفسه وهكذا يقال انه يغضب من نفسه واما في الحقيقة وبالذات فلا يصح ان يقال انه يغضب من نفسه وعلى الثالث بان الفيلسوف جعل في الحطابة لـ ٢٣ بن البغض والغضب فرقاً واحدًا وهو ان البغض يجوز تعلقه بجنس كبغضنا جنس اللصوص باسره والغضب لا يتعلق الا اشخص والوجه في ذلك أن البغض يحصل عن اعتبارنا صفة في شيء منافرة لاستعدادنا وهذا يجوز ان بكون على وجه كلي او جزئي واما الغضب فيحصل عن اهانة انسان لنا بفعله والافعال كها خاصة بالاشخاص فكان الغضب لا يتعلق الا اشخص أما اذا اهانتنا مدينة باسرها كانت معتبرة بمنزلة شخص

الفصلُ الثامنُ هل أصيب في ما جعل للغضب من الانواع.

يُتخطّى الى الثامن بان يقال يظهر ان الدمشتي لم يصب بجعله في الدين المستقيم كـ ٢٣٠ اللغضب انواع المرّة والحبّل والحنق لان انواع جنس لا لتغاير في امر عارض فان اول حركة الغضب يقال له مرّة والغضب الثالث يقال له خبّل والحنق غضب متربص للانتقام فهي اذن ليست انواعاً مختلفة للغضب

النقل على المناف الكتاب الرابع من المسائل التسكولانية «النزق يقال له في اليونانية ثوموس ومعناه غضبُ يختلف بين الهيجان والسكون » والدمشقي في الموضع المنقدم ذكره جعل لوموس نفس الحنق فالحنق اذن ليس يتربص للانتقام بل هو سريم الزوال

٣ وايضاً ان غريغوريوس في ادبياته ك ٢١ ب ٤ جعل للغضب ثلاث درجات اي غضباً دون صوت وغضباً مع صوت وغضباً مع لفظ "على حسب تلك الانواع الثلاثة التي وضعها الرب في متى ٢٢٠٥ فانهُ قال « من غضب على اخيه ِ و بذلك اشارة الى الغضب دون صوت م قال « من قال لاخيه راقا » وبذلك اشارة

الى الغضب مع صوت بسيط لما يتركب منه لفظ كامل مم قال « من قال اللخيه يا احمق «حيث اشار الى استكال الصوت بصيرورته لفظاً • فالدمشقي اذن لم يستوف اقسام الغضب اذلم يجعل له شيئاً من جهة الصوت

لكن يعارض ذلك قول الدمشق في الموضع المتقدم ذكره وغريغور يوس النيصي في كتاب طبيعة الانسان ب٢

والجوابان يقال ان الانواع الثلاثة التي جعلها الدمشني وغريوريوس النيصي ايضاً للغضب انما توخذ باعتبار ما به يزداد الغضب بوجه ما وهذا بحدث على ثلاثة اضرب اولاً من جهة سرعة حركة الغضب وهذا الغضب يسميه الدمشني مرزة كسرعة اضطرامه وثانياً من جهة الالم والغم الذي يحديث الغضب ويستمر طويلا في الذاكرة وهذا يرجع الى الخبل الذي يقال له (في اللاتبنية ) manere في المختل اليقاء وثالثاً من جهة ما يطلبه الغضبان وهو الانتقام وهذا يرجع الى الحنق الذي مالم يقتص لا يسكن و بناء على هذا دعا الفيلسوف في الخلقيات ك عب معض الغضاب احدًاء لسرعة غضبهم و بعضهم ممرورين لحفظهم الغضب مدة طويلة وبعضهم صعاباً لعدم أنكسار سؤرة غضبهم الا بالاقتصاص

اذًا اجب على الاول بان كل ما يستكمل به الغضب بوجه ما ليس نسبته الى الغضب نسبة امر عرضي محض فلا يمتنع جعل انواع الغضب باعتباره وعلى الثاني بان جعل النزق الذي ذكره تولبوس من قبيل النوع الاول من الغضب القائم استكاله بسرعة الغضب أولى في ما يظهر من جعله من قبيل الحنق على انه لا يمتنع ان يكون اللفظ اليوناني ثوموس المعبّر عنه بالحنق مفيدًا كلا الامرين اي سرعة الغضب وثبات العزم على الاقتصاص

وعلى الثالث بان تلك الدرجات التيجُملِتالغضب انما نتمايز من جهة معلول الغضب لا منجهة الاختلاف في استكمال حركته

# أَلْبِحِثُ السابعُ والأَربعونَ

في علة النضب الفاعلية او ادويته -- وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في علة الغضبالفاعلية وادويته والمجت في ذلك يدور على اربع مائل به أن الباعث على الغضب هل هو دائماً الاساءة الى الغضبان ٢٠٠٠ في ان الاحتقار او الاستهانة هل هو الباعث الوحيد على الفضب ٣٠٠ في علة الغضب من جهة الغضبان ٤٠٠٠ في علة الغضب من جهة المغضوب عليه

### أَلْفُصِلُ الأَو لُ

في أن الباعث على الغضب هل هو دائمًا الاساءة الى الغضبان

يُخطَّى الى الأول بان يقال: يظهر ان ليس كلمن يغضب فانه يغضب بسبب الاساءة اليه فان الانسان لايستطيع بخطيئته ان يسيء بشيء الى الله فني ايوب ٣٥: ٦ « ان أكثرت من المعاصي فماذا تُلحِق بهِ " ومع ذاك يقال ان الله يغضب على الناس بسبب خطاياهم كقوله في مز ١٠٠ : ٤٠ « اضطرم غضب الله يغضب على الناس بسبب خطاياهم كقوله في مز ١٠٠ : ٤٠ « اضطرم غضب الرب على شعبه » فادًا ليس كل من يغضب فانه يغضب بسبب الاساءة اليه الرب على شعبه » فادًا ليس كل من يغضب فانه يغضب بسبب الاساءة اليه مشتاق ان ينقم على ما يُسَاهِ به الى الغير ٠ فاذًا ليس الباعث دامًا على الغضب هو الناس العادة الياب العناءة الياباءة الياباء العاباء العا

٣ وايضاً قال الفيلسوف في الخطابة ك٢ب ٢ ان «الناس يغضبون خصوصاً على من يستهين بما ينصرف اليه اخص اشتغالم كما يغضب المشتغلون في الفلسفة على من يستهين بها وهلم جرًا » والاستهانة بالفلسفة ليست إضرارًا بالمشتغل فيها • فاذًا لسنا نغضب دائماً بسبب الاساءة الينا

ع وايضاً من يعرض عن مجاوبة من يهينه فانه بذلك يزيده غضباً كما قال فم الذهب واعراضه عن مجاوبته ليس اساءة اليه وفادًا غضب الغضبان ليس يحصل دائمًا عن اساءة اليه ُ لَكُن يَعَارَضِ ذَلِكَ قُولَ الفَيلُسُوفَ فِي الْحَطَابَةُ كَ ٢ بِ ٤ ﴿ الْغَضْبُ يَحْصَبُلُ دَائُما عَا يُغْمَلُ فِي حَقَ الْمُضَبَّانُ وَامَا المَدَاوَةُ فَتَحْصَلُ ايضًا دُونَ فَمَلُ شِيءٌ فِي حَقَ صَاحِبِهَا لَانَا اذَا اعتبرنا ان فَلانًا كذا ابغضناه ﴾

والجواب ان يقال ان الغضب هو الشوق الى ايذا، الغير باعتبار كونه مقلقى من العدل الانتقامي كما نقدم في البحث الآنف فـ ٦ والانتقام لا بحل له الاحيث نقدم وقوع اهانة وليس كل اهانة تستدعي الانتقام بل الها يستدعيه اهانة نفس من يطلب الانتقام لانه كما ان كل شيء يطلب الخير لنفسه طبعاً كذلك يدفع الشرعن نفسه طبعاً وما يأتيه فاعل من الاهانة لا يلحق احدا ما لم يكن ذلك الفاعل قد اساء اليه بوجه من الوجوه وفيازم اذن ان الباعث على غضب غضبات لا يكون الا لاساءة اليه بامم ما

اذًا اجب على الاول بان الله ليس يوصف بالفضب باعتباركونو انفعالاً نفسانيًا بل باعنبار قضاء عدله من حيث يريد الانتقام من الخطيئة لان الخاطى و لايستطيع بخضيئته إن يلحق ضررًا بالله لكنه يذنب اليه من جهته على نحوين اولاً من حيث يستهين به بتعديه اوامره وثانيًا من حيث ينزل ضررًا بنفسه او بغيره وهذا يرجع اليه تعالى من حيث ان الذي يلحق به ضررًا مستظل في عنايته تمالى وكفة

وعلى الثاني بانا انما نغضب على من يؤذي غيرنا ونطلب الانتقام منه من حيث ان ذلك الذي يلتحق به الاذى يخصنا بوجه ما اما بنيسب او بصداقة أوعلى الاقل بجامع الظبيمة

وعلى الثالث بان ما تقصرعليه ِ اخص اشتغالنا نعتقده خيرًا لنا ولذلك نعتبر الاستهانة به ِ استهانةً بنا ايضًا واهانةً لنا

وعلى الرابع بان اعراض المهان عن الجواب انما يهيج غضب المهين متى ظهر انه

# لايجاوبه احتقاراً كانه يستخف بغضبه والاستخفاف فعل من الافعال النجاوبه احتقاراً كانه يستخف بغضبه والاستخفاف فعل

في ان الاستهانة او الاحتقار هل هو الباعث لوحيد على المختب يُخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الاستهانة او الاحتقار ليس الباعث الوحيد على الغضب فقد قال الدمشتي في الدير المستقيم ك ٢٠٠١ «متى لحقت بنا او اعتبرنا انه لحقت بنا اهانة نغضب» وبجوز ان تلتحق بالانسان اهانة من دون ان يُحتقر اويستهان به و فاذًا ليست الاستهانة هي الباعث الوحيد على الغضب ٢ وايضا من يطلب الكرامة فانه يتألم من الاستهانة به و والحيوانات العجم لا تطلب الكرامة فهي اذن لا تتالم من الاستهانة به والحيوانات العجم فيها حركة الغضب كما قال الفيلسوف في الحاقيات ك ٣ ب ٨ فاذًا ليست فيها حركة الغضب كما قال الفيلسوف في الخاقيات ك ٣ ب ٨ فاذًا ليست الاستهانة وحدها في ما يظهر هي الباعث الوحيد على الغضب

٣ وايضاً أن الفيلسوف قد جعل في الخطابة ك٢٠٠١ الغضب أسباباً أخرى كثيرة كالنسيان والشهاتة والإعلام بالمكروهات والاعتراض دون أدراك المراد فاذًا ليس الاحتقار وحده باعثاً على الغضب

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف \_ في الموضع المنقدم ذكره «الغضب شوق الى القصاص مع ألم يسبب احتقار ظاهر ألحق بالمشتاق وهو لا يستحقه» والجواب ان يقال ان اسباب الغضب كلما ترجع الى الاحتقار وللاحتقار انواع ثلاثة كما في الحطابة ك٢ب٣ وهي الازدراء والمعارضة \_ في المائدة ترجع جميع اسباب الغضب ويكن تحقيق ذلك من وجهين الأول ان الغضب يطلب ضرر الغير من حيث يقنضيه المدل الانتقامي ولذلك فهو اتما يطلب الانتقام على قدر ما يظهر ان العدل يقنضيه والانتقام العدل لايكون الا مما فيل بغير عدل ولذا كان المحرك دائماً الى الغضب امراً العدل لايكون الا مما فيل بغير عدل ولذا كان المحرك دائماً الى الغضب امراً

يمتبرخارجاً عن دائرة المدل وعليه قول الفيلسوف في الموضع الملقدم ذكره « اذا اعتقد الناس انهم أهينوا عدلاً لم يغضبوا اذليس يغضب من العدل » وانزال الضرر بالغبر بجدث على ثلاثة انحاء اي عن جهل او عن انفعال اوعن تعمد اذانما يأتي الرجل امراً غير عادل في الاخص متى انزل بغيره ضرراً عن تعمد او فساد نية كما في الخلقيات ك ٥٠٠ ولذلك انما يشتد غضبنا على من نعقد انهم أضرونا عن تعمد لاننا لو اعتقدنا ان بعضاً اهانونا عن جهل اوانفعال يضعف اعتبار الاهانة ويدعو على نحو ما الى الحلم والمففرة ومن يلحق بنا فرراً عن تعمد يظهر انه يفعل ذلك عن احتقار ولهذا يشتد غضبنا عليه ومن شمة قال الفيلسوف في الحطابة ك ٢٠٣ « من اتى شيئاً محولاً عليه من العضب فامنا لانغضب عليه اصلاً او نفضب غضباً يسيراً اذ يظهر انه لم يفعل ذلك الحلة بوجه يحتقرونه كما في الحطابة ك ٢٠٠ «من اتى شيئاً محولاً عليه من المغضب فامنا رجع في ما يظهر الى الاحتقار الانسان يقابل رفعة شأنه لان ما لا يعتبره الناس والمنافع نطلب فيه رفعة كأننا ولذلك فكل ضرر يلتحق بنا فهو من حيث يغض من شرفنا يرجع في ما يظهر الى الاحتقار

اذًا اجيب على الأول بان كل علة تلحق اهانة بالانسان ما عدا الاحلقار فانها تخفض من قدر الاهانة ولا يزيد الغضب الا الاحلقار او الازدراء وحده ولذا كان هو العلة الذاتية الغضب

وعلى الثاني بان الحيوان الاعجم وان كان لايطلب الكرامة من حيث هي هي لكنه يطلب طبعاً نوعاً من الترفع ويغضب على ما يجحف بترفعه هذا وعلى الثالث بان جميع تلك الاسباب ترجع الى نوع من الاحتقار فان النسيان دليل واضح على الاحتقار لان ما نجله يكون أعلق بذاكرتنا وكذلك

من لا يهاب ان يكدر احدالناس باعلامه اياه بامور مكروهة فان فعله هذا ناشي الأعن نوع من الاحتقار ومن يشمت بغيره يظهر انه قليا يهمه فقعه او ضره وايضاً من يصد آخر عن نيل مقصده لا لفائدة تحصل له من ذلك يظهر انه لا تهمه كثير اصداقته ولهذا كانت جميع هذه الاسباب داعية الى الغضب من حيث تدل على الاحتقار

## أَلفصلُ الثالثُ

في أن فضل الغضبان هل هو علة الغضب

يُخطّى إلى الثالث بان يقال : يظهر ان فضل الانسان ليس عابة لان يكون اسهل غضبًا فقد قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢٠٢ « انما يشتد جدًّا غضب البعض متى تألموا كالمرضى وذوى الفاقة والذي لا ينالون ما يشتهون » وجميع هذه الامور ترجع الى النقص في ما يظهر • فالنقص اذن أدعى الى الغضب من الفضل ٢ وايضاً قال الفيلسوف في الموضع المنقدم ذكره « انما يشتد جدًا غضب البعض متى احنيروا بدعوى ان ليس فيهم ما يكون غمّه مجال للظن بانه ليس فيهم الم يكون غمّه مجال للظن بانه ليس فيهم او انه فيهم على وجه ضعيف • واما متى اعنقدوا الله فضلا كثيراً في ما احنيروا بسببه فلا يبالون » والظن بما نقدم يرجع الى النقص • فالنقص اذن أدعى الى النقص • فالنقص اذن أدعى الى النقص • فالنقص اذن

٣ وايضاً ما يرجع الى الفضل يجعل الناس في غاية الحبور وحسن الرجام . وقد قال الفيلسوف في حالة اللعب وقد قال الفيلسوف في حالة اللعب والضحك والسرور والنجاح وتمام الاعمال واللذة المحمودة وحسر الرجاء » فاذًا ليس الفضل علة للغضب

كر بعارض ذلك قول الفياسوف في الكتاب المذكور « الناس يغتاظون بسبب فضلهم »

والجواب ان يقال ان علة الغضب في من يغضب يجوز اعتبارها على يحوين اولاً من جهة نسبتها إلى المحرك الى الغضب والفضل بهذا الاعتبار علة لسهولة غضب الغضبان لان المحرك الى الغضب هو الاحتقار الغير العادل كما تقدم في الفصل الآنف ومن المحقق انه كلا كان الانسان أفضل كان احتقاره في ما يقوم به فضله ابعد عن مقتضى العدل ولذا كان الذين يتازون بنوع من الفضل يغضبون جدًّا اذا احتقروا كما لو احتقرالغني في ماله والفصيح في كلامه وهلم جرًّا وثانيًا من جهة الاستعداد الذي يلزم في الفضان عن ذلك المحرك وواضح أن ليس شيء يحرك الى الغضب الا الضرر الذي يؤلم وما يرجع الى النقص مؤلم جدًّا لان الناس المستولى عليهم نقص هم اشعر بالأذى وهذا هو السبب في كون الياس المرضى او المستولى عليهم غير ذلك من النقص ايسر غضباً لانهم ايسر تألمًا المرضى او المستولى عليهم غير ذلك من النقص ايسر غضباً لانهم ايسر تألمًا وبذلك يظهر الجواب على الأول

واجيب على الثاني بان من يُحنقر في ما يفضل به غيره فضلاً عظماً بيناً لا يعتبر إن في ذلك ضررًا له فلا يتألم ولذلك يكون من هذه الجهة اقل غضباً واما من جهة اخرى اي من حيث يُحتقر دون حقّ فله وجه ان يغضب اكثر الا ان يعتبر انه ليس يُحسداو يُحتقر عن ازدراء بل عن جهل او نجوم

وعلى الثالث بان جميع تلك الاشياء الما تمنع الغضب من حيث تمنع الألم اما من جهة أُخرى فشأنها ان تهيج الغضب من حيث تعرّض الانسان لان مُحتقرًا دون حق

الفصل' الرابع' في ان نقص الغير مل هو سبب' موجب لسمولة غضبنا عليهِ يُتخطَّى الى الرَّابع بان يقال : يظهر ان نقص الغير ليس سبباً موجباً لسهولة غضبنا عاليه فقد قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ ب ٣ « الذين يقرون بذنوبهم ويتوبون عنها و يتضعون لانغضب عليهم بل نستعمل معهم الحلم ولذلك لا تعض الكلاب من كان جالساً » وهذا يرجع الى الخساسة والنقص فاذاً خساسة الغير سبب موجب لقلة غضبنا عليه

٢ وايضاً لا نقص اعظم من نقص الموت والموتى لا يُغضَب عليهم • فاذًا ليس نقص الغير سببًا موجبًا للغضب عليه

٣وايضاً ليس يستصغر احد قدر آخر بسبب كونه صديقاً له واذا اساء الاصدقاء الينا اولم يسعفونا كان استياؤنا منهم اعظم وعليه قوله في مز ٥٤ : ١٣ «لوكان عدوي هو الذي يعير في لاحتملت » فاذا ليس نقص الغير سبباً موجباً لسهولة غضبنا عليه

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخطابة لـُـ ٢٠٢ « يغضب الغني على الفقير والرئيس على المروثوس اذا احتقره »

والجواب ان يقال ان الاحتقار الغير اللائق أدعى شيء الى انعضب كانقدم في ف ٢ و ٣ فاذًا نقص من نغضب عليه او خساسة قدره يزيد الغضب من حيث يزيد الاحتقار الغير اللائق فكما انه كما كان المحتقر اعظم كان احتقاره العلائق أدنى كان احتقاره لمن هو اعلى منه اقل لياقة ولهذا اذا احتقر الاشراف من السوقة او الحكم من الجهال او الاسياد من العبيد غضبوا واما اذا كانت خساسة انقدر او النقص تضعف الاحتقار الغير اللائق فهي لا تزيد الغضب بل تنقصه وعلى هذا النحو من يتوب عما اتاه من الاهائات ويقر بسو فعله و يتذلل ويستغفر يخمد الغضب كقوله في ام ١٠١٥ الاهائات ويقر بسو فعله و يتذلل ويستغفر بخمد الغضب كقوله في ام ١٠١٥ اليس يحتقر من يتذلل لهم بل يجلهم

وعلى الثاني بان الموتى ينقطع الغضب عنهم لامرين اولاً لانقطاع تألمهم وشعورهم وهذا اخص ما يطلبه الغضاب في المغضوب عليهم وثانياً لما يُرسى من انهم بلغوا الى مُنتهى البؤس ولهذا ايضاً ينقطع الغضب عن كل من ينزل به شديد الاذى من حيثان بؤسه يتجاوز مقدار الجزاء العدل

وعلى الثالث بان الاحتقار الذي يرد من جهة الاصدقاء ايضاً يظهر انه اقل لياقة ولهذا اذا احتقرونا بان اضروا بنا او لم يسعفونا كان غضبنا عليهم اعظم كغضبنا على من كان دوننا

#### --<del>501 10 305 00 103</del>--

## أَلْبَعثُ الثَّامنُ والاربعون في معلولات الغضب — وفيهِ اربعة فصول

ثم ينبغي النظر في معاولات الغضب وانجحث في ذلك بدور على اربع مسائل - ١ في ان الغضب هل يُحدِث لذة - ٣ هل هو اخص علة لغوران الدم في القلب - ٣ هل هو اخص مانع من تصرف العقل - ٤ هل يُحدِثُ الصمت

## أً لفصل' الأول' في ان الغضب عل يُحديث لذة ّ

يُتخطّى إلى الاول بان يقال: يظهر ان الفضب ليس يُحدِث لذة فان الألم ينفي اللذة والفضب مصعوب دامًا بالألم لان «كل من يفعل شيئًا عن غضب فانه يفعل متألمًا »كما في الخلقبات ك ٢ب٦٠ فالفضب اذن ليس يُحدِث لذة ٢ وايضًا قال الفيلسوف سيف الخلقيات ك٤ب٥ «القصاص يسكّن ثوران الفضب مستبدلاً الالم باللذة ومفاد ذلك ان الفضبان تحصل له اللذة من القصاص والقصاص يذهب بالغضب فاذًا متى حصلت اللذة زال الفضب فهو اذن لا يجامع اللذة

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الكتاب المذكور ب٢على مبيل التمثيل « الغضب يضطرم في صدور الرجال احلى جدًّا من العسل المنقطر »

والجواب ان يقال ان اللذات ولا سيا الجسية والجسانية أدوية شافية من الألم كما قال الفيلسوف في الحلقيات ك ٧ ب ١٤ ولذلك كما كان في اللذة دوالا لألم او غم اعظم كان ادراكها اعظم كما ان من كان عطشانا بجد الشراب الذ وواضح مما نقدم في البحث الآنف ف الانتصام تبعته اللذة وكما كان الألم يُداوى ألمها بالانتقام ولذلك متى حصل الانتقام تبعته اللذة وكما كان الألم اعظم كانت هي اعظم فاذا اذا حصل الانتقام حقيقة حصل اذ ذاك لذة كاملة تني الألم رأسا وبذلك تسكن حركة الفضب واما قبل ان يحصل الانتقام حقيقة فانه بحصل عند الغضبان على نحوين اولاً بطريق الرجاء اذ ليس يغضب الا من يرجو الانتقام كما مر في مب ٤٦ ف ١ وثانياً بطريق الافتكار المتصل اذ يلذ لكل مشته اطالة التفكر في ما يشتهيه ولذلك ايضاً كان تصور الاحلام اذ يلذ لكل مشته اطالة التفكر في ما يشتهيه ولذلك ايضاً كان تصور الاحلام لذيذاً ومن تمة متى اطال الغضبان التفكر في الانتقام حصل له من ذلك لذة لكن غير كاملة ولا دافعة للألم وهكذا غير دافعة للغضب

اذًا اجيب على الاول بان ما يتألم منه الغضبان وما يلتذ به ليس واحدًا بعينه لكنه يتألم من الاهانة المُلحَقة به ويلتذ بما يفتكر به و يرجوه من الانتقام فتكون نسبة الألم الى الغضب كالمبدأ ونسبة اللذة اليه كالمعلول او المُنتهى

وعلى الثاني بان هذا الاعتراض يتجه على اللذة الصادرة عن حصول الانتقام فعلاً مما ينني الغضب وأسماً

وعلى التَّالَث بان اللذات السابقة تمنع من حصول الأَّلم فتمنع بذلك من الفضب.

واما التلذذ بالانتقام فيتبع الغضب

أً لفصلُ التَّاني

في ان الغضب مل هو اخص علتم لفوران الدم في القلب يتخطّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان فوران الدم ليس على الاخص معلولاً للغضب فقد مرَّ في مب ٣٧ ف ٢ ان الاضطرام او الفوران يرجع الى المحبة • والمحبة • مداً وعلة جميع الانفعالات كما مرَّ في مب ٢٧ ف ٤ • فاذًا لما كانت

العلة اقوى من المعلول لم يكن الغضب في ما يظهر اخص علم لفوران الدم

\* وايضاً ما يهيج الفوران بذاته يزداد بتادي الزمان كما بقوى الحب بالاستمرار والغضب يضعف بطول الزمان فقد قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ ب ٣ «الزمان يسكّن الغضب فاذ اليس الغضب علة على وجة الخصوص لفوران الدم وايضاً ان الفوران يزداد باضافة الفوران اليه واذا ورد على الغضب غضب اعظم سكّنه كما قال الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره والغضب اذن ليس يحديث فوران الدم

كَن يعارض ذلك قول الممشقي في الدين المستقيم ك ٢ ب ١٦ « الغضب فوران الدم حول القاب ناشئًا عن تصعُّد بخار المرَّة »

والجواب ان يقال قد مر في مب ٤٤ ف ١ أن ما يحصل في الانفعالات النفسانية من التغير الجسماني يعادل حركة الشوق ومن البين ان كل شوق ولو طبيعيًّا يكون ميله الى ضده الحاضراقوى ومن بنه نجد ان الماء المنسخن اشد جودًا لان فعل البارد في احار اشد وحركة الغضب الشوقية تصدر عن حصول اهانة كما يصدر الشيء عن ضده الحاضر فعلاً ولهذا كان الشوق يجنع جدًّا الى دفع الاهانة بالشوق الى الانتقام ومن ذلك تحصل حدَّة عظيمة وفورة قوية في حركة الغضب ولما كانت حركة الغضب لا تحصل بطريق الانقباض الذي

يناسبه البرودة بل بطريق السعي والطاب الذي يناسبه الحرارة لزم ان يصدر عن حركة الغضب شيء من فوران الدم والارواح الحيوانية حول القلب الذي هو آلة الانفعالات النفسانية ولذلك فبسبب ما يحسل عند الغضب من شدة اضطراب القلب تبدو على الاخص في الغضاب بعض الآثار في اعضائه الخارجة وعلى هذا قول غريغوريوس في ادبيته لئه ب ٣٠ « ان حدة الغضب تحدث في القلب خفقانًا وفي البدن ارتجافًا وفي اللسان تلعثماً وفي الوجه توهجاً وفي العبنين شيرة وشزرًا وتجعل الانسان المعروف مجهولاً وهو يصبح بفمه ولكه لا يدري ما يقول »

اذًا اجيب على الاول بان المحبة لا يُشعَر بها كثيرًا الا متى دعت اليها الحاجة كما قال اوغسطينوس في الباب الاخير مر كتاب النانون ولذلك متى غُفلٌ من كرامة الانسان الحبوبة بسبب ١٠ التحق به من الاهانة كان أشعر بالحبة فكانت حركة قلبه الى رفع ما بحول دون الثيء الحبوب اشدً بحبث ان الفوران الناشئ عن الحبة يزداد بالغضب ويُشعر به اكثر ومع ذلك فالفوران الناشئ عن الحرارة يرجع الى المعبة والغضب من وجهين مختلفين فان فوران الحبة يقارنه حلاوة ورقة لانه يعمل بخير يحبوب ولذلك يكون مشابها لحرارة الهواء والدم وهذا هو السبب في كون الدمويين أميل الى المحبة فوران الغضب فيقارنه موارد مفنية لانه يعث على المحبة لانه موضع تكون الدم و واما فوران الغضب فيقارنه موارد مفنية لانه يطلب قصاص المضاد ولذلك يكون مشابها لحرارة النار والصفراء ولهذا قال الدمشتي في الدين المستقيم ك ٢٠ ب ١٦ مشابها لحرارة النار والصفراء ولهذا قال الدمشتي في الدين المستقيم ك ٢٠ ب ١٦ « ينشأ عن تصعّد بخارة المرة ويقال له مرة " »

وعلى الثاني بان كل ما تضعف علته بتمادي الزمان لا بد ان يضعف مع الزمان ومعلوم ال الذاكرة تضعف بتمادي الزمان لان الامور المتقادمة يسهل

زوالها من الذاكرة والفضب بحصل عن تذكر ما وقع من الاهانة ولذلك كانت علة الغضب تضعف مع الزمان يسيرا يسيرا الى ان تزول بالمرة وكذلك الإهانة تظهر اعظم عند اول ما يُشعر بها لكن اعتبارها يأ خذ ان يضعف تدريجاً على قدر البعد الحاصل عن الشعور الحالي بها وكذا الشأن في المجة اذا انحصرت علتها في الذاكرة ومن نمّة قال الفيلسوف في الخلقيات ك ٨ ب ٥ « اذا طال بعاد الصديق أنسى الصداقة » واما متى كان الصديق حاضراً فتقوى علة الصداقة مع الزمان ولذلك تزداد الصداقة وكذا الحال في الغضب اذا قويت دائماً علته الا ان سرعة زواله تدل على شدة فورته لانه كما ان النار القوية تنطف بسرعة لسرعة لمسرعة بسبب شدته

وعلى الثالث بان كل قوة تنقسم الى جهات متكثرة تتناقص ولذلك متى غضب انسان على انسان ثم غضب على آخر تناقص بذلك غضبه على الاول ولا سيما اذاكان غضبه على الثاني اشد لان الاهانة التي هاجت النضب على الاول تظهر يسيرة اوكلا شيء بالقياس الى الاهانة الثانية التي تُعتبرا عظم

## ألفصلُ الثالثُ

في ان الغضب عل هو اخص مانع من تصرُّف العقل

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الغضب لا يمنع العقل لان ما يصاحب العقل لا يظهر انهُ مانعُ لهُ والفضب يصاحب العقل كما في الحلقيات ك٧٠٠٠ فهو اذن لا يمنع العقل

٢ وايضاً كَلَّا مُنِعَ العقل قلَّ الظهور · وقد قال الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره « ان الغضوب ليس من طبعه المكر والاحتيال بل الظهور والانكشاف» • فيظهر اذن ان الغضب لا يمنع من تصرَّف العقل كالشهوة التي من شأُنها المكر على ما قال الفيلسوف في الموضع المذكور

٣ وايضا ان حكم العقل يصير بمقارنة الضد أجلى لان المتضادات اذا اجتمعت كانت أبين وهذا يده و الحازدياد الغضب ايضا فقد قال الفيلسوف في الخطابة ك ٢ من يزداد غضب الناس اذا سبق حصول التضادكا اذا شين الشرف \* » ونحوذلك فالغضب اذن يزداد بنفس ما يتمزز به حكم العقل فهو اذن ليس ينع حكم العقل لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس في ادبياته ك م به ٣٠ « الغضب يذهب بنوو الفهم لانه يشوش ببلاله العقل »

والجوابان يقال ان العقل وان لم يستخدم في فعله الخاص آلة جسمانية كذه لاختياجه فيه الم بعض انقوى الحسية التي تعطل افعالها باختلال حال البدن كان لابد ايضاً من ان اختلال حال البدن يعطل حكم العقل كما يظهر في حال السكر والنوم وقد نقدم في الفصل الآنف ان الغضب يُحدِث في البدن حول القلب اختلالاً عظياً الى حد ان ينبعث هذا الاختلال الى الاعضاء الظاهرة ولذلك كان الغضب اظهر تعطيلاً لحكم العقل من سائر الانفعالات كقوله في الغضب عيني "

اذًا اجيب على الأول بان مبدأ الغضب من العقل باعتبار الحركة الشوقية التي هي الجهة الصورية سيف الغضب واما حكم العقل الكامل فيتولاه انفعال الغضب من حيث لاينقاد تماماً للعقل بسبب تهيج الحرارة الدافعة بسرعة والتي هي الجهة المادية في الغضب وبهذا الاعتبار بمنع الغضب حكم العقل

وعلى الثاني بان الغضوب يقال ان من شأنه الظهور لا لتبينه ما يجب ان يفعله بل لانه يفعل علانية دون ان يحاول الحفاء بوجه من الوجوه وذلك بعضه ناشي عن امتناع العقل الذي لا يستطيع ان يميز بين ما يجب اخفاؤه و. يجب اعلانه ولا ان يتبين طرق الاخفاء ايضاً وبعضه ناشي عن بسطة القلب الراجعة الى ما يفعله الغضب من عزة النفس ومن عنه قال الفيلسوف في الخلقيات ك عن س

أي وصف الابي النفس انه «لا يكتم بغضه وحبه ولا يوارب في قوله وفعله » واما الشهوة فانما يقال ان من شأنها الحفاء والمكر لان المستلذات التي تُشتهى تشتمل غالباً على شيء من القبح والحساسة الذين يود الانسان فيهما التستر والاحتجاب واما ما يشتمل على المروة والعظمة كالانتقام فالانسان يطلب فيه الظهور والانكشاف

وعلى الثالث بان حركة الغضب تبتدى ومن العقل كما نقدم في مب ٤٦ ف ٤ فاجتماع المتضادات على امن واحد بعينه يقوي حكم العقل ويزيد الغضب لانة متى كان انسان حاصلا على كرامة أو غنى ثم اصابه ضرر في احدها ظهر ذلك الضرر اعظم اولا لقرب ما يضاده وثانياً لبداهته ولذلك ينشأ عنه الم اعظم كما ان الحيرات العظيمة الحاصلة بالبداهة تحدرت ايضاً لذة اعظم وعلى قدر ازدياد الألم السابق يلزم ازدياد الغضب ايضاً

الفصلُ الرَّابعُ في ان الغضب هل هو اخص علت<sub>ه</sub> للصمت

يُتخطِّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الغضب لا يُحدِث الصمت فان الصمت يقابل الكلام و وازدياد الغضب يُنتهى به الى الكلام كا يظهر من درجات الغضب التي وضعها الرب بقوله في متى ٢٢ ٩ من غضب على اخيه ٢٠٠٠ ومن قال لاخيه يا احمق ٣ فالغضب اذن ليس يُحدث الصمت

٢ وايضًا متى لم يكن للانسان وازع من جهة العقل يحدث ان يتفوه بما لا يليق كقوله في ام ٢٠ : ٢٨ « الانسان الذي لا يضبط في الكلام روحه كمدينة منهدمة بلاسور » والغضب اخص معطل لحكم العقل كما نقدم في الفصل الآنف فهو اذن اخص باعث على التفوه بما لا يليق فهو اذن لا يُحدِث الصمت المتحددة بها لا يليق فهو اذن اخص باعث على التفوه بما لا يليق فهو اذن لا يُحدِث الصمت المحددة بما لا يليق فهو اذن المحدث باعث على التفوه بما لا يليق فهو اذن الحص باعث على التفوه بما لا يليق فهو اذن المحدث المحددة بما لا يليق فهو اذن الحدث باعث على التفوه بما لا يليق فهو اذن الحدث باعث بما المحددة بما لا يكون المحددة بما لا يليق فهو اذن الحدث باعث بما المحددة بما لا يكون بما المحددة بما لا يكون المحددة بما لا يكو

٣ وايضاً قيل في متى١٢: ٣٤ « انما يتكلم الفه من فضل ما في القلب »والقلب يضطرب جدًّا بالغضب كما ثقدم في ف٢ فهو اذن اخص علق للكلام وهكذا لا يُحدِث الصمت

كن يعارض ذلك قول غريغوريوس في ادبياته ك٥٠ ٣٠ « الغضب المكظوم المُذُ استمارًا »

والجواب ان يقال ان الفضب يصاحب العقل و يمنعه كما نقدم في الفصل الآنف ومن كلتا الجهتين يجوزان يحدث الصمت اما من جهة العقل فمتى بقي حكم العقل بحيث انه وان لم يضبط العاطفة عن الشوق الغير المحمود الى الانتقام لكنه يضبط اللسان عن الكلام الغير اللائق وعلى هذا قول غريفوريوس في الموضع المتقدم ذكره « متى اضطربت النفس بالغضب فقد يدعو احياناً الى الصمت بحكم الصواب » واما من جهة امتناع المقل فلأن ما يحدثه الغضب من الاضطراب قد يبلغ الى الاعضاء الظاهرة كما القدم في ف ٢ وخصوصاً اللاعضاء التي يبدو فيها اثر القلب على اصرح وجه كالمينين والوجه واللان ولفيا المحدث في اللسان تلعثم وفي الوجه توهج وفي العينين شرة وشرر " كما المدم في ف ٢ ٠ فاذًا قد يبلغ بلبال الغضب من العظم الى حد ان يمتنع به اللسان عن في ف ٢ ٠ فاذًا قد يبلغ بلبال الغضب من العظم الى حد ان يمتنع به اللسان عن الكلام فيحصل الصمت

اذًا اجيب على الاول بانه فد يبلغ ازدياد الغضب الى حد ان يمنع العقل عن ضبط اللسان وقد يبلغ الى ما وراء ذلك ايضاً فيمنع حركة اللسان وسـ تر الاعضاء الظاهرة

وبذلك ايضاً يتضح الجواب على الثاني

وعلى الثالث بان اضطراب القلب قد يتزايد احيانًا الى حد ان يمتنع بحركة القلب للخنلة حركة الاعضاء الظاهرة وحينئذ يجدث الصمت وجمود الاعضاء الظاهرة ورَبّما حدث الموت ايضاً · واما اذا لم يكن الاضطراب بالغاً هذا الحد فينثذ يحصل عن زيادة اضطراب القلب كلام الفم

#### 

## المبحثُ التاسعُ والاربعون

في الملكات بالاجمال باعتبار جوهرها – وفيه اربعة فصول

بعد أن فرغنا من النظر في الافعال والانتعالات ينبني النظر في هبادى. الافعالي الانسانية وارلاً في مبادئها الداخنة ثم في مبادئها الخارجة · فمبدو هاالداخل هو القوة والملكة وقد نقدم الكلام على القوى في انقسم الاول مب ٧٧ فبق الكلام هنا على الملكات واولاً على الملكات بالاجمال وثانياً على الفضائل والرذائل وما يشبهها من الملكات الأخر التي هي مبادى والانعال الانسانية · أما الملكات بالاجمال فحدار النظر فيها على أربعة أمور — أعلى جوهر الملكات — ٢ على محالها — ٣ على علة تكونها وفيائها وفسادها — ٤ على تمايزها والبحث في الأول بدور على أربع مسائل — ١ في أن الملكة هل عمي كيفية — ٢ هل هي نوع معين من الكيفية — ٣ في أن الملكة هل عمي ضرورة الملكة

### الفصل' الاول' في ان الملكة هل هي كيفية

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظر ان الملكة ليست كيفية فقد قال اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ١٧٣ن اسم الملكة مشتق من الملك والملك ليس يتعلق بالكيفية فقط بل بسائر الاجناس ايضاً اذ يقال انَّا نملك كمية ومالاً وما اشبه ذلك و فالملكة اذن ليست كيفية

٣ وايضاً كل ملكة فهي حال مكما في باب الكيفية من المقولات والحال هي ترتيب ذي الاجزاء كما في الالهيات ك م ٢٠ وهذا يرجع الى مقولة الوضع · فالملكة اذن ليست كيفية

ككن يعارض ذلك قول الفيلسوف ــيفي الموضع المنقدم ذكره من المقولات « الملكة كيفية تـسرحركـتها»

والجواب ان يقال ان اسم الملكة ماخوذٌ من الملك وهو يشتق منه بمعنيين احدها من حيث يقال للانسان او لاي شيءُ آخرانهُ مالك شيئًا والثاني من حيث ان لشيء حالاً من الاحوال في نفسه او بالقياس الى غيره ١ اما من جهة المعنى الاول فيجب ان يُعتبِّر ان الملك من حيث يقال بالقياس الي ما يُملُك -يتناول اجناساً مختلفة ولذلك جعله الفيلسوف تحت اسم لهمن لواحق المقولات وهي التي تتبع اجناس الاشياء المخللفة كالمتقابلات والمنقدم والمتأخر ونحوها الا ان الاشياء التي تمُلُّكُ يظهر ان بينها هذا الفرق وهو ان منها ما ليس فيه واسطة ً بينالمالك والمملوككما انهلا واسطةبين المحل والكيفية او الكمية ومنها ما ليس فيه واسطة بينهما بل نسبة فقط كقولنا ان لزيد شريكًا او صديقًا ومنها ما يوجد فيه واسطة لكرب لافعل او انفعال بل شي لإبطريق النعل او الانفعال اي من حيث ان احدها مزيرن اومدبر والآخر مزدان او متدبر وعلى ذلك قول ﴿ الفيلسوف \_في الالهيات كـ٥م٥٠ « الملكة نقال بمنزلة فعل للمالك والمملوك » أ وذلك كما في الاشياء التي تشتمل عليها ولهذا يُجعَلُ في هذا النوع من الاشياء إ المملوكة جنس مخصوص يقال له مقولة الملكة وهو الذي اراده الفياسوف بقوله في الموضع المُنقدم ذكره « ان بيرن الثوب والشتمل عليه ماكة متوسطة » اما اذا ﴿ اعتبر الملك بالمعنى الذي يقال به إن لشيء حالاً من الاحوال في نفسه أو بالقياس الى غيره فلأن هذه الحال من الوجود انما هي بحــب نوع من الكيفية تكون الملكة بهذا المعنى كيفية وهذا الذي اراده الفيلسوف بقوله هناك ايضاً «الملكة | حال مها يحصل اصاحبها استعداد حسن او قبيح في نفسه او بالقياس الى غيره» كالصحة فانها ملكة وبهذا المعنى كلامنا الآن على الملكة فيجب من ثمه ان يقال

### ان الملكة كيفية

اذًا اجيب على الاول بان ذلك الاعتراض يتجه على الملك بمعناه العام لانه بهذا المعنى بتناول اجناساً كثيرة كما نقدم في جرم الفصل

وعلى الثاني بان ذلك الاعتراض يتجه على الملكة التي هي واسطة بين المالك والمملوك فانها بهذا المعنى مقولة من المقولات كما نقدم في جرم الفصل

وعلى الثالث بان الحال بفيد دامًا نسبة في ما له اجزاء الا ان هذا يحدث على ثلاثة انحاء كا الفيلسوف هناك بعد ذلك دون توسط اي اماباعنبار المكان او باعتبار القوة او باعنبار الشكل وقد شمل في ذلك جميع الاحوال كما قال سمبايشيوس في باب الكيفية من شرح المقولات اما الاحوال الجسمانية فقد دخلت في قوله باعتبار المكان وهذا يوجع الى مقولة الوضع الذي هو ترتيب الاجزاء في المكان واما قوله باعتبار القوة فقد دخل فيه تلك الاحوال القائمة بالاستعداد والأهلية على وجه غير كامل كالعلم والفضيلة في بدايتهما واما قوله باعتبار الشكل فقد دخل فيه الاحوال الكاملة التي يقال لها ملكات كالعلم والفضيلة الحاصلين على وجه كامل الاحوال الكاملة التي يقال لها ملكات كالعلم والفضيلة الحاصلين على وجه كامل الاحوال الكاملة التي يقال لها ملكات كالعلم والفضيلة الحاصلين على وجه كامل

### الفصل الثاني

في ان الملكة هل هي نوع معين من الكينية

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الملكة ليست نوعًا معينًا و انواع الكيفية لانها من حيث هي كيفية هي حال بها بحصل لصاحبها استعداد حسن الوقيع او قبيع كا نقدم في الفصل الآنف وهذا الاستعداد بحصل باعتبار كل نوع من انواع الكيفية لجوازان يكون شي ستحدًّا استعدادًا حسنًا او قبيعًا في الشكل ايضًا وكذا في الحرارة والبرودة وفي كل ما يشبه ذلك فادًّا ليست الملكة نوعًا معينًا من انواع الكيفية

٢ وايضًا قال الفيلسوف في باب الكيف من المقولات ان الحرارة والبرودة

من الاحوال او الملكات كالمرض والصحة · والحرارة والبرودة من النوع الثالث من الكيفية ، فالملكة اذن او الحال لاتمتاز عن سائر انواع الكيفية

٣ وايضا ان المتعسر الحركة ليس فصلاً خاصاً بجنس أكيفية بل خاصاً بالحركة او الانفعال وليس بتحصل جنس في نوع بفصل جنس آخر بل لابد من انضام الفصل بالذات الى الجنس كما قال الفياسوف في الاخيات ٢٤ م٢٤ وما يليه والملكة كيفية تعسر حركتها ويظهر اذن انها ليست نوعاً معيناً من الكيفية

لكن يعارض ذلك قول الفياسوف في باب الكيف من المقولات « الماكة والحال نوع واحد من الكيفية »

والجواب أن يقال أن الفيلسوف جعل في الموضع المذكور الحال والملكة النوع الاول بين اربعة المواع الكيفية وقد ذكر سمبليشيوس في شرح المقولات فصول هذه الانواع فقال أن بعض الكيفيات طبيعي وعو ماكان مركباً في الطبيعة غير منفك عنها وبعضها طارى وهو ما ورد مر الخارج وجاز فقده وهذه الحكيفيات الطارئة هي الملكات والاحوال المتذرة بتعسر فقد ها وسهولته مثم الكيفيات الطبيعية منها ما هو باعنبارشي وبالقوة وهذا هوالنوع خاني من الكيفية ومنها ما هو باعتبارشي و بالله الما محسب الباطن او محسب الظاهر فان كان محسب الباطن حصل النوع الثالث من الكيفية وان كان محسب الظاهر حصل النوع الثالث من الكيفية وان كان محسب الظاهر حصل النوع الثالث من الكيفية وان كان محسب الظاهر حصل النوع الثالث من الكيفية وان كان محسب الظاهر حصل النوع الرابع منها كالشكل والصورة التي هي شكل المتنفس على ان هذه التفرقة بين المارئة واحوال حكثيرة ليست طارئة بل طبيعية كالصحة والجال طبيعية بل طارئة واحوال حكثيرة ليست طارئة بل طبيعية كالصحة والجال ما شبهها ولذلك لم تكن تلك التفرقة مناسبة لترتيب الانواع لان كل ما هوطبيعي آكثر فهو منقدم ولمذا يجب اعتبار التفرقة بين الاحوال واللكات هوطبيعي آكثر فهو منقدم ولمذا يجب اعتبار التفرقة بين الاحوال والملكات

وبين سائر الكيفيات من وجه آخر فانمعني الكيفية في الحقيقة حال مريخ احوال الجوهر والحال ما يعينه المقداركما قال اوغسطينوس في شرح تك ك، ب ٣ فهواذن يفيد هيئة مخصوصة بحسب مقدار ما فاذَّا كما ان ما تتحصل به قوة الهبولى في الوحود الجوهري يقال له كيفية وهي فصل العجوهر كذلك ايضاً فصلٌ مرن الفصول كما يتضح مما قاله الفيلسوف في الالهيات كـ ٥ م ١٩٠ وما عليه المحل من حال ٍ او هيئة مخصوصة يجوز اعتبارهاما بالنسبة الى طبيعة المحلاو بحسب الفعل والانفمال اللاحقين مبدئي الطبيعة اللذين هما الهيولى والصورة او بحسب الكمية فاذا اعتبر بحسب الكمية حصل النوع الرابع من الكيفية ولماكانت الكمية باعتبار حقيقتها مجردة عن الحركة وعن اعتبار الخير والشرلم يكن النوع الرابع من الكيفية يقتضي كون الشيء حسن الاستعداد او قبيمه ولا كونه سريع الزوال أو بطيئه · واذا اعتُبرُ بحسب الفعل والانفعال كان ذلك راجعًا الىالنوع الثاني او الثالث من الكيفية ولذلك كان يُلحَظ في كليهما كون الشيء سهل الحصول او عسيره اوكونه سريع الزوال او بطيئه وليس يُلحظَ فيهما مايرجع الى حقيقة الخيراو الشرلان الحركات والانقعالات لاتتضمن حقيقة الغاية والخير والشرانا يقال بالقياس الى الغاية • واذا اعتبر بالنسبة الى طبيعة الشيء كان مختصًّا بالنوع الاول من الكيفية الذي هو الملكة والحال فقد قال الفيلسوف في الطبيعيات ك٢م١٧ في كلامه على الملكات النفسانية والبدنية انها « استعداداتُ في الكامل للافضل » والمراد بالكامل ما كان استعداده على مقلضي الطبيعة ولما كانت « صورة الشيء وطبيعته هي الغاية وما لاجله يُفعَلَ شي لا » كما في الطبيعيات ك ٢٣ كان يُلحَظ في النوع الأول الخير والشر وسهولة الحركة او تصرها من حيث ان الطبيعة هي غاية الكون والحركة ومن تمه

عرّف الفيلسوف الملكة في الالهياتك م ٢٥ بانها « حال بها يحصل لصاحبها استعداد حسن او قبيح » وقال في الخلقيات ك ٢ ب ٤ او ٥ « ان الملكات هي ما يحصل لنا بها الى الانفعالات نسبة حسنة او قبيحة » ومتى كانت الحال ملائمة للطبيعة كانت متضمنة حقيقة الحير ومتى لم تكن ملائمة لها كانت متضمنة حقيقة اللير ومتى لم تكن ملائمة لها كانت متضمنة حقيقة الشر ولما كانت الطبيعة اول ما يُعتَبر في الشيء جُعلت الملكة اول نوع للكيفية

اذًا اجيب على الاول بان الحال او الاستعداد يفيد نسبة الى شيء كما نقدم في الفصل الآنف فاذًا ليس يقال لاحد انه مستعد بالكيفية الا بالنسبة الى شيء واذا اضيف الى ذلك صفة الحسن او القيم بما يخنص بحقيقة الملكة وجب اعتبار النسبة الى الطبيعة انتي هي الغاية فاذًا ليس يقال لاحد انه مستعد استعد استعدادًا حسنًا او قبيحًا من جهة الشكل او الحرارة او البرودة الا بالنسبة الى طبيعة الشيء باعتبار كونه ملائمًا او غير ملائم لما ولذلك كانت الاشكال والحكيفيات الانفعالية من حيث تعتبر ملائمة أو غير ملائمة لطبيعة الشيء واللون يرجعان الى او الاحوال لان الشكل من حيث هو موافق لطبيعة الشيء واللون يرجعان الى الجال والحرارة والبرودة باعتبار موافقتهما لها يرجعان الى الصحة وبهذا المعنى جعل الفيلسوف الحرارة والبرودة في النوع الاول من الكيفية

ومن ذلك يتضج الجواب على الثاني وان اجاب عليه بعض بخلاف ذلك كما قال سمبليشيوس في باب الكيفية من شرح المقولات

وعلى الثالث بان المتعسر الحركة فصل لا يميز الملكة عن سائر انواع الكيفية بل عن الحال. والحال تؤخذ بمعنيين اولاً من حيث هي َ جنس لللكة لاخذها في حد الملكة كما في الالهيات ك٥م٥ وثانيًا من حيث هي قسيمة لللكة . وكونها قسيمة لللكة يجوز اعتباره على نحوين احدها من حيث يعتبر كلاهما كالكامل

والناقص في نوع واحد بعينه فيقال له حالٌ بالمعنى الخاص متى كان حصوله ناقصًا بحيث يسهل زواله ويقال له ملكة متى كان حصوله كاملًا بحيث يعسر زواله وبهذا الاعنبار تصير الحال ملكة كما يصير الطفل رجلاً والثاني من حيث يُعتبران كنوعين مخللفين في جنس واحد سافل ِ فيقال احوال لكيفيات النوع الاول التي من شأنها ان تكون سهلة الزوال لان لها عللاً متغيرة كالمرض والصعة ويقال ملكات لتلك الكيفيات التي من شأنها ان لا نتغير بسهولة لان لها عللاً غير متغيرة كالعلوم والفضائل وبهذا الاعتبار لا تصير الحال ملكة ٠ ويظهر ان هذا اليق بمراد ارسطو ولذلك اثباتًا لهذه التفرقة اورد العادة المتعارفة من\لكلام التي بحسبها يقال ملكات للكيفيات التي من شأنها ان تسهل حركتها اذا عسرت حركتها لمارض ما وبعكس ذلك الكيفيات التي من شأنها إن تعسر حركتها لان منكان ذا علم ناقص فأولى ان يقال له مستعدٌّ للعلم منان يقال له عالم من ومن ذلك يظهر انْ اسم الملكة يفيد نوعًا من طول البقاء بخلاف اسم الحال ولا يمتنع بذلك ان يكون سهل الحركة وعسيرها فصلين مقسمين للنوع ككونهما يرجعان الى الانفعال والحركة لا الى جنس الكيفية لانهما وان كانت نسبتهما الىالكيفية عرضية فيما يظهر الاانهما معذلك فصلان خاصان وذاتيان للكيفيات كما انه كثيرًا ما يؤخذ ايضًا في جنس الجوهر الفصول العرضية مكان الفصول الجوهرية من حيث لتعين بها المبادىء الذاتية

أَلفصلُ الثالثُ

في ان الملكة هل أتضمن نسبة الى الفعل

يُتخطّى الى الثالث بان يقال: بظهر ان الملكة لا نُتضمن نسبةً الى الفعل لان. «كُلشيءُ انما يفعل باعتباركونهِ موجودًا بالفعل»وقد قال الفيلسوف في كتاب النفس ٣ م ٨ « من يصير عالمًا بالملكة فلا يزال ايضًا بالقوة ولكن على خلاف ماكان قبل التعلم » فالملكة اذن لا لتضمن نسبة المبدا<sub>م</sub> الى الفعل ِ

٢ وايضاً ما يؤخذ في حد شي عانه يصدق عليه بالذات ومبدأ الفعل يؤخذ في حد القوة كما في الالهيات ك ٥ م ١١ ٠ فاذًا كون القوة مبدأ للفعل يصدق عليها بالذات وما بالذات مبدأ في كل جنس فلوكانت الملكة ايضاً مبدأ للفعل لكانت متأخرة عن القوة فلا تكون هي او الحال اول نوع للكيفية

٣ وايضاً قد تكون الصحة احياناً ملكة ومثلها المرض والجال وهذه لا نقال
 بالنسبة الى الفعل فأذًا ليس من حقيقة الملكة ان تكون مبدأً للفعل

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب منفعة الزيجة ب٢١ «الملكة ما به يُفعَل شيء متى ١٨ «الملكة ما به يفعل فاعل متى شاء »

والجواب ان يقال ان تضمن النسبة الى الفعل يجوز ان يلائم الملكة باعتبار حقيقتها وبلعتبار حقيقة معلها اما باعبار حقيقتها فيلائم كل ملكة ان يكون لها على نجو من الانحاء نسبة الى الفعل لان من حقيقة الملكة ان تتضمن نسبة ما المطبيعة الشيء التي هي غاية الكون المسبة ايضاً الى غاية اخرى وهي اما الفعل او مفعول بلغ اليه بالفعل فالملكة اذن لا تتضمن نسبة الى طبيعة الشيء فقط بل الى الفعل ايضاً بطريق اللزوم من حيث هو غاية الطبيعة او مؤد الى الفاية ومن تمه قيل في الالحيات ك ٥ م ٢٥ في تعريف الملكة انها «حال بها يحصل لصاحبها استعداد حسن او قبيع في تعريف الملكة انها «حال بها يحصل لصاحبها استعداد حسن او قبيع في نفسه » اي بحسب طبيعته «او بالقياس الى غيره » اي الى الفاية على انه يوجد نفسه » اي بحسب طبيعته «او بالقياس الى غيره » اي الى الفاية على انه يوجد بعض ملكات نتضمن اولاً واصالة نسبة الى الفعل من جهة معلها ايضاً فقد نقدم في الفصل الآنف ان الملكة فتضمن اولاً وبالذات نسبة الى الفعل بلزم ان فاذا كانت طبيعة الشيء المشتملة على الملكة قائمة بالنسبة الى الفعل بلزم ان

تكون الملكة متضمنة بالاصالة نسبة الى الفعل. وواضح ان طبيعة القوة وحقيقتها ان تكون مبدأً للفعل فاذًا كل ملكة توجد في قوة وجودها في محل تتضمن بالاصالة نسبة الى الفعل

اذًا اجيب على الاول بان الملكة فعل من حيث هي كيفية وبهذا الاعتبار يجوز ان تكون مبدأ للفعل ولكنها بالقوة بالقياس الى الفعل ومن ثمَّه يقال ان الملكة فعل اول والفعل فعل ثان كم في كتاب النفس ٢ م ٥

وعلى النافي بانه ليس من حقيقة الملكة ان يكون لها نسبة الى القوة بل ان يكون لها نسبة الى الفعل الذي بالنسبة يكون لها نسبة الى الطبيعة ولما كانت الطبيعة متقدمة على الفعل الذي بالنسبة اليه نقال القوة جُعلَت الملكة قبل القوة بين انواع الكيفية

وعلى النالث بان الصحة يقال لها ملكة او حال ملكية بالنسبة الى الطبيعة كما نقدم في جرم الفصل الا انه لما كانت الطبيعة مبدأ للفعل كانت الصحة متضمنة بطريق اللزوم نسبة الى الفعل وعلى هذا قال الفيلسوف في تاريخ الحيوان كاب ١ «يقال صحيح اللانسان او لعضو من الاعضاء متى قدر ان يفعل فعل الصخيج » وقس على ذلك

# الفصل' الرَّابعُ

في ان وجود الملكة هل هو ضروريٌّ

يَتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان وجود الملكة ليس ضروريًّا لان الملكات ما بها يستعد شيِّ لشيءُ استعدادًا حسنًا او قبيحًا كما لقدم في ف ٢ ولكل شيء استعداد حسن او قبيح بصورته اذ انما يكون شي احسنًا بصورته كما هو موجود بصورته و فلا حاجة اذن الى الملكات

٢ وايضاً ان الملكة تتضمن نسبة الى الفعل · والقوة لتضمن مبدأ الفعل على
 وجه كاف لان القوى الطبيعية ايضاً من دون الملكات هي مبادى وللافعال ·

فاذًا لم يكن وجود الملكة ضروريًا

٣ وايضاً كما ان للقوة نسبة الى الحير والشركذلك للملكة ايضاً وكما ان القوة لا تفعل دائماً كذلك المذكة ايضاً • فاذًا متى وُجدت القوى كان وجود الملكة عبثاً

لكن يعارض ذلك ان الملكات كالات كما في الطبيعيات له ٧ م ١٠٠ والكمال في غاية الضرورة للشيء لتضمنه حقيقة الغاية ٠ فاذًا كان من الضرورة وجود الملكة

والجواب ان يقال قد نقدم في الفصلين الآنفين ان الملكة نتضمن استعدادًا بالنسبة الى طبيعة الشيء وفعلم او غايته به يستعد شي لا لذلك على وجه حسن او فبيح واحتياج شيء الى ان يستعد لشيء آخر يقتضي ثلاثة اولاً ان يكون المستعد مغايرًا لما يستعد له فيكون بانقياس اليه كالقوة بالقياس الى الفعل فاذًا ما لم تكن طبيعته مركبة من قوة وفعل وما كان جوهره نفس فعلم ووجوده لذاته فليس فيه يحل للملكة او الحال والاستعداد كما هو ظاهر في الله وثانيا ان يكون ما بالقوة الى آخر قابلاً لان يتعين بانحاء منكثرة والى امور عنلفة فما كان بالقوة الى شيء آخر ولكنه ليس بالقوة الا اليه لا يحل فيه للحال والملكة لان عذا المحل متعين من طبعه الى فعل مخصوص بعينه ومن تمه اذا كان الجرم السماوي مركباً من مادة وصورة فلأن تلك المادة ليست بالقوة الى صورة اخرى كا مر سيف ق ١ مب ٢٦ ف ٢ فليس هناك بحل للحال او الملكة بالنسبة الى الصورة او الى الفعل ايضاً لان طبيعة الجرم السماوي ليست بالقوة الا الى حركة واحدة معينة وثالثا ان تجتمع امور متكثرة على جعل المحل مستعدًا لواحد مما هو بالقوة اليه ويمكن نقديره على انحاء مخلفة بحيث يستعد على هذا النحو استعدادًا بالقوة اليه وهيكن نقديره على انحاء مخلفة بحيث يستعد على هذا النحو استعدادًا بالسبعة الم بالقوة اليه ويمكن نقديره على انحاء مخلفة بحيث يستعد على هذا النحو استعدادًا بالقوة اليه ويمكن نقديره على انحاء مخلفة بحيث يستعد على هذا النحو استعدادًا بالقوة اليه ويمكن نقديره على انحاء مخلفة بحيث يستعد على هذا النحو استعدادًا و حسنًا او قبيحًا للصورة او الفعل ومن ثمه فما في العناصر من الكيفيات البسيطة

التي توافق طبائع العناصر على نحو واحد معين لا نقول لها احوال او ملكات بل كيفيات بسيطة ونقول احوال او ملكات للصحة والجمال ونحوها بما يدل على نقد ير امور كثيرة يمكن نقد يرها بانحاء مختلفة ولهذا قال الفيلسوف في الالهيات كثره مع ٢ وه ٣ ه الملكة حال والحال هو نسبة ذي الاجزاء اما باعتبار المكان او باعتبار الشكل كامر في ف ١ · فاذًا لما كان يوجد موجودات كثيرة لا بد ان بجشمع على نقويم طبائعها واضالها امور كثيرة يمكن نقد برها على انحاء مختلفة كان من الضرورة وجود الملكة

اذًا اجيب على الاول بان الصورة كال لطبيعة الشيء ولكن لا بد أن يستعد لما المحل نوعًا من الاستعداد ثم هي متجهة أيضًا الى الفعل الذسيك هو الغاية أو الطريق الى الغاية و واذا كانت الصورة لاتفعل الا فعلاً واحدًا معينًا فقط وعلى نحو معين فلا يقتضى للفعل استعداد آخر سواها واما أذا جاز أن تفعل على انجاء مختلفة كالنف فلا بد أن تستعد لافعالها بمكات

وعلى الثاني بانه قد تكون القوة احيانًا الى اموركثيرة فيجب ترجيحها بشي و آخر واما متى لم تكن الى امور كثيرة فلا نحناج الى ملكة مرجمة كما نقدم في جرم الفصل ولهذاكانت القوى الطبيعية لا تفعل افعالها بواسطة ملكات لترجحها بانفسها الى واحد

وعلى الثالث بأنهُ ليس لملكة واحدة بعينها نسبةُ الى الحير والشركما سيأني بيان ذلك في مب ٤٥ ف ٣ بخلاف القوة فان لها بعينها نسبة الى الحير والشر ولذلك كانت الملكات ضرورية لترجيع القوى الى الحير

> أَلْمِحَثُ الْمُمْ خَسِين في محل الملكات- وفيه ستة فصول

ثم يجب النظرفي محل الملكات وانجمت في ذلك يدور على ست مسائل – ١ هل توجد

مَلَكَهُ ۚ فِي الْبِدِن - ٢ فِي ان النفس هل هي محل المَلَكَة باعتبار ماهيتها او باعتبار قوتها - ٣ هل يمكن وجود مَلَكَة في قوى الجزء الحسي - ٤ هل توجد في العقل - ٥ هل توجد سينح الارادة -- ٦ هل توجد في الجواهر المفارقة

## الفصلُ الأَولُ هل توجد ملكة في البدن

يُنخطَّى إلى الأول بان يقال: يظهر ان ليس في البدن ملكة ققد قال الشارج في كتاب النفس ٣ ش ١٨ « الملكة ما به يفعل فاعل متى شاء » والافعال البدنية ليست خاضعة للارادة لكونها طبيعية · فاذًا يمتنع وجود ملكة في البدن ٢ وايضاً ان جميع الاحوال البدنية تسهل حركتها · والملكة كيفية تعسر حركتها · فاذً الا يجوز ان يكون شي لا من الاحوال البدنية ملكة

٣ وايضاً ان جميع الاحوال البدنية خاضعة للتغير · والتغير لا محل له الا في اللث انواع الكيفية الذي هو قسيم للملكة · فاذًا ليس في البدن ملكة للكن يعارض ذلك ان الفيلسوف قال في باب الكيفية من المقولات ان صحة البدن او مرضه العياء يسمى ملكة

والجواب ان يقال قد نقدم في البحث الآنف ف ٢ و٣ و٤ ان الملكة استعداد في محلّ موجود بالقوة اما الى الصورة او الى الفعل فاذا اعتبرت دلالة الملكة على الاستعداد للفعل فما من ملكة توجد في البدن بالاصالة وجودها في المحل لان كل فعل من افعال البدن يصدر اما عن كفية طبيعية في البدن او عن النفس المحركة البدن فالافعال الصادرة عن الطبيعة لا يستعد لها البدن بملكة لان القوى الطبيعية مترجّية الى واحد وقد تقدم في المجحث الآنف ف٤ ان الاستعداد الملكي انما يقتضى متى كان الحل بالقوة الى كثير والافعال الصادرة عن النفس بواسطة البدن تُسند اولاً الى النفس وثانياً الى البدن والملكات عن النفس بواسطة البدن تُسند اولاً الى النفس وثانياً الى البدن والملكات

تعادل الافعال ولذلك قيل في الخلقياتك ٢٠١١ و٢ « يصدر عر · \_ الافعال: مككات مثابهة لها » ومن ثمَّه كانت الاستعدادات لهذه الافعال موجودة بالاصالة " في النفس واما البدن فيجوزان تكون موجودة فيه بالوجود الثاني اي من حيث. ان البدن يستمد ويتأهب لخدمة افعال النفس بنشاط · واذا كان كلامناعيل استعداد المحل للصورة جاز وجود استعداد ملكي في البدن الذي نسبته الى النفس نسبة المحل الى الصورة وعلى هذا النمو يقال للصحة والجمال ونحوهما احوال او استعدادات ملكية لكنها ليست ملكات كاملة لان اسبابها يسهل من طبعها تغيرها ٠ على أن الاسكندر لم يجعل فيالبدن بوجه من الوجوه شيئًا من ملكات او احوال النوع الأوَّل كما رواه سمبليشيوس بل قال ان النوع الاول من ألكيفية خاصٌ بالنفس فقط وان ما ذكره ارسطو في المقولات من الصحة والمرض لم يذكره على انه من قبيل النوع الاول من الكيفية بل على سبيل المثل فيكون معنى كلامهِ انهُ كما ان المرض والصحة يجوز ان تسهل او تعسر حركنهما كذلك الامر في كيفيات النوع الاول التي يقال لها ملكات واحوال عبر ان هذا مباين لغرض ارسطوكما هو واضيح اولاً لان طريقة كلامه في تمثيله بالصحة والمرض كطريقة كلامه في تمنيله بالفضيلة والعلم وثانيًا لانهُ ذكر صريحًا الجمال 

اذًا اجيب على الاول بأن ذلك الاعتراض الما يتجه على الملكة من حيث هي استعداد للفعل وعلى افعال البدن الصادرة عن الطبع لا على الافعال الصادرة عن النفس التي مبد وها الارادة

وعلى الثاني بان الاحوال البدنية ليست متعسرة الحركة مطلقاً بسبب تغير العلل الجسمانية لكنها قد تكون متعسرة الحركة بالقياس الى محل مخصوص اي لانها ما دام ذاك المحل موجوداً يتعذر زوالها او لانها متعسرة الحركة بالقياس الى

احوال اخرى واما الكيفيات النفسانية فهي متعسرة الحركة مطلقاً بسبب عدم تحوك المحل ولذلك لم يقل ان الصحة المتعسرة الحركة ملكة بالاطلاق بل انها بمنزلة الملكة كما في الاصل اليوناني واما الكيفيات النفسانية فيقال لها ملكات بالاطلاق

وعلى الثالث بان بعضاً ذهبوا الى ان الاحوال البدنية التي من النوع الاول من الكيفية تفترق عن كيفيات النوع الثالث في ان كيفياتُ النوع الثالث كانما هي في حال الابتداء والحركة ولذلك يقال لها انفعالات اوكيفيات انفعاليةواما متى بلغت الى حد الكمال واستوفت الحقيقة النوعية فهي حينئذ من النوع الاول. الا ان ممبليشيوس قد ابطل ذلك في شرح المقولات لانه يقنضي كون التسخين من النوع الثالث من انواع الكيفية والحرارة من النوع الاول مع ان ارسطو قدجمل الحرارة منالنوع الثالث ولللك قال فرفوريوس انالانفعال او الكيفية الانفعالية والحال والملكة تفترق في الاجسام بحسب الاشتداد والنقصلانه متى حصلت الحرارة فيشيء باعتبارتسخنه فقط لابحيث يقدر ان يسخن غيره ايضاً فذاك هو الانفعال اذا كان سريع الزوال او الكيفية الانفعالية اذا كان قارًا ومتى بلغ من الحرارة الىحد ان يقدر على تسخين غيره ايضاً فذاك هو الحال والاستعداد وإذارسخت فيه ايضاً حتى صارت متعسرة الحركة فذاك هو الملكة فتكون الحال اشتدادًا اواستكمالاً للانفعال او الكيفية الانفعالية والملكة اشتدادًا او استكمالاً للحال. على ان هذا ايضًا قد ابطله سمبليشيوس لان التغاير الحاصل مرخ الاشتداد والنقص ليس من جهة الصورة بل من جهة التغاير في قبول المحل فلا يحصل التغاير بذلك بين انواع الكيفية • فالحق اذن ان يقال ان لقدير الكيفيات الانفعالية بحسب موافقتها للطبيعة يتضمن حقيقة الحالكما نقدم في المجث الآنف ف٢ ولذلك اذا حصل التغيريني الكيفيات الانفعالية وهي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة حصل التغير ـــــــ المرض والصمحة بطريق اللزوم واما اولاً وبالذات فلا يحصل تغير في مثل ذلك من الملكات والاحوال

القصلُ الثَّاني

في ان النفس هل هي محل الملكة باعتبار ماهيتها اوباعتبار قويها يُخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر الن الملكات توجد في النفس باعتبار الماهية لا باعتبار القوة فان الاحوال والملكات نقال بالنسبة الى الطبيعة كما نقدم في المبحث الآنف ف ٣ والطبيعة تُعتبر بالاحرى من جهة ماهية النفس لامن جهة قواها لان النفس هي باعتبار ماهيتها طبيعة ذلك البدن المعين وصورته والملكات اذن توجد في النفس باعتبار ماهيتها لا باعتبار قوتها

 اي النعمة كما سيمي في مب ١١٠ ف في واذا اعتبرت الملكة من جهة النسبة الى الفعل كان وجودها على الاخص في النفس من حيث ان النفس لاتترجج الى فعل واحد بل تتعلق بافعال كثيرة وهذا ما لقنضيه الملكة كما نقدم في المجعث الآنف ف ٤٠ ولكون النفس هي مبدأ الافعال بقواها كانت الملكات لذلك توجد في النفس باعتبار قواها

اذًا اجيب على الاول بان ماهية النفس تختص بالطبيعة الانسانية لاعلى انها على مستعدّ لشيء آخر بل على انها صورة وطبيعة يستعد لها شخص ما وعلى الثاني بان العرض يمتنع ان يكون بالذات محلّا للعرض الاانه لما كانت الاعراض مترتبة بينها على نحو ما جاز ان يكون الحل المندرج تحت جنس من اجناس العرض معلّاً لعرض آخر فيقال على ذلك ان عرضاً محلّ لعرض آخر كما ان السطح محل للون وعلى هذا النحو بجوز ان تكون القوة معلاً للملكة وعلى الثالث بان الملكة منقدمة على القوة من حيث انها لتضمن نسبة الى الطبيعة والقوة: تتضمن دائماً نسبة الى الفعل الذي هو متأخر اذ الطبيعة هي مبدأ الفعل والما الملكة التي محلها القوة فلا لتضمن نسبة الى الطبيعة بل الى الفعل الفعل واما الملكة التي محلها القوة فلا لتضمن نسبة الى الطبيعة بل الى الفعل الفعل واما الملكة التي محلها القوة فلا لتضمن نسبة الى الطبيعة على القوة منقدم التام على النقو مناقدم التام على النقوة منقدم بالطبع وان كانت القوة منقدمة التام على النقوة منقدم التام على الناقص والفعل على انقوة فان الفعل منقدم بالطبع وان كانت القوة منقدمة التها كون والزمان كما في الالهيات كوه مهدا

الفصل' الثالثُ

في انه هل يمكن وجود مُلكة في قوى الجزء الحسي

يُتُعْطَى الى الثالث بان يقال: يظهر انه يمتنع وجود ملكة في قوى الجزء الحسي لانه كا ان القوة الغاذية جزا غير ناطق كذلك القوة الحسية ايضاً وليس يُجعُل ملكة " في قوى الجزء الفاذي فاذًا كذلك ليس يجب جعل ملكة في قوى الجزء الحسي ٢ وايضاً أن القوى الحسية مشتركة بيننا وبير الحيوانات العجم وليس في الحيوانات العجم اللكة كما نقدم الحيوانات العجم ملكات ألم المحدث السابق ف٣ • فاذًا ليس في القوى الحسية ملكات السابق ف٣ • فاذًا ليس في القوى الحسية ملكات السابق ف٣ • فاذًا ليس في القوى الحسية ملكات السابق ف٣ • فاذًا ليس في القوى الحسية ملكات السابق ف٣ • فاذًا ليس في القوى الحسية ملكات السابق ف٣ • فاذًا ليس في القوى الحسية ملكات السابق ف٣ • فاذًا ليس في القوى الحسية ملكات السابق ف٣ • فاذًا ليس في القوى الحسية ملكات السابق ف٣ • فاذًا ليس في القوى الحسية ملكات المسابق في المحتمد السابق ف٣ • فادًا ليس في القوى الحسية ملكات المسابق في المحتمد المسابق في المحتمد السابق في المحتمد المحتمد السابق في المحتمد المحتمد

٣ وايضاً ان الملكات النفسانية هي العلوم والفضائل وكما ان العلم يُنسَب الى القوة الادراكية كذلك الفضيلة تُنسب الى القوة الشوقية • وليس في القوى الحسية شيء من العلوم لان موضوع العلم هو الامور الكلية التي لاتستطيع القوى الحسية ادراكها • فاذًا كذلك يمتنع وجود ملكت الفضائل فيها

كَن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيتك ٣٠ب ١١ن بعض الفضائل وهو العفة والشجاعة خاص بالاجزاء الغير الناطقة

والجواب ان يقال ان القوى الحسية بجوز اعتبارها من وجهين اولاً من حيث تفعل بالغريزة الطبيعية وثانياً من حيث تفعل بامرالعقل فباعتبار كونها تفعل بالغريزة الطبيعية تفعل على ونيرة واحدة كالطبيعة ولذلك فكما لا توجد الملكات في القوى الحسية باعتبار فعلها بالغريزة الطبيعية واما باعتبار كونها تفعل بامر العقل فيجوز تعلقها بامور مختلفة وهكذا بجوز ان يكون فيها ملكات تستعد بها لشي واستعدادًا حينًا او قبيحًا

اذًا اجبب على الاول بان قوى الجزء الغاذي ليس من شانها ان تنقاد لامر المحقل ولذلك ليس فيها شيء من الملكات واما تقوى الحسية فمن شانها ان تنقاد لامر العقل فيجوز ان يكون فيها شيء من الملكات لانها باعتبار انقبادها للمقل يقال لها ناطقة على نحو ماكما في انباب الاخير من الخلقيات ك ١

وعلى الثاني بان القوى الحسية في الحيوانات اليمجم لاتفعل بامر العقل بل اذا تركت هذه الحيوانات وشأَنها فعلت بالغريزة الطبيعية ولذلك لايوجد فيهما مككات بالنسبة الى الافعال بل انما يوجد فيها بعض احوال بالنسبة الى الطبيعة

كالصعةوالجال لكن الكانت تُضرَّى بعقل الاندان على فعل شيء على انحا معنتالة جاز بهذا الاعتبار ان يُجعَل فيها ملكات على نحو ما وعليه قول اوغسطينوس في في ٨٨مب٣٦ « ترى الحيوانات الجسيمة تجافى عن اعظم اللذات خوفاً من الآلام حتى اذا صار ذلك عادة فيها وُصفت بالتروض والوداعة »الا انها تخلو من حقيقة الملكة من جهة استعال الارادة اذ ليس في مقدورها ان تستعمل او لاتستعمل مما هومن حقيقة الملكة في ما يظهر ولذلك يمتنع ان يكون فيها مككات حقيقية وعلى الثالث بان من شان الشوق الحسى ان يتحرك من الشوق النطق كما في كتاب النفس ٣م٧٥ واما القوى النطقية الادراكية فمن شأنها ان تستفيدمن القوى الحسية ولذلك كان وجود الملكات في القوى الحسية الشوقية اولى من وجودها في القوى الحسية الادراكية لانها لاتوجد في القوى الحسية الشوقيةالا من حيث تفعل بامر العقل على إنه يجوز ايضاً ان يُجعَل في القوى الحسبة الادراكية الباطنة ملكات يكون بها الانسان جيد الذاكرة او الفاكرة او الواهمة وعليه قول الفيلسوف ايضاً في الذاكرة والتذكرب٢ «العادة تساعد جدًا على جودة التذكر» لان هذه القوى ايضاً تتحرك للمعل بامر العقل واما انقوى الادراكية الظاهرة كالنظر والسمع ونحوها فليست قابلة للمككات ولكنها بحسب استعداد طبائعها نتعلق بافعالها المعينة فهي في ذلك كأعضاء الجسد التي ليس فيها ملكات بلاانما تكون الملكات في القوى الآمرة بجركة تلك الإعضاء

> أً لفصلُ الرابع في ان العقل هل يوجد فيه ِ مكة ْ

يُتخطَّى الى الرابع بن يقال: يظهر ان ليس في العقل مكمَّاتُ لان المكمَّاتُ اللهُمَّاتُ اللهُمَّاتُ اللهُمَّالُ الافعالُ كمَّا لَقَدَمُ فِي فَ٠٠ وافعالُ الانسانُ مشتَّركة بين النفس والجسد كمَّا في كتاب كمَّا في كتاب النفس ١م ٦٤ وما ينيه والعقل ليس فعلاً للجسد كما في كتاب

النفس ٣م٦ · فاذًا ليس العقل محلاً لشيء من الملكات

٢ وايضاً كل ما فيشيء فانه يكون فيه على حسب حاله اي حال ذلك الشيء وما هو صورة معراة عن المادة فهو فعل فقط وما هو مركب من صورة ومادة فهو يشتمل على القوة والفعل معا فاذا ما هو صورة فقط يمتنع ان يوجد فيه شيء هو بالقوة والفعل معا بل انما يوجد ذلك في المركب من مادة وصورة والمقل صورة معرًاة عن المادة و فالملكة اذن لاشتمالها على القوة والفعل معا اذهي بمنزلة واسطة بينها لا يجوز وجودها في العقل بل انما توجد في المتصل الذي هو مركب من النفس والجسد

٢ وايضا ان الملكة «حال بها يحصل اصاحبها استعداد حسن او قبيح لشيء ما » كما في الالهيات ك م ٢٠ وما في الانسان من الاستعداد الحسن اؤ القبيح لفعل العقل الما يحصل عن استعداد في البدن ومن ثمّة قبل ايضاً في كتاب النفس ٢م ٩٤ «نجد ذوى الابدان الناعمة اذكياة العقول » فاذًا ليست الملكات العلمية في العقل الذي هر مجرد عن المادة بل في قوة هي فعل الجزء من اجزاء البدن

لكن يعارض ذلك ان الفيلم وف جمل العلم والحكمة والفهم الذي هو ملكة المبادى. في الجزء العقلي من النفسكما في الحلقيات ك7ب٢ و٣و١٠

والجواب ان يقال قد اختُلِف في الملكات العلمية على مذاهب فالذين قالوا بوحدة العقل الهيولاني في جميع الناس تحتم عليهم القول بان الملكات العلمية ليست في العقل بل في القوى الحسية الباطنة فواضح ان الناس مختلفون في الملكات في الملكات العلمية بالاصالة في ما هو واحد بالعدد منتشر في جميع الناس فاذا كان العقل الهولاني واحدًا بالعدد في جميع الناس المتعدد الناس فيها وكان محلها القوى احتم ان يكون محلاً للملكات العلمية التي يختلف الناس فيها وكان محلها القوى

الحسية الباطنة التي هي مختلفة باختلاف الناس · غير ان هذا القول هو اولاً مناف لمراد ارسطو فواضح ان القوى الحسية ليست ناطقة بالذات بل بالمشاركة فقط كما في البابالاخير من الكتاب الاول من الخلقيات وقد جمل الفيلسوف الفضائل العقلية وهي الحكمة والعلم والفهم في ما هو ناطق بالذات فهي ادن ليست في القوى الحسية بل في العقل وقد صرّح ايضاً في كتاب النفس ٣٩٨٥ من المعقولات » اي متى فقال « متى صار العقل الهيولاني على هذا النمو كلاً من المعقولات » اي متى خرج الى فعل كل من المعقولات بالصور المعقولة « صار حيئلة ، وجود ا بالفعل » على حد ما يقال من وجود العالم بالفعل وهذا يعرض متى امكن لعقل ان يفعل بنفسه اي بالنظر العقلي فيكون حينئذ بالقوة ايضاً من وجه لا مطلقاً كماكان قبل التعلم والاستنباط والمعقل الهيولاني اذن هو محل ملكة العلم التي بها يقوى على النظر حتى حينا لا ينظر ايضاً وهو ثانياً مناف لحقيقة الواقع لانه كما ان القوة تكون حيث يكون النعل والتعقل والنظر فعل خاص بالمقل كذلك الملكة التي ينظر به العقل موجودة والنظر فعل خاص بالمقل فاذا كذلك الملكة التي ينظر به العقل موجودة فه

اذًا الجيب على الاول بان بعضا ذهبوا على ١٠ روى سمبيشيوس في شرح المقولات الى انه لماكان كل فعل من افعال الانسان مسندًا على نحو ما الى المتصل كما قال الفيلسوف في كتاب النفس ١٩٤١ وما يليه لم تكر ملكة تُسندُ الى النفس فقط بل الى المتصل وقضية هذا الدليل انه ليس يوجد في المقل ملكة لكونه مفارقا الاان هذا الدليل غير قاطع فان الملكة ليست استعداد الموضوع للقوة بل بالحرى استعداد القوة للموضوع فيجب من ثمة ان تكون في القوة التي هي مبدأ الفعل لا في ما نسبته الى القوة نسبة الموضوع والتعقل لا يقال انه مشترك بين النفس والجسد الا باعتبار الخيال كما في كتاب النفس ١٩٦١ ولا يخفى ان

نسبة الحيال الى العقل الهيولاني نسبة الموضوع كما في كتاب النفس ٣٩٣٩ الحيال في لتاب النفس ٣٩٩٣ الحيال في لذن ان الملكة العقلية هي بالاصالة من جهة المقل لا من جهة الحيال المشترك بين النفس والجسد وعليه يجب ان يقال ان العقل الهيولاني هو محل الملكة اذ اتما يصدق على شيء انه محل المملكة متى كان. بالقوة الى كثيرة وهذا يصدق على شيء انه محل المحيولاني والمقل الهيولاني اذن هو محل الملكات العقلية

وعلى الثاني بانه كما الله الوجود المحسوس تلائم الهيولي الجسمانية كذلك المقوة الى الوجود المعقول تلائم العقل الهيولاني فلا مانع اذن من ان يكون في العقل الهيولاني الملكة التي هي واسطة بين القوة المحضة والفعل الكامل وعلى الثالث بانه لما كانت القوى الادراكية تهيئ في الباطن للمقل الهيولاني موضوعه الخاص كان الانسان يصير بحسن استعداد هذه القوى الذي يساعد عليه حسن استعدادالبدن اهلاً للتعقل ولذلك جاز ان تكون الملكة العقلية موجودة في هذه القوى بالوجود الاول فهي موجودة في العقل الهيولاني في هذه القوى بالوجود الاول فهي موجودة في العقل الهيولاني

أَلفصلُ الحامسُ في ان الارادة هل يوجد فيها ملكة ٍ

يُتخطَّى الى الحامس بان يقال: يظهر ان ليس ني الارادة ملكة فان الملكات التي في العقل هي الصور المعقولة التي يعقل بها · والارادة لا تفعل بصور · فادًا ليست محلاً لملكة

٢ وايضاً ليس يجُعلَ في العقل الفعال ملكة "كما يُجعلَ في العقل الهيولاني لانه قوة فعلية والارادة قوة فعلية في الغاية لانها تحرك جميع القوى الى افعالها كما مرّ في مب ١٩ ف ١ • فاذّ ليس فيها ملكة"

٣ وايضاً ليس في القوى الطبيعية ملكة لانها مترجحة من طبعها الى شيء.

والارادة يُقضَى عليها من طبعها ان تميل الى الخير المعينُ من العقل · فاذًا ليس فيها ملكة

كن يعارض ذلك ان العدالة ملكة · ومحل العدالةالارادة اذ تعرف بكونها «ملكة بها يريد الناس ويفعلون الامور العادلة »كما في الخلقيات ك • ب · · فالارادة اذن محل ليمض الملكات

والجواب ان يقال كل قوة بمكن ان تفعل على انحاءً مختلفة فانها تحتاج الى ملكة بحسن بها استعدادها لفعلها والارادة لكونها قوة ناطقة بمكن لها ان تفعل على انحاء مختلفة فلا بد فيها اذن من ملكة تستعد بها استعدادًا حسنًا لفعلها وايضاً فمن حقيقة الملكة يظهر ان لها نسبة اولية الى الارادة لان الملكة هي ما يستعمله الانسان متى شاءكما نقدم في المجث السابق ف ٣

اذًا اجيب على الاول بانه كما يوجد في العقل صورة في شبه الموضوع كذلك عجب ان يكون في الارادة وفي كل قوقر شوقية شي به تميل الى موضوعها اذ ليس فعل القوة الشوقية شيئًا سوى ضرب من الميل كما مرّ في مب اف ومب ٢٠ ف ٢٠ ف ٢٠ فاذًا ما يميل اليه الشوق ميلاً كافيًا بطبع القوة لا يُحتاجُ فيه الى كيفية مميلة الا انه لما كان لا بدّ لغاية الحيوة البشرية من ميل القوة الشوقية الى شيء معين لا تميل اليه بطبع القوة التي نتعلق بامور كثيرة ومختلفة كان من الضرورة ان يتحلق بامور كثيرة ومختلفة كان من الضرورة ان يتحلق بامور كثيرة ومختلفة وهي التي يقال الملكات

وعلى الثاني بان العقل الفعّال فاعل فقط وليس منفعلاً بوجه من الوجوه واما الارادة وكل قوة اخرى شوقية فهي محركة ومتحركة كما في كتاب النفس ٣م٤٥ فليس حكمهما واحدًا لان قبول الملكة يلائم ما هو بالقوة على نحو ما وعلى الثالث بان الارادة تميل بطبع القوة الى الخير الذهني الا أنه لمأكان هذا

الخير بخلف على انواع كثيرة كان من الضرورة ان تميل الارادة بملكة الىخير ذهني معين حتى يقع الفعل على اسرع وجه

> الفصلُ السادسُ في ان الملائكة عل بوجد فيها ملكه -

يتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان ليس في الملائكة ملكات فقد قال مكسيموس في شرح كتاب السلطة السهاوية لديونيسيوس ب ٧» لا يصح القول بان الفضائل العقلية اي الروحانية موجودة في العقول الالهية اي في الملائكة بصفة اعراض كما هي موجودة فينا بحيث تكون احداها محلًا للاخرى فان الملائكة منزهة عن كل عرض » وكل ملكة فهي عرض وفاذًا ليس في الملائكة ملكات الملائكة المكات المكات المكات المكات المكات الملائكة المكات المكات

٢ وايضاً قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب ٤ « ما الماهيات السماوية من الاحوال المقدسة هو اكثر اشتراكا في خيرية الله من كل ما سواه» وما بالذات اقدم وافضل دامًا بما بالغير · فاذًا ماهيات الملائكة بحصل لها الكال بالذات على مثال الله فاذًا لا يحصل لها الكال بعض الملكات وهذاهو الدليل الذي اراده مكسيموس في الموضع المتقدم ذكره حيث قال بعد ذلك « فلو كان الامر كذلك لما بقيت ماهيتهم قائمة بنفسها ولا استطاعت ان نتأله بذاتها على قدر الامكان »

٣ وايضًا أن الملكة حال كما في الالهيات كـ م ٢٠ والحال هي نسبة ذي الاجزاء كما في الموضع المذكور فاذًا لما كانت الملائكة جواهم بسيطة يظهر أن لبس فيها أحوال وملكات "

لكن يمارض ذلك قول ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب ٧ « ان ملائكة الطبقة الأولى تسمّى مضرمة واعراشاً وانجاس الحكمة دلالة على ما لهم

من الملكات المشابهة لله »

والجواب ان يقال ان بعضاً ذهبوا الى ان ليس في الملائكة مككات بل كلرما يقال عليهم فانما يقال باعتبار الذات ولذلك قال مكسيموس بعدما اوردناه من كلامه ِ همَّا فيهم من الملكات والفضائل ذاتي ٌ لعروهم عن المادة » وقال ايضاً سمبليشيوس في شرح المقولات « الحكمة التي في النفس ملكة والتي \_ف العقل جوهر فان جميم الامور الالهيةمكتفية بذاتها وقائمة بانفسها » وهذا القول بعضه صحيح وبعضه باطل فواضح بما نقدم في البحث الآنف.ف، أن محل الملكة ايس الا الموجود بالقوة فلما اعتبر آشارحان الملقدم ذكرها ان الملائكة ممرَّون مر · المادة وان ليس فيهم قوة الهيولى نفوا عنهم بهذا الاعتبار الملكة وكل عرض الا ان الملائكة وان لم يكن فيهم قوة الحيولى ففيهم شيء من المقوة أذ ليس فعلاً صرفًا الا الله وحده ولذلك باعتبار مافيهم من القوة يجوز ان يكون فيهم ملكات الا انه لما لم تكن قوة الهيولى وقوة الجوهر العقلي في حكم واحد لزم ان لايكون حَكُمُ المُلَكَةُ فَيَهِمَا وَاحَدًا وَمِن ثُمَّهُ قَالَ سَمَبِلَيْشِيوسَ فِي الْمُوضِعِ النَّقَدَمُ ذَكَرَهُ « ان مكنات الجوهر العقلي لاتشبه الملكات التي هذا لكنما تشبه ما يشتمل عليه من الصور البسيطة المعرَّاة عن المادة » الا ان حكم العقل الملكي بالنظر الى هذه الملكة مغاير لحكم المقل الانساني فان العقل الانساني لماكان الادنى في رتبة العقول كان بالقوة الى جميع المعقولات كما ان الهيولي الأولى بالقوة الى جميع الصور المحسوسة فكان محناجاً في تعقل جميع الاشياء الى ملكة واما العقل الملكي فليس قوةً صرفة في جنس المعقولات بل فعلاً لكنه ليس فعلاً صرفاً فان هذا خاص بالله وحده بل فعلاً يمازجه شي لا من القوة وكلَّما كان اعلى كانت القوة فيه ِ اقل ولذلك من حيث هو بالقوة لابدان يستكمل في فعله بصور معقولة كما ا يُستَكُمُلُ بِاللَّكَةُ على ما مرَّ في ق امب ٥٥ ف ٣ واما من حيثُ هو بالفعل

فيقدران بعقل شيئًا ولو نفسه فقط بماهيته وغيره بحسب حال جوهره كما في كتاب العلل قض ٨ و١٣ وكل ماكان اكمل كان تعقله ذلك اكل الا انه لما كان لا يكن لملاك ان يباغ الى كمال الله بل هو بعيد عنه الى غير نهاية كان لا بد له في البلوغ اليه تعالى بالعقل والارادة من بعض ملكات لكونه موجودًا بالقوة بالنظر الى ذلك الفعل الصرف ومن ثمه قال ديونيسيوس في الموضع المنقدم ذكره ان ملكاتهم مشابهة لله اي انهم بها يشبهون الله و واما الملكات التي هي استعدادات للوجود الطبيعي فلا وجود لها في الملائكة لعروهم عن المادة اذًا اجيب على الأول بان كلام مكسيموس يجب همله على الملكات والاعراض المادية

وعلى الثاني بان ما يلائم الملائكة بماهيتها لانفتقر فيه الى ملكة الا انها لما لم تكن موجودة بانفسها بحيث لاتشترك في حكمة الله وخيريته كانت باعتبار احتياجها الى المشاركة في شيء خارج عنها لابد من جعل مكات فيها وعلى الثالث بان الملائكة ليس فيها اجزالا للماهية الا ان فيها اجزام باعتبار القوة من حيث ان عقلها يستكمل بصور كثيرة وارادتها نتعلق بكثير

# المجثُ الحادي والخسونَ

في علة الملكات باعتبار كونها — وفيهِ اربعة فصول

ثم يجب النظر في علة المنكات واولاً باعبار كونها وثانياً باعتبار ازديادها وثالثاً باعتبار الديادها وثالثاً باعتبار القصائها وف دها اما الاول فانجث فيه يدور على اربع مسائل — ١ هل تصدر ملكة عن العلميعة — ٢ هل تصدر ملكة عن الانعال — ٣ هل يكن حدوث ملكة بنعل واحد العلم على يوجد في الناس ملكات مفاضة عليهم من الله

الفصلُ الاولُ مل تصدر ملكة عن الطبيعة

يتخطَّى إلى الأول بان يقال : يظهر ان الطبيعة لا تصدر عنها ملكة لان

ما يصدر عن الطبيعة لتصرف فيه الارادة والملكة ما يستعمله الانسان متى شاء كما قال الشارح في كتاب النفس ٣ ش١٠ فهي اذن لاتصدر عن الطبيعة ٢ وايضاً ان الطبيعة لا تفعل بالتين ما لقدر ان تفعله بواحد وقوى النفس صادرة عن الطبيعة وكانت ملكات القوى صادرة عن الطبيعة لكانت الملكة والقوة واحداً

٣ وايضاً ان الطبيعة لانقصر في الضروريات والملكات ضرورية لحسن الفعل كما من في مب ٤٩ ف٤ فلوكانت بعض الملكات تصدر عن الطبيعة لوجب ان يصدر عنها جميع الملكات الضرورية وهذا بين البطلان فالملكة اذن لا تصدر عن الطبيعة

كَن يَعَارَضَ ذَلِكَ أَنِ الفَيْلُسُوفَ فِي الْخَلْقِيَاتَ لِـُ ٢ جَعَلَ فِي جَمَّلَةُ اللَّمُولَ اللَّمُ الْمُلْمُ اللَّمُ الْمُلْمُ اللَّمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ الْمُلْمُ اللَّمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِ

والجواب آن يقال آن شيئاً يجوز آن يكون طبيعياً لشيء على نحوين اولاً باعتبار طبيعة النوع كما آن الضحك طبيعي للانسان والتصعد طبيعي للنار وثانيا باعتبار طبيعة الشخص كما آن الممراضية أو المصحاحية طبيعية لسقراط أوافلاطون بحسب مزاجه مثم أنه باعتبار كلتا الطبيعتين يجوز أيضاً آن يقال لشيء أنه طبيعي على نحوين أولاً لصدوره كله عن الطبيعة وثانياً لصدور جزء منه عن الطبيعة وجزء عن مبدإ خارج كمن يشغى من تلقاء نفسه فان صحته كلها صادرة عن الطبيعة وأما من يشغى بواسطة الدواء فصحته بعضها من الطبيعة و بعضهامن مبدإ خارج • فاذا كان كلامنا على الملكة باعتبار كونها استعداد المحل المصورة أو الطبيعة جاز أن تكون الملكة طبيعية بكل من الانحاء المنقدمة فهي استعداد طبيعي ملازم النوع الإنساني وشاء لل كمل أنسان وهو طبيعي باعتبار طبيعة

النوع الا انه لماكان له نوع من الاتساع كان بجدث ان درجات مختلفة منه تلائم اناساً مختلفين باءتبار طبيعة الشخص وهذا الاستمداد قد يكون كله صادرًا عن الطبيعة وقد يكون بعضه صادرًا عنها وبعضه صادرًا عن مبدإ خارج كما لقدم قريباً ـف من يشني بالصناعة · واما الملكة التي هي استعداد للفعل ومحلها قوة النفسكما مركى المبغث الآنف ف ٢ فيحوز ان تكون طبيعية باعتبار طبيعةالنوعو باعتبار طبيعة الشخص اما باعتبار طبيعة النوعفمن جهة النفسالتي بماهي صورة البدن هي المبدأ النوعي واما باعتبار طبيعة الشخص فمن جهة البدن الذي هو المبدأ المادي • لكه ليس يعرض بنحو منهما ان يكون في الناس ملكات طبيعية صادرة كلها عن الطبيعة بخلاف الملائكة فانه يعرض ذلك فيها لان لها مُثُلَّا معقولة مركوزة فيها طبعاً وهذا لايلائم الطبيعة الانسانية كما مرَّ في ق1. مب٥٥ ف٢٠ فاذًا في الناس مككات طبيعية بعضها حاصلٌ عن الطبيعة وبعضها عن مبدإ خارج لكن ليس على منوال واحد عيف القوى الادراكية والقوى الشوقية فان القوى الادراكية بجوزان يكون فيها ملكة طبيعية فيحال ابتدائها باعتبار ظبيمة النوع وطبيعة الشخص اما باعتبار طبيعة النوع فمن جهة النفس كما يقال لفهم المبادىء ملكة طبيعية فان الانسان يلائمه من طبيعة النفس العقلية انه متى ادرك ان الكل ماذا والجزَّ ماذا ادرك حالاً ان الكل اعظم من جزئه وقس على ذلك ما بقي لكنه لايستطيع ادراك ماهية الكل والجزء الابمثُلُ معقوله مقتنصة من الاخيلة ولذلك اوضح الفيلسوف في آخر كتاب البرهان ان ادراك المبادى، يحصل لنا من الحس واما باعتبار طبيعة الشخص فاناتحصل ملكة علية في حال ابتدائها الطبيعي من حيث ان بعضالناس اقوى على حسن التعقل من بعض بسبب استعداد الآلات لاننا نحتاج في فعل العقل الى القوى الحسية واما القوك الشوقية فليس فيها ملكة طبيعية في حال الابتداء من جهة النفس باعتبار جوهر الملكة بل باعتبار مبادئها فقط كما يقال لمبادئ الشرع العام اصول الفضائل وذلك لان الميل الى الموضوعات الخاصة الذي يظهر انه ابتداء الملكة ليس يرجع الى الملكة بل الى حقيقة القوة واما من جهة المهدن فيوجد باعتبار الشغص ملكات شوقية في حال ابتدائها العلبيمي فان بعض الناس مستعدون بقوة مزاج ابدانهم للعفة او الوداعة او ما يشبه ذلك اذا اجبب على الأول بان ذلك الاعتراض يتجه على الطبيعة باعتبار كونها قسيمة للمقل والارادة وان كان العقل والارادة يرجمان الى طبيعة الانسان وعلى الثاني بانه يجوز ان يزاد على القوة شيء طبيعي يضا مما يمتنع مع ذلك ان يكون من شأنها كما يمتنع في الملائكة ان يكون من شان القوة المقلية ان تكون مدركة بنفسها كل شيء المؤوم كونها فعل كل شيء وهذا خاص بالله تدرك بنفسها جميع الاشياء للزوم كونها شبها وفعلاً لجميع الاشياء فلا بد ان نكون عقولهم بالفعل ما تعقله بمشاركة الذات الالهية لا بماه المعقولات اذ انما تكون عقولهم بالفعل ما تعقله بمشاركة الذات الالهية لا بماه المعقولات اذ انما تكون عقولهم بالفعل ما تعقله بمشاركة الذات الالهية لا بماه المعقولات اذ انما تكون عقولهم بالفعل ما تعقله بمشاركة الذات العلية لا بماهيتهم وهكذا يتضع ان تكون عقولهم بالفعل ما تعقله بمشاركة الذات العلية لا بماهيتهم وهكذا يتضع ان ليس كل ما من شان الملكة الطبيعية يكن ان يكون من شان المقوة

وعلى الثالث بان الطبيعة لاتصدر عنها جميع الملكات المختلفة على السواء فان بمضها يجوز صدوره عن الطبيعة وبعضها لايجوزفيه ِ ذلك كما نقدم في الجواب السابق فلا يلزم اذن من كون بعض الملكات طبيعية كونها كلها طبيعية

> ألفصل' الثاني مل تصدر ملكة"عن الانعال

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر انه يمتنع صدور ملكة عن الفعل فان الملكة كيفية كما مرِّ في مبه ٤٤ ف ١٠ والكيفية انما تحدث في محل من حيث

هو قابلُ لثي مُ والفاعل من حيث يفعل لايقبل شيئًا بل بالاحرى يصدر عنه شيء • فيظهر اذن انه بمتنع حصول ملكة في الفاعل عن افعاله ِ

٢ وايضًا ما يحدث فيه كيفية فانه يتحرك الى تلك الكيفية كمايظهر في الشيء المتسخن او المتبرد وما يصدر عنه فعل ممدرث للكيفية فانه يجر له كما هوظاهر في السخن او المبرد فلو حصل الفاعل ملكة بفعله لكان شيء واحد بهينه محركاً ومتحركاً او فاعلاً ومنفعلاً وهذا محال كما في الطبيعيات ك٣ م٨

٣ وايضاً لا يجوزان يكون المدلول اشرف من علته • والملكة اشرف من الفعل المنقدم عليها بدليل ان الافعال تصيربها اشرف • فاذًا يمتنع حصول ملكة عن فعل متقدم عليها

لكن يمارض ذلك ان الفيلسوف علَّم في الخلقيات ك ٢٠١ و٢ ان ملكات الفضائل والرذائل تصدر عن الافعال

والجواب ان يقال ان الفاعل قد لا يكون فيه الا مبدأ فعلي لفعله كالنار فاله ليس فيها الا مبدأ فعلي للسخين فمتى كان الفاعل على هذه الصفة لم يجز حصول ملكة عن فعلم ومن عم كانت الاشياء الطبيعية لا يمكن ان تحدث او تبطيل عادة كا في الحلقيات ك ٢ ب ١ · وقد يكون في بعض الفواعل مبدأ فعلي وانفعالي لفعله كما هو ظاهر في الافعال الانسانية فان افعال القوة الشوقية تصدر عنها من حيث تتحرك من القوة الادراكية المثلة الموضوع وايضاً فالقوة العقلية باعتبار استدلالها على النتائج بطريقة القياس تكون القضية البينة بنفسها بمنزلة مبدأ فعلي لها فهذه الافعال يجوز ان يحصل عنها في الفواعل ملكات لا من جهة المبدأ الفعلي الاول بل من جهة المبدأ الفعلي الذي يحرّك وهو متحرّك لان كل ما ينفعل و يتحرّك من غيره فانه يتها بفعل الفاعل فمتى تكررت الافعال كل ما ينفعل و يتحرّك من غيره فانه يتها بفعل الفاعل فمتى تكررت الافعال حصل عنها في القوة المنفعلة والمتحركة كيفية تسمّى ملكة كما تحدث ملكات

الفصائل الخلقية في القوى الشوقية باعتبار تحركها من العقل وملكات العلوم في العقل باعتبار تحركه من القضايا الأولى

اذًا اجيب على الاول بان الفاعل من حيث هو فاعل لا يقبل شيئًا لكنه من حيث يفعل متحركًا من غيره يقبل شيئًا من المحرك فقصل الملكة

وعلى الثاني بان شيئًا واحدًا بعينه يمتنع ان يكون محركًا ومتحركًا باعتبار واحد كذه لايمتنعان يتحرك من نفسه باعتبارين كما هو مقرر في الطبيعيات ك م ٢٩٥٨ و٢٩٥ وعلى الثالث بان الفعل المنقدم على الملكة من حيث يصدر عن المبدأ الفعلي يصدر عن مبدأ اشرف من الملكة الحاصلة عنه كما ان العقل مبدأ اشرف من ملكة الفضيلة الحلقية الحاصلة في القوة الشوقية بتكرر الافعال وتعل المبادى مبدأ اشرف من العلم بالنتائج

الفصلُ الثالثُ

هل يمكن حصول ملكة بفعل واحد

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال : يظهر انه يمكن حصول ملكة بفعل واحد فان البرهان هو ملكه نتيجة واحدة. البرهان هو ملكه نتيجة واحدة. فاذًا يمكن حصول ملكة عن فعل واحد

٢ وايضاً كما قد يقوى الفعل بالتكرار كذلك قد يقوى بالاشتداد · واذا تكررت الافعال حصل عنها ملكة · فاذًا اذا اشتد كثيرًا فعل واحد باز ان يكون علة يصدر عنها ملكة أن يكون علة يصدر عنها ملكة أن يكون علة يصدر عنها ملكة أن يكون علة المساعدة عنها ملكة أن يكون علة المساعدة المسا

٣ وايضاً ان الصحة والمرض ملكتان · وقد يشنى الانسان او بمرض بفعل واحد ٍ · فاذًا يجوز حصول الملكة عن فعل واحد ٍ

كن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخُنْقياتك اب٧٠٠كما ان ربيعاً واحدًا لا يحصل بسنونوة واحدة ولا بيوم واحد كذلك لا يصير الانسان مغبوطاً ولا سعيدًا بيوم واحد ولا بزمان قصير » والسمادة فعل بحسب ملكة الفضيلة الكاملة كافي الخلقيات ك اب ١٠ و١٠ و١٠ فاذًا ملكة الفضيلة لا تحصل عن فعل واحد و بجامع الحجة لا يجصل عنه ملكة اخرى

والجواب أن يقال قد ثقدم في الفصل السابق أن الملكة تحصل عن الفعل من حيث ان القوة الانفعالية تتحرك عن مبدأ فعليّ ولا بدّ لحدوث كيفية في المنفعل ان يتغلب الفاعل بالكلية على المنفعل ولذلك نجد ان النار لعدم تغلبها بالكلية على ما تحرقه ُلاتحرقه ُحالاً لكنها تزيل يسيرًا يسيرًا ما فيه من الاستعدادات المضادة لها حتى اذا تغلُّبت عليه بالكلية رسمت فيه شبهها • وواضح ان المقل الذي هو مبدأ فعلي لا يقدر بفعل واحد إن ينغلب بالكلية على القوة الشوقية وذلك لان القوة الشوقية لتملق بكثير وعلى انحاء مختلفة لكته بحكم بفعل واحدر بوجوب اشتها، شيء في اعتبارات وأحوال معينَّة فهو اذن بذلك لا يتغلب بالكلية على انقوة الشوقية بحيث يغلب ميلها الى واحد بعينه على مثال الطبيعة مما هو من شأن ملكة الفضيلة ولذلك كانت ملكة الفضيلة لا يمكن حصولها بفعل واحد بل بافعال كثيرة · واما القوى الادراكية فيجب ان يعتبر ان فيها منفعلين احدها العقل الهيولاني والثاني العقل الذي يسميه ارسطو في كتاب النفس ٣ م ٢٠ انفعالياً وهو المقل الجزئي اي القوة المفكرة مع الذاكرة والواهمة فاذا اعتُبرالمنفعل الاول جازان يتغلب فاعلُ بالكلية على منفعله بفعل واحد كما ان القضية الواحدة البينة بنفسها تقنع العقل وتحمله على ان يصدّ ق بالنتيجة عن بقين وهذا لا تفعله القضية الظنية ولذا كان لا بد ان تحصل ملكة الرأي عن كثير من افعال العقل حتى من جهة العقل الهيولاني واما ملكة العلم فيمكن حصولها عن فعل واحد من افعال العقل من جهة العقل الهيولاني واما من جهة القوى الادراكية السافلة فلا بدُّ لارتسام شيءٌ في الذاكرة على وجه راسخ ٍ من تكرر الافعال بعينها مرات كثيرة ومن ثمه قال الفيلسوف في كتاب الذاكرة والتذكر ب٢ « التأمل يقوي الذاكرة » • واما الملكات البدنية فيمكن حصولها عن فعل واحد اذاكانت قوة الفاعل عظيمة كما ان الدواء القوى قد يُحديث احياناً السيحة في الحال

وبذلك يتضم الجواب على الاعتراضات

الفصل' الرَّاحِمُ

في انه مل يفيض الله بعض الملكات على الناس

يُتخطّى إلى الرابع بان يقال: يظهر ان الله لا يفيض ملكةً على الناس فان نسبة الله الى جميع الناس على السواء فلوكان يفيض بعض الملكات على بعض الناس لكان يفيضها على جميع الناس وهذا بيّن البطلان

٢ وايضاً أن الله يفعل في جميع الاشباء على حسب ما يلائم طبائعها لان من شأن العناية الالهية المحافظة على الطبيعة كما قال ديو نيسيوس في الاسماء الالهية المعافية عدث في الانسان طبعاً عن الافعال كما نقدم في الفصلين السابقين • فالله أذن ليس يُحدِث في الناس ملكات بغير الافعال

٣ وايضاً لوكان الله يفيض ملكة لاستطاع الانسان ان يفمل بتلك الملكة المعالا كثيرة وهذه الافعال يحصل عنها ملكة تشبهها كما في الحلقيات ك٢٠٠١. و٢ فيلزم وجود ملكتين مرز أوع واحد في واحد بعينه احداها مكتسبة أوالاخرى مفاضة وهذا محال في ما يظهر لامتناع وجود صورتين متحدتين نوعاً في محل واحد والله اذن ليس يفيض ملكة على الانسان

كَن يَعارض ذلك قوله في سي ١٥: ٥ « ملاّهُ الربُّ روح الحكمة والفهم» والحكمة والفهم» والحكمة والفهم ملكتان و فالله اذن يفيض على الانسان ومض الملكات لسبين الأول ان والجواب ان يقال ان الله يفيض على الانسان وعض الملكات لسبين الأول ان

بعض الملكات يحسن بها استعداد الانسان للغاية الفائقة قوة الطبيعة الانسانية وهي سعادة الانسان القصوى والكاملة كا مر في مب هفه ولما كان لا بد من معادلة الملكات لما بها يستعد له الانسان كان من الضرورة ان تكون الملكات المهيئة لهذه الغاية ايضاً فائقة قوة الطبيعة الانسانية فاذًا ليس يمكن اصلاً ان تحصل هذه الملكات للانسان الا بالفيض الالحي كا في جميع الفضائل المجانية والثاني ان الله يقدر ان يُصدر معلولات العلل الثانية من دونها كما مر في ق ا مب ١٠٥ ف ٢ فاذًا كما انه ايذانا بقدرته يمدث احيانا الصحة دون علم طبيعية مع المكان حصولها بقوة الطبيعة كذلك آيذانا بقدرته يفيض احيانا على الانسان المكان حصولها بقوة الطبيعة كذلك آيذانا بقدرته يفيض احيانا على الانسان وجميع اللغات التي يمكن حصولها بالقوة الطبيعية كما آتى الرسل علم الكتب المنزلة وجميع اللغات الذي يستطيع الناس ان يكتسبوه بالدرس او المارسة ولو على وجه واقل كالاً

اذًا اجيب على الاول بان نسبة الله الى جميع الناس سوالا باعتبار طبيعته واما باعتبار طبيعته واما باعتبار ترتيب حكمته فقد تدعوه بعض الاسباب الى ان يمنح بعضاً ما لا يمنح سواهم

وعلى الثاني بان كون الله يفعل في جميع الاشياء على حسب حالها لا ينتني به انه يفعل ما أمجز عنه ألطبيعة بل انما يلزم عنه انه لا يفعل شيئًا مضادًا لما يلائم الطبيعة

وعلى الثالث بان الافعال التي تصدر عن الملكة المفاضة لا تُعُدِث ملكةً لكنها نُقرر الملكة السابقة كما ان ما يستعملهُ الانسان الصحيح بقوة الطبيعة من العلاجات الطبية لا يُعُدِث صحةً لكنهُ يعزز الصحة الحاصلة من قبل

# المجثُ الثَّاني والخسونَ

### في ازدياد الملكات – وفيهِ ثلاثة فصول

ثم يجب النظر في ازدياد الملكات والبحث في ذلك يدور على ثلاث مسائل -- ١ هل نقبل الملكات الزيادة ــ ٢ هل تزداد بالضمام شيء اليها -- ٣ هل تزداد بكل فعل الفصل الأول

في ان الملكات هل لقبل الزيادة

يُتخطّى الى الاول بان يقال: يظهران الملكات لا نقبل الزيادة لان الزيادة تكون في الكمية كما في الطبيعيات كـ م ١٨٠ والملكات ليست في جنس الكمية بل في جنس الكيفية · فاذًا يمننع حصول زيادة فيها

٢ وايضاً ان الملكة كمال كما في الطبيعيات ك٢م١١ و١٨ والكهل لدلالته على الغاية والمنتهى يظهر انه لايقبل الاكثر والاقل فالملكة اذن لا نقبل الزيادة ٣ وايضاً ما يقبل الاكثر والاقل يحدث فيه استحالة لان ما ينتقل من حال قلة الحرارة الى حال كثرة الحرارة يقال انه يستحيل والملكات ليس فيها استحالة كما نقرر في الكتاب المنقدم ذكره م ١٩٥١ و فهي اذن لا لقبل الزيادة لكن يعارض ذلك ان الايمان ملكة وهو يقبل الزيادة ولذلك قال الرسل للرب « ربنا زدنا ايماناً » كما في لو ١٧: ٥ و فالملكة اذن نقبل الزيادة

والجواب ان يقال ان الزيادة وغيرها مما يختص بالكمية يُنقَل من الكميات الجسمانية الى الاشياء الروحانية والعقلية بجازًا لما بين عقلنا والاشياء الجسمانية التي لقع تحت الوهم من المشابهة الطبيعية و يقال في الكميات الجسمانية لشيء انه عظيم باعتبار بلوغه الى ما ينبغي من كال الكمية ولذنك يُعتبر كمية عظيمة في الانسان ما لا يعتبر كمية عظيمة في الفيل ومن ثمه نقول لشيء في الصور انه عظيم من حيثهو كامل ولماكن الحير متضمنًا حقيقة الكامل «كان الاعظم والافضل من حيثهو كامل ولماكن الحير متضمنًا حقيقة الكامل «كان الاعظم والافضل

بمعنّى واحد في ما ليسعظياً بالحجم » كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ٣ ب ٨ . وكمال الصورة يجوز اعتباره من وجهين من جهة الصورة ومن جهة اشتراك المحل فيها فاذا اعتبر من جهة الصورة وُصِف بالحقارة او العظم فيقال مثلاً صحة عظيمة او حقيرة وعلم عظيم او حقير واذا اعتبرٍ من جهة اشتراك المحل وُصيف بالكثرة او القلة فيقال مثلاً اكثراو اقل بياضاً وآكثر او اقل صحة وهذه التفرقة ليست ناشئة عن ان للصورة وجودًا خارجًا عن المادة او المحل بل لان اعتبارها من جهة حقيقة نوعها غيرٌ واعتبارها مرخ جهة اشتراك المحل فيها غير اذا لقرر ذلك فللفلاسفة في اشتداد الملكات او الصور وانتقاصها اربعة مذاهب على ما رواه سمبليشيوس في شرح المقولات في باب الكيفية فذهب فلوطينوس وسائر الافلاطونيين الى ان الكيفيات والملكات نقبل الاكثر والاذل لكونها هيولانية فهي على نحوٍ ما غير محدودة لمدم تناهي الهيولي. وذهب غيرهم بعكس ذلك الى أن الكيفيات والملكات \_في انفسها لاتقبل ذلك بل انما يقبله المتكيفات بها باعتبار اختلاف اشتراكها فيها فلا توصف العدالة مثلاً بالاكثر والاقل بل انما يوصف بهالعادل وقد اشار ارسطو الى هذا المذهب في باب الكيف من المقولات • والمذهب الثالث متوسط بين الامرين وهو مذهب الرواقيين فانهم قالوا بان بعض المكات يقبل في نفسه الأكثر والاقل كالصنائع و بعضها لايقبله كالفضائل والمذهب الرابع لشرذمة قائلة بان الكيفيات والصور المعراة عن الهيولى لانقبل الأكثر والاقل واما الهيولانية فتقبل ذلك – ولكشف النقاب عن حقيقة هذه المسئلة يجب ان يُعلَم ان ما منه يستفيد شي الحقيقة النوعية يجبان يكون محدودًا ثابتًا وكانه ا غير متجزى فان ما يبلغ البهِ يندرج تحت ذلك النوع وما يخرج عنه بالكثرة او بالقلة يرجع الى نوع آخراكثراواقل كمالاً وعلى ذلك قال الفيلسوف ــــِنَّ

الالهيات كـُدم به ان « انواع الاشياء كالاعداد التي اذا ازدادت او اننقصت تغير نوعها» فاذًا اذا كان شي من الصور او غيرها يستفيد حقيقة النوع في نفسه او في جزء منه ُ فمن الضرورة ان يكون له باعتباره في نفسه حقيقة معينة لايمكن حدوث زيادة او نقصان فيها وذلك كالحرارة والبياض ونحوها من الكيفيات التي لا لقال بالقياس الى غيرها و باولى حجة ِ الجوهر الذي هو موجود بنفسهواما انفسها بحسب الأكثر والاقل ولكن النوع يبقى فيها واحدًا بعينه بسبب وحدة الشئ الذي ثقال بالقياس اليه والذــيـك منهُ تستفيد الحقيقة النوعية وذلك كالحركة فانها تخنلف في نفسها بين الشدة والضعف ولكن نوعها يبتى واحدًا بعينه بسبب وحدة المنتهى الذي منه تستفيد الحقيقة النوعية ومثل ذلك مكن اعتباره في الصحة ايضاً لان البدن يبلغ الى حقيقة الصحة متى كان على حال ملائمة لطبيعة الحيوان التي يجوزان يلائمها احوال مخللفة فيجوز اذن اختلاف الحال بحسب الأكثر والاقلكين حقيقة الصحة تني دائمًاومن ثمَّه قال الفيلسوف في الحلقيات كـ ١٠ ب ١ او٣ ان الصحة لقبل الاكتار والاقل اذ ليس لها قياسٌ واحدٌ في الجميم ولا دائمًا في واحد بعينه بل اذا ضعفت تبقى صحةً بالنسبة الى شيءما وهذهالاحوال اوالمقادير المختلفة الحاصلة للصحة انما تُعتبَر بحسب الفاضل والمفضول فلوكارن اسم الصحة لم يوضع الا للقدار المتناهي في الكمال لم يجز حبنثذ وصفها بالكثرة والقلة · ومن ذلك يتضح ايُّ الكيفيات او الصور يقبل في . نفسه الزيادة او النقصان وايها لا يقبلهما - واما اذا اعتبرنا الكيفية اوالصورة من جهة اشتراك المحل فيها فمر · \_ الكيفيات والصور ايضًا ما يقبل الأكثر والاقل ومنها ما لا يقبله وقد علل سمبليشيوس هذا الاختلاف بان الجوهر لا يجوز ان يقبل في نفسهِ الأكثر والاقل لانهُ موجودٌ بنفسهِ ولذلك فَكُلُ صورة يشترك فيها المحل باعتبار الجوهر لاتوصف بالشدة والضعف ولذلك لايقال شيء في جنس الجوهر بحسب الاكثر والاقل ولماكانت الكمية قريبة من الجوهر كان الصورة والشكل ايضاً تابعين لها فلايقال فيهما ايضاً شيٌّ بحسب الاكثراو الاقلومن تمه قال الفيلسوف ـــف الطبيعيات لئـ٧ م١٥ « متى حصل الصورة والشكل لشيءُ لايقال انهاستحال بل انه صُنِع» واما سائر الكيفيات التي هي ابعد عن الجوهر وتغارن الانفعالات والافعال فتقبل الاكثروالاقلباعتبار اشتراك المحل فيها · ويمكن تعليل هذا الاختلاف ايضًا بوجه أُجلي فقد تقدم قريبًا ان مامنه يستفيد شي محقيقته النوعية يجب ان يكون معدودًا وثابتًا غير متمزيء فادَّاعدم الاشتراك في الصورة بحسب الأكثر والاقل يمكن ان يحدث نوجهين احدها ان المشترك فيها يحصل بها على الحقيقة النوعية ولذلك لايشترك في صورة جوهرية بحسب الأكثر والافل ومن تمه قال الفيلسوف في الالميات ك ٨م١٠ «كما ان العدد ليس فيه ِ أكثر ولا اقل كذلك الجوءر اذا اعتبر مر · جهة الحقيقة النوعية» اي من جهة اشتراكه في الصورة النوعية « واما اذا اعتبر مع الهيولي، اي بحسب الاحوال الهيولانية «كان فيه الأكثر والاقل» والثاني أن عدم القسمة والتجزو من حقيقة الصورة ولذلك ما يشترك في الصورة يجب ان يشترك فيها باعتبار اللاقسمة ومريث ثمه كانت انواع العدد لانقال مجسب الاكثر والاقل لان قيام كل نوع منهاانما هو بالوحدة الغير القابلة القسمة وكذلك الشأن في انواع الكمية المتصلة التي تؤخذ بحسب الاعداد كذي الدراعين وذي الثلاث الاذرع وفي الاضافات كالضعفين والثلاثة الاضعاف وفي الاشكال كالمثلث والمربع وقد اورد ارسطو هذا الوجه في باب الكيف مرس المقولات حيث قال في تعليله عدم قبول الاشكال الاكثر والاقل ما نصه « ما قَبَلَ قول المثلث وقول الدائرة فكله على مثال واحد مثلثات ودوائر» لان من حقيقتها ان لانقبل القسمة ولذلك فما يشترك في حقيقتها فلا بد ان يشترك فيهاعلى وجه لايقبل القسمة و بذلك يتضح ان الملكات والاحوال لكونها تقال بالقياس الىشي همكا في الطبيعيات ك ١٩٨٧ يجوز اعتبار الشدة والضعف فيهاعلى نحوبن اولا في نفسها كما يوصف من الصحة او العلم بالاكثر او الاقل ما يتناول منهما موضوعات اكثر او اقل وثانياً باعتبار اشتراك المحل فيها اي من حيث ان العلم الواحد او الصحة الواحدة يوجد في محل اكثر منه في غيره على حسب اختلاف الاستعداد من جهة الطبيعة او العادة لان الملكة والحال لاتفيد المحل الحقيقة النوعية ولا نضمن في حقيقتها عدم انقسمة واما حكم الفضيلة في ذلك فسياتي الكلام عليه في مب ٦٦ف و ٢

اذًا اجيب على الاول بانه كما ان اسم العظم يؤخذ من الكميات الجمانية فيستعمل مجازًا في ما هو عقليٌ من كمالات الصوركذلك ايضًا اسم الزيادة الذي ينتهي الى العظيم

وَعَلَى الثاني بَأْنَ الملكة كَالَ وَلَكُنَهَا لِيـت ذلك الكَالِ الذي هو حدّ نهائي المحلما اي مفيد اياه الوجود ولا متضمنة في حقيقتها الحد النه في كما تنضمنه انواع الاعداد فلا يمتنع ان تقبل الاكثر والاقل

وعلى الثالث بان الاستحالة تحصل اولاً في كيفيات النوع الذلث واما في كيفيات النوع الذلث واما في كيفيات النوع الاول فيجوز حصولها تبعاً لانه متى حصلت الاستحالة في الحرارة والبرودة لزم عنها الاستحالة في صحة الانسات ومرضه وكذا متى حصلت الاستحالة في انفعالات الشوق الحسي او في القوى الحسية الادراكية لزم عنها الاستحالة في العلم والفضائل كما في الطبيعيات ك ٨ م ٢٠

### الفصل الثاني

في ان الملكات هل تزداد بانضام شيء اليها

يُتخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان زيادة الملكات تحصل بانضهام شيء اليها لان اسم الزيادة يُنقل من الكميات الجسمانية الى الصوركما تقدم في الفصل الآنف. والكميات الجسمانية لا تحدث فيها زيادة دون انضام شيء ومن تُمّه قيل في كتاب الكون ١م ٣١ « الزيادة انضمام الى الحجم السابق » فكذلك اذن لا تحدث زيادة في الملكات الا بانضمام شيء

٢ وايضاً لاتحصل زيادة الملكة الا بفاعل • وكل فاعل فانه يفعل شيئاً في المتفعل كا ان المسخن يفعل الحرارة في المتسخن • فاذًا لايمكن حصول زيادة دون انضمام شيء \*

٣ وايضاً كما ان ما ليس ابيض فهو بالقوة الى الابيض كذلك ما هو اقل ياضاً فهو بالقوة الى الابيض كذلك ما هو اقل ياضاً فهو بالقوة الى الاكثر بياضاً وما ليس ابيض لابصير المحتر بياضاً الا بورود بياض المياض عليهِ • فاذًا ما هو اقل بياضاً لايصير اكتربياضاً الا بورود بياض الخرعليه

كن يمارض ذلك قول الفيلسوف في الطبيعيات ك عم ٤ ٨ يصير الحار احرً دون ان تحدث في الهيولى حرارة لشي علم يكن حارًا حين كان اقل حرارةً » فاذًا كذلك لا يحدث انضهام شي و الى الصور التي تحدث فيها الزيادة

والجواب ان يقال ان حلَّ هذه المسئلة يتوقف على ما نقدم فقد مرَّ في الفصل الآنفان ما يحصل من الازدياد والانتقاص في الصور التي تشتدوتضعف يعرض باحد الوجوه لا من جهة الصورة مأخوذة في حد ذاتها بل من تفاوت اشتراك المحل فيها ولذلك كانت هذه الزيادة في الملكات وسائر الصور لا تحصل بانضمام صورة الى صورة بل باشتراك المحل في صورة واحدة بمينها على وجه

آكمل او اقل كمالاً وكما ان شيئاً يصير بالفاعل الذي بالفعل حارًا بالفعل بمعنى ان يبتدى. ان يشترك في الصورة لا ارت تحدث فيه الصورة كما هو مقررٌ في الالهيات كـ٧ م٣٢ كذلك يصير بما اشتد من فعل الفاعل احرًا بمعنى ان يشترك في الصورة على وجه اكملا ان ينضم ّشي لا الى الصورة لانهُ لو ار يد حصول هذه الزيادة في الصور بالانضام لم بخلُ ان يكون ذلك اما من جهة الصورة او منجهة المحل فلوكان من جهة الصورة لكان هذا الانضمام او الانفصال يغير النوع على ما لقدم في الفصل الآنف كما يتغير نوع اللون بصيرورة الاصفر ابيض ولوكان من جهة المحللم يكن ذلك الا اما لانجزءًا من المحل يلبس صورةً لم تكن له من قبل كما لوقيل ان البرد يزداد في الانسان متى شعر به في اجزاء كثيرة بعد ان كان لا يشعر به الا في جزء واحد إو لا نضمام محل آخر مشترك في نفس الصورة كانضمام الحارّ الى الحارّ او الابيض الى الابيض · على انهُ باعتبار كلا هذين النحوين لا يقال لشيء انهُ اشد بياضاً او حرارةً من غيره بل انهُ آكبر منهُ · الا انهُ لما كانت بعض العوارض تقبل الزيادة في انفسها كما نقدم في الفصل الآنف جاز ان تحصل الزيادة في بعضها بالانضهام فان الحركة قد تزداد بانضهام شيءً اليها اما باعتبار الزمان الذي تنقضي فيه او باعتبار المسافة التي لقطعها ومع ذلك يبقى نوعها واحدًا بعينهِ بسبب وحدة المُنتهَى وَلَكُمُها قد تزداد ايضًا بالآشتداد ياعتبار اشترات المحل فيها اي من حيث يجوز تفاوت الحركة الواحدة بعينها في السرعة والبطء وكذلك العلم ايضاً فانهُ يقبل الزيادة في نفسه ِ بالانضام كمن يعلم نتائج كثيرة في علم المساحة فانه تزداد فيه ملكة علم واحد بالنوع ولكنه قد يزداد العلم ايضاً في واحد بالاشتداد باعتبار اشتراك المحل فيهِ من حيث يتفاوت الناس سرعةً وجلاً في ادراك نتائج واحدة بعينها · واما الملكات الجسمانيةفيظهر ان الزيادة لاتحصل فيهاكثيرًا بالانضمام اذ لا يقال للعيوارن

صحيح اوجيل على وجه الاطلاق ما لم يكن كذلك في جميع اجزائه واما ادراك الحال الا كل من التناسب المقداري فانما يحدث بحسب استحالة الكيفيات الساذجة التي لا تحصل فيها زيادة الا بحسب الاشتداد من جهة المحل المشترك فيها واما حكم الفضائل في ذلك فسيأتي الكلام عليه في مب ٢٦ف١

اذًا أُجيب على الاول بان الحجم الجسماني ايضاً تحصل فيهِ الزيادة على ضربين اولاً بانضمام محل الى محل كما في زيادة الاحياء وثانياً بجرد الاشتداد دون ادنى انضمام كما في الاشياء النخلخلة على ما في الطبيعيات ك£م٦٣

وعلى الثاني بان العلة التي تزيد الملكة تفعل دائمًا شيئًا في المحل كنها لا تفعل صورة جديدة بل انما يصير المحل بها اكمل اشتراكًا في انصورة السابق وجودها فيه او اكثر امتدادًا

وعلى الثالث بان ما لم يصر بعدُ ايض هو بالقوة الى صورة البياض من حيث انهُ لم يحصل عليها بعدُ ولذا كان الفاعل يُحدِث في المحل صورةً جديدة واما ما كان اقل حرارةً او بياضاً فليس بالقوة الى تلك الصورة لحصولها لهُ بالفعل بل الفاهو بالقوة الى الاشتراك فيها على حال كامل وهذا انما يحصل لهُ بتأثير الفاعل ألفصل الثالث

ف ان الملكة هل تزداد بكل فعل

يُتخطِّي الى الثالث بان يقال: يظهر ان الملكة تزداد بكل فعل لانه متى تكثرت العلة تكثّر المعلول. والافعال علة لبعض الملكات كما مرَّ في مّب ١ ٥ ف ٢٠ فاذًا متى تكثرت الافعال ازدادت الملكة

٢ وايضاً ان الحكم على الاشباه واحد . وجميع الافعال الصادرة عن الملكة الواحدة مناثلة كما في الحلقيات ك٢ب١ و٢٠ فاذًا اذا كانت الملكة تزداد بعض الافعال فهي تزداد بكل فعل

٣ وايضًا ان الشريزداد بشبهه · وكل فعل فهو مشابه للملكة التي يصدر عنها · فالملكة اذن تزداد بكل فعل

كَنْ يَعَارَضَ ذَلِكَ أَنْ شَيْئًا وَاحِدًا بَعِينَهِ لَا يَكُونَ عَلِمَّ لَلْتَضَادَاتَ • وَقَدْقَيل في الحُلقيات ك٢ب٢ان «الملكة قد تنتقص ببعضما يصدر عنها من الافعال » كما لو فُملَت بتراخ ي • فالملكة اذن لا تزداد بكل فعل

والجواب ان يقال يصدر عن الافعال ملكات مشابهة فاكما في الخنقيات كرب ا و٢ والمشابهة والمباينة لا تُمتبر بحسب اتحاد الكيفية او اختلافها فقط بل بحسب اتحاد نوع الاشتراك فيها او اختلافه ايضاً فان المباينة ليست بين الاسود والابيض فقط بل بين الاقل بياضاً والاكثر بياضاً ايضاً لان الحركة تحصل ايضاً من الاقل بياضاً الى الاكثر ياضاً حصولها من انقابل الى مقابله كما في العلبيعيات كهم ٢٥٠ ولما كان استمال الملكات قائماً في ارادة الانسان كما يتضع مما مرا في مب ٤٩ ف ٣ ومب ٥٠ ف فكما يعرض لصاحب الملكة ان لايستعملها او ان يفعل ايضاً فعلاً مضادًا لها كذلك قد يعرض ان يستعملها بفعل غير معادل لشدتها و فاذًا اذا كانت شدة الفعل معادلة لشدة الملكة او مجاوزة لها ايضاً كانت الملكة تزداد بكل فعل او تتاً هب به لقبول الزيادة اذا جملنا زيادة الملكات على قياس زيادة الحيوان اذ ليس كل ما يتناوله الحيوان من المغذاء يزداد به بالفعل كما انه ليس كل نقطة تنفر الحجر لكنه اذا تكثر الغذاء شحمل في آخر الامر الزيادة وكذلك ايضاً متى تكثرت الافعال ازدادت الملكة الما ذا كانت شدة الفعل اقل من شدة الماكة فلا تناهب الملكة بذلك الفعل للازدياد بل بالحري للانتقاص

وبذلك بتضج الجواب على الاعتراضات

# أَلِيعُثُ الثَّالثُ والخُسونَ

في فساد المنكات والنقاصها - وفيه ثلاثة فصول

ثم يجب النظر في انتقاص الملكات وفسادها والبحث في ذلك يدور على اللاث مسائل — ا في ان الملكة هل يمكن فسادها — ٢ هل يمكن انتقاصها — ٣ في كيفية فسادها وانتقاصها

# أَ لَهُصلُ الأَوَّلُ في ان الملكة هل يمكن نسادها

يُتخطَّى الى الاول بان يقال : يظهر ان الملكة يمتنع عليها الفساد لانها توسخ رسوخ الطبيعة ولذلك كانت افعالها مستلذة · والطبيعة لاتفسد مع بقاء صاحبها · فاذَّا كذلك الملكة لايجوز عليها الفساد مع بقاء محلها

٢ وايضاً كل صورة فانها نفسد اما بفساد محلها او بضدها كما يفسد المرض بفساد الحيوان او بورود الصحة ٠ والعلم الذي هو ملكة لا يمكن فساده بفساد محله لان العقل الذي هو محله جوهر غير فاسد كما في كتاب النفس ١ م ٥٠ وكذلك ايضاً لا يمكن فساده بضده لان الصور المعقولة ليست منضادة كما في الالهيات لك م٢٥ ٠ فاذًا لا يمكن فساد ملكة العلم بوجه من الوجوه

٣ وايضاً كل فساد فانما بحدث بحركة وملكة العلم التي محلها النفس لايمكن ان تفسد بتحرك النفس بالذات لان النفس لا نتحرك بالذات ولكتها لتحرك بالعرض بحركة البدن وليس شيء من التغير الجسماني يقدر في ما يظهر ان يفسد الصور المعقولة الموجودة في العقل لان العقل هو بنفسه محل الصور بمعزل عن البدن ومن ثمه يقال ان الملكات لا تفسد لا بالهرم ولا بالموت فاذًا يمتنع فساد العلم وهكذا يمتنع ايضاً فساد ملكة الفضيلة التي محلها النفس الناطقة ايضاً والفضائل أبقى من العلوم كما قال الفيلسوف في الخلقيات ك اب١٠

كن يعارض ذلك قول الفيلسوف في كتاب طول الحياة وقصرها ب٢ «العلم يفسده النسيان والخطأ » وأن الانسان يفقد الفضيلة بافتراف الخطيئة وأن ألفضائل تتكون وتفسد بالافعال المضادة كما في الخلقيات كـ٢ب٢ والجواب انيقال تفسد صورة بالذات بضدها وبالعرض بفساد محلها فالملكة التي محلما فاسدٌ و يوجد لعلمها ضدٌّ يمكن فسادها بكلا الوجبين كما يظهر في الملكات البدنية وهي الصحة والمرض واما الملكات التي معلم غير فاسد فالريكن فسادها بالعرض على ان بعض الملكات وانكان وجودها 'لاول في محل غير فاسد الا ان لها وجودًا ثانويًّا في محل فاسد وذلك كملكة العلم فانها موجودة " بالوجود الاول في العقل الهيولاني وبالوجود الثاني في القوى الحسبة الادراكية على ما مرُّ في مب ٥٠ ف ٣ ولذلك فهي مرن جهة العقل الهيولاني لايجوز ا عليها الفساد بالعرض بل انما يجوز عليها ذلك من جية القوى الحسة السافلة فقط • فبق النظر اذك في ما اذاكان يجوز على هذه الملكات الفساد بالذات · فان كان لملكة ضدٌّ من جهة نفسها او من جهة علمها جاز ان تفسد بالذات وان لم يكرن لها ضدٌّ امتنع فيها ذلك · وواضحٌ ان الصورة المعقولة الموجودة في العقل الهيولاني ليس لها ضدُّ ولا العقل الفعَّال الذي هو علنها بجوزان يكون له ضدٌّ وعلى هذا فاذا وُجد في العقل الهيولاني ملكة ۗ صادرة ابتداء عن العقل الفعال كانت غير فاسدة لا بالذات ولا بالعرض ومن هذا القبيل ملكات المبادىء الأولى النظرية والعملية التي لايمكن فسادها بالنسيان او بالخطار كما قال الفيلسوف في الخلقيات كـ ٦ ب عن الفطنة انها لاتفقد بالنسيان • ويوجد في العقل الهيولاني ملكة صادرة عن الدليل وهي مَلَكَةُ النَّتَائِجُ الَّتِي يَقَالَ لَهَا عَلَمْ وَبِجُوزَانَ يَكُونَ لَعَلَّمُهَا ضَدٌّ مَن وَجِهَإِن اولاً من جهة القضايا التي يحصل عنها الدليل لان قولنا الخير خير قضية يضادها قولنا الخير ليس خيراً كما قال الفيلسوف في الباب الاخير من كتاب العبارة ٢ وثانياً من جهة سياقة الدليل من حيث ان القياس السفسطائي يقابل القياس الجدلي او البرهاني ومن ذلك يظهر ان ملكة الاعتقاد الصحيح او العلم الصحيح ايضاً يجوز ان تفسد بالدليل الباطل ومن عمه قال الفيلسوف ان الخطأ يفسد العلم كما نقدم في الممارضة - اما الفضائل فبعضها عقلية وهي ما كانت موجودة في نفس المقل كما في الحلقيات ك ب و و حكم هذه كحكم العلم او الاعتقاد و بعضها موجودة في الحقل كما في الحقل كما في الحقل كما في الحرائل المقابلة لها فلكات الجزء الشوقي مصدرها كون العقل من شأ نه از بحرك الجزء الشوقي ولذلك كانت ملكة الفضيلة او الرذيلة تفسد بحكم العقل المحرك الي الجهة المضادة كف كان اي عن جهل او عن انفعال او عن انتخاب ايضاً

اذًا اجيب على الأُول بان الملكَّة تشبه الطبيمة ولكنها لاتبلغ الى حدها كما في الحلقيات ك٧ب ١ ولذلك لما كانت طبيعة الشي الاتزول عنه اصلاً كانت الملكة يعسر في الاقل زوالها

وعلى الثاني بانه وان لم يكن للصور لمعقولة ضدُّ الا انه يجوزان يكون للقضايا ولسياقالدايل ضدُّ كما مرَّ في جرم الفصل

وعلى النالث بان العلم لا يزول باخركة الجمانية باعتبار اصل الملكة بل الما يزول باعتبار امتناع الفعل من حيث ان العقل يفتقر في فعله الى المقرى الحسية الني قد تمتنع بالتغير الجماني واما بحركة العقل المعقولة فيجوز ان تفسد ملكة العلم حتى باعتبار اصل الملكة وعلى هذا النحو ايضاً يجوز ان تفسد ملكة الفضيلة الما قوله ان الفضائل ابق من العلوم فليس المراد به ذلك من جهة المحل او العلة بل من جهة الفعل لان استعال الفضائل دائم مدى الحيوة كلها بخلاف استعال العلوم

### الفصلُ الثاني في ان الملكة مل يجوز انتقاصها

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الملكة لايجوز انتقاصها لان الملكة كيفية وصورة بسيطة والبسيط اما يوجدكله او ينعدم كله فالملكة اذن وان جاز فسادها لا يجوز انتقاصها

٣ وايضًا ان حقيقة الملكة وطبيعتها ومثلها حقيقة كل عرَضٍ قائمة باستنادها الى المحل ولذلك كان كل عرَضٍ يُحَدُّ بمحله • فاذًا اذا كانت الملكة لاتشتد ولا تضعف في حد ذاتها فهي لايمكن ان تننقص ايضًا باعتبار استنادها الى المحل وهكذا لا تنتقص بوجه من الوجوه

ككن يعارض ذلك ان من شأن المتضادات ان تتوارد على واحد بمينه · والازدياد والاننقاص ضدًان · فاذًا كما يجوز ازدياد الملكة يظهر انه يجوز انتقاصها ايضاً

والجواب ان يقال ان الملكات تننقص على نحوين كما تزداد على ما لقدم في مب ٢ هف وكما انعلة ازديادها هي نفس علم كذلك علم انتقاصها هي نفس علم فسادها لان انتقاص الملكة مدرجة الى فسادها كما ان كونها هو بعكس ذلك اساس لازديادها

اذًا اجيب على الأول بان الملكة اذا اعتبرت في حد ذاتها فهي صورة ساذجة وبهذا الاعتبار لايعرض لها نقص بل انها يعرض ذلك لها باعتبار التفاوت في المين فيها وماشأ هذا التفاوت عدم ترجع قوة المشترك لجواز ان تشترك في صورة واحدة على انحاء مختلفة او لجوازان تتناول اموراً اكثر او اقل وعلى التافي بان ذلك الاعتراض انماينهض لوكانت ماهية الملكة لاتتنقص بوجه ولكا لانقول بذلك بل انما نقول ان بعض ما يحصل في ماهية الملكة من الانتقاص ليس ناشاً عن الملكة بل عن المشترك فيها

وعلى الثالث بأن العرض كيفا عبر عنه يتوقف في حقيقته على المحل لكن لاعلى مو واحد لان العرض المدلول عليه بطريق المواطأة بتضمن نسبة الى المحل تبتدى العرض وتنتهي الى المحل اذيقال بياض لما به شي ابيض ولذلك لا يؤخذ المحل سيف حد العرض المدلول عليه بطريق المواطأة على انه الركن الاول للحد الذي هو الحنس بل على انه الركن الثاني الذي هو الفصل لاننا نقول ان القنا هو احديداب الآنف واما العرض المدلول عليه بطريق الاشتقاق فالنسبة فيه تبتدى من المحل وتنتهي الى العرض اذيقال ابيض لذي البياض ولذلك يؤخذ الحل في حد هذا العرض على انه الجنس الذي هو الركن الأول للحد لانا نقول ان الاقتى هو الأنف المحدودب وعلى هذا فما بلائم الاعراض من جهة المحل لا من حقيقة العرض لا يوصف به العرض بطريق المواطأة بل بطريق الاشتقاق ومن هذا القبيل الشدة والضعف في بعض الاعراض فلا يقال في البياض اكثر او اقل بل انما يقال ذلك يف الابيض وكذا الشان ايضاً في الملكات وسائر الكيفيات الا ان تكون بعض الملكات وزداد او تنقص بالانضام على ما لقدم في مب هو من هذا المنات على ما لقدم في مب هو من هذا الأن الانضام على ما لقدم في مب هو من هذا الأن تكون بعض الملكات وزداد او تنقص بالانضام على ما لقدم في مب هو من هذا الأن تكون بعض الملكات و تنقص بالانضام على ما لقدم في مب هو من هذا المنات على ما لقدم في مب ه ف ٢

## الفصلُ الثالثُ

في ان الملكة مل تفد او تنتقص بمجرد الانقطاع عن الفعل

يتخطّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الملكة لا تفسد او تنتقص بمجرد الانقطاع عن الفعل لان الملكات ارسخ من الكيفيات الانفعالية كما يتضح بما مرَّ في مب وعن من الكيفيات الانفعالية كما يتضح بما مرَّ في مب وعن من الكيفيات الانفعالية لا تفسد ولا تنتقص بالانقطاع عن الفعل فالبياض لا ينتقص اذا لم يوَّ ثر في الباصرة ولا الحرارة اذا لم تسخن والأنقطاع عن الفعل كذلك الملكات لا تنتقص ولا تفسد بالانقطاع عن الفعل

٢ وايضاً ان الفساد والانتقاص ضرب من الحركة ٠ وليس يتحرك شي دون علم محركة ٠ فاذاً لكون الانقطاع عن الحركة ليس علم محركة لا يضر ان الملكة مجوز ان تنتقص او تفسد به

٣وايضاً ان ملكتي العلم والفضيلة هما في النفس العقلية التي هي فوق الزمان وماكان فوق الزمان فليس يفسدولا ينتقص بطول الزمان و فاذًا كذلك هاتان الملكتان لا تفسدان ولا تنتقصان بطول الزمان اذا انقطع صاحبها عن المارسة زمانًا طويلاً

لكن يعارض ذلك ان الفيلسوف قال في كتاب طول الحياة وقصرها ب٢ « ان العلم ليس يفسده الحطأ فقط بل النسيان ايضاً » وفي الحلقيات ك٨ب٥ « التصارم يلاشي صداقات كثيرة » و بجامع الحجة سائر ملكات الفضائل تنتقص او تفسد بالانقطاع عن الفعل

والجواب ان يقال ان شيئًا يجوز ان يكون محركًا على نحوين على ما في الطبيعيات كم ٢٧ بالذات وهو ما يحرّك بحسب حقيقة صورته كمسخين النار و بالعرض نحو ما يزيل المانع وعلى هذا النحو يُحدِث الانقطاع عن الفعل فسادًا او انتقاصًا في المكات اي من حيث يزول الفعل الذي كان يمنع المال المفسدة

او المنقصة للملكات فقد لقدم في الفصل الآنف ان الملكات تفسد او تنتقص بالذات من الفاعل المضاد فاذَّا كل ملكة يقوى بتمادي الزمان ضدها المذي اتما يندفع بالفعل الصادر عن الملكة فهي تنتقص او تزول بالمرة بطول الانقطاع عن الفعل كما يظهر ايضًا في الدار والفضيلة فواضح ان ملكة الفضيلة الخلقية تجمل الانسان مستعدًا لانتخاب الوسط في الافعال والانفمالات فمني لم يمارس الانسان ملكة الفضيلة لتعديل انفعالاته وافعاله تحتم صدور كثير من الانفعالات والافعال على خلاف مقتضى الفضيلة عن ميل الشوق الحسى وغيره بما يجرك في الخارج · فانفضيلة اذن تنسد او تنقص بانقطاع الفعل · وكذا يقال ايضاً في الملكات العقلية التي بها يحصل للانسان استعدادٌ لان يحكم حكماً مستقيماً على ما يقع في تصوره ِ فاذًا متى انقطع الانسان عن مارسة الملكة العقلية نشأت عندهُ ا تصورات اجنبيَّة وربما افضت به إلى عكس ذلك بحيث اللهُ اذا لم تستأصل او تُردَع على نحو ما هذه التصورات بكثرة بمارسة الملكة المقلية يصير الانسان اقل المتعدادًا لان يجكم حكماً مستقيماً وربما صار مستعدًّا بالكاية لعكس ذلك وهكذا كانت المكة العقلية تنتقص او تفسد ايضاً بالانقطاع عن الفعل اذًا اجيب على الاول بان الحرارة ايضاً تفسد بالانقطاع عرز التسخين اذا ازداد بذلك البرد الذي هو مفسدٌ العرارة

وعلى الثاني بن الانقطاع عن الفعل محرك الى الفساد او الانتقاص من حيث يزيل المانع كما نقدم في جرم الفصل

وعلى النالث بان الجزء العقلي من النفس هو في حدّ ذاته اعلى من الزمانواما الجزء الحسي فخاضع للزمان ولذلك يتغير بمرور الزمان من جهة انفعالات الجزء الشوقي ومن جهة الفوى الادراكية ابضاً ومن مَّه قال الفيلسوف في الطبيعيات ك ١١٧٥ « انزمان علة اللسبان »

# المبحثُ الرابعُ والخمسونَ

في تمايز الملكات - وفيهِ اربعة فصول

ثم يجب النظر في تمايز الملكات والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل - ا هل يجوز وجود ملكات كثيرة في قوة واحدة - ٣ في ان الملكات هل لتمايز بحسب الموضوعات - ٣ في انها هل لتمايز بحسب الحير والشر - ٤ في ان الملكة الواحدة هل لتقوم من ملكات كثيرة

# الفصلُ الاول'

هل يجوز وجود ملكات كثيرة في فوق واحدة

يُتخطّى الى الاول بان يقال : يظهر انهُ لا يجوز وجود ملكات كثيرة في توقير واحدة لان الشيئين المتمايزين بشي واحد بعينه اذا تكثّر اخدها تكثّر الآخر ايضاً ، والقوى والملكات ثمايز بشيء واحد بعينه اي بالافعال والموضوعات فهي اذن تنكثر على السواء ، فيمتنع اذن وجود ملكات كثيرة في قوة واحدة لا وايضاً ان القوة قدرة بسيطة ، ولا يجوز ان يكون في عمل واحد بسيطم اعراض مختلفة لان المعلم علة العرض والواحد البستط لا يصدر عنه الا واحد في ما يظهر ، فأذا لا يجوز ان يكون في قوة واحدة ملكات كثيرة

٣ وايضاً كما ان الجسم يتصور بالشكل كذلك القوة تتصور بالملكة • ولا يجوز ان يتصور الجسم الواحد باشكال مختلفة مماً • فاذاً لا يجوز احتماع ملكات كثيرة في قوة واحدة

ككن يعارض ذلك ان العقل قوة واحدة ويوجد فيهِ مع ذلك مككات علوم مختلفة

وُالجُوابِان يَقَالُ قَدَّ مَنَّ فِيمِ ٤٤ف٤ ان الْمَكَاتُ استَعَدَّادَاتُ فِي مُوجُودٍ بالقوة لشيءًاما للطبيعة واما لفعل الطبيعةاو لغايتها فالمُكَاتِّالتيهي استعداداتُ

للطبيعة لامراء انهُ يجوز اجتماع كثير منها في محل واحد لجواز ان تؤخذ على انحاء بمخللفة اجزاه المحل الواحد التي بحسب استعداداتها تُعتبَر الملكات كما انهُ اذا أُخذَ من اجزاء البدن الانساني الأخلاط باعتبار استعدادها الملائم للطبيعة الانسانية فذلك ملكذاو حال الصحة واذا أخذت الاجزاء المتشابهة كالاعصاب والعظام واللحوم فان استعدادها بالنسبة الى الطبيعة هو القوة او الضعف واذا أخذت الجوارجكاليد والرجل ونحوها فان استمدادها الملائم للطبيعة هوالجمال وهكذا يكون في واحد بعينه ملكات او احوالٌ كثيرة · واذا كان الكلام على الملكات التي هي استعدادات للافعال والتي هي خاصة بالقوى فلا يمتنع ايضاً وجود ملكات كنيرة في قوة واحدة وتعقيق ذلك ان محل الملكة هو القوة الانفعالية كما مرَّ في مب ١ ٥ ف ٢ لان القوة التي هي فعليةً فقط ليست محلاً لملكة كما يتضع مما مرَّ هناك ونسبة القوة الانفعالية الىفعل معين من نوع واحد كنسبة المادة الىالصورة لانه كما ان المادة تتعينالي صورة واحدة بفاعل واحد كذلك القوة الانفعالية متعين بحقيقة الموضوع الواحد الفعلي الىفعل واحد بالنوع وعلى هذا فكما يجوز تحريك .وضوعات كثيرة لقوة واحدة انفعالية كذلك يجوز انتكون قوة واحدة انفعالية معلَّا لافعال او كالات مختلفة بالنوع والملكات كيفيات او صورٌ حالَّةٌ في القوة تميل بها القوة الى افعال معبُّنة بالنوع فاذًّا يجوز ان يكون لقوة واحدة ملكات كثيرة كما بجوزان يكون لهـــا افعال " مختلفة بالنوع

اذًا اجبب على الاول بانه كما ان اختلاف الانواع في الاشياء الطبيعية الها يكون بالصورة واختلاف الاجناس الها يكون بالمادة على ما في الالهيات الدهم ٥٣٣ اذ الها يختلف بالجنس ما كان مختلفاً بالمادة كذلك ايضاً المايز القوى باختلاف الموضوعات بالجنس ومن ثمّة قال الفيلسوف في الحلقيات ك ٢ ب ١ « الاشباه

المتغايرة بالجنس تنعلق بها قوى نفسانية متغايرة ايضاً » واختلاف الموضوعات بالنوع يفعل اختلاف الملكات وكلما الختلف بالجنس فهو مختلف بالنوع ايضاً ولا يُعكس ولذا كان للقوى المختلفة افعال مختلفة بالنوع وهكذا ينعكس ولذا كان للقوى المختلفة افعال مختلفة بالنوع وملكات مختلفة وليس يجب ان تكون الملكات المختلفة في قوة واحدة وكما يوجد اجناس للاجناس وانواع للانواع كذلك يجوز ان يكون للكات والقوى انواع مختلفة

وعلى الثاني بان القوة وان كانت بسيطة بالماهية لكنها متكثرة بالقدرة من حيث انها تتناول افعالاً كثيرة متغايرة بالنوع فلا يمتنع اذن ان يكون في قوق واحدة مكانت كثيرة متغايرة بالنوع

وعلى الثالث بان الجسم يتصور بالشكل على انه منتهاه والملكة ليست منتهى القوة بل هي استعداد للفعل الذي هو منتهاها الأقصى ولذلك يتنع اجتماع العمال كثيرة لقوة واحدة اللهم الا ان يكون احدها مندرجا تحت الآخر كما لا المجوزان يجتمع لجسم واحد اشكال كثيرة ما لم يكن احدها مندرجا في الآخر كاندراج المثلث في المربع اذ لا يقدر العقل ان يعقل بالفعل الموراكثيرة معاً ولكنه يقدران يعلم بالملكة الموراكثيرة معاً

### الفصل الثاني في ان الملكات هل لنمايز بالموضوعات

يُخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان المكات لا تتمايز بالموضوعات فان المنضادات متغايرة بالنوع وملكة العلم الواحدة تتعلق بالمتضادات كتعلق الطب بالصحيح والسقيم فالملكات اذن لا تتمايز بالموضوعات المتغايرة بالنوع

٢ وايضًا ان للعلوم المختلفة ملكات مختلفة · والمعلوم الواحد بعينه يرجع الى علوم مختلفة كما ان كلاً من الطبيعي والفلكي يبرهن على كون الارض كريّة على

ما في الطبيميات لـ ٢٢ م ١١٠ فالملكات اذن لا نتمايز بالموضوعات

٣ وايضًا أن للفعل الواحد موضوعًا واحدًا. والفعل الواحد يجوز أن يرجع الى ملكات مختلفة من الفضائل أذا جاز أن يُقصدبه غايات مختلفة كاعطاء أنسان مالاً فأنهُ أذا كان لوجه الله رجع الى المحبة وأذا كان لوفاء الدين رجع الى العدل ، فأدًا كذلك الموضوع الواحد يجوز أن يرجع الى ملكات مختلفة ، فالملكات أذن لا لتغاير بنغاير الموضوعات

لكن يعارض ذلك ان الافعال لتفاير بالنوع بحسب تفاير الموضوعات كما مرًّ في مب افع ومب ١٨ ف٢٠ والملكات استعدادات للافعال و فالملكات اذن لتمايز ايضاً بحسب تفاير الموضوعات

والجواب ان يقال ان الملكة صورة وملكة فاذاً غايز الملكات بالنوع بجوزاعتبارة اما بحسب الوجه العام الذي به لتمايز الصور بالنوع او باعتبار الوجه الخاص الذي به لتمايز الملكات فالصور أتمايز بحسب اختلاف المبادى الفعلية لان كل فاعل يفعل ما يشبهه بالنوع و والملكة تفيد نسبة الى شيء وجميع الاشياء التي نقال بالقياس الى شيء لتمايز الاشياء التي نقال بالقياس اليها والملكة استعداد لامرين للطبيعة وللفعل اللاحق الطبيعة و فعلى هذا لتمايز الملكات بالنوع بحسب ثلاثة امور اولا بحسب المبادى و الفعلية لتلك الاستعدادات وثانيا بحسب الطبيعة وثالثاً بحسب الموضوعات المتغايرة بالنوع كما سبأني بيانه قريباً

اذًا اجيب على الاول بان تمايز القوى او الملكات ايضاً لا يجب ان يعتبر فيه الموضوع من جهة مادته بل من جهة حقيقته المختلفة بالنوع او بالجنس ايضاً على ان المتضادات وان تغايرت نوعاً بتغاير الاشياء الحارجة الا ان وجه معرفة كلّ منها واحد لان احدها يُدرَك بالآخر ولذلك فهي من حيث لتفق في حقيقة المُدرك الواحدة ترجع الى الملكة الادراكية الواحدة

وعلى الثاني بان الطبيعي يبرهن على كون الارض كرية بحد اوسط غير الحد الاوسط الذي يبرهن به الفلكي على ذلك فان الفلكي يبرهن على ذلك بحد و وسطى رياضية كاشكال الكسوفات او نحوها والطبيعي يبرهن عليه بحد اوسط طبيعي كحركة الاجسام الثقيلة نحو الحد الاوسط او نحوها والطبيعي موقوة البرهان الذي هو «القياس المفيد العلم» على ما في كتاب البرهان ام م نتوقف كلها على الحد الاوسط ولذلك كانت العلوم الحدود الوسطى المختلفة بمثابة مبادى ، فعلية مختلفة تخلف بحسبها ملكات العلوم وعلى الثالث بان الغاية في المفعولات كالمبدأ في البرهانيات كا قال الفيلسوف في الطبيعيات لئه ٢م ٩ ٨ ولذلك كانت الفضائل لتغاير بتغاير الغايات كا نتغاير بتغاير الغايات كا نتغاير بتغاير الغايات كا نتغاير بتغاير الغايات التي هي موضوعات الافعال الباطنة التي هي اخص شيء بالفضائل كا يظهر ما مر في مب ١٩ ف ١ و٢

#### . أُلفصلُ الثالث

في ان الملكات هل لتبايز بحسب الخمير والشر

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الملكات لا نتايز بحسب الخير والشر فان الخير والثمر ضدان والاضداد يتعلق بها ملكة واحدة كما نقدم في الفصل الآنف فالملكات اذن لا نتمايز بحسب الخير والشر

٢ وايضاً أن الحير مساوق للموجود فاذًا لعمومه في جميع الاشياء لا يمكن جعله فصلاً لنوع كما يتضع مما قاله الفيلسوف في كتاب الجدل ٤ ب ٢٦٠ وكذلك الشر ايضاً لكونه عدماً وليس موجودًا لا يجوز أن يكون فصلاً لموجودٍ وفاذًا يمتنع مما يز الملكات بالنوع بحسب الحير والشر

٣ وايضًا يجوزان يكون في موضوع واحد ملكات قبيحة مختلفة كالفجور والخود في الشهوة وملكات حسنة متكثرة كالفضيلة البشرية والفضيلة العلوية اي الالهبة كما يتضح مما قاله الفيلسوف في الخلقيات ك ٧ ب١٠ فالملكات اذن

لا نتمايز بحسب الخيروالشر

لكن يمارض ذلك ان الملكة الحسنة تضاد الملكة القبيحة كما تضادُ الفضيلة الرذيلة · والمتضادات متنايرة بالنوع · فالملكات اذن تتناير بالنوع بحسب تناير الخير والشر

والجواب ان يقال قد نقدم في الفصل الآنف ان المكات تمايز بالنوع لا بحسب الموضوعات والمبادى الفعلية فقط بل بحسب الطبيعة ايضاً وهذا يحدث على نحوين فيحدث اولاً بحسب الملاءمة المطبيعة الربحسب المنافرة لها ايضاً وبهذا الوجه تمايز بالنوع الملكة الحسنة والقبيحة وفان المراد بالملكة الحسنة ما يُستعدُّ بها لفعل منافر للطبيعة بها لفعل منافر للطبيعة بها لفعل منافر للطبيعة كا ان افعال الفضائل تلائم الطبيعة الانسانية لمطابقتها العقل وافعال الرذائل تنافر الطبيعة الانسانية لمنافرة وبالأخرى لفعل وبذلك ينضح ان الملكات تمايز بالنوغ بحسب تمايز الخير والشرو ويحدث ثانياً من حيث يُستعد بالملكات تفعل ملائم لطبيعة عالية وعلى هذا فالفضيلة الانسانية التي يُستعد بها لفعل ملائم للطبيعة الانسانية تمتاز عن الفضيلة الانسانية التي يُستعد بها لفعل ملائم لطبيعة عالية

اذًا اجيب على الاول بانه يجوزان يتعلق بالاضداد ملكة واحدة باعتبار اتفاق الاضداد في حقيقة واحدة لكنه لا يجوز اصلاً ان تكون الملكات المتضادة متحدة بالنوع لان تضاد الملكات الما يكون بحسب تضاد الحقائق وهكذا فالملكات تمايز بحسب الخير والشر من حيث ان احداها حسنة والاخرى قبيحة لا من حيث لتعلق احداها بالخير والاخرى بالشر

 الانسانية · وكذلك ايضًا الشرالذي هو فصل مقوّم للملكة ليس عدمًا محضًا واكنهُ شيء خاصٌ منافرٌ لطبيعة معيّنة

وعلى النالث بان الملكات الحسنة المنكثرة المتعلقة بواحد بعينه تتمايز بالنوع بتمايز بالنوع بتمايز بالنوع بتمايز الطبائع التي تلائمها على ما نقدم في جرم النصل والملكات القبيحة المتعانقة بفعل شيء واحد بعينه لتمايز بحسب اختلاف منافرتها لمقتضى الطبيعة كما ان الفضيلة الواحدة يضادُها رذائل مختلفة متعلقة بموضوع واحد بعينه

الفصلُ الرَّابعُ

في ان أشَّكَة الواحدة هل لتقوم من ملكت كثيرة

يُتخطَّى الى الرَّابِع بان يقال: يظهر أن المَّاكَة الواحدة تَّ نَتقوَّم من ملكاتِ كثيرة لانما لا يتم تكوُّنهُ دفعةً بل تدريجاً يظهر انهُ يتقوَّم من اجزاء كثيرة • وتكوُّن الماكة لا يحصل دفعةً بل تدريجاً من افعال متكررة كما مرَّ في مب ١٥ ف٣ • فالماكة الواحدة اذن لتقوم من ملكات كثيرة

٢ وايضاً أن الكل ينقوم من الاجزاء والملكة الواحدة يُجعل لها اجزالا متكثرة فقد جعل توليوس اجزاء كثيرة للشجاعة والعفة وسائر الفضائل فالملكة الواحدة اذن تتقوَّم من ملكات كثيرة

٣ وايضاً بجوز ان بحصل العلم بنتيجة واحدة فقط بالفعل و بالملكة · ونتائج كثيرة ترجع الى علم واحد باسروكعلم المساحة او الحساب · فالملكة الواحدة اذن لتقوم من ملكات كثيرة

لكن يعارض ذلك ان الملكة لكونها كيفيةً هي صورة بسيطة وليس شيء السيط ينقوم من ملكات كثيرة بسيط ينقوم من ملكات كثيرة والجواب ان يقال الملكة التي نقال بالقياس الى الفعل وهي التي عليها كلامنا الآن بالاخص هي كمال للقوة وكل كمال فانه معادل لما هو كمال له ومن ثمة فكما

ان القوة لكونها واحدة لتناول اموراً كثيرة باعتبار اتفاقها في واحد اي في ما في موضوعها من حقيقة عامة كذلك الملكة ايضاً تتناول اموراً كثيرة باعتبار نسبتها الى واحد اي الى ما في الموضوع من حقيقة واحدة خاصة او الى طبيعة واحدة او مبدا واحد كما يتضع مما تقدم في ف ٢ فاذا اعتبرنا الملكة من جهة ما لتناولة نجد فيها نوعاً من الكثرة الا انه لما كانت تلك الكثرة متجهة الى واحد وهو الذي لتعلق به الملكة اصالة كانت الملكة كفية ساذجة غير متقومة من ملكات كثيرة ولو تناولت اموراً كثيرة لان الملكة الواحدة لا تتعلق بامور كثيرة الا بالقياس الى واحد وهو الذي منه تستمد الوحدة

اذًا اجب على الاول بان التدريج في تكون الملكة ليس ينشأ عن نكون المحتلفة المن ينشأ عن نكون الحل المتحصل له حالاً تلك الحال الراسخة والعسرة الزوال وعن كونها تبتدى ان توجد اولاً في المحل على وجه ناقص ثم تستكمل يسيرًا يسيرًا كما هو الحال في سائر الكيفيات ايضًا

وعلى الناني بان الاجزاء التي تُجعَلَلكل من امهات الفضائل ليست اجزاء متممة اي اركانًا يتقوم عنها الكل بل اجزاء معلية او قو بيّة كما سياتي بيانهُ سيف مب ٧٥ ف ٦ وفي ثا · ثا · مب ٤٨

وعلى الثالث بان من يكتسب في علم ما ببرهان العلم بنتيجة واحدة تحصل عنده ملكة ولكن على وجه ناقص فمتى اكتسب ببرهان آخر العلم بنتيجة اخرى لا تحصل عنده ملكة أخرى بل ان الملكة السابقة تصبر اكمل لتناولها المورا اكثر لان النتائج والبراهين المحتصة بعلم واحد مترتبة بينها واحدهامتفرع على الآخر .

-- 6311030E01103:--

# المجتُّ الحامسُ والخمسونَ

# في الفضائل باعتبار ماهياتها — ونيه اربعة فصول

ثم ينبغي النظر في الملكات على وجه الخصوص ولكون الملكات المهايز بالحمير والشركم ينبغي النظر في الملكات الحديدة التي هي الفضائل وما يتعلق بها وهو المواهب والسعادات والثهار وثانيًا على الملكات القبيحة وهي الوذ ئل والخطايان الما الفضائل فببحث فيها عن خمسة الاول ماهية الفضيلة والثاني محلها والثالث قسمة الفضائل والرابع علة الفضيلة والخامس بعض خاصياتها ، اما الأول فالبحث فيه يدور على اربع مسائل – 1 في ان الفضيلة الانسانية هل هي ملكة – ٢ هل هي ملكة فعلية – ٣ هل هي ملكة حسنة — ٤ في حدّ الفضيلة

الفصلُ الأُوَّلُ

في ان الفضيلة الانسانية من هي ملكة

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الفضيلة الانسانية ليست ملكة لان الفضيلة هي «مُنتهَى القوة » كما في كتاب السماء ١ ١٦ ١ ٠ ومُنتهَى كل شيءُ الفضيلة الى الجنس الذي هو منتهاه كما ترجع النقطة الى جنس الخط • فالفضيلة اذن ترجع الى جنس الملكة

٢ وايضاً قال اوغسطبنوس في كتاب الاختيار ٢ب٦ وكتاب الرجوع ١ب ٩ « الفضيلة حسن استمال الاختيار » واستعال الاختيار فعل · فالفضيلة اذن ليست ملكةً بل فعلاً

٣ وايضاً لانستحق ثواباً بالملكات بل بالافعال والآ لاستحق الانسان الثواب دائماً حتى حين نومه · والفضائل نستحق بها ثواباً · فهي اذن ليست ملكات بل افعالاً

٤ وايضاً قال اوغسطينوس في كتاب آداب الكنيسة ب ١٥ « الفضيلة هي ترتيب المعبة » وفي كتاب ٨٣ مب ٣٠ « الترتيب الذي يقال له فضيلة هوالتمتع بما ينبغي التمتع به ِ واستعال ما ينبغي استعاله »والترتيب يدل على فعل أو اضافة ٍ • فالفضيلة اذن ليست ملكة ً بل فعلاً أو اضافة ً

وايضاً كما يوجد فضائل انسانية كذلك يوجد فضائل طبيعية والفضائل الطبيعية ليست ملكات بل قوى . فاذاً كذلك الفضائل الانسانية ايضاً لكن يعارض ذلك ان الفيلسوف جعل العلم والفضيلة ملكتين في باب الكيف من المقولات

والجواب ان يقال ان الفضيلة تدل على كال للقوة فال كال كل شيء يُعتبر على الخصوص بالقياس الى غايته وغاية القوة هي الفعل ولذلك انما توصف القوة بالكمال متى ترجحت الى فعلها • ومن القوى ما هي مترجحة من انفسها الى افعالها كالقوى الطبيعية الفعلية ولذلك يقال لها في انفسها فضائل • واما القوى النطقية التي هي خاصة بالانسان فليست مترجحة الى واحد بل تتعلق بكذير دون ترجيح وانما لترجح الى الافعال بالملكات كما يتضح بما نقدم في مد وي عالم الفضائل الانسانية ملكات

اذًا اجبب على الاول بان الفضيلة قد تُطلَق على ما تتعلق به وهو موضوعها او فعلها كما قد يُطلَق الابمان احيانًا على ما يُصدَّق واحيانًا على نفس التصديق واحيانًا على الملكة التي بها يحصل التصديق بشيء فاذًا متى قبل ان الفضيلة هي مُنتهى القوة كان المراد بالفضيلة موضوع الفضيلة لان غاية ما تبلغ اليه القوة هو الذي نتقدَّر به الفضيلة كما لو استطاع انسان عمل مئة رطل لا اكثر قُدرَت قُدرته باعتبار مئة رطل لا باعتبار ستين رطلاً وانما ينهض هذا الاعتراض لو كانت الفضيلة باعتبار ماهيتها مُنتهى القوة

وعلى الثاني بان حسن استعال الاختياريقال له فضيلة بنفس الاعتبار الذي لقال به الفضيلة اي لانه ما لتعلق به الفضيلة على انه فعلها اذ ليس فعل الفضيلة

شيئًا سوى حسن استعال الاختيار

وعلى الثالث بانه يقال انا نستحق بشيء ثوابًا على نحوين اولاً على اس ذلك الشيء هو نفس الاستحقاق على حد قولنا نركض بالركض وبهذا المدنى أستحق بالافعال وثانياً على ان ذلك الشيء مبدأ الاستحقاق على حد قولنا نركض بالقوة المحركة وبهذا المعنى يقال انا نستحق الثواب بالفضائل و بالملكات

وعلى الرابع بان الفضيلة يقال لها ترتيب العبة بمعنى انهُ غاية الفضيلة اذ انما تنتظم فينا المحبة بالفضيلة

وعلى الخامس بان القوى الطبيعية مترجحة من انفسها الى واحد بخلاف القوى النطقية فليس حكمهما واحدًا كما نقدم في جرم الفصل

الفصلُ الثَّاني

في ان الفضيلة الانسانية هل هي ملكة فعلية

يُتخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان ليس من حقيقة الفضيلة الانسانية ان تكون ملكة فعلية فقد قال توليوس في المسائل التوسكولانية ك ؛ ان « الفضيلة للنفس بمنزلة الصحة والجال للبدن » وليس الصحة والجال ملكتين فعليتين فكذا الفضيلة ايضاً

٢ وايضاً ان الاشياء الطبيعية ليس يوجد فيها فضيلة متجهة الى الفعل فقط بل الى الوجود ايضاً كما يتضع من قول الفيلسوف في كتاب السهاء ١ « ان لبعض الاشياء قدرة على ان توجد دائماً بل في زمان معين » والفضيلة الانسانية في النطقيات بمنزلة الفضيلة الطبيعية في الطبيعيات والفضيلة الانسانية اذن ليست متجهة الى الفعل فقط بل الى الوجود ايضاً وايضاً قال الفيلسوف في الطبيعيات ك٢ م١٢ ان الفضيلة هي «استعداد الكامل للافضل » والافضل الذي يجب ان يستعد له الانسان بالفضيلة هو الله

الذي تستعد له النفس بالتشبه به على ما اثبته اوغسطينوس في كتاب آداب الكنيسة بسم و ٢ و ٢ و ١ و نيظهر من تُمه ان المراد بالفضيلة كيفية في النفس نقال بالقياس الى الله على كونها مشيهة به لا بالقياس الى الفعل فهي اذن ليست ملكة فعلية لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ٢ ب ٢ « فضيلة كل شيء ما تجعل فعله حسناً »

والجواب ان يقال ان الفضيلة تدل بمجرد لفظها على كال في القوة كما نقدم في الفصل الآنف ولكون القوة قوتين اي قوة الى الوجود هي من جهة الهيول التي يقال لكال كاتيهما فضيلة عير ان القوة الى الوجود هي من جهة الهيول التي هي موجود بالقوة والقوة الى الفعل هي من جهة الصورة التي هي مبدأ الفعل اذ اغا « يفعل كل شيء من حيث هو بالفعل» والبدن في تركيب الانسان هو بمنزلة الهيولى والنفس بمنزلة الصورة الما البدن فالانسان يشارك فيه سائر الحيوانات ومثله في ذلك القوى المشتركة بين النفس والبدن والها ينفود الانسان بتلك القوى التي هي خاصة بالنفس وهي القوى الناطقة ولذلك فالفضيلة الانسانية التي عليها كلامنا لا يمكن اختصاصها بالبدن بل الها تخلص بما هو خاص بالنفس فقط ومن بنه فالفضيلة الانسانية لا تفيد نسبة الى الوجود بل الى الفعل ولذلك فقط ومن بنه فالفضيلة الانسانية لا تفيد نسبة الى الوجود بل الى الفعل ولذلك كان من حقيقة الفضيلة الانسانية ان تكون ملكة فعلية

اذًا اجيب على الاول بأن طريقة الفعل نتبع حال الفاعل لان كل فاعل الما يفعل ما يشبهه ولذا لما كانت الفضيلة مبدأ لفعل ما وجب ان يوجد في الفاعل وجودًا سابقاً بحسب الفضيلة حال مشابهة لها والفضيلة تفعل فعلاً مرتباً ولذلك كانت الفضيلة نفسها حالاً مرتبة في النفس اي باعتبار ان قواها الخاصة مترتبة نوعاً ما بينها وبالقياس الى ما هو خارج عنها ولذا فالفضيلة من حيث هي حال ملائمة للنفس تشبه الصحة والجال اللذين ها حالان مطابقتان لمقتضى البدن

ككه لا ينتني بذلك كون الفضيلة مبدأ للفعل

وعلى الثاني بان الفضيلة التجهة الى الوجود ليست خاصةً بالانسان بل انما يختص به الفضيلة المتجهة الى افعال العقل التي هي خاصةٌ بالانسان

وعلى الثالث بانه لماكان جوهر الله هو فعله كان اعظم شبه للانسان بالله في فعل ما ولذلك كانت السعادة او الغبطة التي بها يكون الانسان اشد شبهاً بالله والتي هي غاية الحيوة البشرية قائمة بالفعل كم مرً في مب ٣ف٢

# ألفصلُ الثالثُ

في أن الفضيلة الإنبانية من هي ملكة صالحة

يُخطَى الى الثالث بان يقال: يظهر ان ليس من حقيقة الفضيلة ان تكون ملكة صالحة فان الخطيئة تُعتبَر دائماً شراً وهي ايضاً لها فضيلة (الكحقوله في اكور ١٠١٥ (قوة الحطيئة هي الشريعة » فاذا ليست الفضيلة دائماً ملكة صالحة ٢ وايضاً ان الفضيلة اي القدرة بازاء القوة والقوة لا نتعلق بالخير فقط بل بالشر ايضاً كقوله في اش ٢٢٠٥ ( ويل للذين هم حبابرة في شرب الجر وذوو بأس في مزج المسكر » فاذا الفضيلة ايضاً لتعلق بالخير والشر

٣ وايضاً قال الرسول في ٢ كور ١٢ : ٩ « قوتي تكمل بالضعف » والضعف
 شرّ فالفضيلة اذن لا نتعلق بالخير فقط بل بالشرايضاً

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب آداب الهيسة ب ٦ «ليس احد يشك في ان الفضيلة تجعل النفس في غاية العملاح "وقول الفياسوف في الحلقيات ك ٢ ب ٦ « الفضيلة هي التي تجعل صاحبها صالحًا وفعله حسنًا » والجواب ان يقال ان الفضيلة تدل على كمال القوة كما نقدم في ف ١ ولذا كانت فضيلة كل شيء المدر بغاية ما تبلغ اليه قوته كما في كتاب السماء ١ م المراد بالغضيلة هنا ما يشتل القدرة والقوة ايضًا

١١٦ · وغاية ما تبلغ اليه كل قوة بجب ان تكون حسنة لان كل شرّ يدل على نقص ومن ثمه قال ديونيسيوس في الاسهاء الالهية ك ٤ ق ٤ مقا ٢٢ ٣ كل شرّ فأنه ضعيف » ولذا يجب ان نقال فضيلة كل شيء بالقياس الى الخير وعلى هذا فالفضيلة الانسانية التي هي ملكة فعلية هي ملكة صالحة وفاعلة الخير

اذًا اجبب على الاول بأن الاشرار يوصفون بالحسن مجازًا كما يوصفون بالكال فيقال لص كامل ولص حسن كما قال الفيلسوف في الالهيات ك م ٢١ وعلى هذا النحو ايضًا يوصفون بالفضيلة مجازًا وبهذا الاعتباريةال ان قوة الخطيئة الشريعة اي من حيث ان الخطبئة تجد في الشريعة سبيلاً الى ازديادها وبلوغها على نحو ما الى غاية قوتها

وعلى الثاني بان شر السكر والافراط \_ف شرب الخمر قائم في نقص ترتيب العقل وقد يتفق ان يوجد مع نقص العقل قوة سافلة كاملة الى ما هو من جنسها ولو كان في ذلك ما ينافر العقل او يُخِلُّ بترتيبه وكال هذه القوة بسبب ما يقارنه من نقص العقل لا يجوز ان بقال له فضيلة انسانية

وعلى النالث بانه كلما كان العقل اقدر على غلبة او تحمل ضعف البدن والاجزاء السافلة ظهر انه اكمل ولذلك يقال ان القوة الانسانية التي تُسند الى العقل تكمل بالضعف اي بضعف البدن والاجزاء السافلة لا بضعف العقل

اً لفصلُ الرَّابِعُ في ان الحد الذي يُجُعل الفندلة هل دو مستقيم

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الحد الذي يُجعَلُ عادةً للفضيلة وهو كونها «كيفية ذهنية صالحة بها تستقيم السيرة ولايستعملها احدٌ بسوء ويفعلها الله فينا بدوننا» غير مستقيم لان الفضيلة هي صلاح الانسان اذ انها هي التي تجعل صاحبها صالحًا وليس يقال صلاح صالح كا لا يقال ايضًا بياض ابيض. فما يقال اذن من ان الفضيلة كيفية صالحة غير مستقيم

٢ وايضاً ليس فصل اعم من جنسه لكونه مقسماً له • والخير والصلاح اعم من الكيفية لانه يساوق الموجود • فلا يجب اذن اخذه في حد الفضيلة على انه فصل لكيفية

٣ وايضاً قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٢ ب٣ « ما يوجد اولاً فينا وهو غير مشترك بيننا و بير الحيوانات العجم فهو يرجع الى الذهن » ومن الفضائل ما يخلص بالاجزاء الغير الناطقة كما قال الفيلسوف في الخلقيات ك ٣ ب ١٠ فاذاً ليس كل فضيلة كيفية ذهنية صالحة

ع وايضاً يظهر ان الاستقامة ترجع الى العدالة ولذلك يقال مسنقيم لمن يقال له عادل والعدالة نوع من الفضيلة ، فلا يصح اذن اخذ الاستقامة في حد الفضيلة في قولهم «بها تستقيم السيرة »

وايضاً كلّ من يُعجِب بامر فانه يستعمله بسوء وكثيرون يعجبون بالفضيلة فقد قال اوغدطينوس في قانونه « العجب ينفث سمّه في الافعال الصالحة ايضاً حتى يذهب باستحقاقها » فغير صحيح اذن ان ليس احد يستعمل الفضيلة بسوء توفي يذهب باستحقاقها » فغير صحيح اذن ان ليس احد يستعمل الفضيلة بسوء توفي وابضاً ان الانسان يتبرر بالفضيلة وقد قال اوغسطينوس في كلامه على آية يوحنا « واعظم من هذه يعمل » ما نصّه « الذي ابدعك بدونك لا يبروك بدونك » ، فقولهم اذن ان الله بفعل الفضيلة فينا بدوننا غير صحيح

لكن يعارض ذلك نص اوغ طينوس الذي من كلامه أخذ الحد المتقدم ذكره والجواب ان يقال ان هذا الحد جامع لحقيقة الفضيلة كلها على وجه كامل فان الحقيقة الكاملة لكل شيء تؤخذ من جميع علله والحد المتقدم ذكره شامل لجميع علل الفضيلة فان العلة الصورية للفضيلة ولغيرها ايًّا كان تؤخذ من الجنس والقصل وهي مأ خوذة هنا في قوله كيفية صالحة فان الكيفية جنس للفضيلة

والصالح فصل لها الا انه لو أخذت الملكة التي في الجنس القريب للفضيلة مكان الكيفية لكان الحد انسب ثم ان الفضيلة ليس لها المادة التي منها كما ليس لغيرها من العوارض بل انها لها المادة التي اليها والمادة التي فيها اي الحل والمادة التي اليها هي موضوع الفضيلة ولم يمكن اخذه في الحد المذكور لان الفضيلة يتعين نوعها بالموضوع والمراد هنا حدُّها بالاجمال ولذلك أُخِذَ للحل مكان العلة المادية في قوله كيفية ذهنية اي في الذهن ثم ان غاية الفضيلة هي الفعل لكونها ملكة فعلية لكن يجب ان يُحبَر ان من الملكات الفعلية ما يتعلق دائمًا بالشر مملكات الموافيلة ملكة بالشر مملكات الموافي بالحق والباطل الموافيلة ملكة تعمل المين المالكات الفعلية ما يتعلق دائمًا بالشرقيل «بها الرذائل ومنها ما يتعلق دائمًا بالحير فتميزًا لها عمًا يتعلق دائمًا بالشرقيل «لا يستعملها والفضيلة ملكة تعمل العالم المعافية المفاضية الموادة في الحد المذكور هي الله احدً بسوء » ثم ان العلة الفاعة للفضيلة المفاضة المرادة في الحد المذكور هي الله ولذلك قيل « يفعلها الله فينا بدوننا » ولو تُوك هذا القيد لكان ما بتي من الحد عامًا في جميع الفضائل المكتسبة والمفاضة

اذًا اجب على الاول بان اول ما يتصوره العقل هو الموجود ولذلك فكل ما نتصوره نصفه بكونه موجودًا وبالتالي بكونه واحدًا وخيرًا مما يساوق الموجود ومن نمه نقول ان الذات موجود وواحدة وخيرة وان الوحدة موجود وواحدة وخيرة ومثالها الحيرية ولا نقول ذلك في الصور الخاصة كالبياض والصحة اذ ليس كل ما نتصوره يندرج في تصورنا تحت حقيقة الابيض والصحيح الا انه يجب ان يعتبر انه كما يقال للموارض والصور الغير القائمة بانفسها موجودات لا لان لها وجودًا بل لان شيئًا بها موجود كذلك يقال لها خيرة او واحدة لا بخيرية او وحدة اخرى بل لان شيئًا بها خيرً او واحدٌ و فاذًا كذلك الفضيلة يقال لها خيرة او صالحة لان شيئًا بها صالحٌ

وعلى الثاني بان الخير او الصلاح الذي يؤخذ في حد الفضيلة ليس مطلق الخير الذي هو مساوق للموجود واعم من الكيفية بل الحير الذهني الذي ارادم ديونيسيوس بقوله في الاسهاء الالهية ب ٤ ق ٤ مقا ٢٢٠ « ان خير النفسهو مطابقة الشيء للذهن »

وعلى الثالث بان الفضيلة لا يجوز ان توجد في جزءٌ غير ناطق من النفس الا باعتبار اشتراكه في النطق كما في الباب الاخير من ك ١ من الحلقيات ولذلك كان النطق او الذهن هو المحل الحاص للفضيلة الانسانية

وعلى الرابع بأن الاستقامة التي ترجع الى العدالة انما هي الاستقامة الخاصة المتعلقة بالاشياء الخارجة التي تدور عليها معاملات الانسان والتي هي موضوع العدالة الخاص كما سيأتي بيانه في مب ٢٠ ف٣ وفي ثا. ثا. مب ٢٧ ف ١ و٢٠ واما الاستقامة التي تفيد نسبة الى الغاية المقتضاة والى الشريعة الالحية التي هي نظام الارادة الانسانية على ما مر في مب ١٩ ف ٤ فهي عامة لكل فضيلة وعلى الحامس بانه يجوز ان يستعمل الانسان الفضيلة بسوء باعتبار كونها مبدا موضوعاً كما اذا تأكم منها او كرهها او اعجب بها لهكن لا باعتبار كونها مبدا الاستعال بحيث يكون فعلها قسحاً

وعلى السادس بان الفضيلة المفاضة تصدر فينا عن الله بدون فعلنا لكن لا بدون رضاناوعلى هذا المعنى يُحمل قوله« يفعلها الله فينا بدوننا» واما ما يُفعَل بنا فلا يصدره الله فينا بدون فعلنا فانه يفعل فى كل ارادة وطبيعة

ألبحث السادس والخسون

في محل الفضيلة — وفيهِ ستة فصول

ثم بنبغي النظر في محل الفضيلة والبحث في ذلك بدور على ست مسائل – ١ في ان الفضيلة هل توجد في القوة النفسانية وجودها في الحل — ٢ هل يجوز ان توجد فضيلة واحدة ا

في قوًى منكثرة - ٣ هل يجوز ان يكون العقل محالا للفضيلة - ٤ هل يجوز ان تكون الغضبية والشهوانية محلاً لما - ٥ هل يجوز ان تكون القوى الادراكية الحسية محلاً لما - ٣ هل يجوز ان تكون الارادة محلاً لما - ٣ هل يجوز ان تكون الارادة محلاً لما

#### أَلفصلُ الأُولُ

في أن الغضيلة عل توجد في القوة النفسانية وجودها في الحل.

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظر ان الفضيلة لا تُوجد في القوة النفسانية وجودها في الحل فقد قال اوغسطينوس ان الفضيلة ما بها تسلقيم الحيوة. والحيوة ليست بقوة النفس بل بماهيتها · فالفضيلة اذن لا توجد في قوة النفس بل في ماهيتها

٢ وايضاً قال الفيلسوف في الحنقيات ك ٢ ب ٦ « انفضيلة ما تجعل صاحبها صاحباً وفعله حــناً » وكما ان قوام الفعل بالقوة كذلك قوام صاحب الفضيلة عاهية الذف ليست بقوة النفس اخص منها بماهينها

٣ وايضًا أن القوة تُجعَل في النوع الثاني من الكيفية · والفضيلة كيفية كما مرَّ في المجت الآنف ف ؛ ومب ٤٩ ف ١ وليس للكيفية كيفية · فالفضيلة اذن لا توجد في القوة النفسانية وجودها في المحل

لكن يعارض ذلك ان الفضيلة هي مُنتهَى القوة كما في كتاب السما١٠م١١٠ والمنتهى يوجد في ما هو منتهاه · فالفضيلة اذن توجد في القوة النفسانية

والجواب ان يقال ان اختصاص الفضيلة بالقوة النفسانية بمكن بيانه من ثلثة اما اولاً فن مجرد حقيقة الفضيلة لانها تدل على كمال القوة والكمال يحصل في ما هو كمال له واما ثانياً فمن كون الفضيلة ملكة فعلية كما مرَّ في المبحث السابق ف ٢ وكل فعل فانه يصدر عن النفس بقوة ما • واما ثالثاً فمن كونها توَّهِب للافضل والافضل هو الغاية التي هي اما فعل الشيء او شي مُدرَك بالفعل الصادر عن القوة • فالفضيلة الانسانية اذن توجد في القوة النفسانية وجودها

في المحل

اذًا اجيب على الاول بان الحيوة تطلق على معنيين فقد يراد بها احيانًا وجود الحي وبهذا المعنى ترجع الى ماهية النفس التي هي مبدأ الوجود <sup>ال</sup>مي وقد يراد بها فعل الحياء، السيرة وبهذا المعنى يقال ان الحيوة تستقيم بالفضيلة من حيث يفعل بها الانسان افعالاً مستقيمة

وعلى الثاني بان الخير اما غاية أو يقال بالقياس الى الغاية ولذلك لما كانخير الفاعل قائمًا بالفعل كان الفعل وهكذا يرجع الى الفعل وهكذا يرجع الى القوة

وعلى الثالث بانه يقال ان عرضاً يوجد في عرض آخر على انه محل له لا لأن العرض يستطيع بنفسه ان يكون محلاً لعرَض آخر بل لانه بحل سيف الجوهر بواسطة عرض آخر كلول اللون في الجسم بواسطة السطيح ولذلك يقال ان السطيح محل للون وبهذا المعنى يقال ان القوة النفسانية معل للفضيلة

## أَلفصلُ الثَّاني

في أنه هل يجوز أن توجد فضيلة وأحدة في قوَّى متَّهُ. وَهُ

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر انه يجوز ان توجد فضياً: واحدة في قوى متكثرة فان المذكات تُعرَف بالافعال والفعل الواحد يصدر على انحاءً محتلفة عن قوى مختلفة كما يصدر المشي عن العقل من حيث هو مدبرٌ وعن الارادة من حيث هي معركة وعن القوة المحركة من حيث هي منفذة وفاذًا كذلك يجوز ان توجد ملكة الفضيلة الواحدة في قوى متكثرة

٢ وايضاً قال الفيلسوف في الحلقيات ك ٢ ب ٤ ان الفضيلة يشترط لها ثلثة العلم والارادة وثبات الفعل. والعلم يرجع الى العقل والارادة ترجع الى قوة الارادة . فاذا بجوز ان توجد الفضيلة في قوى متكثرة

٣ وأيضاً أن الحكمة في العقل لكونها « الدستور العقلي المستقيم لما ينبغي فعله » كما في الحلقيات لئـ ٦ب٥ وهي أيضاً في الارادة لانه يمتنع وجودها مع الارادة الفاسدة كما في الكتاب المذكور ب ١٢ · فأذًا يجوز أن توجد فضيلة واحدة في قوَّتين

لكن يعارض ذلك ان الفضيلة توجد في انقوة النفسانية وجودها في المحل. ويمتنع قيام عرض واحد بمحال كثيرة · فيمتنع اذن وجود الفضيلة الواحدة ــــف قوى نفسانية متكثرة

والجواب ان يقال ان ثيئاً يوجد في شيئين على نحو بن احدها ان يكون في كليهما على السواء وعلى هذا استحيل وجود فضيلة واحدة في قوتين لان تغاير القوى يعتبر بحسب تغاير الاحوال العامة في الموضوعات وتغاير الملكات يُعتبر بحسب تغاير الاحوال الحاصة ولذلك فحيث تتغاير القوى لتغاير الملكات ايضاً ولا يُعكس والثاني ان يكون فيها لا على السواء بل مع ترتّب وعلى هذا يجوز ان ترجع فضيلة واحدة الى قوى متكثرة فتكون في احداها بالاصالة ولتصل الى القوى الأخر بطريق الانتشار او بطريق التهيئة باعتباران احداها تتحرك من الاخرى وان احداها تستفيد من الاخرى

اذًا اجبب على الاول بان الفعل الواحد لا يجوز ان يرجع ألى قوىً مختلفة على السواء و باتحاد الرتبة بل باختلاف الاعتبارات واختلاف الرتبة

وعلى الثاني بان العلم يشترط للفضيلة الخلقية من حبث ان الفضيلة الخلقية تفعل على مقتضى العقل المستقيم واما من جهة ماهيتها فهي قائمة بالقوة الشوقية وعلى الثالث بان الحكمة توجد حقيقة في العقل على انه محلها لكتها لا بدلها من استقامة الارادة باعتبار كونها مبدأ لها كما سيأتي في الفصل التالي وفي مب ٥٧ ف ٤

#### الفصل الثالث

في ان العقل دل يجوز ان يكون عملاً الفضيلة

يُتَخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان العقل ايس محادًّ الفضيلة فقد قال اوغسطينوس في كتاب آداب الكتيسة ب ه «كل فضيلة فهي محبة » ومحل الحبة ليس العقل بل القوة الشوقية فقط فالعقل اذن ليس محلاً لفضيلة

٢ وايضاً أن الفضيلة تتعلق بالخيركا يتضحما لقدم في مب٥٥ف٣٠ والحير ليس موضوعاً للعقل بل العقل بل القوة الشوقية
 القوة الشوقية

٣ وايضاً ان الفضيلة « هي التي تجعل صاحبها صاحبًا عال الفيلسوف في الخنقيات ك٢ ب ٢ والملكة المكهة العقل لا تجعل صاحبها صالحاً اذ ليس يقال للانسان صالح بسبب العلم او الصناعة • فالعقل اذن ليس محلاً للفضيلة لكن يعارض ذلك ان الذهن هو اخص ما يطاق عليه العقل • ومحل الفضيلة هو الذهن كما يظهر من حد الفضيلة الذي نقدم ذكره في المجحث الآنف ف ٤ • فالعقل اذن محل للفضيلة

والجواب ان يقال قد نقدم في الموضع المذكور ان الفضيلة ملكة يستعملها الانسان في الحير. والملكة تتعلق بالفعل الحسن على نحوين اولاً من حيث يحصل بها للانسان قوة على الغعل الحسن كما يحصل له بعلم النحو قوة على اجتناب الخطا في الكلام الأن علم النحو لا يعصم الانسان دائماً بالفعل عن الخطافي كلامه فقد يرتكب الناحي العجمة أو اللعن في الكلام وقس عليه سائر العلوم والفنون وثانياً من حيث ان الملكة لا تولى القوة على حسن الفعل فقط بل تجعل صاحبها يحسن استعمال القوة ايضاً كالعدالة فانها لا تجعل صاحبها ذا ارادة مستعدة لفعل العدل فقط بل تجعله ايضاً الله شي مطلقاً النصان يفعل بعدل ولا فن الحنير على مثال الموجود ايضاً لا يقال له شي مطلقاً

باعتبار ما بالقوة بل باعتبار ما بالفعل يقال للانسان مطلقًا باعتبار هذه الملكة تانهُ خيرٌ ويفعل الخير لكونه عادلاً او عفيفاً مثلاً وقس على ذلك مايشبه ولا ن الفضيلة هيالتي تجعل صاحبها صالحاوفعله حسنا يقال لهذه الملكات بوجه الاطلاق فضائل لانها تجعل الفعل حسنًا بالفعل وصاحبها صالحًا بالاطلاق· واما الملكات الاولى فلا يقال لها بالاطلاق فضائل لانها لا تجمل الفمل حسنًا الا بقوتِ ما ولا تجمل صاحبها صالحًا بالاطلاق اذ لا يقال لانسان انه صالح مطلقًا من حيث هو عالمُ او صانعٌ بل انما يقال له صالحٌ منوجه كأن يقال له ناح ٍ جيدٌ او صالحٌ وصانعٌ جبد ولهذا كان كثيرًا ما يرد العلم والفن قسيمين للفضيلة وربمـــا قيل لكلِّ منهما فضيلة · اذا نقرر ذلك فععلُ الملكة التي يقال لها فضيلة من وجه يجوزان يكون العقل وليس العقل العملي فقط بل العقل النظري ايضاً بمعزل عن كل نسبة إلى الارادة فهكذا الفيلسوف في الخلقيات ك7 ب٣ جعل العلمُ والحكمة والفهم والصناعة ايضآ فضائل عقلية ومحل الملكة التي يقال لها فضيلة مطلقاً لا بجوز ان يكون سوى الارادة او قوة اخرى باعتبار كونها متحركة من الارادة وتحقيق ذلك ان الارادة نحرك سائر القوى الأخر التي هي ناطقة على نخو ما الى افعالها كما مرَّ في مب ١٩ ف١ ولذلك فكون الانسان يفعل خيرًا بالفعل انما يحدث من طريق ان له ارادة صالحة وعلى هذا فالفضيلة التي تحمل على فمل الخير بالفعل وليس بالقوة فقط بجب ان تكون اما في الارادة او في فوة ٍ اخرى باعتبار كونها متحركة من الارادة وقد يحدث ان يتحرك المقل من الارادة كما تتحرك منها سائر القوى اذ انما يلاحظ ملاحظٌ شيئًا بالفعل لانهُ يريد ذلك ولذلك فالعقل بأعتبار نسبته الى الارادة يجوزان يكون محلاً للفضيلة الماخوذة بوجه الاطلاق وبهذا الاعتباركان العقل النظري محلاً للايمان لان العقل يتحرك الى التصديق بالحقائق الايمانية بامر الارادة اذ ليس يؤمن احد الا بارادته وكان العقل العملي محلاً للعكمة لانه لما كانت الحكمة هي الدستور العقبي الستقيم لما ينبغي فعله كان يشترط لها ان يكون اللانسان نسبة حسنة الى مبادى، هذا الدستور العملي وهي الغايات التي تحسن نسبة الانسان اليها باستقامة الارادة كما تحسن نسبته الى مبادى، النظريات بما للعقل الفعال من النور الطبيعي ولذلك فكما ان محل العلم الذي هو الدستور المستقيم المنظريات هو العقل النظري باعتبار نسبته الى العقل الفعال كذلك محل الحكمة هو العقل العملي باعتبار نسبته الى العملي العتبار نسبته الى الارادة المستقيمة

اذًا اجيب على الاول بان المراد في كلام اوغسطينوس الفضيلة الماخوذة بالاطلاق لا لأن كل فضيلة كذلك معبة بالاطلاق بل لانها تتوقف على المحبة باعتبار ما اي من حيث تتوقف على الارادة الني اول عاطفة فيها المعبة كما مرً في مب ٢٥ ف٢

وعلى الثاني بان خيركل شيء هوغايته ولذلك لماكان الحق هوغاية العقل كان ادراك الحق فعلاً حسناً للعقل فكانت الملكة المكنّة له في ادراك الحق في النظريات او في العمليات تسمّى فضيلة

وعلى الثالث بان هذا الاعتراض انما يتجه على الفضيلة 'لماخوذة بالاطلاق

الفصل' الرابع'

في ان الغضبية والشهوانية دل ها محل الفضيلة

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الغضبية والشهوانية لا يجوز ان تكونا محلاً للفضيلة لانهما من القوى المشتركة بيننا وبين الحيوانات العجم. وكلامنا الآن على الفضيلة باعتبار اختصاصها بالانسان فانه يقال لها فضيلة انسانية . فلا يجوز اذن ان تكون الفضيلة والشهوانية اللتان ها جزآن للشوق الحسي كما مرً في ق 1 مب ٨١ ف ٢ محلًا للفضيلة الانسانية

٢ وايضاً ان الشوق الحسيّ قوّة ذات آلة جسمانية · وخير الفضيلة لا يجوز ان يكون في بدن الانسان فقد قال الرسول في رو ١٨:٧ « اعلم ان الخير لا يسكن في جسدي » فاذًا لا يجوز ان يكون الشوق الحسي محلاً للفضيلة

٣ وايضاً قد اثبت اوغسطينوس في كتاب آ داب الكنيسة ب٥ ان الفضيلة اليست في البدن بل في النفس لان البدن يدبر بالنفس فاذًا حسر استعال البدن يرجع كله الى النفس كما انه أذا اطاعني السائس فاحسن تدبير الخيل المتولي سياستها فمرجع ذلك كلم الي " وكما ان النفس تدبر البدن كذلك العقل ايضاً يدبر الشوق الحسي فاذاحسن تدبير الغضبية والشهوانية يرجع كله الى الجزء الناطق والفضيلة ماتستقيم بها الحيوة كما لقدم في مب ٥٥ ف ٤ فالفضيلة اذن ليست في الغضبية والشهوائية بل في الجزء الناطق فقط

٤ وايضا آن الانتخاب هو اخص افعال الفضيلة الحلقية كما في الحلقيات الشموانية بل من افعال العضبية او الشموانية بل من افعال العقل كما مر في مب ١٣ ف١٠ فالفضيلة الحلقية اذن ليست سيف العضبية والشهوانية بل في الععل

لَكُن يُعارضُ ذلك أن الشجاعة تُجعَلَ في الغضبية والعفة في الشهوانية ومن مُّه قال الفيلسوف في الخلقيات لـُـ ٣ب٠ ا ان هاتين الفضيلتين « خاصتات بالاجزاء الغير الناطقة »

والجواب أن يقال يجوز اعتبار الغضبية والشهوانية على نحوين أولاً فِي انفسهما من حيث هما جزآن للشوق الحسي وبهذا الاعتبار لا يلبق بعما أن تكونا محلاً للفضيلة وثانياً من حيث تشتركان في المقل من طريق أن من شأنهما أن تنقادا للمقل وبهذا الاعتبار بجوز أن تكون كل منها محلاً للفضيلة الانسائية أذ أنما هي مبدأ للفعل الانسائي من حيث تشترك في المقل وهكذا من الضرورة أن

يجعل فيهمافضائل اما انه يوجد فيهما بعض الفضائل فظاهر فان الفعل الصادر عن قوة باعتبار كونها متحركة من أخرى لا يمكن ان يكون كا الله ما لم يكن في كلتا القوتين حسن الاستعداد للفعل كما ان فعل الصانع لا يمكن ان يكون محمكاً ما لم يكن فيه وفي الآلة ايضاً حسن الاستعداد للفعل فاذًا لا بد في افعال الغضبية والشهوانية باعتبار كونها متحركتين من العقل من وجود ملكة مكملة لائقان الفعل ليس في العقل فقط بل في الغضبية والشهوانية ايضاً ولما كان حسن الاستعداد في القوة التي هي محركة متحركة يُعتبر بحسب موافقته القوة الحركة لم تكن الفضيلة التي في الغضبية والشهوانية سوى موافقتهما الملكية للعقل

اذًا اجيب على الاول بان الغضبية والشهوانية اذا اعتبرتا في انفسهما مرزحيث ها جزآن للشوق الحسي فها مشتركتان بيننا وبين الحيوانات العجم واما اذا اعتبرتا من حيثها عقليتان بالمشاركة لانقيادها للمقل فها خاصتان بالانسان وبهذا الاعتبار يجوزان تكونا بحلاً للفضيلة الانسانية

وعلى الثاني بانه كما ان جسد الانسان ليس له في حد نف و صلاح الفضيلة ولكنه يصيراً لة لفعل الفضيلة من حيث نستخدم اعضاءنا للعدالة بتحريك العقل كذلك الغضية والشهوانية ليس لهما في انفسهما صلاح انفضيلة بل بالاحرى فساد التهبيع الا انهمامن حيث توافقان العقل يحصل فيهما صلاح الفضيلة الخلقية وعلى الثالث بان تدبير النفس للبدن ليس كندبير العقل للغضبية والشهوانية فان البدن يعنو لامر النفس دون معارضة في ما من شأ نه ان يتحرك فيه من النفس ومن ثمه قال الفيلسوف في كتاب السياسة اجع « النفس تدبر البدن المنان مطلق » اي كندبير السيد لعبده ولذلك كانت كل حركة البدن تُسند الى النفس ومن ثمه لم تكن الفضيلة في البدن بل في النفس فقط واما الغضبية والشهوائية فلا تعنوان لامز العقل بل لها حركات خاصة تعارضان بها العقل والشهوائية فلا تعنوان لامز العقل بل لها حركات خاصة تعارضان بها العقل

احياناً ومن ثمه قال الفياسوف في الموضع المتقدم ذكره ان « العقل يدبر الغضبية و والشهوانية بسلطان سياسي » وهو الذي يُدبّر به الاحرار الذين لهم ارادة خاصة في بعض الاشياء ولهذا ايضاً يجب ان يكون في الغضبية والنسوانية فضائل يجسن بهما استعدادها للفعل

وعلى الرابع بان الانتخاب يشتمل على امرين قصد الغاية وهذا يرجع الى الفضيلة الحلقية وابثار الواسطة المؤدية الى الغاية وهذا يرجع الى الفطنة كما في الحلقيات لئم بعن و ٥٠ واستقامة قصد الغاية في الانفعالات النفسائية انما تحصل عن حسر استعداد الغضبية والشهوائية ولذلك كانت الفضائل الحلقية المتعلقة بالانفعالات موجودة في الغضبية والشهوائية والفطئة موجودة في العقل

الفصلُ الخامسُ

في ان القوى الادر!كية الحسية على هي عملُ للفضيلة

يُخطى الى الحامس بان يقال: يظهر انه يجوز ان يكون في القوى الادراكية الحسية الباطنة فضيلة فان الشوق الحسي يجوز ان يكون محلاً للفضيلة باعتبار انقياده للعقل والقوس الادراكية الحسية الباطنة تنقاد للعقل فان الواهمة والمفكرة والحافظة تفعل بامر العقل فيجوز اذن ان يكون في هذه القوى فضيلة لا وايضاً كما ان الشوق الحسي بجوز ان يعوق الشوق العقلي الذي هو الارادة عن فعله او يساعده عليه كذلك يجوز القوى المذكورة ان تعوق العقل عن فعله او تساعده عليه فاذا كما يجوزان تكون الفضيلة في القوى الحسية الشوقية لو تساعده عليه فاذا كما يجوزان تكون الفضيلة في القوى الحسية الشوقية كذلك يجوزان تكون في الإدراكية ايضاً

٣ وايضًا ان الفطنة فضيلة جعل توليوس الحافظة جزءًا منها في كتابه في الخطابة فيجوز اذن ان يكون في القوة الحافظة فضيلة ومثلها سائر القوى الادراكية الماطنة

لكن يعارض ذلك ان جميع الفضائل اما عقلية او خلقية كما في الحلقيات ك ٢ب١٠ والفضائل الحلقية في العقل ٠ فاذًا ليس في القوى الحسية الادراكية الباطنة فضرلة أ

والجواب أن يقال أن القوى الحسية الادراكية الباطنة يجُعل فيها بعض الملكات وهذا يظهر خصوصاً من قول الفيلسوف في كتاب الذاكرة ب٢ ان تذكر شيء بعد آخر تفعل فيه العادة التي هي بمنزلة طبيعة " وليست الملكة العادية شيئاً سوى الخلق المكتسب بالعادة الذي هو على مثال الطبيعة ومن تمه قد وصف توليوس الفضيلة في كتابه في الخطابة بكونها «ملكة على مثال الطبيعة موافقة للعقل «وما يُكتسب عند الانسان بالعادة في الذاكرة وسائر القوى الحسية الادراكية ليس ملكة بالذات بل شيئاً معلقاً على ملكات الجزء العقلي كما مراقي ف ٢ وفي مب ٥ ف ع ومع ذلك فاذا وُجد في هذا القوى بعض الملكات لم يجزُ أن يقال لها فضائل لان الفضيلة ملكة كاملة لا يُفعل بها الا الحير والصلاح فاذاً لابد من وجود الفضيلة في تلك القوة التي فيها ينقضي الفعل الصالح وادراك الحق لا ينقضي في القوى الحسبة الادراكية بل هي بمنزلة قوى موطئة اللادراك العقلي ولذلك قالفضائل انتي بها يُدرَك الحق لا توجد في مثل هذه الفضائل بل بالاحرى في العقل

اذًا اجيب على الاول بان نسبة الشوق الحسي الى الارادة التي هي الشوق المعلي نسبة المتحلي نسبة المتحلي نسبة المتحلي نسبة المتحلي منها ومن لمه كان فعل القوة الشوقية ينقضي في الشوق الحسي محلاً للفضيلة واما القوى الحسية الادراكية فنسبتها الى العقل هي بالاحرى نسبة المحرك لان نسبة الصور المعقولة الى النفس العقلية كنسبة الالوان الى البصر كما في كتاب النفس ٣م ١٨ ومن لمه كان فعل الادراك ينقضى في العقل ولذلك كان محل الفضائل العلمية في العقل

و بذلك يتضج الجواب على الثاني

وعلى التالث بأن الحافظة لاتُجعَل جزءًا من الفطنة على حدّ ما يجعل النوع جزءًا من الخفس على النوع جزءًا من الجنس على ان تكون الحافظة فضيلة بنفسها بل لان من جملة ما يُقتضى لقوام الفطنة حسن الحافظة فتكون على نحو ما بمنزلة ركن مقوم للفطنة الفصل السادس أ

في ان الارادة هل يجوز ان تكون علاً للفضيلة

يُتَعْطَى الى السادس بان يقال: يظهر ان الارادة ايست محلاً لفضيلة لان ما لايلائم الفوة باهي قوة لايقتضى له ملكة والارادة لكونها قوة عقلية كا قال الفياسوف في كتاب النفس م ٤٤ كان من حقيقتها ان تجنع الى كل ما هو خير باعتبار المقل وهذا ما تقصد اليه كل فضيلة اذكل شيء يشتهي طبعاً خيره فان الفضيلة «ملكة على مثال الطبيعة موافقة للعقل »كما قال توليوس في خطابته وفالارادة اذن لست محلاً للفضلة

٢ وايضاً كل فضيلة فحي الماعقلية او خلقية كما في الخلقيات ك افي الباب الاخير وك ٢ ب ومحل الفضيلة المقلية هو العقل لا الارادة ومحل الفضيلة الخلقية هو الخطيرة والشهوانية اللتان هماعقليتان بالمشاركة واذًا ليست الارادة عجلاً لفضيلة

٣ وايضًا أن جميع الافعال الانسانية أاني تتعلق بها الفضائل أرادية فلوكان في الارادة فضيلة بالقياس إلى بعض الافعال الانسانية لكان فيها بجامع الحجة فضيلة بالقياس إلى جميع هذه الافعال وهذا يلزم عنه أما عدم وجود فضيلة في قوق أخرى تعلق فضيلتين بفعل واحد وهذا باطل فالارادة أذن لا يجوز أن عكر تعلق للفضيلة

لكن يعارض ذلك ان الهوَّك يجب ان يكون اعظم كمالاً من المتحوك.

والارادة تحرك الغضبية والشهوانية · فهي اذن احرى بان تكون محلاً للفضيلة من الغضبية والشهوانية

والجوابان يقال لما كانت القوة تُستكمل بالملكة لاجل الفعل كانت اغا تفلقر الى الملكة المكلة لاجل حسن الفعل (وهي الفضيلة) حيث لم تكن كافية لذلك بجرد حقيقتها وحقيقة كل قوة تُعتبر بالقياس الى الموضوع وفاذًا لما كان موضوع الارادة هو خير العقل الممادل للارادة كما مرّ في مب اف ٢ ومب ١٣ف٢ لم تكن الارادة مفلقرة في ذلك الى فضيلة مكملة واد اذا عُرِضَ على الارادة خير مجاوز لنسبة المريداما بالقياس الى النوع الانساني كله (كالحير الالهي الذي يفوق حدّ الطبيعة البشرية) او بالقياس الى الشخص (كير القرب) كانت يفوق حدّ الطبيعة البشرية) او بالقياس الى الشخص (كير القرب) كانت الارادة تفتقر في ذلك الى الفضيلة ولذلك كانت هذه الفضائل ااني تسوق عجمة الانسان الى الله الهريب توجد في الارادة على انها معلما كالحبة والعدالة ونحوها

اذًا اجيب على الاول بان ذلك الاعتراض الها يتجه على الفضيلة التي تسوق الى خير المريد نفسه كالعفة والشجاعة المتعلقتين بالانفعالات البشرية ونحوها كما يتضج مما مرًّ قريبًا في جرم الفصل

وعلى الثاني بان العقلي بالمشاركة ليس الغضبية وانشهوانية فقط بل القوة الشوقية تندرج الشوقية بالاجمال كما في الحلقيات لئدافي الباب الاخير. والقوة الشوقية تندرج تحتها الارادة ولذلك فاذا كان في الارادة فضيلة فهي خلقية مم تكرف لاهوتية كما سياتي بيانه في مب ٦٢

وعلى الثالث بان بعض الفضائل لتعلق بخير الانفعال المعتدل مم هو خاصُّ المهذا الانسان او ذاك ولا افتقار في هذه الى وجود فضيلة في الارادة اذ يكني لذلك طبيعة القوة كما نقدم في جرم الفصل بل انما يُفتَقَر اليه ِ في تلك الفضائل

التي تتعلق بخير اجنبي

#### 

## أَلْبِحِثُ السابعُ والخسونَ

#### في تمايز الفضائل العقلية — وفيه ستة فصول

ثم ينبغي النظر في تمايز الفضائل واولاً في الفضائل العقلية وثانياً في الفضائل الخلقية الخلقية وثالثاً في الفضائل اللاهوتية الما الاول فيبعث فيه عن ست مسائل - 1 في السلاكات العقلية النظرية هل هي فضائل - ٢ هل هي ثلاث اي الحكمة والعلم والتعقل - ٣ الملكات العقلية التي هي الصناعة عل هي فضيلة ممايزة في ان القعلية هل هي فضيلة ممايزة العناعة - ٥ في ان النطنة هل هي فضيلة ضرورية اللانسان - ٦ في ان اصالة الراي والحذق وجودة الحري عل هي فضائل ملحقة بالفطنة

#### الفصل' الاول'

في ان الملكات العقلية النظرية هل هي فضائل

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الملكات العقلية النظرية ليست فضائل فان الفضيلة ملكة فعلية كما مزَّ في مب٥٥ ف٢٠ والملكات النظرية ليست فعلية فان النظري قسيم للعملي اي الفعلي٠ فاذًا ليست الملكات العقلية النظرية فضائل

٢ وايضاً ان الفضيلة تتعلق بما يصير الانسان به سعيدًا لان السعادة هي ثواب الفضيلة كما في الخلقيات ك ١ ب٠ والملكات العقلية لا تتعلق بالافعال البشرية او بغيرها من الخيرات الانسانية التي بها يكتسب الانسان السعادة بل بالامور الطبيعية والالهية • فاذًا لا يجوز ان يقال لهذه الملكات فضائل

٣وايضاً انالهلم ملكة "نظرية · والعلم والفضيلة متمايزان تمايز الجنسين المختلفين اللذين ليس احدهما مندرجاً تحت الآخركما يظهر مما قاله الفيلسوف في الجدل الشادين ليس احدهما النظرية اذن ليست فضائل

ككن يعارض ذلك آن الملكات النظرية وحدها تتعلق بالضروريات التي يستحيل ان تكون على خلاف ما هي عليه وقد جعل الفياسوف في الخلقيات يستعيل ان تكون على خلاف ماهي عليه · فاذًا المكات العقلية النظرية فضائل والجواب ان يقال لمأكانت كل فضيلة انما نقال بالقياس الى الحيركما مرَّ في م ٥٥ ف ٣ كان يقال لملكة فضيلة باعليارين كما من في م ٢ ٥ ف ٣ اولاً لكونها تولى القوة على حسر ﴿ الفعل وثانياً لانها تولى مع هذه القوة حسن الاستعال ايضاً وهذا خاص بتلك المكات الراجعة الى القوة الشوقية فقط كما مرَّ في الموضع المتقدم ذكره لان القوة الشوقية في النفس هي التي تبعث على استعمال جميع القوست والملكات فاذًا لما كانت الملكات العقلية النظرية لا تَكُيِّل القوة الشوقية ولا ترجع اليها بوجه ِ إلى انما ترجع الى القوة المقلية وتكملها جاز ان يقال لها فضائل من حيث تولي القوة على الفعل الحسن الذي هو ملاحظة الحقلان هذا هو الفعل الحسن الذي للعقل لكنها لا يتال لها فضائل بالاعتبار الثاني اي من حيث تبعث على حسن استعال القوة او الملكة لان الانسان متى حصلت له ملكة العلم النظري لا يحصل عنده بمجرد ذلك ميل الى استعاله بل انما يصدر به قادراً على ملاحظة الحق في ما صار عالمًا به ِ واما استعال ما حصل لهُ من العلم فانما يحصل له بتحريك الارادة ومن تُمَّه كانت الفضيلة التي تستكمل بها الارادة كالحبة اوالعدالة تولى ايضاً حسن استمال هذه الملكات النظرية وعلى مذا يجوزان تكون افعال هذه الملكات ايضاً ثوابيةً اذا صدرت عن المحبة كقول غريغوريوس في ادبياته كـ٢٩ب١٨ « القوة النظرية اعظم استحقاقاً للثواب من القوة العملية »

اذًا اجيب على الاول بان الفعل فعلان ظاهرٌ وباطنٌ فالعملي او الفعلي الذي

هو قسيم للنظري يؤخذ من الفعل الظاهر الذي لا نتعلق به الملكة النظرية والكنها مع ذلك نتعلق بفعل العقل الباطن الذي هو النظر في الحق وهي بهذا الاعتبار ملكة فعلية

وعلى الثاني بان الفضيلة تعلق يبعض الاشياء على ضربين اما على ان تلك الاشياء موضوعات لها وبهذا المعنى لا تتعلق هذه الفضائل النظرية بما يصير الانسان به سعيدًا الا ان يراد الدلالة بالباء على العلة المؤثرة او على موضوع السعادة انكاملة وهوالله الذي هو الموضوع الاعظم لنظر العقل واما على ان تلك الاشياء افعال لها وبهذا المعنى تتعلق الفضائل العقلية بما يصير به الانسان سعيدًا اولاً لان افعال هذه الفضائل يحوزان تكون ثوابية كما فقد م قرباً وثانياً لانها ابتدالا للسعادة الكاملة القائمة بالنظر الى الحق كما اسلفنا في مب ٣ ف٨

وعلى الثالث بان العلم انما هو قسيم للفضيلة باعتبارها الثاني الذي بحسبه ترجع الى الةوة الشوقية

· أَلفصلُ الثاني

في ان الملكات العقلية النظرية هل هي ألاث نقط اي الحكمة والعلم والتعقل يُتخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان قسمة الفضائل العقلية النظرية الى ثلاث اي الحكمة والعلم والتعقل غير صحيحة فان النوع لا يجب ان يكون قسيمًا للجنس « والحكمة نوع من العلم » كما في الخلقيات ك٣ب٧٠ فالحكمة اذن لا يجب ان تُجمّل قسيمةً للعلم في عدد الفضائل العقلية

٢ وايضاً أن تمايز القوى والملكات والافعال الذي يُعتَبر بجسب الموضوعات الما يُعلَبر المالة بحسب علة أي حقيقة الموضوع الصودية كما يظهر مما مر في مب عدم الملكات المختلفة أذن لا يجب تمايزها باعتبار موضوعها المادي بل باعتبار علة موضوعها الصورية ومبدأ البرهان هو علة العلم بالنتائج فأذًا ليس

يجب ان يُجعَلَ تعقل المبادئ ملكة او فضيلة معايرة للعلم بالنتائج

٣ وايضاً ان الفضيلة العقلية الهاهي ماكانت في الناطق به الهيمة والعقل النظري ايضاً كما يستدل بالقياس الجدلي والنظري ايضاً كما يستدل بالقياس البرهاني فضيلة عقلية نظرية كذلك عبدل الظن ايضاً

كن يعارض ذلك ان الفيلسوف في الخلقيات ك ٦ب٣ و٦ و٧ حصر الفضائل العقلية النظرية في هذه الثلاث اي الحكمة والعلم والتعقل

والجواب ان يقال ان الفضيلة العقلية النظرية هي التي بها يستكمل المقل النظري في ملاحظة الحق كم نقدم في الفصل السابق فان هذا هو فعله الحسن والحق ينظر فيه على نحوين اما على انه بين بنفسه او على انه بين بنيره في كان يبناً بنفسه فهو بمنزلة المبدأ ويدركه العقل بالبداهة ولذلك فالملكة التي بها يستكمل المقل في ملاحظة هذا الحق بقال لها التعقل الذي هو ملكة المبادئ وما كان من الحق بيناً بغيره فلا يُدركه العقل بالبداهة بن بسالنظر وهو بمنزلة المنتهى وهذا يحتمل معنيين احدها ان يكون الاخير في جنس والثاني ان يكون الاخير في القياس الى المرفة البشرية باسرها ولما كان المتخرفي بيانه ان متقدماً وابين بحسب الطبيعة كما في الطبيعيات ك ام٢ و٣ كان الأخير بالقياس الى المعرفة البشرية باسرها اولا ومعروفاً الغاية بالقياس الى انطبيعة والموكول اليه النظر في البشرية باسرها اولا ومعروفاً الغاية بالقياس الى انطبيعة والموكول اليه النظر في هذا هو الحكمة التي تنظر في العلل العالية كما في الالهيات ك اب و واذلك فهي شمكم في جميع الاشياء وترتبها على ما ينبغي لان الحكم الكامل والكلي لا يمكن حصوله الا بالاراقاء الى العلل الأولى واما الاخير في هذا الجنس من يمكن حصوله الا بالاراقاء الى العلل الأولى واما الاخير في هذا الجنس من المحلومات او ذاك فالعقل يستكمل فيه بالعلم ولهذا كانت ملكات العلوم تختلف باختلاف اجناس المعلومات مع ان الحكمة ليست الا واحدة

اذًا اجيب على الاول بان الحكمة نوع من العلم من حيث تشتمل على ما هو مشترك بين جميع العلوم اي من حيث تبرهن على التنائج من المبادىء الا انها لمأكانت منفردة عن سائر العلوم منحيث تحكم على جميع الاشياء وليس باعتبار النتائج فقط بل باعتبار المبادىء الاولى ايضاً كانت فضيلةً أكمل من العلم وعلى الثاني بانهُ متى تعلقت القوة او الملكة بمقيقة الموضوع الصورية في فعل واحد لم تتمايزالملكات او القوى بحسب حقيقة الموضوع الصورية والموضوع المادي فان القوة الباصرة بعينها مثلاً ترى اللون والنور الذي هوعلة رؤية اللون ويُرَى معهُ في وقتواحدٍ . واما مبادى؛ البرهان فيجوز ملاحظتها على حيالها دون ملاحظة النتائج معها و يجوز ايضاً ملاحظتها مع النتائج باعتبار انها تنتهي ا الى النتائج. فالنظر في المبادىء على هذا النحو الثاني يرجع الى العلم الذي ينظر ﴿ في النتائج ايضاًواما النظر في المبادىء في انفسها فهو الى التعقل. فاذًا من احسن نظر اعتباره وجد ان هذه الفضائل الثلاث لا نتمايز بينها على السواء بل هي مترتبة بينها على نحو ماكما بعرض في الكل القوِّيّ الذي بعض اجزائه أكمل من بعض كما ان النفسُ الناطقة اكمل من الحساسة والحساسة اكمل من النباتية فالعلم على هذا النحو يتوقف على التعقل على ان هذا اصلَّ أعلى منهُ وكلاهما أ يتوقفان على الحكمة على انها هي الاصل الأعلى الذي يندرجان تحنهُ من حيث تحكم على مبادىء العلوم وعلى النتائج اللازمة عنها

وعلى الثالث بان ملكة الفضيلة نتعلق بالخير على وجه التعبين ولا لتعلق اصلاً بالشركا مرَّ في مب ٥٥ ف٣وء وخير العقل هو الحق وشره هو الباطل فلا يقال اذن فضائل عقلية الالتلك الملكات التي يقال بها دائما الصدق ولا يقال بها الكذب ابدًا واما الاعتقاد والظن فيحتملان الصدق والكذب ولذلك ليسا فضيلتين عقليتين كما في الحلقيات ك ٣٠٠

#### الفصلُ الثالثُ

في ان الملكة العتلية التي هي الصناعة عل هي فضيلة

يتخطى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الصناعة ليست فضيلة عقلية فقد قال اوغسطينوس في كتاب الاختيار ٢ب١٨ و١٥ « ليس احد يسي استعال الفضيلة » وقد يسي ابعض الناس استعال الصناعة الجواز ال يأتي الصانع بحسب علم صناعته فعلاً قبيحاً والصناعة اذن ليست فضيئة

٢ وايضاً ليس الفضيلة فضيلة ٠ والصناعة ١٤ فغيلة كما في الحلقياتك٦ب٥:
 فايست اذن فضيلة من المناسلة المناس

٣ وايضاً ان الصنائع الحرَّة افضل من الصنائع الآلية · وكما ان الصنائع الآلية عملية كذلك الصنائع الحرَّة نظرية · فاذًا لوكانت الصناعة فضيلةً عقلية لوجب جعلها في جملة الفضائل النظرية

لكن يعارض ذلك ان الفيلسوف في الكتاب المذكورب ٣ و٤ ج.ل الصناعة فضيلةً ولم يذكرهامع ذلك في جملة الفضائل النظرية التي جعل محامها الجزء المعلمي مرن النفس

والجواب ان يقال ليست الصناعة شيئًا سوى « دستور عديد لاتيان بعض الاعال » التي ليس صلاحها مع ذلك قائمًا بكيفية تعلَّق الشوق الانساني بها بل بكون العمل الذي يؤتى صالحًا في نفسه فإن الصانع من حيث هو صانع لا يُدَح باعتبار الارادة التي بها يأتي العمل بل باعتبار كيفية العمل الذي ياتيه فنكون الصناعة في الحقيقة ملكة عملية ولكنها تنفق مع الملكات النظرية في شيء لان من شأن الملكات النظرية ايضًا اعتبار كيفية حالة الشيء الذي تنظر فيه في نفسه لا اعتبار كيفية ما المساحة ان نفسه لا اعتبار كيفية نسبة الشوق الانساني اليه فعلى صاحب علم المساحة ان يقيم البرهان على الحق ولا فرق بعد ذلك في كيفية حاله باعبار القوة الشوقية

بين ان يكون راضياً اوغضبان كما لا فرق في ذلك عند الصانع أيضاً على ما ثقدم · ولذلك كانت الصناعة لتضد حقيقة الفضيلة كما تنضمنها الملكات النظرية اي من حيثان الصناعة كالملكة النظرية في انها لا تفعل فعلاً حسناً من جهة الاستعال مما هو خاص بالفضيلة المكلة الشوق بل من جهة القوة على حسن الفعل فقط

اذًا اجب على الاول بانه متى أتى ذو صناعة بصناعئه عملاً قبيماً لم يكن دلك عمل الصناعة بل منافياً لها كما انه لو كذب العالم بالحق لم يكن ما يقوله مطابقاً لعامه بل منافياً له فاذا كما ان العلم يتعلق دائماً باخير على ما تقدم في الفصل الآنف كذلك الصناعة ايضاً وبهذا الاعتبارية اللها فضيلة الا ان الفرق بينها وبين الفضيلة الكاملة انها لا تفعل حسن الاستعمال بل لا بد فيها لذلك من امر آخرولو كان حسن الاستعمال لا يمكن ان يكون من دون الصناعة وعلى الثاني بانه لما كان لا بد لحسن استعمال الانسان من الارادة الصالحة التي تستكمل بالفضيلة الحلقية قال الفيلسوف ان للصناعة فضيلة اي خلقية من حيث يقتضى لحسن استعالها فضيلة خلقية فواضح ان الصانع يميل بالعدالة التي حيث يقتضى لحسن استعالها فضيلة خلقية فواضح ان الصانع يميل بالعدالة التي حيث يقتضى لحسن استعالها فضيلة خلقية فواضح ان الصانع يميل بالعدالة التي حيث يقتضى لحسن استعالها فضيلة خلقية فواضح ان الصانع يميل بالعدالة التي حيث يقتضى لحسن استعالها فضيلة خلقية فواضح ان الصانع يميل بالعدالة التي الصير الارادة مستقيمة الى رعاية الامانة في عمله

وعلى النالث بان في النظريات ايضاً ما يحصل بطريق العمل كتركب القياس او الكلام المناسب او الحساب او التقدير ولذا كانت جميع الملكات النظرية التي تعلق بهذه الافعال العقلية يقال لها على وجه التشبيه صنائع حرّة تمييزًا لها عن تلك الصنائع التي التعلق بالافعال الحاصلة بالبدن والتي هي على نحو ما عبدية من حيث ان البدن يخضع للنفس خضوع العبدوالانسان باعتبار النفس حراه واما تلك العلوم التي لا تنعلق بشيء من هذه الافعال فيقال لها علوم بالاطلاق لا صنائع والصنائع الحرّة وان كانت اشرف لا يجب ان تكون حقيقة

الصناعة اليق بها

### أً لفصلُ الرابعُ

في أن الفطنة هل في فضيلة معايرة للصناعة

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الفطنة ليست فضيلة مغابرة للصناعة فان الصناعة الحسناعة الصناعة الصناعة الصناعة الصناعة المعناصة في الاعال ليس يخرج شيئًا عن حقيقة الصناعة فهناك صنائع مختلفة تتعلق باعال مختلفة جدًّا . فاذًا لما كانت الفطنة ايضاً دستورًا سديدًا للاعال يظهر انه يجب ان يقال لها ايضاً صناعة

٢ وايضاً ان الفطنة أكثر مشاركة للصناعة من المنكات النظرية لان
كلتيهما تتعلق بما يمكن ان يكون على نحو آخركما في الحلقيات لـ ٢٠٠٤ و٥٠ وبعض الملكات النظرية يقال لها صنائع فالفطنة اذن احق بان يقال لها صناعة

٣ وايضاً من شان الفطنة حسن الراي والمشورة كما في الكتاب المنقدم ذكره به • وقد يكون الراي والمشورة في بعض الصنائع على ما في الحلقيات ك٣ب كما في فن الحرب والادارة والطب • فالفطنة اذن نيست مغايرة للصناعة لكن يعارض ذلك ان الفيلسوف فرق بين الفطنة والصناعة في الخلقيات لكن يعارض ذلك ان الفيلسوف فرق بين الفطنة والصناعة في الخلقيات لكن يعارض ذلك ان الفيلسوف فرق بين الفطنة والصناعة في الخلقيات لئة بي المحادث

والجواب ان يقال حيثًا تغايرت حقيقة الفضيلة وجب ان تكون الفضائل متغايرة فقد لقدم في ف ا وفي مب ٥٦ ف ٣ ان بعض الملكات تحصل لها حقيقة الفضيلة من حيث تفيد قوة حسن الفعل فقط و بعضها يحصل لها ذلك من حيث تفيد قوة حسن الفعل واستعاله ايضاً والصناعة تفيد قوة حسن الفعل الفعل فقط لانها لا تعلق بالشوق واما الفطنة فانها لا تفيد قوة حسن الفعل

فقط بل استعاله ايضًا لتعلقها بالشوق من حبث لقتضي لقدم استقامته ووجه هذه التفرقة ان الصناعة دستور سديد للصنوعات والفطنة دستور سديد للفعولات. وبين الصنع والفعل فرق فان الصنع حَدَثَ متعد الى موضوع خارج كالبناءوالقطع ونحوها والفعل حَدَثّ مسلقرٌ في الفاءل كالابصار والارادة ونحوها كما في الالهيات كـ ١٦م ١٦ فتكون نسبة الفطنة الى هذه الافعال الانسانية التي هي استعال القوى والملكات كنسبة الصناعة الى الصنع الخارج لان كلتيهما كمال عقلي بالنسبة الى ما تقاس اليه ِ • وكمال المقل واستقامته في النظريات يتوقف على المبادى، التي عليها يبني العقل القياس كما تقدم في ف٢ من ان العلم يتوقف على التعقل الذي هو ملكة المبادىء ويقلضي تقدم وجوده والغايات في الافعال الانسانية بمنزلة المبادىء في النظريات كما في الخلقيات ك ٧٠ ٨ ولذا كان لابد للفطنة التي هي دستور سديد للفعولات منحسن استعداد الانسان للغايات وهذا انما يتم له بالمنقامة الشوق فكان لابد للفطنة من الفضيلة الخلقية التي بها يصير الشوق مسلقياً واما خير الصناعيات فليس بخير الشوق الانساني بل هو خير الاعمال الصناعية نفسها ولذلك لم تكن الصناعة تتوقف على استقامة الشوق ومن تمه كان الصانع الذي يخطى؛ بارادته أحمدُ من الذي بخطى؛ بغير ارادته بخلاف الفطنة فان الحطأ الارادي أقدح فيها من الحطا الغير الارادي لان اسنقامة الارادة من حقيقة الفطنة وليست من حقيقة الصناعة وبذلك ينضمع ان الفطنة فضيلة مغايرة للصناعة

َ اذًا اجب على الاول بان اخلاف الجنس في الصناعيات خارج كله عن الانسان فلا تخلف به حقيقة الفضيلة واما الفطنة فانها دستور سديد للافعال الانسانية فتخلف بها حقيقة الفضيلة كما نقدم في جرم الفصل

وعلى الثاني بان الفطنة انما هي أكثر مشاركةً للصناعة من الملكات النظرية

باعتبار المحل والموضوع فكلتاها توجد في المفكرة وتتعلق بما يمكن ان يكون على حال أخرى واما الصناعة فهي اكثر مشاركة للمكات النظرية في حقيقة الفضيلة منها للفطنة كما يظهر بما لقدم في الفصل السابق

وعلى الثالث بان مشورة الفطنة تتعلق بما يرجع الى حيوة الانسان باسرهاوالى غاية الحيوة الانسانية انقصوى واما مشورة بعض الصنائع فانما لتعلق بما يرجع الى الغايات الحاصة بهذه الصنائع ومن ثمه فبعض الناس باعتبار ما لهم من حسر الراي والمشورة في امور الحرب والملاحة يقال لهم قادة او رُبَّانيون فَطُنْ ولا يقال لهم فطن على الاطلاق بل انما يقال ذلك لمن يحسنون الرأي والمشورة في ما يجدي فعاعلى الحبوة باسرها

#### الفصل' الخامس'

في أن الفطنة هل هي فضيلة ضرورية للانسان

يُتخطَّى الى الخامس بان يقال : يظهر ان الفطنة ليست فضيلة ضرور ية لصلاح الحيوة فان نسبة الفطنة الى المفعولات التي بحسبها تعتبر حيوة الانسان كنسبة الصناعة الى المصنوعات التي عي دستورها السديد لان الفطنة هي دستور الافعال السديد كما في الحلقيات لئاتبه والصناعة انما هي ضرورية لصنع المصنوعات لا بعد صنعها فأذا كذلك الفطنة ليست ضرورية ليطخه الى الفضيلة فقط بعد حصوله على الفضيلة بل ربماكانت ضرور بة لبلوغه الى الفضيلة فقط بعد حصوله على الفضيلة بل ربماكانت ضرور بة لبلوغه الى الفضيلة فقط من الحلقيات والمشورة كما في الموضع المذكور من الحلقيات والانسان لا يفعل بحسن رأ يه فقط بل بحسن رأ ي الغير ايضاً من الحلقيات والانسان لا يفعل بحسن رأ يه فقط بل بحسن رأ ي الغير ايضاً فاذا ليس ضروريًا لصلاح حبوة الانسان ان يكون ذا فطنة بل يكفي لذلك ان يمتثل آراء ذوي الفطنة

٣ وايضاً إن الفضيلة العقلية هي التي تحمل الانسان على قول الصدق

وتجنب الكذب دائمًا وليس ذلك من شان الفطنة في ما يظهر اذ ليس من شأن الانسان ان لا يخطئ اصلاً في رأيه في ما ينبغي فعله لان ما يفعله الانسان يجوز ان يكون على حال أخرى وعليه قوله في حلك ١٤:٩ « ان افكار البشرذات احجام و بصائر: غير راسخة »فيظهر اذن ان الفطنة لا يجب ان تُعبعَل فضيلة عقلية لكن يعارض ذلك ان الفطنة جعلت في حك ٧٠٨ في جملة الفضائل الضرورية للحيوة الانسانية فقد قيل هناك عن الحكمة الالهية «تعلم العفة والفطنة والعدل والقوة التي لاشي، انفع منها للناس في هذه الحيوة »

والجواب ان يقال ان الفطنة فضيلة في غاية الضرورة المحيوة الانسانية والمحالات الحيوة فائم بصلاح العس وليس يكفي لصلاح عمل الانسان ماهية ما يفعله بل يشترط له ايضاً كيفية فعله لهاي ان يفعل عن انتخاب وستقيم لا عن حدة او انفعال فقط ولما كان الانتخاب يتعلق بالواسطة المؤدية الى الغاية كان لا بد لاسلقامت من امرين الغاية المحمودة والواسطة الملائمة لها، فالغاية المحمودة انما يحسن استعداد الانسان فا بالفضيلة التي يستكمل بها الجز الشوقي الذي موضوعه الحير والغاية والواسطة الملائمة للغاية المحمودة انما يحسن استعداد الانسان لها بملكة العقل لان الراي والانتخاب اللذين يتعنقان بالوسائط المؤدية الى الغاية من افعال العقل فلا بد اذن من حصول فضيلة عقلية سيف العقل يستكمل بها فيحسن نظره في الوسائط المؤدية الى الغاية وهذه الفضيلة هي الفطنة فرورية لصلاح الحيوة

اذًا اجيب على الاول بان خير الصناعة لايُعتَبر في الصانع بل في المصنوع لان الصناعة دستور سديد للمصنوعات والصنع المتعدي الى موضوع خارج ليس كالا للصانع بل للمصنوع كما ان الحركة هي فعل التحرك والصناعة تتعلق بالمصنوعات واما خير الفطنة فيُعتَبر في الفاعل الذي كماله نفس الفعل فان

الفطنة دستور سديد للفعولات كما نقدم في الفصل الآنف ولذلك لايشترط في الصناعة ان يحسن الصانع فعله بل ان ياتي عملاً حسناً وانما يشتر ط حسن عمل المصنوع كحسن قطع السكين او حسن نشر المنشار لوكان من شان هذه الآلة ان تفعل لاان تنفعل اذ ليست ربّة فعلها ولذلك لم تكن الصناعة ضرورية لصلاح حيوة الصانع بل لصنعه مصنوعاً حسناً وحفظه فقط واسا الفطنة فضرورية لصلاح حيوة الانسان وليس لصيرورته صالحاً فقط

وعلى الثاني بانهُ متى فعل الانسان شيئًا حسنًا لا برأي نفسه بل برأي غيره لم يكرن فعلهُ بالغًا حد الكمال مطلقًا باعنبار العقل المديّر لهُ وباعتبار الشوق المحرّ لهُ اليه ومن ثمه فاذا فعل على هذا النحوشي وسن لم يكن فعلهُ حسنًا بالاطلاق وصلاح الحياة قائم بحسن الفعل

وعلى النالث بان صدق العقل العملي مغايرٌ في الاعتبار لصدق العقل النظري كما في الكتاب المتقدم ذكرهُ ب ه فان صدق العقل النظري قائمٌ بمطابقة العقل للخارج ولكون العقل ليس معصوماً عن الخطإ في مطابقة الخارج في الحوادث بل في الضروريات فقط لم يكن شيء من الملكات النظرية المتعلقة بالحوادث فضيلة عقلية بل انما يكون ذلك في الضروريات فقط واما صدق الحقل العملي فقائم بمطابقته للشوق المستقيم وهذه المطابقة لا محل لما في الضروريات التي لا تحدث بارادة الانسان بل انما محلها في الحوادث التي يمكن المعلى فضيلة باعنبار الحوادث فقط فتجعل الصناعة باعنبار المصنوعات والفطنة العملي فضيلة باعنبار الحوادث فقط فتجعل الصناعة باعنبار المصنوعات والفطنة باعنبار الافعال

#### أَلْفُصِلُ السادسُ

في ان اصالة الأي والحذق وجودة الحس مل هي فضائل ملحقة بالنطعة يُتخطّى الى السادس بأن يقال: يظهر انه لا يصح الحاق اصالة الرأي والحذق وجودة الحس بالفطنة فإن اصالة الرأي هي ملكة حسن الرأي كما في الحلقيات ك ٦ ب٩٠ وحسن الرأي انما هو الى الفطنة كما في الكتاب المذكور ب ٥٠ فاذًا ليست اصالة الرأي فضيلة ملحقة بالفطنة بل هي الفطنة بعينها ٢ وايضاً من شأن الاعلى ان يحكم على الادنى فانفضيلة العليا اذن في ما يظهر ماكان فعلها الحكم والحذق هو ملكة جودة الحكم فهو اذن ليس فضيلة ملحقة بالفطنة بل فضيلة أصبلة

٣ وايضاً كما ان الحكم يتعلق بامور مختلفة كذلك الرأي يتعلق بامور مختلفة وجميع ما يتعلق به الرأي يُجعل له فضيلة واحدة وهي اصالة الرأي فاذًا ليس يجب ان يُجعل لجودة الحكم على ما ينبغي فعله فضيلة اخرى غير الحذق وهي جودة الحس

وايضاً ان توليوس جعل في خطابته للفطنة ثلاثة اجزاء اخرى وهي تذكر الماضي وادراك الحاضر والعناية بالمستقبل ومقروبيوس في كلامه على حلم شيبان جعل ايضاً للفطنة اجزاء اخرى كالحيطة ودمانة الحلق ونحوها فاذاً ليس ينبغى في ما يظهر الحاق هذه الفضائل وحدها بالفطنة

كن يعارض ذلك نص النياسوف في الحلقيات ك ٢ ب٩و٠ ا و ١ ا حيث أَلحق بالفطنة هذه الفضائل الثلاث

والجواب ان يقال ماكان من القوى المترتبة آصل فعلاً فهو آصل والافعال الانسانية بدور عليها ثلاثة افعال عقلية اولها الرأي والثاني الحكم والثالث الامر فالاولان ها فعلا العقل النظري اللذان ها النظر والحكم لان الرأي انما هو

نظر وبحث والثالث خاص بالعقل العملي من حيث هو فعلي لان العقل لا يأمر عالا تصل اليه عالة الانسان وواضح ان الفعل الآصل في ما تصل اليه طاقة الانسان هو الامر الذي به لتصرف سائر الافعال ولذا كانت الفضيلة الآمرة بالخبر وهي الفطنة فضيلة آصل يُلحق بها اصالة الرأي وهي ملكة جودة الحروم الخري والحذق وجودة الحر وهما ملكتا الحكم اللتان سياتي الكلام على الفرق بينهما قريباً على انها فضائل نانوية

اذًا اجيب على الاول بان الفطنة هي ملكة حسن الرأي لا لأن حسن الرأي لا لأن حسن الرأي فعلها مباشرة بل لانها تكمل هذا الفعل بواسطة الفضيلة الخاضعة لها وهي اصالة الرأى

وعلى الثاني بان الحكم في ما يجب فعله ينظر فيه إلى شيء آخر ايضا فقد يمكم انسان حكماً مستقيماً بوجوب فعل شيء ولكن حكه في هذا لا ينفذ كما ينبغي فهو انما يحصل له الكمال الاقصى متى أمر العقل كما ينبغي بما يجب فعله وعلى الثالث بان كل شيء يُحكم عليه بمبادئه وليس بُحت عن شيء بمبادئه لانه من منى أدر كت مبادئه لم يبق محل لفهل البحث بل يكون قد حصل المطلوب ولذلك كان حسن الرأي الى فضيلة واحدة وجودة الحكم الى فضيلتين فأن التمايز ليس يحصل بالمبادىء العامة بل بالمبادىء الخاصة ومن منه كان العلم الجدلي في النظريات واحداً في الجيع والعلوم البرهانية التي من شانها الحكم على الاشياء تختلف باختلاف موضوعاتها والحذق وجودة الحس يتمايزان بحسب الاصول المختلفة التي يُبني عليها الحكم فإن الحذق يبني حكمه في ما يجب فعله الشريعة العامة وجودة الحس تبني حكمهاعلى الفطرة الطبيعية في ما لانتناوله الشريعة العامة كما سياتي لذلك مزيد بيان في ثا الله مب ١٥ ف ٤ وماثة الحلق وعلى الرابع بان التذكر والادراك والعناية وكذا ايضاً الحيطة ودماثة الحلق وعلى الرابع بان التذكر والادراك والعناية وكذا ايضاً الحيطة ودماثة الحلق

ونحوها ليست فضائل مغايرة للفطنة بل هي بمثابة اركان لها من حيث يقتضيها كلها كال الفطنة ويوجدا يضاً للفطنة اقسام محلية اي انواع كالفطنة الاقتصادية والادارية ونحوها الا ان تلك الثلاثة تشبه ان تكون اجزاة قوّية للفطنة لان نسبتها كنسبة التابع الى الاصيل وسيأتي الكلام على ذلك في ثا ثا مب ١٥

#### -<del>5010**)** (0103</del>-

## ألمبحثُ الثامنُ والخمسونُ

في التمايز بين الفضائل الحلقية والفضائل العقلية وفيه خمسة فصول ثم ينبغي النظر في الفضائل الحقلية وثانيا ثم ينبغي النظر في الفضائل الحقلية واولاً في المتايز بينها وبين الفضائل الحقلية وثانيا في تمايزها باعتبار مرضوعها وثالثاً في تمايز امهائها عن الرها الما الاول فالمجمث فيه بدور على خمس مسائل - ا عل كل ففيلة خلقية - ٣ في ان الفضيلة الحلقية عل هي وافية - ٣ في ان قسمة الفضيلة الى عقلية وخلقية هل هي وافية - ٤ في ان الفضيلة الحنقية عل مجوز انفرادها عن المقلية - ٥ في ان الفضيلة الحقلية عل مجوز بالمكن انفرادها عن المقلية - ٥ في ان الفضيلة العقلية عل مجوز بالمكن انفرادها عن المقلية عن الفضيلة الحقيلة عن المقلية - ٥ في ان الفضيلة العقلية على مجوز بالمكن الفرادها عن المقلية المتحدد عن المقلية المتحدد المتحدد الفضيلة الحدد عن المقلية المتحدد الفضيلة المتحدد عن المتحدد الفضيلة المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد الفضيلة المتحدد المتح

#### الفصل' الاولُ ملكل فضيلة خلقية .

يُخطَّى الى الأول بان يقال: يظهر انكل فضياتي خلقيةً فان الفضيلة الخلقية ثقال من الحلق اي العادة · ونحن تقدر ان نعتاد على افعال جميع الفضائل · فاذًا كل فضلة خلقة

٢ وايضاً قال الفيلسوف في الخلقيات ك ٢٠٠٢ ان الفضيلة الخلقية ملكة التخابية قائمة في الوسط الذهني ويظهر ان كل فضيلة ملكة انتخابية اذ نقدران نفسل افعال كل فضيلة عن انتخاب ولان كل فضيلة على نحو ما في الوسط الذهني كما سيجي عيانه في مب ٦٤ ف ٢ و٣ و٤٠ فاذا كل فضيلة خلقية الذهني كما سيجي عيانه في مب ٦٤ ف ٢ و٣ و٤٠ فاذا كل فضيلة خلقية موافقة ٢ وايضاً قال توليوس في خطابته «الفضيلة ملكة على مثال الطبيعة موافقة محايضاً قال توليوس في خطابته «الفضيلة ملكة على مثال الطبيعة موافقة المناسلة المناسلة على مثال الطبيعة موافقة المناسلة على مثال الطبيعة المناسلة على مثال الطبيعة موافقة المناسلة على مثال الطبيعة موافقة المناسلة على مثال الطبيعة مناسلة على مثال الطبيعة المناسلة على مثال الفضيلة ملكة على مثال المناسلة على المناسلة على مثال المناسلة على المناسل

للعقل " ولما كان الغرض من كل فضيلة انسانية خير الانسان وجب ان تكون موافقة للعقل لانخير الانسان قائم بالمطابقة للعقل كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية بع ق٤ مقا ٢٢٠ فاذًا كل فضيلة خلقية

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الباب الاخير من الكتاب الاول من الخلقيات « ليس المراد من كلامنا على الاخلاق كون الانسان حكماً او عاقلاً بل كونه حليماً او عفيفاً » · فاذًا ليس الحكمة والنعقل خلقيين وها مع ذلك فضيلتان كما تقدم في المجحث الآنف ف ٠٠ فاذًا ليست كل فضيلة خلَّقيةً والجواب ان يقال لا بد لوضوح هذه المسئلة من النظر في معنى الحلق فنعلم حينتذ ماهية الفضيلة الخلقية فالخلق له معنيان فقد يراد به العادة كقوله في اع ١٠١٥ « لم تختسوا على خلق ( اي عادة ) موسى فلا تستطيعون ان تخلصوا» وقد يراد بهِ ميلٌ طبيعي او اشبه بالطبيعي الى فعل شيء و باعتبار هذا المعنى يقال ان للحيوانات العجم ايضاً بغض الاخلاق وعليه قوله في ٢ مكَّا ١١:١١«حلوا على الاعداء بخلق الاسود وصرعوهم »وقوله ايضاً في من ٦٧ «المُسكن التحدي الإخلاق يتاً وهذان المعنيان لا يخالف بهما اللفظ شيئًا عند اللاتين بخلافه عنداليونان فان ه إيتوس "الذي يحاذيه عندنا mos اي الخلق قد يلفظ اوله طويلاً ويُكتَب حينند بحرف « إيتا »وقد يلفظ قصيرًا ويكتب حينند بحرف «إبسيلون » والفضيلة الخلقية نقال من الخلق بمعنى الميل الطبيعي او الاشبه بالطبيعي الى فعل شيءً وهذا المعنى يقرب منهُ المعنى الآخراي معنى العادة لانالعادة تستحيل على نحو ما الى طبيعة وتُحدِث ميلاً شبيها بالطبيعي وواضح "أن الميل الى الفعل من شأن القوة الشوقية التي تحرك جميع القوى الى الفعل كما يتضحيما لقدم في مب ١٩ ف ١ ولذلك فليس كل فضيلة يقال لها خلقية بل انما يقال ذلك للفضيلة التي محلَّها القوة الشوقية فقط - اذًا اجيب على الاول بان ذلك الاعتراض الها ينهض على الحلق باعتبار دلالته على العادة

وعلى الناني بانه بجوز فعل كل فعل من افعال الفضيلة عن انتخاب واما الانتخاب المسئقيم فاغا يفعله الفضيلة التي محلها القوة الشوقية من النفس فقط فقد مرًّ في مب ١٣ ف ١ ان الانتخاب فعلى القوة الشوقية فاذًا الملكة الشوقية التي هي مبدأ الانتخاب هي التي تستكمل به دون سواها القوة الشوقية والسجاز تعلق الانتخاب بافعال الملكت الأخر

وعلى الثالث بان الطبيعة هي مبدأ الحركة كما في الطبيعيات لـ ٣٠٣ والتحريك الى الفعل خاص المعرفة العقل خاص الله الفعل القائمة في القوة الشوقية المسائل القائمة في القوة الشوقية

#### الفصل' الثاني

في أن الفضيلة الخلقية عل هي عايزة الفضيلة العقلية

يُتخطَّى إلى الثاني بان يقال : يظهر ان الفضيلة الحُلقية ليست ما يزة للفضيلة المعقلية فقد قال اوغسطينوس في مدينة الله له ١٩٠١ « الفضيلة هي صناعة حسن السلوك » والصناعة فضيلة عقبية • فالفضيلة لخلقية اذن يست ممايزة للفضيلة العقلية

٢ وايضًا ان كثيرين اخذوا العنم في حدّ الفضائل الخلقية فقد حدَّ بعضهم الثبات بانه علم او ، لكة ما ينه في او لا ينه في الاستقرار عنده و بعضهم حدَّ القداسة بانها علم يجعل صاحبه امينًا وحافظ ما يجب لله و العلم فضيلة عقلية ، فأذّا ليس يجب تمييز الفضيلة الخلقية عن العقلية

٣ وايضاً قال اوغسطينوس في مناجاة نفسه ك ١ ب ٦ « الفضيلة دستورٌ سديد وكامل » وهذا يرجع الى الفضيلة العقلية كما في الباب الاخيرمن

ك من الخلقيات ، فاذًا ليست الفضيلة الخلقية ممايزة للفضيلة العقلية وأخذ في حد الفضيلة الحقلية توخذ في حد الفضيلة الحقلية توخذ في حد الفضيلة الخلقية فقد قال الفيلسوف في الخلقيات لئ ٢ ب ٣ « الفضيلة الحلقية ملكة التخابية قائمة في الوسط بدستور معين على حسما ما يعينه الحكيم » وهذا الدستور المستقيم الذي يعين وسط الفضيلة الخلقية يرجع الى الفضيلة العقلية كما في الباب الاخير من لئ من الخلقيات ، فالفضيلة الخلقية اذن ليست ممايزة للعقلية لكن يمارض ذلك قوله في الباب الاخير من لئ ١ من الخلقيات « تنقسم الفضيلة باعتبار هذا الفرق لانًا نقول ان بعض هذه الفضائل عقلية و يعضها خلقية »

والجواب ان يقال ان المبدأ الاول لجيع الافعال الانسانية هو العقل وماعداه من المبادى والله كان فانه ينقاد نوعاً ما للعقل لكن ليس على نحو واحد فان بعضها ينقاد لامره مطلقاً دون ادنى معارضة كاعضاء البدن اذا كانت موجودة معا على حالتها الطبيعية لانه متى امر العقل اليد او الرجل تحركت بداهة الى الفعل وعلى هذا قول الفيلسوف في السياسة ك اب ٣ «النفس تدبر البدن بسلطان مطلق» اي كندبير السيد لعبده الذي ليس له حق على معارضته اذا تمهد ذلك في معطلق» اي كندبير السيد لعبده الذي ليس له حق على معارضته اذا تمهد ذلك الى المقل ولوصح هذا لكان كافياً لكمال العقل في حسن الفعل ولاستلزم كون الى العقل ولوصح هذا لكان كافياً لكمال العقل في حسن الفعل ولاستلزم كون على الفضيلة هو العقل فقط اذا نما هي ملكة نستكمل بها لحسن الفعل وتكون على الفضائل عقلية وهذا مذهب سقراط الذي قال ان جميع الفضائل حيم كل الفضائل عقلية وهذا مذهب سقراط الذي قال ان جميع الفضائل حيم على ما في الباب الاخير من ك من يخطأ فانما يخطأ لجهله على ان هذا القول عبين ان يخطأ مع العلم بل كل من يخطأ فانما يخطأ لجهله على ان هذا القول مبني على نقد ير امر باطل لان القوة الشوقية لا تعنو لامر العقل مطلقاً بل مع

نوع من المعارضة ولهذا قال الفيلسوف في السياسة ك ١ ب ٣ « العقل علي امر القوة الشوقية بسلطان سياسي ٣ اي بالسلطان الذي يلي به والي امر الاحرار الذين لهم ان يعارضوا في بعض الاشياء وعلى هذا قول اوغسطينوس في كلامه على مز ١٢:١١٨ قد ينقدم العقل احيانًا فيبطى وحدوث المعلول او لا يحدث اصلاً ٣من حيث انه قد يحدث بانفعالات الجزء الشوقي او ملكاته ان يتمطل استعال العقل استعال العقل استعال العقل المقاط من انه لا يقع الخطأ مع العلم اذا اربد بالعلم ما يشمل استعال العقل في المنقبات الجزئية فليس يشترط اذًا لحسن فعل الانسان حسن استعداد العقل في المنقبات الجزئية فليس يشترط اذًا لحسن فعل الانسان حسن استعداد العقل فقط بملكة الفضيلة الفقلية فاذًا كما ان الشوق مما يز للعقل كذلك الفضيلة الحاقية مما يزة للفضيلة العقلية وعلى هذا فكما ان الشوق مبدأ للفعل الانساني باء بار اشتراكه في العقل نوعًا من الاشتراك كذلك الملكة الحلقية تنضمن حقيقة الفضيلة باعتبار موافقتها للعقل

اذًا اجيب على الاول بان اوغسطينوس يطلق بالاجمال الصناعة على كل دستور سديد فيدخل فيها ايضاً الفطنة التي هي دستور سديد للفعولات كما ان الصناعة دستور سديد للصنوعات وعلى هذا فقولة أن الفضيلة هي صناعة حسن السلوك يصدق بالذات على الفطنة وبالمشاركة على سائر الفضائل باعتبار كون الفطنة مدبرة لها

وعلى الثاني بان تلك الحدود على اختلاف واضعيها صادرة عن مذهب سقراط فيجب تفسيرها على ما نقدم في الجواب السابق من الكلام على الصناعة وكذا يجاب على الثالث

وعلى الرابع بان قيد الدستور السديد الذي يقال باعتبار الفطنة ليس يؤخذ

في حد الفضيلة الخلقية على انهُ ركن ذاتي لله الما باعتبار ان جميع الفضائل الخلقية الخلقية الفضائل الخلقية الفضائل الخلقية الفضائل الخلقية الفصل الفصل الفصل الفالث الفصل الفصل الفصل الفالث الفصل الفص

في انقسمة الفضيلة الى خلقية وعقلية هل هي وافية

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان قسمة الفضيلة الانسانية الى خلقية وعقلية غير وافية فان الفطنة في ما يظهر واسطة بين الفضيلة الحلقية والعقلية فهي تُجعَل في عداد الفضائل العقلية كما في الحلة ات ك ٢ ب٣ وه وتجعل ايضاً من الجميع بالعموم في عداد امهات الفضائل الاربع التي هي خلقية كما سياتي بيانه في مب ٢ دف ١ فاذاً قسمة الفضيلة الى عقلية وخلقية دون جعل واسطة بينها ليست وافية

٢ وايضاً ان الامساك والثبات والصبر ايضاً لا تُعدُّ من الفضائل العقلية وهي ايضاً ليست فضائل خلقية اذ ليست وسائط بين الانفعالات بل تتزايد فيها الانفعالات ، فاذاً قسمة الفضيلة الى فضائل عقلية وخلقية ليست وافية

٣ وايضًا أن الايمان والرجاء والهجة فضائل ولكنها أيست فضائل عقلية فان الفضائل العقلية خسّ فقط وهي العلم والحكمة والتعقل والفطنة والصناعة كما مرًّ في مب ٧ ق ف ٢ و٣ و ٤ وايست أيضًا فضائل خاقية أذ لا نتعلق بالانفمالات التي نتعلق بها على الوجه الاخص الفضيلة الحنقية وفاذًا قدمة الفضيلة الى فضائل عقلية وخلقية فيست وافية

كن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ٢ ب ١ ان الفضيلة فضيلتان عملية وخلقية

والجواب ان يقال ان الفضيلة الانسانية ملكة يستكمل بها الانسان لحسن الفمل ومبدأ الافعال الانسانية في الانسان لايعدو امرين وهما العقل والشوق

اذها المحركان في الانسان كما في كناب النفس ٣م ٤٨ وما يليه فاذَا كل فضيلة انسانية يجبان تكون سكملة لاحد هذين المبداين فان كانت كمالاً للمقل النظري ال العملي فهي عقلية أو كمالاً للقوة الشوقية فهي خلقية فيلزم عن ذلك ان كل فضيلة انسانية لا تعدو ان تكون عقلية او خلقية

اذًا اجب على الاول بان الفطنة باعتبار ماهيتها فضيلة عقلية ولكمها باعتبار موضوعها تشارك الفضائل الحلقية لانها دستور سديد للفعولات كما مر سيف مب ٢٥ف٤ وبهذا الاعتبار تُجعُل في جملة الفضائل الحلقية

وعلى النافي بان الامساك والنبات نيسا كالين للقوة النوقية الحسية يدل على ذلك ان صاحبها تكثر عنده الانفعالات المتطرفة فلوك الشوق الحسي مستكملا بملكة تجعله موافقاً للعقل لماكان الامر كذلك ولكنهم كالان للقوة العقلية الني تنقي بهما الانفعالات لئلا ينحط شأنها الا انهما ليسا فضيلتين لان الفضيلة المتعقبة التي تجعل العقل مستقيم من جهة الخلقيات لا بد ان ينقدمها شوق مستقيم الى الغاية حتى يستقيم بذلك انعقل من جهة الجادى اي انعابات التي عليها يبني قياسه وليس شيء من ذلك في ذي الامساك وذي الثبات وايضاً فأن الفعل الصادر عن قوتين لا يمكن أن يكون كاملاً ما لم تكن كلتا القوتين فان الفعل الصادر عن قوتين لا يمكن أن يكون كاملاً ما لم تكن كلتا القوتين فمل كاملاً مستكملة بالملكة المقتضاة لذلك كما أن الفاعل الذي يفعل به أنة لا يصدر عنه فعمل كاملاً كما أن الفاعل الأصبل كاملاً وعلى هذا فاذا لم يكن الشوق الحسي انذي تحركه القوة العقلية كاملاً لا يصدر عنه عنه فعل كامل ولو كانت القوة العقية كاملة فلا يكون مبدأ الفعل فضيلة ولذلك فالامساك عن الملاذ والثبات في الشدائد ليسا فضيلين بل شيئاً ادنى من الفضيلة كا قال الفيلسوف في الحلقيات لئة بها وه

وعلى الثالث بان الايمان والرجاء والمحبة اعلى من الفضائل الانسانية لانها

# فضائل في الانسان من حيث جُمِلَ مشتركاً في النعمة الالهية الفصلُ الرابعُ

في أن الفضيلة الخلقية هل يجوز انفرادها عن الفضيلة العة يبة

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الفضيلة الخلقية يجوز انفرادهاعن الفضيلة العقلية لان الفضيلة الحلقية «ملكة على مثال الطبيعة موافقة للعقل » كما قال توليوس في ك من الاختراع، والطبيعة وان وافقت عقلاً محركاً اعلى لا يجب اتصاله بها في واحد بعينه كما هوظاهر في الموجودات الطبيعية الغير الناطقة ، فيجوز اذا ان بوجد في انسان فضيلة خلقية على مثال الطبيعة باعتة على موافقة العقل وان لم يكن عقل ذلك الانسان مستكملًا بالفضيلة العقلية

٢ وايضاً ان الانسان يستكمل له بالفضيلة العفلية استعال العقل ٠ وقد يتفق
 لمن بكون استمال العقل ضعيفاً عندهم ان يكونوا ذوي فضيلة وحائزين رضى الله٠ فيظهر اذن انه يجوز انفراد الفضيلة الحلقية عن الفضيلة العقلية

٣ وايضاً أن الفضيلة الخلقية تميل بصاحبها الى حسن الفعل وأبعض النلس ميل طبيعي الى حسن الفعل حتى من دون حكم العقل فأذًا يجوز انفراد الفضائل الخلقية عن الفضيلة العقلة

لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس في ادبياته كـ ١٩٢٠ «ان سائر الفضائل اذا لم تفعل بالفطائل » والفطنة فضائل الفضائل الفضائل الفضائل الفضائل الفضائل الفضائل الفضائل المفضائل المفضائل المفضائل المفضائل المفضائل المفضائل المعقلية

والجواب ان يقال 'ن الفضيلة الخلقية يجوز انفرادها عن بعض الفضائل المقلية كالحكمة والعلم والصناعة الا انه يمتنع انفرادها عن التعقل والفطنة اما امتناع انفراد الفضيلة الحلقية عن الفطنة فلأن الفضيلة الحلقية ملكة انتخابية

اي فاعلة لحسن الانتخاب ولا بد لحسن الانتخاب من امرين احدها قصدالغاية على ما ينبغي وهذا يتم بالفضيلة الحنقية التي تميل بالقوة الشوقية الى الحير الموافق للعقل وهو الغاية المقتضاة والثاني ان يحمد الانسان على وجه مسلقيم الى الوسائط المؤدية الى الغاية وهو لايتم الا بالعقل الذي يشير ويحكم ويام على وجه مسلقيم وهذا يرجع الى الفطنة وما يلحقها من الفضائل كما مر في الجمث الانف ف عوه وه و قاذا يتنع الفراد الفضيلة الخلقية عن الفطنة وهكذا يمتنع ايضاً الفرادها عن التعقل اذ بالتعقل أذ بالتعقل تُدرَ أنه المبادى الفطرية في النظريات والعمليات وعلى هذا فكما ان كستور السديد في النظريات باعتبار صدوره عن المبادى الفطرية بجب ان يكون مسبوقاً بتعقل المبادئ كذلك الفطنة ايضاً لكونها دستوراً سديداً المفعولات

اذًا اجيب على الاول بان سيل الطبيعة في الموجودات الغير الناطقة يحصل دون انتخاب فليس العقل شرطاً ضروريًا له واما ميل الفضيلة الحلقية فانما يحصل مع انتخاب فلا بدَّ نكاله من استكل العقل بالفضيلة العقلية

وعلى الثاني بان صاحب الفضيلة لا يجب ان يكون استعمال العقل قوياً فيه بالنسبة الى كل شيء بل بالنسبة الى ما يجب فعله بحسب الفضيلة فقط وهكذا يكون استعمال العقل قوياً في كل ذي فضيلة والذي تظهر عليهم السذاجة لحلوهم من الدهاء العالمي يجوز ان يكونوا ذوي فطئة كقوله في متى ١٦:١٠ «كونوا حكماء كالحيات وبسطاء كالحمام»

وعلى الثالث بان الميل الطبيعي الى خير الفضيلة هو بدير الفضيلة وليس فضيلة كاملة فان هذا الميل كلما كان اكمل جازان يكون اشد خطرًا ما لم يصاحبه العقل المستقيم الذي به يحصل الانتخاب المستقيم نا يلائم الغاية المقتضاة كالفوس الراكض اذاكان اعمى فانه كلما زاد ركضاً كان اشدً عثارًا وناله جراح اكثر و

ولذلك فالفضيلة الخلقية وان لم تكرن عقلاً مسنقياً كما قال سقراط الله انها ليست موافقة فقط للعقل المسنقيم من حيث تميل بصاحبها الى ما يطابقه كماقال الافلاطونيون بل يجب ايضاً ان تكون مقارنة له كما قال ارسطو في الباب الاخبر من لئه من الحلقيات

### ألفصل الحامس

في أن الفضيلة العقلية هل يجوز انفرادها عن النضيلة الخلقية

يُتخطَّى الى الخامس بان يقال: يظهر ان الفضيلة العقلية يجوز ان تنفرد عن الفضيلة الخلقية لان كمال المنقدم لا يتوقف على كمال المنتأخر · والعقل متقدم على الشوق الحسي ومعرّك له · فاذًا الفضيلة العقلية التي هي كمال للدقل لا تتوقف على الفضيلة الخلقية التي هي كمال للةوة الشوقية · فاذًا يجوز انفرادها عنها

وايضاً ان الحاقيات هي موضوع الفطنة كما ان المصنوعات هي موضوع الصناعة والصناعة بجوز انفرادها عن موضوعها كانفراد الصانع عن الحديد.
 فاذا كذلك بجوز انفراد الفطنة عن الفضائل الخاقية مع كونها اشد مقارنة لها من سائر الفضائل العقلية في ما يظهر

٣ وايضاً أن الفطنة فضيلة «مستقيمة الراي» كما في الخلقيات ك ٢٠٠٠ وكثير تممن ليس فيهم فضائل خلقبة مستقيمو الرأي · فيجوز اذن انفراد الفطنة عن الفضيلة الخلقية

لكن يعارض ذلك ان ارادة فعل القبيح مقابلة اصالة الفضيلة الخلقية وليست مقابلة لما يجوز انفراده عن الفضيلة الحلقية والحيطأ الاختياري مقابل الفطنة كا في الحلقبات ك به فيمتنع اذن انفراد الفطنة عن الفضيلة الحلقية والجواب ان يقال ان ما عدا الفطنة من الفضائل العقلية بجوز انفراده عن الفضيلة الخلقية واما الفطنة فيمتنع انفرادها عنها وتحقيق ذلك ان الفطنة دستور

سديد للفعولات ليس بالمعنى الكلي فقط بل ايضاً بالمعنى الجزئي الذي فيه يحصل الافعال والدستور السديد يقتضي من قبله مبادىء يصدر عنها والدستور الذي يتعلق بالجزئيات لا يجب ان يصدر عن المبادىء الكلية فقط بل عن المبادىء الجزئبة ايضًا الم المبادى؛ الكلية فيحكم الانسان عليها حكمً مستقيمًا بادراك المبادى \* الفطري الذــيـــ به يدرك الانسان انهلا ينبغي فعل شيءٌ من الشراو بعلم عملي ايضاً الا ان هذا لايكني لاستقامة حكمه على الجزئيات فقد يحدث احيانًا ان هذا المبدأ الكلى المدرك بالفطرة او بالاكتساب يفسد ـف بعض الافعال الجزئية بانفعال ماكما ان صاحب الشهوة اذا تغلبت عليه شهوته يرى ما يشتهيه خيرًا ولوكان منافيًا للحكم العقلي الكلي ولهذا فكما ان الانسان يستعد لاستقامة الحكم على المبادىء ألكلية بالنعقل الفطرـــيــ اوبملكة العلم كذلك لابدُّ لاستقامة حكمه على المبادئ الجزئية للفعولات التي هي الغايات من استكماله ببعض الملكات التي بها تصير استقامة الحكم على الغاية طبيعية له على نحو ما وهذا يتم بالفضيلة الخلقية لان صاحب الفضيلة يحكم على غاية الفضيلة حكماً مسنقماً لان كلاً يرى الغاية على حسب حاله كما في الخلقيات ك٣ ب، فاذًا لابد لدستور المفعولات السديد الذي هو الفطنة أن يكون الانسان ذا فضيلة خلقية

اذًا اجبب على الاول بان العقل باعتبار تصوره الغاية منقدم على الشوق اليها الاان الشوق الى الغاية منقدم على العقل باعتبار استدلاله لانتخاب الوسائط المؤدية اليها وهذا يرجع الى الفطنة كما ان تعقل المبادى في النظريات ايضاً مبدأ للقياس العقلى

وعلى الثاني بان حكمنا على الصناعبات بالحسن او القبح لا يُعتَبر بحسب استعداد شوة نا كمكنا على الغايات التي هي مبادى والخلقيات بل بحسب نظر العقل

فقط ولذلك فالصناعة لالقتضي الفضيلة المكلّة الشوق كما نقتضيها الفطنة وعلى الثالث بان الفطنة ليست مسلقيمة الراي فقط بل مستقيمة الحكم والامر ايضاً وهذا يستحيل ما لم يرتفع مانع الانفعالات المفسدة لحكم الفطنة وامرها وهذا يتم بالفضيلة الخلقية

#### 

# أُلجِتُ التاسعُ والخسون

في تمايز الفضائل الحلقية بالنسبة الى الانفعالات — وفيه خمسة فصول ثم يجب النظر في تمايز الفضائل الخلقية ، ولكون الفضائل غلقية التي تدور على الانفعالات تتايز بحسب اختلاف الانفعالات يجب النظر اولاً بالاجال في نسبة الفضيلة الى الانفعال وثانياً في تمايز الفضائل الخلقية باعتبار الانفعالات ، اما الاول فالبحث فيه يدور على خمس مسائل — ا في أن الفضيلة الخلقية على هي انفعال — ٣ هل يجوز مجامعتها لذنفعال — ٣ هل يجوز مجامعتها لذنفعال تدور كل فضيلة خنقية على الانفعالات حده هل يجوز مجامعتها لذنفعالات هل يجوز مجامعتها لذنفالات هل يجوز مجامعتها لذنفعالات هل يحدث وجود ففيلة خلقية دون انفعال

# أَ لفصلُ الأَوَّلُ

في أن الفضيلة الخلقية هل هي اللمال

يتخطّى الى الاول بان يقال يظهر ان الفضياة الحلقية انفعال لان الوسط مج نس للاطراف • والفضيلة الحلقية وسط بين الانفعالات • فهي اذن انفعال واحد • وايضًا ان الفضيلة والرذيلة لتضادّها مندرجتان تحت جنس واحد • وبعض الانفعالات يقال لهارذائل كالحسد والفضب • فاذًا كذلك بعض الانفعالات فضائل

٣ وايضاً ان الرحمة انفعال اذ هي الم من شر النير كما مرّ في مب ٣٥ ف. ٨ . وقد دعاها شيشرون الخطيب المصقع فضيلة كما قال او غسطينوس في مدينة الله لئه ٩ ب ٥ · فاذًا يجوز ان يكون الانفعال فضيلة خلقية

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ٢ب٥ « ليست الانفعالات فضائل ولاشروراً »

والجواب ان يقال يمننع ان تكون الفضيلة الحلقية انفعالاً وبيان ذلك من للائة وجوه اما اولاً فلأن الانفعال حركة الشوق الحدي كما مرَّ في مب ٢٧ ف والفضيلة الحلقية ليست حركة بل مبدأ للحركة الشوقية لكونها ملكة واماثانياً فلأن الانفعالات لاتضمن في انفسها حقيقة الخبراو الشرلان خير الانسان او شره انما يكون باعتبار العقل فلها اذن نسبة الى الخير والى الشر بحسب ملاء مها او منافرتها للمقل اما الفضيلة فيمتنع فيها ذلك اذ ليس لهانسبة الأالى الخير فقط كما مرَّ في مب ٥٥ ف ٣٠ واما ثالثاً فلأنه اذا سلمنا ان لبعض الانفعالات نسبة الى الخير فقط او الى الشر فقط باعتبار ما الا ان حركة الانفعال من حيث هو انفعال " تبتدى الشوق الى مطابقته انفعال " تبتدى الشوق الى مطابقته واما حركة الانفعال من حيث هو واما حركة الفضيلة فانها بعكس ذلك تبتدى الفضيلة الخلقية انها ه ملكة انتخابية باعتبار تحركها من العقل ومن تمَّة قيل في حد الفضيلة الخلقية انها ه ملكة انتخابية قائمة في الوسط بدستور معين على حسبا يعينه الحكيم "

اذًا اجب على الاول بان الفضيلة ليست وسطاً بين الانفعالات بماهيتها بل باثرها اي لانه بها يحصل الحال المتوسط بين الانفعالات

وعلى الثاني بانه ان اريد بالرذيلة الملكة الباعثة صاحبها على فعل الشر فواضح أن ليس شيء من الانفعالات رذيلة واما ان اريد بها الخطيئة التي هي الفعل المُنكر فلا يمتنع ان يكون الانفعال رذيلة وان يؤثر بعكس ذلك في فعل الفضيلة باعتبار منافاة الانفعال للعقل او موافقته لفعله

وعلى الثالث بان معنى قولهم الرحمة فضيلة انها فعل الفضيلة من حيث ان « تلك الحركة النفسانية تخدم العقل اي متى كانت بحيث يُرعَى معها العدل سوالا

استُعملِت في التفضل على المحتاج او في المغفرة للتائب » كما قال اوغسطينوس في الموضع المشار اليه في الاعتراض اما ان اريد بالرحمة ملكة بها يستكمل الانسان ليرأ ف على مقتضى العقل فلا يمتنع ان تكون بهذا المعنى فضيلة وقس عليها ما يشبهها من الانفعالات

#### الفصلُ الثَّاني في أن الفضيلة الخنقية هل يجوز مجامعتها الانتعال

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الفضيلة الخلقية لا يجوز ال تجامع الانفعال فقد قال الفيلسوف في الجدل ك٤ب٥ «الحليم من لا ينفعل والصبور من ينفعل ولا يجزع » وقس على ذلك سائر الفضائل الخالقية. فاذاً كل فضيلة خلقية مجردة عن الانفعال

٢ وايضاً ان الفضيلة ملكة نفسانية مستقيمة كصعة البدن كما في الطبيعيات للام ١٧ فيظهر اذن ان الفضيلة صحة للنفس كما قال توليُوس في المسائل التسكولانية ك ٤٠ والانفعالات النفسانية يقال لهما امراض للنفس كما قال توليُوس في الموضع المتقدم ذكرة ٠ والصحة لا تجتمع مع المرض فكذا الفضيلة ايضاً لا تجتمع مع الانفعال النفساني

٣ وايضاً أن الفضيلة الخلقية نقتضي كمال استعال العقل حتى في الجزئيات وهو يتعطّل ايضاً بالانفمالات فقد قال الفيلسوف في الخلقيات ك٢ب٥ «اللذات تفسد حكم الفطنة » وقال سلوستيوس في كتاب كاتيلينا « لا يسهل على العقل ادراك الحق حيث يتشوّش بها» اي بالانفمالات النفسانية وفسيتنع اذن مجامعة الفضيلة الخلقية للانفعال

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مدينة الله ك٤ ١ ب٣ « متى فسدت الارادة فسدت هذه الحركات » اي حركات الانفعالات « ومتى استقامت لم تكن هذه الحركات براء من الذنب فقط بل كانت محمودة ايضاً » والقضيلة الحلقية لا تنافي شيئًا مجمودًا · فهي اذن لا تنافي الانفعالات بل يمكن مجامعتها لها والجوابان يقال ان هذه المسئلة اختلف فيها الرواقيون والمشاورون كماروي اوغسطينوس فيمدينة الله ك٩ب٤ فمنع الروافيون وجود الانفعالات النفسانية في الحكيماو ذي الفضلة واجازه المثاؤ وناشياع ارسطوكا قال اوغسطينوس في الموضعُ المتقدم ذكره اذا رُدَّت الانفعالات الى الوسط على ان هذا الخلاف لفظي لآحقيق أكما قال اوغسطينوس ايضاً في الموضع المذكور فان الرواقيين لعدم تفرقتهم بين الشوق العقلي الذي هو الارادة والشوق الحسي الذي ينقسم الى غضبية وشهوانية لم يفرقوا بين الانفعالات النفسانية وسائر الاهواء البشرية في ان الانفعالات النفسانية حركات للشوق الحسى وما عداها من الاهواء حركات للشوق المقلى الذي يقال له الارادة كما فرق بينها في ذلك المشاوُّون بل انما فرقوا بينها في ان الانفعالات تطلق عندهم على جميع الاهواء المنافية للعقل فان حصلت عن نظر وروية امتع وجودها في الحكيم او ذي الفضيلة وان حصلت بالبداهة جاز حدوثها في ذي الفضيلة · لان «مرئيات العقل التي يسمونها صورًا خيالية قد تقع احيانًا في النفس اضطرارًا ومتى حصلت عن امور مخيفة حركت بالضرورة نفس الحكيم بحيث تفرق قليلًا من الخوف او تنقبض من الأَّلْمُ وَكُلَاهِمَا مَشُوشُ لِلْعَقِلِ الذي لِيسِ مع ذلك يقرِّر هذا و يرضى بهِ » كما رواه اوغسطينوس في مدينة الله ك ٩ ب ٤ عرز أوالوس جيلُوس ٠ فان اريد بالانفعالات الاهواء الغير المرتبة امتنع وجودها في ذي الفضيلة بمعني ان يكون بعد التروي راضيابها كما قال الرواقيون وارن اريد بها حركات الشوق الحسى على الاطلاق جاز وجودها في ذي الفضيلة باعتبار كونها مرتبَّة من العقل وعلى هذا قول ارسطو في الخلقيات ك ٢ ب٣ ه لم يُصيب من قال بان الفضائل هي عدم

أنفعالات وسكونات لان هذا قول مطلق بلكان يجب ان يقول ايضاً بانها مكونات من الانفعالات التي تحدث كما لا ينبغي »

اذًا اجب على الاول بان الفيلسوف اورد هذا المثال كما اورد كثيرًا غيره في كتب المنطق لا بنات على مذهب بل بنات على مذهب غيره فمذهب الرواقيين ان الفضائل لا تجتمع مع الانفعالات النفسانية وهذا قد ابطله الفيلسوف بقوله في الموضع المتقدم ذكره ان الفضائل ليست عدم انفعالات و يجوز ان يكون المراد بقوله الحليم لا ينفعل انه لا ينفعل انف الأغير مرتب

وعلى الثاني بأن تلك الحجة وجميع ما يشبهها من الحجج التي اوردها على ذلك توليُّوس في الموضع المشار اليه في الاعتراض انما تنهض على الانفمالات بمعنى الاهواء الغير المرتبة

وعلى الثالث بان الانفعال السابق حكم العقل اذا تغلب على العقل فرضي به ِ عطّل رأ يهُ وحكمه اما اذا كان لاحقًا له على انه ُ حاصل ُ بامر العقل فانه ُ يساعد على انفاذ امرهِ

> الفصلُ الثالثُ هل تجوز مجامعة الفضيلة الخلقية للأَ لم

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الفضيلة الخلقية لا يجوز اس تجامع الألم فان الفضائل هي آثار الحكمة كقوله في حك ٧٠٨ « لانها (اي الحكمة الالهية) تعلم العفة والعدل والفطنة والقوة » وقد قيل بعد ذلك « ليس في معاشرة الحكمة مرارة » فيمتنع اذن مجامعة الفضائل للألم

٢ وايضاً ان الألم يمنع من الفعل كما يظهر من قول الفيلسوف في الخلقيات الدين المنطقة والمنطقة والألم اذن الفضيلة والألم اذن ينافي الفضيلة والألم اذن ينافي الفضيلة

٣ وايضاً ان الألم مرض للنفس كما قال توليوس في المسائل التسكولانية ك٠٠ ومرض النفس بضاد الفضيلة التي هي صلاح حال النفس و فالألم اذن مضاد الفضيلة فلا يجوز اجتماعها

كَن يَهُارَضَ ذَلَكَ أَنَ الْمُسْيَعِ كَانَ كَامَلًا بِالْفَصْيَلَةِ · وَقَدْ وَجِدْ فَيْهِ الْأَلْم فَقَد قال في متى ٢٦ : ٣٨ « نفسي حزينة حتى الموت »فيجوز اذن عباسة الأُلم للفضيلة والجواب أن يقال أن الرواقبين جملوا في نفس الحكم ثلاثة إو بَاثْيَاس اي ثلاثة انفعالات محودة بدلاً من ثلاثة انفعالات مذمومة كما قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٤ ب ٨ فجملوا فيه اللذة بدل الشرَّء والسرور بدل الطرب والاحتراس بدل الجبن ١٠١ بدل الألم فمنعوا ان يكون في نفسه شيء لوجهين \_ الاول كون الالم يتعلق بالشرالذي حدث وهم يمنعون حدوث شرّ للحكيم لانهم زعموا انه كما انخير الانسان منحصرٌ في غضيلة وهو ليس في شيء من الحيوات البدنية كذلك شره منجصر فيالرذيلة التيءتنع وجودها فيذي الفضيلةالا انهذا باطل اولا لانه لماكان الانسان مركبامن ننس وجسدكان مايعين على حفظ حيوة البدن خيرًا للانسان لكن ليس خيره الاعظم اذ قد يسيء استعالهُ فكان الشر المضادّ لهذا الحير يجوزان يوجد في الحكيم ويُحدث المَّا معتدلًا. وثانيًّا لانهُ وان امكن ان بكون دو الفصيلة براءً من الكاثر الا انهُ ليس احدُّ براءٌ من الصغائر كَقُولُهِ فِي ا يُو ٨٠١ « 'ن قانا ان ليس فينا خطيئة َّفانَمَا نَصْلُ انفُسنا » • وثالثاً لان ذا الفضيلة وان لم يكن فيهِ خطيئة فربماكان فيه ِ خطيئة حينًا ما فيتألم من ذلك تالمًا مجمودًا كقوله في ٢كور ٢٠ ٠١ « الغم بحسب رضى الله ينشىء توبةً للخلاص» ورابعًا لانهُ بجوز ايضًا ان يتألم تالًا محمودًا منخطيئة الغيروعلى هذا فالفضيلة الخلقية تحتمل معها الألم كها تحتمل معها سائر الانفعالات المعتدلة بالعقل ـــ والثاني كون الألم يتعلق بالشر الحاضر والجبن يتعلق بالشر المستقبل كا ان اللذة تتعلق بالخير الحاضر والشوق يتعلق بالخير المستقبل والتذاذ الانسان بالخير الحاصل او احتراسه ايضاً من الشر المستقبل يجوزان يرجع الى الفضيلة اما انكسار نفس الانسان بالشر الحاضر بما يحصل بالألم فيظهر انه مضاد مطلقاً للعقل فيستنع مجامعته للفضيلة على ان هذا ايضاً باطل في فن الشرود ما يجوزان يكون حاضراً عند ذي الفضيلة كما نقدم في الفصل الآنف ويكرهه العقل في تألمه من ذلك الشرلكن على وجه معتدل بحسب حكم العقل وموافقة الشوق الحسي للعقل ترجع الى الفضيلة كما نقدم أن الفصلين السابقين فالألم المعتدل الحسي للعقل ترجع الى الفضيلة كما نقدم في الفصلين السابقين فالألم المعتدل اذن مما يجب التألم منه يرجع الى الفضيلة كما قال الفيلسوف ايضاً في الحلقيات اذن مما يجب التألم منه يرجع الى الفضيلة كما قال الفيلسوف ايضاً في الحلقيات الخيرات باعظم نشاط كذلك الألم يدءوالى اجتناب الشرور باشد عزيمة عاداً لكترر ما نقدم وجب القول بان الألم مما يوافق الفضيلة لا يمكن مجامعته للفضيلة لان الفضيلة تلتذ في ما يوافقها واما ما ينافيها بوجه من الوجوه فتناً لم منه على وجه معتدل

اذًا اجيب على الاول بان مفاد تلك الآية ان الحكيم ليس يتاً لم من الحكمة لكنهُ يتاً لم مما الحكمة لكنهُ يتاً لم مما عنع منها ولذا لم يكن محلُّ للأَلم في السعداء لامتناع ان يكون فيهم مانعُ من الحكمة

وعلى الثاني بان الألم يمنع من الفعل الذي نتأً لم منه ولكنه يساعد على انفاذ تلك الافعال التي بها يُجتنب الأكم باعظم نشاط

وعلى النالث بان الألم المفرط مرض للنفس واما الألم المعتدل فيرجع الى صلاح حالما في هذه العاجلة

#### الفصلُ الرَّابعُ

هل تدوركل فضيلة خلقية على الانفمالات

يُتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان مداركل فضيلة طاقية على الانفعالات فقد قال الفيلسوف في الحلقيات ك٢ب٣ « ان مدار الفضيلة الحلقية على اللذات والآلام » · واللذة والأكم انفعالان كما مرّ في مب ٣١ف، ومب ٣٥ف، ف فاذّاكل فضيلة خلقية فمدارها على الانفعالات

٢ وايضًا أن الناطق بالمشاركة هو محل الفضائل الخلقية كما في الباب الاخير من الناف الخلقيات وهذا الجزء من النفس هو محلُّ الانفعالات كما مرَّ سين مب ٢٢ ف ٣٠ فاذًا كل فضياة خلقية فمدارها على الانفعالات

٣ وايضاً ان كل فضيلة خلقية يجوزان يكون فيها انفعال فاذًا اما ان جميع الفضائل الخلقية تدور على الانفعالات اوليسشي منها كذلك و بعضها يدور على الانفعالات كالشجاعة والعفة كما في الخلقيات لئـ ٣ ب ٦ و١٠٠ فأذًا جميع الفضائل الخلقية تدور على الانفعالات

والجواب ان يقال ان الفضياة الخلقية كمال للجزء الشوقي من النفس لكونها تسوقه الى خير المقل والمراد بخير المقل ماكان معدّلاً او مرتباً بالعقل فاذاً كل ما يجوز تعديله وترتيبه بالعقل يجوز نن يكون عايه مدار الفضيله الخلقية والمقل ليس يرتب انفمالات الشوق الحي فقط بل يرتب ايضاً افعال الشوق العقلي الذي هو الارادة وهي ليست محلاً للانفمال كما مرّ في مب ٢٢ ف نه فاذا ليس كل فضيلة خلقية تدور على الانفمالات بل بعضها يدور على الانفمالات و بعضها يدور على الانفمالات و بعضها يدور على الانفمالات

اذًا اجيب على الأول بانه ليس مدار كل فضيلة خلقية على اللذات والآلام على انها موضوعها بل على انها شي لاحق لفعلها لأن كل ذي فضيلة يلتذ بفعل الفضيلة ويتألم من ضده ومن ممه اردف الفيلسوف كلامه المورد بقوله « اذا كان مدار الفضائل على الافعال والانفعالات وكل انفعال وفعل يترتب عليه لذه وألم كان مدار الفضيلة ايضاً على اللذات والآلام » أي على انها شي لا لاحق وعلى الثاني بان الناطق بالمشاركة ليس الشوق الحسي الذي هو محل الانفعالات فقط بل الاوادة التي ليست محلاً للانفعالات ايضاً كما نقدم في جرم الفصل وعلى الثالث بان بعض الفضائل يوجد فيها انفعالات على انها موضوعها وبعضها لا بوجد فيها ذلك فاذاً ليس حكمها كلها واحداً كما سياتي بيانه في المجث التالى ف ٢

أً لفصل ُ الحامسُ هل يجوز وجود فضياتر خلِقية درن انفعال ٍ

يُتخعلَى الى الحامس بان يقال: يظهر انه يجوز وجود الفضيلة الحلقية دون انفعال لانه كلا كانت الفضيلة الحلقية اكمل كانت أغلب على الانفعالات فهي اذن في منتهى كالها مجردة بالكلية عن الانفعالات

٢ وايضاً ان كل شيء انما يكون كاملاً متى كان بعيداً عن ضدّه وعماً يبعث على ضدّه والانفعالات تبعث على الخطبئة المضادة للفضيلة ولذا قيل لها في رو٧ « اهوا في الحطايا » والفضيلة الكاملة اذن مجردة بالكلية عن الانفعال وايضاً انما نوافق الله بالفضيلة كما قال اوغسطينوس في آ داب الكيسة به وايضاً انما نوافق الله بالفضيلة كما قال اوغسطينوس في آ داب الكيسة به وايضاً معردة عن كل انفعال كل شيء دون انفعال و فاذا الفضيلة المتناهية في الكال مجردة عن كل انفعال

اكن يعارض ذلك ان كل عادل يلتذ بفعل العدل كما في الخلقيات ك ١ب٨٠٠

واللذة انفعالُ. فالعدالة اذن لا يجوزان تكون دورـــ انفعال و بالاولى سائر الفضائل

والجوابان يقال اناردنا بالانفمالات الاهوا النير المرتبة كما قال الرواقيون كان واضحاً ان الفضيلة الكاملة مجردة عن الانفعالات وان اردنا بها جميع حركات الشوق الحسي كان واضحاً ان الفضائل الحلقية التي تتعلق بالانفعالات على انها موضوعها يمتنع تجردها عن الانفعالات والا لكانت الفضيلة الحلقية توقف الشوق الحسي عن كل فعل وليس من شأن الفضيلة ان توقف ما كان خاضعاً للعقل عن افعاله بل ان تبعثه على انفاذ امر العقل بافعاله ولذلك فكما ان الفضيلة تسوق اعضا البدن الى ما ينبغي من الافعال الحارجة كذلك تسوق الشوق الحسي الى الحركات المربّة واما الفضائل التي نتعلق بالانفعالات بل الشوق الحسي الى الحركات المربّة واما الفضائل التي نتعلق بالانفعالات بل الافعال فيجوز ان تكون دون انفعالات ومن هذا القبيل فضيلة العدالة اذ بها نتعلق الارادة فقط وهي ليست انفعالاً واذا تعاظمت بكال العدالة فاضت على ولو في الارادة فقط وهي ليست انفعالاً واذا تعاظمت بكال العدالة فاضت على الشوق الحسي لان القوى السافلة نتبع حركة القوى العالمية كما اسلفنا في مب ١٧ ف٧ ومب٤ ٢ ف٣ وهكذا كما كان فيضه اكمل كان اشد تأثيراً في حصول الانفعال

اذًا اجبب على الاول بان الفضيلة تنفلب على الانفعالات الغير المرتبة ولكنها تُصدر الانفمالات المعتدلة

وعلى الناني بان الانهمالات تبعث على الخطيئة اذاكانت غير مرتبة لا اذا كانت معندلة

وعلى الثالث بان الصلاح بُعتبَر في كل شيء بحسب حال طبيعيته وليس في الله والملائكة شوق حسي كما في الانسان ولذلك كان ما يفعله الله والملاك

من الافعال الصالحة يحصل بدون انفعال كما يحصل بدون بدن ايضاً وما يفعله الانسان من ذلك يحصل مع انفعال كما يحصل بواسطة البدن

# المبحث المتم ستين

في تمايز الفضائل الحلقية — وفيهِ خسة فصول

ثم يتبغي النظر في تمايز الفضائل الخلقية والبحث في ذلك يدور على غمس مسائل-١٠ في ان الفضيلة الخلقية التي تتعلق بالافعال الفضيلة الخلقية التي تتعلق بالافعال هل هي مايزة لتلك التي تتعلق بالانفعالات ٣٠ في 'رـــ الافعال هل يتعلق بها نشيلة خلقية واحدة فقط ٤٠ هل يتعلق بالانفعالات المختلفة فضائل خلقية عنتلفة ٥٠ في ان الفضائل الخلقية هل لتايز بحسب اختلاف موضوعات الانفعالات

#### الفصلُ الأولُّ في ان الفضيلة الخلقية عل هي واحدة فقط

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الفضيلة الحلقية واحدة فقط لانهُ كما ان التدبير -في الافعال الحلقية بخنص بالعقل الذي هو محلُّ الفضائل العقلية كذلك الامالة تخنص بالقوة الشوقية التي هي محلُّ الفضائل الحلقية والفضيلة المعقلية المدبِّرة في جميع الافعال الحلقية واحدة وهي الفطنة فاذًا كذلك الفضيلة الحلقية المحيلة في جميع الافعال الحلقية واحدة فقط

٢ وايضاً ان الملكات لا نتمايز بحسب الموضوعات الهيولانية بل بحسب سالموضوعات من الحقائق الصورية والحقيقة الصورية للخير الذي هو غاية الفضيلة الحلقية واحدة وهي لقدير العقل فيظهر اذن ان الفضيلة الخلقية واحدة فقط ٣ وايضاً ان الامور الخلقية تستفيد حقيقتها النوعية من الغاية كما مراً في مب افع وه والغاية العامة جليع الفضائل الحلقية واحدة وهي السعادة واما الغايات الحاصة والقريبة فغيز متناهية والفضائل الحلقية ليست غير متناهية والغايات الحاصة والقريبة فغيز متناهية والفضائل الحلقية ليست غير متناهية الغايات الحاصة والقريبة فغيز متناهية والفضائل الحلقية ليست غير متناهية الغايات الحاصة والقريبة فغيز متناهية والفضائل الحلقية ليست غير متناهية الغايات الحاصة والقريبة فغيز متناهية والفضائل الحلقية ليست غير متناهية الغايات الحاصة والقريبة فغيز متناهية والفضائل الحلقية ليست غير متناهية والفضائل الحلقية ليست غير متناهية والفضائل الحلقية المست غير متناهية والفضائل الحلقية والمست غير متناهية والفضائل الحلقية والمست غير متناهية والفضائل المست غير متناهية والفست غير متناهية والمست غير متناهية والمست غير متناهية والمست في والمست غير متناهية والمست غير متناهية والمست غير متناهية والمست في المست غير متناهية والمست في المست غير متناهية والمست في المست في المست

فبظهر اذن ان ليس هناك سوى فضيلة خلقية واحدة فقط

لكن يعارض ذلك انه يمتنع حصول الملكة الواحدة في القوى المحتلفة كما مريا في مب ٥ ف ٢٠ ومحلُّ الفضائل الخلقية هو الجزّ الشوقي من النفس وهو ينقسم الى قوى مخلفة كما مرًّ في ق١ مب ٨١ ف٢٠ فاذًا يمتنع كون الفضيلة الحلقية واحدة فقط

والجواب أن يقال قد نقدم في مب ٥٨ ف٢ أن الفضائل الحنقية مككات للجزء الشوفي • والملكات تختلف انواعها بحسب الفصول النوعية التي لموضوعاتها كما مرٌّ في مب ٤ ٥ف ٠٢ والحقيقة النوعية في الموضوع المشتهى وغيره ايًّا كان انما تُعنبُر بحسب الصورة النوعية الصادرة عن الفاعل ولا بد من اعتبار ال لمادة المنفعل بالنسبة الى الفاعل حالتين فهي احيانًا نقبل صورة الفاعل بحسب حقيقتها الموجودة فيهِ كما يحدث في جميع الفواعل المجانسة وحينئذ إذا كان الفاعل واحدًا بالنوع فمن الضرورة ان لقبل الهيولى صورة نوع ِ واحدكما ان النار لا يتولد عنها بوجه المجانسة الا ماكان من نوع النار واحيانًا ثقبل المادة الصورةمن الفاعل لابحسب حقيقتها الموجودة فيه كما هو ظاهر سيف المولدات النير المجانسة كتولد الحيوان من الشمس وحينئذ لا تكون الصور الحالة في الهيولي والصادرة عن فاعل واحدٍ جينه متحدةً بالنوع بل تخللف باختلافاستعداد الهيولى لقبول أ ثر الفاعل كما نرى انهُ بفعل الشمس الواحد يتولد بالتعفن حيوانات مختلفة في النوع بحسب اختلاف استعداد الهيولي. وواضحُ أن العقل في الخلقيات آمرُ " ومحرَّكُ والقوة الشوقية مأ مورة ومتحركة والشوق ليس يقبل أثر العقل على وجه الهجانسة لانهُ لا يصير ناطقًا بالذات بل بالمشاركة كما في الخلقيات ك اب اخير ولذلك كانت المشتهيات تحصل بتحريك العقل في انواع مختلفة باختلاف نسبتها الى العقل وهكذا يلزم ان الفضائل الخلقية مختلفة في النوع ولبست واحدة فقط

اذًا اجيب على الاول بان موضوع العقل هو الحق وحقيقة الحق واحدة بمينها في جميع الحلقيات التي هي الافعال الحادثة فمن ثمَّ كانت تدبَّر بفضيلة واحدة فقط وهي الفطنة واما موضوع القوة الشوقية فهو الحير المشتهى الذي تختلف حقيقته باختلاف نسبيه الى المقل المدبر

وعلى الثاني بان تلك الحقيقة الصورية واحدة بالجنس باعتبار وحدة الفاعل ولكنها تخلف بالنوع باعتبار اختلاف نسبتها الى القابل كما نقدم في جرم الفصل وعلى الثالث بان الامور الخلقية لا تستفيد الحقيقة النوعية من الغاية الاخيرة بلمن الغايات القريبة التي وان كانت غير متاهية بالعدد ليست مع ذلك غير متاهية بالنوع

### الفصلُ الثاني

ف ان الفضائل الخلقية التي نتعلق بالافعال على ممايزة لباك التي نتعلق بالانتعالات يُخطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان الفضائل الحاقية لا أنما يز بكون بعضها يتعلق بالانفعالات فقد قال الفيلوف في الحقيات لك ٢ ب ٣ « الفضيلة الخلقية تفعل الافضل سيث ما يتعلق بالنذات والآلام » واللذات والآلام » واللذات والآلام » فاذا ومب ٥ من ف ١٠ فاذا الفضيلة التي لتعلق بالانفعالات في عينها لتعلق بالافعال ايضاً لكونها فاعلة

٢ وايضاً ان الانفعالات مبادى و للافعال الخارجة فاذا كانت بعض الفضائل تعدّل الانفعالات لزم بالضرورة كونها تعدّل الافعال ايضاً و فاذًا الفذائل المتعلقة بالافعال

٣ وايضاً انكلفعل خارج ينحرك اليهِ الشوق الحسي تحركاً محموداً او مذموماً. وحركات الشوق الحسي هي الانفعالات · فاذًا الفضائل التي انتعلق بالافعال هي بعينها لتعلق بالانفعالات لكن يعارض ذلك جمل مدار العدالة على الافعال ومدار المفة والنجاعة والحلم على بعض الانفعالات كما في الحنقيات ك٢ ب٣ و٧ وكـ٥ ب١و٢ و٣ ولاً والجوابان يقال اننسبةالفعل والانفءال المالفضيلة يجوزان تكون على نحوين اولأ كنسبة المعلول وككل فضيلة خاقية بهذا الاعتبار افعال حسنة تصدر عنها ولذة او الم وهما انفعالان كما نقدم في المبحث الآنف ف٤ . وثانيًا يجوز ان تكون نسبة الفعل الى الفضيلة الخلقية كنسبة الوضوع الذي لتعلق به وبهذا الاعتبار يجب ان تكون الفضائل الحلقية التي لتعلق بالافعال غير الفضائل الحلقية التي لتعلق بالانفعالات وبيانه انبعض الافعال يُعتبَر فيها الخير والشر بحسب انتسها دون نظر الى اهواء فاعلها اي من حيث يعتبر فيها الخير والشر بحسب معادلتها بالقياس الى الغير ولا بد في هذه الافعال من فضيلة تدبرها في انفسها وذلك كالشراء والبيع ونحوها مما يُعتبّرفيه حقيقة ما يجب او لا يجب للغير ولهذا كانت العدالة وفروعها لتعلق على وجه الخصوص بالافعال تعلُّقها بموضوعها • وبعضها يُعتبر فيها الخيروالشر بحسب معادلتها بالقياس الى الفاعل فقط ولذلك يجب ان يُعتبر فيها الخير والشر بحسب حسن او قبح انفعال الفاعل بها · ومن ثمَّه يجب ان تكون الفضائل فيها متعلقة أصالة بالاحواء الباطنة التي يقال لها انفعالات نفسانية كما هو ظاهرٌ في العنة والشجاعة ونحوها على انهُ قد يحدث ان يُعمَل خير الفضيلة في الافعال التي تُعتبَر بالقياس الى الغير لخروج الانفعال النفساني عرب حد الاعتدال وحينئذ يكون بفساد المعادلة في الفعل الخارج فساد العدالة وبفساد المعادلة في الانفعالات الباطنة فساد فضيلة اخرى وذلك كما اذا حمل الغضب انسانًا على ضرب آخر فان في الضرب الواقع بغير حقّ فساد العدالة وفي الخروج بالغضب عن حد الاعتدال فساد الحلم وقس على ذلك وبذلك يتضح الجواب على الاعتراضات لان الاعتراض الاول مبنيٌّ على

الفعل باعتباركونه معلولاً للفضيلة والثاني والثالث مبنيان على ان موضوع الفعل والانفعال واحد بعينه مع ان بعض الفضائل يتعلق اصالة بالفعل و بعضها يتعلق اصالة بالانفعال كما نقدم في جرم الفصل

# أَلْفُصِلُ الثَّالثُ

في ان الانعال مل يتعلق بها فضيلة خلقية واحدة فقط

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الافعال انما يتعمق بها فضيلة خلقية واحدة فقط فان استقامة جميع الافعال الخارجة ترجع فيما يظهر الى العدالة · والعدالة فضيلة واحدة · فاذًا انما يتعلق بالافعال فضيلة واحدة فقط

٢ وايضًا يظهر أن الافعال التي بينها غاية الفرق هي التي غايتها خير الفرد والتي غايتها خير الفرد والتي غايتها خير الجاعة • وهذا الفرق ليس يُحدِث فرقًا في الفضائل الخلقية فقد قال الفيلسوف في الحلقيات ك• ب العدالة الشرعية التي تسوق افعال الناس الى الخير العام ليست مغايرة للفضيلة التي تسوق افعال الانسان الى واحد فقط الا بالاعتبار » • فاذًا تعاير الافعال ليس يُحدِث تعايرًا في الفضائل الحلقية

٣ وايضاً لوكان يتعلق بالافعال المختلفة فضائل خلقية مختلفة لوجب اس تختلف الفضائل الخلقية باختلاف الافعال وهذا بين البطلان لان من شأن العدالة نقر بر الاستقامة في ما اختلف من اجناس المعاملات البدلية وفي التوزيعات ايضاً كما في الخلقيات ك٥ب٢٠ فاذًا ليس يتعلق بالافعال المختلفة فضائل مختلفة

كن يعارض ذلك ان النقوى فضيلةٌ مغايرةٌ للبرِّ الذي هوضد العقوق · وكلاهما مع ذلك يتعلق ببعض الافعال

والجواب ان يقال ان جميع الفضائل الخلقية التي نتعلق بالافعال نتفق في حقيقة العدل العامة التي تُعتبَر بحسب ما يجب للغير وتخللف باختلاف الحقائق الخاصة · وتحقيق ذلك ان الافعال الخارجة لا بحكم عليها العقل باعتبار معادلتها لميل الفاعل بل باعتبار موافقة الشيء في نفسه و بحسب هذه الموافقة تُعتبر حقيقة الواجب واذلك الذي عليه تُبنى حقيقة العدالة لان شأن العدالة في ما يظهر تأدية الواجب واذلك كانت جميع الفضائل التي لتعلق بالافعال لتضمن على نحو ما حقيقة العدالة الا ان اعتبار الواجب ليس واحدا في جميع الاشياء فان شيئًا ليس يجب للساوي كا يجب بقوة العقد كما يجب بقوة العقد كما يجب بقوة العقد كما يجب بقوة العدالة الا الوعد او بقوة ما حصل من الاحسان و بحسب اختلاف هذه الاعتبارات في الواجب تؤخذ فضائل مختلفة كما ان النقوى هي ما به يؤدًى الواجب لله والبرّ ما به يؤدًى الواجب للوالدين او للوطن والشكر ما به يؤدًى الواجب للحسنين وهلم جرًّا

اذًا اجب على الاول بان العدالة بالحصر فضيلة واحدة خاصة تنظر الى كال حقيقة الواجب الذي يمكن تأديته على وجه المساواة • لكنها تُطلق بالفساحة على ما به يو د كالواجب باي وجه كان وهي بهذا المعنى ليست فضيلة واحدة خاصة وعلى الثاني بان العدل الذي يقصد به الخير العام فضيلة مغايرة للعدل الذي غايته الخير الخاص ببعض الافراد ومن منه كان الشرع العام ممايزًا للشرع الخاص وجعل توليوس البر الذي غايته خير الوطن فضيلة واحدة خاصة على ان العدل الذي يسوق الانسان الى الحير العام عام بامره لانه يسوق جميع افعال الفضائل الذي يسوق الانسان الى الحير العام عام بامره لانه يسوق جميع افعال الفضائل الى غايته اي الى الحير العام والفضيلة باعتبار كونها مأمورة من هذا العدل تسمى عدلاً ايضاً وهكذا لا يكون بين الفضيلة وبين العدل الشرعي سوست فرق عدلاً ايضاً وهكذا لا يكون بين الفضيلة وبين العدل الشرعي سوست فرق اعتباري كما ان الفضيلة الفاعلة من تلقاء نفسها لا تفترق عن الفضيلة الفاعلة المام غمرها الا بالاعتبار

وعلى الثالث بان اعتبار الواجب واحدٌ بعينهِ في جميع الافعال الراجعة الى

العدل الحناص ولهذا كانت فضيلة العدل فيها واحدةً بعينها خصوصاً في ١٠ كان من قبيل المعاملات البدلية اذ قد يكون العدل التوزيعي مغايرًا بالنوع للعدل البدلي وسيأ تي الكلام على ذنك في ثا · ثا · مب ٦١ ف ١

أَ لَفُصِلُ الرَّاابِعُ

في أن الانفع لات نختلفة هل يتعلق بها فضائل خلقية مختلفة

يُخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الانفعالات المختلفة لا يتعلق بها فضائل خلقية مختلفة لان الامور المتفقة في المبدا والمنتهى انما يتعلق بها ملكة واحدة كما هو واضح غاية الوضوح في العلوم. ولجميع الانفعالات مبدأ واحد وهو الحبة ومنتهى واحد وهو اللذة او الألم كما مر سيف مب ٢٥ ف١ و٢٠ فاذًا جميع الانفعالات انما يتعلق بها فضيلة خلقية واحدة فقط

٢ وايضاً لوكان يتعلق بالانفعالات المختلفة فضائل خلقية مختلفة لكانت الفضائل الحلقية على قدر الانفعالات وهذا بين البطلان لان الانفعالات المتقابلة يتعلق بها فضيلة خلقية واحدة بعينها كتعلق الشجاعة بالجبن والتهور وتعلق العفة باللذة والألم فاذًا ليس يجب ان يتعلق بالانفعالات المختلفة فضائل خفقة مختلفة

٣ وايضاً ان الهجة والشهوة واللذة انفعالات متغايرة بالنوع كما مرّ في مب ٢٣ ف٤٠ وهي يتعلق بها كلها فضيلة واحدة وهي العفة · فاذًا ليست الفضائل الخلقية المتعلقة بالانفعالات مختلفة باختلافها

والجواب ان يقال لايمكن النول بان جميع الانفعالات يتعلق بها فضيلة من خلقية واحدة فقط لان من الانفعالات ما يرجع الى قوى مختلفة فبعضها يرجع

الى الغضبية وبعضها الى الشهوانية كما مرَّ في مــ ٢٣ فــ ا الا انه ليس كل تغاير في الانفعالات يكني انتغاير الفضائل الحلقية اما اولاً فلأن بعض الانفعالات متقابلة بينها على وجه المضادة كاللذة والالم والجبن وانتهور ونظائرها وهذه الانفعالات المتقابلة على هذا الوجه لايتعلق بها الافضيلة واحدة بعينها لانه لما كانت الفضيلة الخلقية قائمة في وسطيما لم يكن بين الانفعالات المتضادة سوى وسط واحد بعينه كما ليس بين المتضادات في الامور الطبيعية سوى وسطٍ واحدٍ بعينه كالذي بين الابيض والاسود واما ثانياً فلأن بعض الانفعالات المخللفة تنافي العقل بطريق واحد بعينه كأن بكون ذلك بطريق الاغراء بما يضادُ العقل او بطريق الصرفعا يوافق العقل ولذلك فالانفعالات الشهوانية المختلفة لاترجع الى فضائل خلقية مختلفة لان حركاتها متلازمة بترتُّب ما لاتجاهها الى غرض واحد وهو ادراك الخير او المرب مرس الشركما ان الحبة تصدر عنها الشهوة والشهوة تؤدي الى اللذة وكذا الحال في ما يقابل ذلك لان البغض يترتب عليه الهرب او الأنفة وهذا يؤدي الى الألم. واما انفعالات الغضبية فليست من رتبة واحدة بل لتعلق بامور مختلفة لان موضوع التهور والجبن خطر عظيم وموضوع الرجاء واليأس خير شأق وموضوع الغضب ضد أحدث مضرة فيرأم التغلب عليه ولهذا كان يتعلق بهذه الانفعالات فضائل مخللفة فتتعلق العفة بانفعالات الشهوانية والشجاعة بالجبن والتهور وعظم الهمة بالرجاء والياس والحلم بالغضب

اذًا اجيب على الاول بان جميع الانفعالات متفقة في مبدإ ومنتهى واحد عام م لا في مبدإ او مُنتهى واحد خاص وهذا ليس يكني لوحدة الفضيلة الخلقية وعلى الثاني بانه كما ان المبدأ الذي به يُعدَل في الموجودات الطبيعية عرب مبدإ ويُنحَى نحو آخر واحد بعينه واعتبار المتضادات في الموجودات الناطقة واحدٌ بمينه كذلك الفضيلة الخلقية التي توافق العقل على مثال الطبيعة واحدة بعينها بالنظر الى الانفعالات المتضادة

وعلى النالث بان تلك الانفعالات الثلاثة تتعلق بموضوع واحد بنوع من الترتبكا لقدم في جرم الفصل ولذا فهي ترجع الى فضيلة خلقية واحدة الفصل الخامس ُ

في ان الفضائل الخلقية هل نتايز بحسب اختلاف موضوعات الانفعالات ليخطّى الى الحقامس بان يقال : يظهر الله الفضائل الحلقية لاتنايز بحسب موضوعات الانفعالات كموضوعات الانفعالات كموضوعات الانفعال لا والفضائل الخلقية التي لتعلق بالافعال لالتمايز بحسب موضوعات الافعال لان شراء البيت والفرس او بيعها يرجع الى فضيلة العدل الواحدة · فاذا كذلك الفضائل الخلقية التي نتعلق بالانفعالات لا نتغاير بحسب موضوعات الانفعالات لا وحركات للشوق الحسي · وتعاير الملكات يشترط له تعاير الانفعالات الفضائل الخلقية التي يشترط لتغاير الافعال · فاذا الموضوعات المختلفة التي لا يتغاير بها نوع الانفعال لا يتغاير بها نوع الانفعال الايتغاير بها نوع الفضيلة الخلقية فتكون جميع اللذات يتعلق بها فضيلة خلقية واحدة وقس عليها ما سواها

٣ وايضاً ان الاكثر والاقل لايحدث تغايرًا في النوع · والمستلذات المختلفة لا تتغاير الا بحسب الاكثر والاقل · فاذًا جميع المستلذات ترجع الى نوع ِ واحد من الفضيلة ومثلها بجامع الحجة جميع المخوفات وكذا يقال في الباقيات · فالفضيلة الحلقية اذن لاتتا يز بحسب موضوعات الانفعالات

ع وايضاً كما ان من شان الفضيلة ان تفعل الخير كذلك من شانها ان تمنع الشر. وشهوة الخيرات يتعلق بها فضائل مختلفة كما تتعلق المفة بشهوة لذات اللمس والفكاهة بلذات الهزل فاذًا كذلك الخوف من الشرور يجب ان يتعلق

به فضائل مختلفة

كن يعارض ذلك ان العفة تتعلق بلذائذ النكاح والامساك يتعلق بلذائذ الطعام والفكاهة تتعلق بلذائذ الهزل

والجواب ان يقال ان كمال الفضيلة يتوقفعلي العقل وكمال الانفعال يتوقف على الشوق الحسي وعلى هذا فاختلاف الفضائل يجب ان يكون بحــــ نــبتها الى العقل واختلاف الانفعالات بحسب نسبتها الى الشوق • فاذًا موضوعات الانفعالات باعتبار اختلاف نسبتها الى الشوق الحسى تختلف بها انواع الانفعالات وباعتبار اختلاف نسبتها الى العقل تختلف بها انواع الفضائل · وحركة العقل مغايرة لحركة الشوق الحسى فلا يتنع اذن ان بعض الاخللاف في الموضوعات بحدث تغابرا فى الانفعالات دون الفضائل كما اذا تعلقت فضياة واحدة بانفعالات كثيرة على ما نقدم في الفصل السابق وبمضه مجدث تغايرًا في الفضائل دون الاننمالات كما اذا تعلقت فضائل مختلفة بانفعال واحد كاللذة • ولماكانت الانفعالات المختلفة المختصة بقوى مختلفة ترجع دائماً الى فضائل مختلفة كما مرَّ في الفصل السابق كان اختلاف الموضوعات الهنصة بقوى مختلفة بُحديث دامًّا. اختلافًا في انواع الفضائل وذلك كالحير المطلق والحير المقيَّد بمشقة ولماكان العقل يدبر قوى الانسان السافلة بنوع مرن الترتيب ويتناول ايضاً الاشياء الخارجة كان الموضوع الواحد للانفمال باعتبار ادراكه بالحساو بالوهم او بالعقل ايضاً وباعتبار اختصاصه ايضاً بالنفس او بالبدن او بما هو خارج عنهما تختلف نسبته الى العقل وهكذا من شأنه ان يُحدِث تعايرًا في الفضائل · فاذًا خير الانسان الذي هو موضوع المعبة والشهوة واللذة يمكن اعتباره خاصًا بشعور البدن او بادراك النفس الباطن سواله كان الغرض منه خير الانسان يف ذاته باعتبار البدن او باعتبار النفس اوكان الغرض منه خير الانسان بالقياس الى

الغيروكل اختلاف من هذا انقبيل ناشي عن اختلاف النسبة الى العقل يُعدِثُ اخْتُلَافًا فِي الفَصْيَلَةُ وَعَلَى هَذَا اذَا اعْتُبُرِخِيرٌ مَ فَانَ كَانَ مَدَرَكًا بِحَاسَةً اللمس وراجعاً الى حفظ الحيوة الانسانية في الشخص او في النوع كلذائذالطمام والنكاح فهوالي فضيلة العفة وواما لذاتسائر المشاعر فلعدم شدتهالا يستصعبها العقل فلم يَجْعَلَ لها فضيلة لان الفضيلة التعلق بالامر العسير كالصناعة ايضاً على ما في الخلقيات ك٢ب٣ • واما الحير الذي ليس يدرك بالحس بل بقوة باطنة و يخلص بالانسان باعتباره في ذاته فهو كالمال والشرف فان المال يرجع في اصله الىخير البدن والشرف قائم بمعنى يُدرَك في النفس. وهذا النوع من الخيرات يجوز | اعلباره اما على وجه الاطلاق من حيث يرجع الى النهوانية او مع مشقة من حيث يرجع الى الغضبية وهذا التفصيل لامحلَّ له ـــيـــغ الحيرات التي يلتذ بها ا اللس لانها خيرات خسيسة انما تلائم الانسان من حيث يشارك الحيوانات العجم · فاذا اعتبر خير المال على وجه الاطلاق من حيث هو موضوع الشهوة ا او اللذة او المحبة فهو الى السخاء واذا اعتبر مع مشقة من حيث هو موضوع الرجاء | فهو الى العظمة واما خير الشرف فاذا اعتبر على وجه الاطلاق \_ من حيث هو موضوع المحبة فهو الى فضيلة يقال لها فيلوتيميا اي حب الشرف واذا اعتبر مع مشقة من حيث هو موضوع الرجاء فهو الى الشهامة فيظهر من ثمه ان السخاء وحب الشرف الى الشهوانية والعظمة والشهامة الى الغضيية · واما خير الانسان بالقياس الى الغير فليس فيه مشقةٌ في ما يظهر بل يوخذ على وجه الاطلاق من حيثهو موضوع لانفعالات الشهوانية وهذا الخيرقد يلذ لبعض الناس من حيث يبتذل لغيره اما في الامور الجدية اي الافعال التي يقصد بها العقل الى الغاية المقتضاة او في الامور الهزلية اي في الافعال المقصود بها مجرد اللذة والتي ليست نسبتها الى العقل كسبة الافعال الأولى ١ اما الامور الجدية فيبتذل فيها الانسان لنيره على نحوين اما بترويجه قلبه بالاقوال والافعال اللائقة وهذا يرجع الى فضيلة سهاها ارسطو صداقة في الخلقيات ك ٢٠٠٢ وبمكن ان تسمى كياسة واما باخلاصه له بالاقوال والافعال وهذا يرجع الى فضيلة اخرى اسميها الفيلسوف صدقاً فان الاخلاص ادنى الى العقل من اللذة واقرب الى الجد منه الى الهزل ومن ثمه كانت لذة الهزل الى فضيلة اخرى يسميها الفيلسوف في الجنقيات له عنه وعلى هذا يتضع ان الانفعالات يتعلق بها عند ارسطو عشر فضائل خلقية وهي الشجاعة والعفة والسخا، والعظمة والشهامة وحب الشرف والحلم والصداقة والصدق والفكاهة وهي تتمايز بحسب اختلاف الاغراض او اختلاف الاغراض او اختلاف الانعالات او اختلاف الموضوعات فاذا أضيف اليها المدالة التي لنه لق بالافعال كانت جملنها احدى عشرة فضيلة

اذًا اجيب على الاول بان موضوعات الفعل الواحد بالنوع لهاكلها نسبة م واحدة الى العقل بخلاف موضوعات الانتعال الواحد بالنوع لان الافعال لاتنافي العقل كالانفعالات

وعلى الثاني بان الوجه في اختلاف الانفعالات غيرالوجه في اختلاف الفضائل كما لقدم في جرم الفصل

وعلى الثالث بان الأكثر والافل لايجدثان تغايرًا في النوع الا بسبب اختلاف النسبة الى المقل

وعلى الرابع بان الخير اقوى على التحريك من الشرلان الشر لايفعل الابقوة الخيركما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ك٤ب ٤مقا ٢٦و٢٢ ولذلك كان الشرلايحدث للمقل مشقة نقتضي الفضيلة الااذاكان بالفاحد النهاية وهو لايكون في ما يظهر الا واحداً في الجنس الواحد من الانفعال ومن ثمه لم يُجعَل في الغضب الافضيلة واحدة وهي الحلم ولا سيف التهور الافضيلة واحدة وهي الحلم ولا سيف التهور الافضيلة واحدة وهي

الشجاعة واما الخير فانه يحدِث مشقة لقنضي الفضيلة وان لم يكن بالعاً حدّ النهاية في جنس ذلك الانفعال ولذلك جُولِ في جنس ذلك الانفعال ولذلك جُولِ في جنس ذلك الانفعال ولذلك جُولِ في الشهوات فضائل خلقبة مختلفة كما ثقدم في جرم الفصل

#### ---<del>801:10**3**0**6**00:103</del>--

## أَلْمِثُ الحادي والستونَ في امهات الفضائل — وفيهِ خمسة فصول

ثم يجب النظر في امهات الفضائل والبحث في ذلك بدور على خمس مسائل - 1 في ان الفضائل الخلقية هل يجب ان تسمى المهات أواصولاً - ٢ في عددها - ٣ في انها ايها هي - ٤ هل هي متايزة - ٥ هل قسمتها الى فضائل سياسبة ومزكية وفضائل النفس الزكية ومثالية هي صحيحة

#### الفصلُ الاولُ

في أن الفضائل اغلمتية هل يجب أن تدعى أمهات أو أصولاً

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الفضائل الخلقية ليس بجب ان تُدعى امهات و اصولاً لان الاشياء القسيمة بعضها لبعض هي معاً بالطبع كما في كتاب المقولات في باب معاً فليس احدها آصل من الآخر، وجميع الفضائل قسيمة بعضها لبعض في جنس الفضيلة · فاذًا ليس بجب ان يقال لبمفها اصول ٢ وايضاً ان الغاية أصل من الواسطة · والفضائل اللاهوتية لتعلق بالغاية والفضائل الخلقية لتعلق بالواسطة · فاذًا ليس بجب ان تُدعَى الفضائل الخلقية اصولاً او امهات بل بالحري لاهوتية

٣ وايضاً ما بالذات آصلُ ثما بالمشاركة · والفضائل العقلية راجعةُ الى الناطق بالذات والفضائل الخلقية راجعة الىالناطق بالمشاركة كما مرَّ في مب ٥٨ف ٠٢ فالفضائل الخلقية ليست اصولاً بل بالاحرى الفضائل العقلية

ككن يمارض ذلك قول امبروسيوس في تفسيره آية متى : طو بي للساكين بالروح:

« نعلم أن أمهات الفضائل أربع العفة والعدالة والفطنة والشجاعة » • وهذه فضائل خاتمية • فالفضائل الخلقية أذن أمهات "

والجوابان يقال لما كان كلامناعلى الفضيلة بالاطلاق كان المراد منه الفضيلة الانسانية وقد اسلفنا في مب٢٥ ف ٣ ان الغضيلة الانسانية نقال باعتبار كمال حقيقة الفضيلة فهي نقتضي استقامة الشوق لان هذه الفضيلة لا تولي القوة على حسن الفعل فقط بل تولي استعال الفعل الحسن ايضاً واما الفضيلة التي لا نقال باعتبار كمال حقيقة الفضيلة فلا نقتضي استقامة الشوق لانها انما تولي القوة على حسن الفعل فقط ولكنها لا تولي استعال الفمل الحسن ومعلوم أن الكامل اصل من غير الكامل ولذلك كانت الفضائل التي نتضمن استقامة الشوق تُدعى اصولاً وهذه هي الفضائل الخلقية والفطنة فقط من الفضائل العقلية لانها خلقية على نحو ما باعتبار موضوعها كما يتضح مما مرافي مب ٥ ف ع ومب ٥ ف عن الصواب اذن ان نجعل امهات الفضائل او اصولها في الفضائل الخلقية

اذًا اجب على الاول متى انقسم الجنس المتواطئ الى انواعه كانت اقسامه متساوية في حقيقة الجنس وان كان بعضها باعتبار حقيقة طبعه أولى واكمل من بعض كما ان الانسان آصل واكمل في طبعه من سائر الحيوانات وامامتى كانت القسمة في الجنس المشكك وهو المقول على كثيرين بحسب المتقدم والمتاخر فلا يمتنع ان يكون احد الانواع آصل من الآخر حتى في الحقيقة العامة كالوجود فانه آصل في الجوهر منه في العرض ومن هذا القبيل قسمة الفضائل الى اجناس مختلفة من الفضائل لان خير العقل لا يوجد في جميع الفضائل على المباهة واحدة

وعلى الثاني بان الفضائل اللاهوتية اعلى من الانسان كما مرَّ في مب ٥٨ ف٣ فلا يقال لها حقيقةً فضائل انسانية بل فائقة الرتبة الانسانية او الاهية وعلى النّالثُ بانهُ وان كان ما عدا الفطنة من الفضائل العقلية آصل من الفضائل الحقيقة الفضيلة لتعلقها الفضائل الحلقية باعتبار انحلكهُ ليس آصل منها باعتبار حقيقة الفضيلة لتعلقها بالخير الذي هو موضوع الشوق

الفصلُ الثَّاني في ان أمات الفضائل هل هي اربع "

يُتخطَّى الى النافي بان يقال: يظهر ان امهات الفضائل ليست اربعاً فان الفطنة مدبرة لسائر الفضائل الخلقية كما يتضح ممَّا مرَّ في مب٧٥ ف٤ و٥٠ وما كان مدبرًا لغيره فهو آصل منهُ ٠ فاذًا الفطنة وحدها أصل الفضائل

٣ وايضاً ان الفضائل الأخرايضاً بعضها آصلُ من بعض · وكون فضيلة اصلاً لا يشترط فيهِ ان تكون اصلاً بالنسبة الى جميع الفضائل بل بالنسبة الى بعضها · فيظهر اذن ان اصول الفضائل آكثر من اربع

والجواب ان يقال ان عدد الاشياء يؤخذ اما باعتبار مبادئها الصورية او باعتبار معالها وامهات الفضائل اربع بكلا الاعتبارين فان المبدأ الصوري للفضيلة التي عليها كلامنا هو خير المقل وهذا يجوز اء تباره على نحوين اولاً باعتبار قيامه بملاحظة العقل وبهذا الاعتبار يكون اصل النضائل فضيلة واحدة وهي التي يقال لها فطنة وثانياً باعتبار تعلق ترتيب العقل بشيء فاما ان يتعلق بالافعال فتحصل فضيلة العدالة او بالانفعالات فيجب ان يكون غمه فضيلتان لان

الانفعالات متى اعتبرت منافرتها للمقل وجب تعلق ترتيبه بها وهذه المنافرة يجوز النحل النفعال صاحبه الى شيء مضادت للعقل وحيللذ يجب ردع الانفعال ومن ذلك توخذ العفة واما بان يعدل الانفعال بصاحبه عما يرشد اليه العقل كالخوف من الاخطار او الانصاب فيجب اذ ذاك ان يثبت الانسان مشتدًا في ما يرشد اليه العقل لئلا ينكص عنه ومن ذلك توخذ الشجاعة وكذلك نجد هذا العدد نفسه باعتبار محال الفضائل فان للفضيلة التي عليها كلامنا اربعة محال وهي الناطق بالذات و يستكمل بالفطئة والناطق بالمذالة والشهوائية التي على المذالة والشهوائية التي هي محل المدالة والشهوائية التي

اذًا اجيب على الإول بآب الفطنة اصلُّ لجميع الفضائل بالإطلاق وإما الفضائل الأُخر فيحمل كلُّ منها اصلاً في جنسه

وعلى الثاني بان للناطق بالمشاركة ثلاثة اقسام كما نقدم قريبًا

وعلى الثالث بان جميع الفضائل الأخرالتي بعضها آصلُ من بعض ترجع الى الفضائل الاربع المنقدم ذكرها باعتبار المحل وباعتبار الحقائق الصورية

#### الفصل الثالثُ

في ان غيرهذه الفضائل هل هي اولى منها بان تجمَل اصولاً يُخطَّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان غير هذه الفضائل أولى منها بانتُجمَلَ

اصولاً لان الاعظم في كل جنس هو الآصل في ما يظهر · والشهامة تفعل العظيم في جميع الفضائل كما في الحلقيّات ك ٤ ب ٣ · فهي اذن أولى مما سواها

بان تجمل اصلاً للفضائل

٢ واپضاً ما به نتقررسائر الفضائل فهو الأصل الاخص لها في ما يظهر٠
 وهذا شان التواضع فقد قال غرينور يوس في خط ٢ على الانجيل « من استجمع

كل الفضائل دون التواضع فمثله مثل من يحمل تبناً ويعرضه للريج» فيظهر اذن ان التواضع هو الاصل الاخص لجميع الفضائل

٣ وايضاً يظهر ان الاصل الاخص ما كان الاكمل واكمل الفضائل هو
 الصبر كقوله في يع ٤٠١ «العمل الكامل للصبر» فالصبر اذن يجب ان يجمل
 الاصل الاخص

كن يعارض ذلك ان توليوس ردً في خطابته جميع الفضائل الى هذه الاربع والجواب ان يقال قد تقدم في الفصل الآنف ان هذه النضائل الاربع تُعتبر اسهات باعتبارالحقائق الصورية الاربع للفضيلة التي عليهاكلامنا وهي توجد ا اصالةً في بعض الافعال او الانفعالات فان الخير القائم بملاحظة العقل يوجد | اصالةً فيامر العقلوليس في رأ به او حكمه كما مرٌ في مب٧٥ ف١ و٢و٥ وكذلك ايضًا خير العقل من حيث ُيجعَل في الافعال باعتبار استقامتها ووجوبها يوجد اصالةً في المعاللات البدلية والتوزيعية التي يُعامل بها الغير بوجه المساواة • وخير قمع الانفعالات يوجد اصالةً في الانفمالات التي يتمسرجدًا قممًا وهي لذات اللمس وخير الثبات على الاستمرار في خير العقل ضد سورة الانفعالات يوجد على وجه الخصوص في اخطار الوت التي يتمسر جدًا مدافعتها ١٠ذا تقرر | ذلك جازلنا اعتبار الفضائل الاربع المتقدم ذكرها على نحوين احدها بحسب الحقائق الصورية العامة وبهذا الاعتبار يقال لها اصول أشمولها جميع الفضائل فان كل فضيلة تبعث على حسن اعتبار العقل يقال لها فطنة وكل فضيلة تبعث على حسن اعتبار الواجب والمستقيم سيفي الافعال يقال لها عدالة وكل فضيلة لقمع الانفعالات وتقهرها يقال لها عفة وكل فضيلة تحمل على ثبات الجأش في مقاومة كل انفعال يقال لها شجاعة وبهذا الاعتبار تكلم على هذه الفضائل كثيرت من الأيمة القديسين والفلاسفة وبه تندرج تحتمًا سائر الفضائل ومكذا

تسقط جميع الاعتراضات والناني باعتبار كون هذه الفضائل موضوعة مما هو الاخص في كل موضوع وهي بهذا الاعتبار فضائل خاصة قسيمة لغيرها وانما يقال لها اصول بالقياس الى الفضائل الأخر بسبب اصالة الموضوع فبقال فطئة للفضيلة الآمرة وعدالة للفضيلة التي تتعلق بالافعال الواجبة بين الاكفا وعفة للفضيلة التي تقهر شهوة لذات اللمس وشجاءة للفضيلة التي تحمل على الثبات في مواقف اخطار الموت

وبهذا الاعنبار ايضاً تسقط الاعتراضات فان سائر الفضائل بجوز ان تكون اصيلةً باعتباراتٍ أخرى واما هذه فيقال لها اصولُ باعتبار الموضوع كما نقدم

## الفصلُ الرابعُ

في ان الفضائل الاربع التي هي امهان دل هي منايزة

يُخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الفضائل الاربع المتقدّم ذكرها ليست متغايرة ومتمايزة فقد قال غربغوريوس في ادبياته ك١٢ ب١ « الفطنة الخالية من العدالة والعفة والشجاعة ليست فطنة حقة والعفة الخالية من الشجاعة والعدالة والفطنة ليست عفة كاملة والشجاعة الخالية من الفطنة والعفة والعدالة ليست شجاعة تامة والعدالة الخالية من الفطنة والشجاعة والعفة ليست عدالة حقيقية » ولو كانت هذه الفضائل الاربع متمايزة لم يكن الامر كذلك فان انواع الجنس الواحد المتغايرة لا يوصف احدها بالاخر · فاذًا ليست الفضائل الاربع المتايزة الم كذلك فان الاربع المتايزة الم كذلك فان المرابع المتعارفة المتايزة الم كذلك فان المرابع المتايزة الم المنابع المتايزة الم المتايزة الم المتايزة المتايزة الم المنابع المنابع المنابع المتايزة الم المتايزة المتايزة المتايزة المتايزة المتايزة الم المنابع المنابع المنابع المتايزة الم المتايزة المتايز

٢وايضاً ان الامور المتايزة لايوصف احدها بما هو خاص بالآخر واشجاعة توصف بما هو خاص بالعفة فقد قال امبرويد.وس في الواجبات ك١٠ ٣٦ «انما تكون الشجاعة الصحيحة متى قهر الانسان نفسه ولم يضعفه او بثن عزمه شي ممن الاهوا المذمومة » وقال ايضاً عن العفة في ب٣٤ وه ٤ « تَرعى طريقة او نظام كل ما نرى ان نفعله او ان نقوله » فيظهر اذن ان هذه الفضائل ليست متمايزة الموايضاً قال الفيلسوف في الحلقيات ك ٢ ب ١٠ الفضيلة يشترط اله « اولا العلم وثانياً الانتخاب وثالثاً الانتخاب للغاية المعينة ورابعاً الثبات وعدم التغير في الحال والفعل» ويظهر ان اول هذه الامور يخنص بالفطنة فانها الدستور السديد للافعال والثاني وهو الانتخاب يخنص بالعفة حتى لا يصدر الانسان في افعاله عن الانفعال بل عن الانتخاب بعد قهر الانفعالات والثالث وهو الفعل لاجل الغاية المقتضاة يتضمن نوعاً من الاستقامة وهي تختص بالعدالة في ما يظهر والرابع وهو الثبات وعدم التغير يخنص بالشجاعة فاذا كل من هذه الفضائل تشمل جمع الفضائل فليست اذن متمايزة

كن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب آداب الكنيسةب الاربع هي الفضيلة الى اربع باعتبار اختلاف عاطفة المحبة » ثم ذكر ان هذه الاربع هي الفضائل المتقدم ذكرها و فاذًا الفضائل الاربع المتقدم ذكرها منايزة والجواب ان يقال قد نقدم في الفصل الآنف ان الفضائل الاربع المتقدم ذكرها تُمتبرعلى نحوين فمنهم من يعتبرها من حيث ندل على حيئات عامة في نفس الانسان حاصلة في جميع الفضائل بمهنى ان يكون المراد بالفطنة استقامة التمييز في بعض الافعال او الموضوع و بالعدالة استقامة في النفس بها ينعل الانسان ما يجب في كل موضوع و بالعفة هيئة النفس توجب الاعتدال في بعض الانفعالات او الموضوع و بالعفة هيئة النفس توجب الاعتدال في بعض الانفعالات او الموضوع و بالعفة هيئة النفس توجب الاعتدال في من النفعالات او المنفس بها يثبت الانسان في ما يقتضيه المقل ضد جميع سورات الانفعالات او مشاق الافعال وهذا الاعتبار من التمايز لايفيد تعايراً في ملكة الفضيلة من حيث هي ملكة ينبغي ان يكون لها نوع من الثبات حتى لا تنغير من ضدها وهو شأن الشجاعة على ان يكون لها نوع من الثبات حتى لا تنغير من ضدها وهو شأن الشجاعة على ان يكون لها نوع من الثبات حتى لا تنغير من ضدها وهو شأن الشجاعة على ان يكون لها نوع من الثبات حتى لا تنغير من ضدها وهو شأن الشجاعة على ان يكون لها نوع من الثبات حتى لا تنغير من ضدها وهو شأن الشجاعة على ان يكون لها نوع من الثبات حتى لا تنغير من ضدها وهو شأن الشجاعة على النوع من الثبات حتى لا تنغير من ضدها وهو شأن الشجاعة على النوع من الثبات حتى الا تنغير من ضدها وهو شأن الشجاعة على المنات الشجاعة على النوع من الثبات حتى الا تنغير من ضدها وهو شأن الشجاعة على النوع من الثبات حتى الا تنغير من ضدها وهو شأن الشجاعة على النوع من الثبات حتى المنات الشجاعة على المنات الشجاعة على النوع من النبات حتى المنات الشجاعة على النوع من النبات حتى المنات الشجاعة على المنات الشجاعة على المنات الشجاعة على النبات الشجاعة على النبات الشجاعة على المنات الشجاعة المنات الشجاعة المنات الشجاعة على المنات الشجاعة المنات المنات المنات المنات الشجاعة الم

ما أقدم ومن حيث هي فضيلة يقصدبها الى الخير الذي يتضمن حقيقة المستقيم الوالجب وقد نقدم ان هذا شان المدالة ومن حيث هي فضيلة خلقية مشاركة في العقل ترعى في جميع الاشباء الحد الذي يقتضيه العقل ولا تتعداه وقد نقدم ان هذا شأن العفة وانما يظهر الن صفة التمييز التي تخلص بالفطئة هي وحدها تمناز عن الصفات الثلاث الأخرى من حيث الما تخلص بالعقل بالذات والثلاث الأخرى انضمن نوعاً من المشاركة فيه من حيث يعلقها على نحو ما بالانفعالات الأخر فلا تكون الفطئة فضيلة عمايزة للثلاث الأخر واما الثلاث الأخر فلا تكون فضائل متمايزة بينها اد من الواضح ان الفضيلة الواحدة بعينها ملكة وفضيلة وخلقية ومنهم من يعتبر هذه الفضائل الاربع وهو الامثل من حيث يخلص كل منها بوضوع خاص تبدو فيه على وجه الاصالة تلك الهيئة العامة التي منها يؤخذ امنم الفضيلة كما نقدم في الفصل الآنف وعلى هذا واضح العامة التي منها يؤخذ امنم الفضيلة كما نقدم في الفصل الآنف وعلى هذا واضح ان الفضائل المنقدم ذكرها ملكات متغايرة متمايزة بتمايز موضوعاتها

اذًا اجب على الاول بان كلام غريغوريوس على الفضائل الاربع المتقدم ذكرها الما هو بالاعتبار الاول او يقال ان هذه الفضائل الاربع توصف كل منها بالأخرى بنوع من الفيض لان ما هو من شأن الفطنة يسيح على الفضائل الأخر من حيث تدبر بالفطنة وكل واحدة من الفضائل الأخر تسيح على الأخر باعتبار ان من احتطاع الأصعب يستطيع الامهل ايضاً فمن قدر على فمع شهوات باعتبار ان من المسية لئلا لتعدى حدّ الاعتدال مما هو في غاية الصعوبة صار بذلك اقوى على قمع المهور في مخاطر الموت لئلا يتعدى حدّ الاعتدال مما هو امهل جدًّا وبهذا الاعتبار توصف الشجاعة بالعفة كما توصف العفة ايضاً بالشجاعة من سيحان الشجاعة عليها من حيث ان من كان بشجاعته ثابت الجاش ضد من سيحان الشجاعة عليها من حيث ان من كان بشجاعته ثابت الجاش ضد اخطار الموت ما هو في غاية الصعوبة كان اقوى على الثبات ضد سورة اللذات

فقد قال توليوس في الواجبات «ليس يُعقَل أَن من لا يقهره ُ الحُوف نقهره ُ الشهوة وان من لا تغلبه ُ المشقة يمكن ان تعلبه ُ اللذة احيانًا »

وبذلك يتضح الجواب على الثاني ايضاً فان العفة تحفظ الاعتدال في كل شيء والشجاعة نقوي القلب على مدافعة اهواء اللذات اما من حيث ان هذه الفضائل تنضمن بعض شروط عامة للفضائل او بطريق الفيض على ما نقدم وعلى الثالث بائ تلك الشروط العامة للفضائل التي وضعها الفياسوف ليست مخصوصة بالفضائل المتقدم ذكرها لكن يمكن تخصيصها بها بالطريقة التي نقدمت في جرم الفصل

#### الفصل الخامس في ان قسمة امهات الفضائل الي فضائل سياسية ومركية وفضائل النفس الزكية ومثالية هل هي صحيحة

يُتخطَّى الى الحامس بان يقال: يظهر ان قسمة هذه الفضائل الاربع الى فضائل مثالية وفضائل النفس الزكية ومركية وسياسية غير صحيحة فقد قال مقروبيوس في كلامه على حلم شيبان ك اب ٨ ه الفضائل المثالية هي القائمة في العقل الالحي ٥ وقال الفيلسوف في الحاقيات ك ١٠ ب ٣ ه ان وصف الله بالعدالة والشجاعة والعفة والفطنة لما يُضحَك منه ٥ فيمتنع اذن ان تكون هذه الفضائل مثالية

٢ وايضاً يراد بفضائل النفس الزكية ما كانت مجردة عن الانفعالات فقد قال مقروبيوس في الموضع المتقدم ذكره « ليس من شأن عفة النفس الزكية قع الشهوات الارضية بل نسيانها بالمرة ولا مرز شأن شجاعة النفس الزكية التغلب على الانفعالات بل جهلها » وقد تقدم في مب ٥ ه ف ٢ و ٥ ان هاتين الفضيلتين يمتنع تجردها عن الانفعالات ، فاذًا يمتنع كونهما فضيلتين

النفس الزكية

" وايضاً قال مقرو بيوس تما يتصف بالفضائل المزكية " اولئك الذيب على نحو ما من البشر بات ويتشبثون بالالهيات وحدها "وهذا مستقبح" في ما يظهر فقد قال توليوس في الواجبات لـ ۱ « الذبن يقولون انهم بحتقرون ما يعظمه كثيرون " يدني الولايات والاحكام "فليس اني لااعتبر فعلهم هذا محموداً فقط بل اعتبره مذموماً ايضاً " فليس يوجد اذن فضائل مزكية

ع وايضاً قال مقروبيوس ان الفضائل السياسية هي « ما بها يدبر الرجال الاخيار امر الجمهور ويحمون المدن» وهذا الحير العامانما تتكفل به العدالة الشرعية وحدها كما قال الفيلسوف في الحلقيات ك٥ ب ١ · فاذًا ليس ينبغي ان يقال لغيرها فضائل سياسية

لكن يعارض ذلك قول مقرو بيوس في الموضع المتقدم ذكره « ان فلوطينوس الذي هو إمام "كافلاطون بين معلمي الفلسفة قال ان اجناس امهات الفضائل اربعة فالأولى تدعى سياسية والثانية مزكية والثالثة فضائل النفس الزكية والرابعة مثالية »

والجواب ان يقال لابد لحصول الفضيلة للنفس من ائتمامها بشيء وهذا هو الله الذي اذا ائتممينا به صلحت سيرتناكما قال اوغسطينوس في آ داب الكنيسة ب ٦ فلا بد اذن أن يكون للفضيلة الانسانية مثال سابق في الله كما توجد فيه ايضاً وجوداً سابقاً حقائق جميع الاشياء ، اذا تقرر ذلك جاز اعتبار الفضيلة من حيث وجودها المثالي في الله وبهذا الاعتبار يقال للفضائل المتقدم ذكرها مثالية بمعنى أن يراد بالفطنة في الله العقل الالهي وبالعفة التفات نظره تعالى الى نفسه كما أن العفة تقال عندنا باعتبار موافقة الشهوائية للعقل وبشجاعة الله عدم تغيره و بعدالته حفظ الشريعة الازلية في افعاله كما قال فلوطينوس ولما

كان الانسان بطبعه حيوانًا سياسيًا كان يقال لهذه انفضائل مر · ي حيث هي موجودة في الانسان بحسب طبعه سياسية اي من حيث ان الانسان يصير بهذه الفضائل مستقيماً في ادارة الامور البشرية وبهذا المعنى كان كلامنا الى الآن على هذه الفضائل • الا انه لما كان من شأن الانسان ان يسمو الى الالهيات ايضاً وقد اشير علينا بذلك في الكتاب المقدس غير مرة كقوله سيـفي متى ٥ : | ٤٨ «كونوا كاملين كما ان اباكم النماوي هو كامل"» كان لابد من حمل فضائل متوسطة بين السياسية التي هي فضائل انسانية وبيرــــ المثالية التي هي فضائل الهية وهذه الفضائل المتوسطة تتمايز بحسب اختلاف الحركة والمنتهي فمنها فضائل المتسامين والنازعين الى الشبه الالهي وهذه يقال لها فضائل مزكية | وذلك متىكانت الفطنة تحتقر بتامل الالهيات جميع العالميات وتوجه جميعرافكار النفس الى الالهيات وحدها والعفة تتجانى عا يقتضيه استعمال البدن بقدر ما تحتمله الطبيعة والشجاعة تدفع الرعب عن النفس بسبب تركها البدن واقبالها على العلوياتوالعدالة تجعل النفس بكليتها ان ترضى بسلوك هذا السبيل. ومنها | فضائل الذين قد ادركوا الشبه الالهي ويقال لها فضائل النفس الزكية وذلك متى كانت الفطنة تنظرفي الالهيات وحدها والعفة لاتعرف الشهوات الارضية | والشجاعة تجهل الانفعالات والعدالة تتغق مع العقل الالهي بعهد دائم باقتدائها | بهِ • وهذه الفضائل خاصة بالسعداء او ببعض الذيرــــ ادركوا في هذه الحيوة | غاية الكيال

اذًا اجبب على الاول بأن الفياسوف الها يتكلم على هذه الفضائل باعتبار تعلقها بالامور البشرية كتعلن العدالة بالبيع والشرا. والشجاعة بالحوف والعفة بالشهوات اذ ان وصف الله بها بهذا المعنى لما يُضعَك منه

وعلى الثاني بإن الفضائل البشرية اي فضائل الناس الموجودين في هذا العالم

تتعلق بالانفعالات واما فضائل الذين ادركوا السعادة التامة فهي مجردة عن الانفعالات ومن ثمه قال فلوطينوس « الفضائل السياسية تخفض الانفعالات » اي تعدِّلها « والثانية اي المزكية تزيلها والثالثة اي فضائل النفس الزكية تنسيها والرابعة اي المثالية لايجوز فيها ذكرها» وقد يجاب ايضاً بانكلام هذا الفيلسوف هناك على الانفعالات باعتبار دلالتهاعلى حركات غير منتظمة

وعلى الثالث بان ترك البشريات حيث تقتضيها الضرورة رذيلة وهو في ماعدا ذلك فضيلة وعلى هذا قال توليوس قبيل ذلك « ينبغي عذر اولئك الذين لا يُعنون بسياسة الشعب بل ينقطعون بثاقب عقلهم الى درس العلوم والذين بسبب وهن صحتهم او بسبب آخر اهم يتركون الخطط السياسية و يتغزلون لغيرهم عن سلطان الامروالنهي وشرفه » و يوافق هذا قول او غسطينوس في مدينة الله ك ١٩ ب ١٩ «ان محبة الحق تقتضي الفراغ المقدس وضرورة المحبة توجب الانشغال بامور العدل ، فان لم يامرنا احد بحمل هذا الوقر ينبغي التفرغ لادراك الحق والنظر فيه وان أمرنا به وجب تحمله لضرورة المحبة »

وعلى الرابع بان العدالة الشرعية انما تتعلق وحدها بالخير العام بطريق المباشرة ولكنها توجه اليه بطريق الامر جميع الفضائل الآخر كما قال الفيلسوف في الحلقيات في با اذبيب ان يعتبران الفضائل السياسية باعتبار المراد منهاهنا لاتتكفل بخير المجتمع فقط بل بخير اجزائه ايضاً كالمنزل او الشخص الفرد

The state of the s

المبحث الثاني والستون

في الفضائل اللاهوتية - وفيهِ اربعة فصول

ثم يجب النظر في الفضائل اللاهوتية والجنث في ذلك يدور على اربع مسائل — 1 هل يوجد فضائل لاهوتية — ٢ في الفضائل العقلية والحلقية - ٣ في انهاكم هي وما هي - 2 في ترتبها - ٣ في انهاكم هي وما هي - 2 في ترتبها

#### أَلفصل' الأَولُ هل يوجد فضائل لاهوتية

يُتخطى الى الاول بان يقال: يظهر ان ايس يوجد فضائل لاهوتية فني الطبيعيات ك٢م١٧ ان الفضيلة هي استعداد الكامل للافضل واريد بالكامل ، اكان مستعداً بحسب الطبيعة » ومأكان الهيا فهو فوق طبيعة الانسان فاذًا ليست الفضائل اللاهوتية فضائل الانسان

٢ وايضاً ان معنى الفضائل اللاهوتية الفضائل الالهية · والفضائل الالهية هي الفضائل الالهية هي المفضائل المثال المنائل المثال المنائل المنائل الانسان
 الفضائل اللاهوتية ليست فضائل الانسان

٣ وايضاً يراد بالفضائل اللاهوتية الفضائل التي بها نتوجه الى الله الذي هو المبدأ الأول والغاية القصوى • والانسان متوجه بطبيعة العقل والارادة الى المبدأ الاول والغاية القصوى • فلاحاجة اذن في توجه العقل والارادة الى الله الى ملكات فضائل لاهوتية

ككن يعارض ذلك ان اوامر الشريعة تتعلق بافعال الفضائل . وفي الشريعة الالهية اوامر تتعلق بافعال الايمان والرجاء والمحبة فني سي ٨٠٢٪ ايها المتقون الله آمنوا به » ثم قال «ارجوه » ثم قال «احبوه » فاذًا الايمان والرجاء والمحبة فضائل موجهة الى الله . فهي اذن لاهوتية

والجواب ان يقال ان قوة الانسان على الافعال التي تسوقه الى السعادة تستكمل بالفضيلة كما يتضح بما مر في مب هف ه ومب ٤ ف ٧ ومب ٥ ف ٧٠ وللانسان سعادتان كما مر في مب ٣ ف ٢ ومب ٥ ف احداها معادلة للطبيعة الانسانية وهي التي يستطيع الانسان البلوغ اليها بمبادى، طبيعية والثانية مجاوزة طبيعة الانسان وهي التي لايستطيع الانسان البلوغ اليها الا بالقدرة الالهية

باعتبار مشاركته على نحو ما في الالوهة على حسب قوله في ٢ بطرس ١ اننا صرنا بالسبح «شركا وفي الطبيعة الالهية » والمكانت هذه السعادة مجاوزة انسبة الطبيعة الانسانية لم يكن في مبادى والانسان الطبيعية التي هي مصدر اعماله الصالحة في ضمن حدود نسبته كفاته السوقه الى هذه السعادة الفائقة الطبيعة ان يُمرع عليه بالقوة الالهية بعض مبادى ويناق بها الى السعادة الفائقة الطبيعة كما ينساق بالمبادى وهذه المبادى الله وتأنيا لكونها تفرع علينا من الله وحده وثالثاً لانها انما وردت في الكتاب المقدس بمجرد الوحي الالهي الأالمي الإول بان الطبيعة تُسند الى شيء على ضريين بالذات وبهذا الاعتبار كانت الفضائل اللاهوتية فوق طبيعة الانسان و بالمشاركة كاشتراك المحلب المشتمل في طبيعة النار وبهذا المعنى يتفق للانسان على نحو ما ان الطبيعة النار عبذه الفضائل بمنى المشاركة في طبيعة النهر وعلى هذا يصح اتصاف بشترك في الطبيعة النهر على المناركة في طبيعة النهر

وعلى الثاني بان هذه الفضائل لايقال لها الهية بمنى ان الله متصف بها بل بمعنى اننا ننصف بها بقدرة الله و بالنسبة اليه فهي اذًا ليست مثالية بل ممثَّلة وعلى الثالث بان العقل والارادة يتوجهان طبعًا الى الله من حيث هو مبدأً الطبيعة وغايتها على قدر ما يناسب الطبيعة لكنهما لايتوجهان اليه طبعًا توجهًا كافيًا من حيث هو موضوع السعادة الفائقة الطبيعة

أَ لفصلُ الثَّاني

في أن الغذائل اللاهوتية هل هي ممايزة للفضائل المقلية والخلقية

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان الفضائل اللاهوتية ليست ممايزة

للفضائل الخلقية والعقلية لانها اذا حصلت للنفس الانسانية فلا تعدو ان تكون كالاً لها في جزئها العقلي او في جزئها الشوقي والفضائل التي هي كمال اللجزء العقلي يقال لها عقلية والفضائل التي هي كمال للجزء الشوقي يقال لها خلقية وفاذًا ليست الفضائل اللاهوتية ممايزة للفضائل الخلقية والعقلية

٢ وايضاً يراد بالفضائل اللاهوتية تلك الفضائل التي تسوقنا الى الله و وفي الحكمة التي نتعلق بالالهيات من حيث تنظر سيف العلة العليا و فاذًا ليست الفضائل اللاهوتية مما يزة للفضائل العقلية

٣ وايضًا قد اوضح اوغسطينوس في كتاب آداب الكنيسة ب ١٥ ان الفضائل الاربع الامهّات هي نظام الحب والحب هو المحبة التي تُجعَل فضيلةً لاهوتية · فاذًا ليست الفضائل الخاقية ممايزةً للفضائل اللاهوتية

لكن يعارض ذلك ان ما هو فوق طبيعة الانسان بمايز لما هو بحسبها والفضائل اللاهوتية هي فوق طبيعة الانسان الذي يتصف بالفضال العقلية الحلقية باعتبار طبيعته كما يظهر بما مر في مب ٥٠ ف ٤ و ٠ فهي اذن متمايزة والجواب ان يقال قد مر في مب ٤٥ ف ٢ ان الملكات لتغاير بالنوع بحسب تعاير الموضوعات الصوري ٠ و وضوع الفضائل اللاهوتية هو الله الذي هو الغاية القصوى للاشياء باعتبار كونه مجاوزًا ادراك عقلنا وموضوع الفضائل اللاهوتية العقلية والحقلية والحقلية والحقلية والحقلية والحقلية والعقلية والعقلية والعقلية والعقلية

اذًا اجيب على الأول بان الفضائل العقلية والخلقية كمال لهقل الانسان وشوقه بحسب نسبة الطبيعة البشرية واما الفضائل اللاهوتية فهي كمال لمها على وجهر فائق الطبيعة

وعلى الثاني بان الحكمة التيجعلها الفيلسوف في الخلقيات ك7ب٣ و٧ فضيلةً عقليةً تنظر في الالهيات من حيث هي خاضعةً لنظر المقل الانساني واما الفضيلة اللاهوتية فتنظر فيها من حيث تفوق العقل الانساني

وعلى النالث بانهُ وان كانت فضيلة المحبة حباً الا انهُ ليس كلحب محبةً فقوله اذن ان كل فضيلة هي نظام الحب بحسمل ان يكون المراد بهِ مطلق الحب او الحب الذي هو فضيلة المحبة فان كان المراد به مطلق الحب كان معنى ذلك ان كلا من امهات الفضائل نقتضي عاطفة مرتبة واصل كل عاطفة ومبدأ ها هو الحب كا مر في مب ٢٠ف٢ وان كان المراد به فضيلة المحبة فليس معناه ان كل فضيلة الحبة فليس معناه ان كل فضيلة الحبة كا سبأ تي بيانه في ف ع وفي ثا ثا مب ٢٣ ف٧ و٨

## أً لفصل الثالثُ

هل جملُ الايمان والرجا والحبة فضائل لاهوتية صوابٍ ﴿

يُتخطى الى الثالث بان يقال: يظهر ان ليس من الصواب جعل الفضائل اللاهوتية الى اللاهوتية ثلاثًا اي الايمان والرجا، والحبة لان نسبة الفضائل اللاهوتية الى السمادة الالحية كنسبة ميل الطبيعة الى الغاية الطبيعية وهي تعقل المبادى ، فاذًا يجب الغاية الطبيعية وهي تعقل المبادى ، فأذًا يجب ان يُجعَلَ فضيلة واحدة طبيعية وهي تعقل المبادى ، فأذًا يجب ان يُجعَلَ فضيلة لاهوتية واحدة فقط

٢ وايضاً أن الفضائل اللاهوتية هي آكمل من الفضائل العقلية والخلقية والايمان ليس يجُعل في جملة الفضائل العقلية بل هو شيء ادنى من الفضيلة لكونه معرفة ناقصة وكذلك الرجاء ليس يجُعل في جملة الفضائل الحلقية بل هو شيء ادنى من الفضيلة لكونه انفعالاً • فبالاولى اذن لا يجب جعلها فضيلتين لاهوتيتين

٣ وايضاً ان الفضائل اللاهوتية تسوق نفس الانسان الى الله و ففس الانسان لا يمكن نسياقها الى الله الله الله بالجزء العقلي الموجود فيه العقل والارادة و فاذًا ليس بجبان يكون الا فضيلتان لا هوتيتان تكون احداها كمالاً للعقل والأُخرى كمالاً للارادة

لكن يعارض ذلك قول الرسول في ١ كور١٣ : ١٣ « والذي يثبت الآن هو الايمان والرجاء والهبة هذه الثلاثة »

والجواب ان يقال ان الفضائل اللاهوتية تسوق الانسان الى السمادة الفائقة الطبيعة كما يساق بالميل الطبيعي الى الغاية التي هي طبيعية له على المبادى وهذا يحدث على ضربين اولاً بالعقل من حيث يشتمل على المبادى الأول الكلية المعلومة لنا بنور العقل الطبيعي والتي عنها يصدر العقل في نظره وعمله وثانياً باستقامة الارادة المائلة طبعاً الى خير العقل الا ان كلا هذين منعط عن ربة السعادة الفائقة الطبع كقوله في اكور ٢- ٩ هم تر عين ولا سمعت اذن ولا خطر على قلب بشر ما اعده انذه لحبيه ولذلك وجب ان يفاض على الانسان من جهة انعقل بعض المبادى الفائقة الطبع التي الما اولاً فيفاض على الانسان من جهة انعقل بعض المبادى الفائقة الطبع التي تدرك بالتور الالمي وهي العقائد التي يتعلق بها الاباث واما ثانياً فتفاض عليه الارادة التي لتوجه الى تلك الغاية المائية المناقبة الناقبة وهذا يتم بلغبة لانشوق على انها شي ممكن الادراك وهذا يعود الى الرجاء و باعتبار ضرب من الاتحاد الرجي تستحيل به الارادة على نحو ما الى تلك الغاية وهذا يتم بلغبة لانشوق الرجي تستحيل به الارادة على نحو ما الى تلك الغاية وهذا يتم بلغبة لانشوق مطابقة الثيء نوعاً من المطابقة لغايته المناقبة المناقبة

اذًا اجيب على الاول بان العقل يفنقر الى اشباح معقولة يعقل بها فوجب ان

يُجُعَلَ فيهِ ملكة طبيعية مضافة الى النوة واما طبيعة الارادة فكافية من نفسها للتوجه الطبيعي الى الغاية باعتبار القصد اليها و باعتبار المطابقة لها واما التوجه الى ما فوق الطبيعة فطبيعة القوة لاتكني فيه لشيء منهما ولذلك بجب ان يضاف اليها ملكة فائقة الطبيعة باعبار كليهما

وعلى الثاني بان في الايمان والرجاء نقصاً ما لان الايمان يتماق بما ليس يُرَى والرجاء يتملق بما ليس حاصلاً ولذلك كان الايمان والرجاء بما هو خاضع للقدرة البشرية منحطين عرب حقيقة الفضيلة وادا الايمان والرجاء بما هو فوق طاقة الطبيعة البشرية فها اعلى من كل فضيلتي مناسبة لطبع الانسان كقوله في اكور ١ - ٢٥ « اضعف شيء عند الله هو اقوى شيء لدى الناس »

وعلى الثالث بان الشوق يقنضي امرين الحركة الى الغاية ومطابقة الغاية بالحب وعليه يجب ان يُجُعَل في الشوق الانساني فضيلتان لاهوتيتان اي الرجاء والمحبة

## الفصلُ الرابعُ

هل الايمان منقدم على الرجاء والرجاه منقدم على المحبة

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر ان ترتب الفضائل اللاهوتية لايقتضي ان يكون الايمان منقدماً على المحبة لان الاصل متقدم على الغبة لان الاصل متقدم على الفرع والحبة اصل جميع الفضائل كقوله في الفسى ٣-١٧ «متأصلين في المحبة ومتاسسين عليها » فالحبة اذن منقدمة على ما سواها

" و وايضاً قال اوغسطينوس في التعليم السيمي ك ا ب٣٧ « لايسنطيع احدً ان يجب ما لم يعتقد وجوده ولكنه اذا اعتقد واحب توصل بحس عمله الى ان يرجو ايضاً » فيظهر اذن ان الايمان منقدم على الحبة والمحبة متقدمة على الرجاء

٣ وايضًا ان الحب هو مبدأ كل عاطفة كما مرٌّ في مب ٢٥ ف٢٠ والرجاء

يدل على عاطفة ما كونه انفعالاً كما مرَّ في مب ٢٦ ف٢٠ فاذًا المحبة التي هي الحب منقدمة على الرجام

كن يعارض ذلك الترتيب الذي وضعه الرسول بقوله في أكور ١٣–١٣ « « والذي يثبت الان هو الايمان والرجاء والهجة »

والجواب ان يقال ان الترتيب ضربان كوني وكالي فيحب الترتيب الكولي الذي به نتقدم الهيولى على الصورة والناقص على الكامل يتقدم الايمات على الرجاء والرجاء على للحبة في واحد بعينه من حيث الافعال اذ الملكات تفاض مما ولانه ليس يمكن ان تتوجه الحركة الشوقية نحو شيء بتوقعه او محبته ما لم يكن مُدركاً بالحس او بالعقل والعقل انما يدرك ما يتوقعه و يحبه بالايمات فاذًا باعتبار الترتيب الكوني يجب ان يكون الايمان متقدماً على الزجاء والحبة وكذا انما يحب الانسان متى رجا لنفسه من آخر ادراك خير اعتبر من يعلق عليه هذا الرجاء خيراً له فاذاً من طريق تعليقه مرجاة على احد يشخطي الى محبته وهكذا باعتبار الترتيب الكوني يكون الرجاء منقدماً على الفعل واما بحسب الترتيب الكالي فالحبة منقدمة على الإيمان منقدماً على الفعل واما بحسب الترتيب الكالي فالحبة منقدمة على الإيمان والرجا لانها صورة لكايهما وبها بحصل لها كمل الفضيلة لان الحبة انما هي ام واصل جمع الفضائل من حبث هي صورة بميم اكما سياتي بيانه في مب ه ٢ واصل خوق ثار ثا مس ٢٢ ف ٢ و٨

وبذلك يتضح الجواب على الاول

وعلى الثاني اجبب بانكلام اوغسطينوس على الرجاء الذي به يرجو صاحبه بما قد حصل له من الاستحقاقات ان يبلغ الى السعادة وهذا شأن الرجاء الذي قد حصلت له صورته وهو تابع للمحبة وقد بمكن لراجران يرجو قبل ان تحصل له المحبة لابما قد حصل له من الاستحقاقات بل بما يرجوان يحصل له منها وعلى الثالث بان الرجاء يتعلق بامرين كما مرّ في مب ٤٠ ف٧ عند الكلام على الانفعالات احدها الموضوع الاصيل وهو الحير الذي يُرجى و باعتبار هذا ينقدم الحب دائمًا على الرجاء اذ ليس يُرجى شيء الابعد اشتهائه ومحبته والثاني من يرجو ادراك الحير منه و باعتبار هذا يتقدم الرجاء اولاً على الحب وان كان بعد ذلك يزداد بالحب لانه متى رجا احد من احد ادراك خيرٍ ما يأخذ في ان يحبه ومن طريق محبته له يشتد رجاؤه منه

#### -<del>80103400103</del>--

## ألجحث الثالث والستون

### في علة الفضائل – وفيه ِ اربعة فصول

ثم يجب النظر في علة الفضائل والمجث في ذلك بدور على اربع مسائل - ١ هل الفضيلة حاصلة لنا بالطبع-٢ هل تحصل عندنا فضيلة بنكرار الافعال -٣ هل يحصل عندنا فضائل خلقية بالفيض-٤ في ان الفضيلة التي نكتسبها بتكرار الافعال والفضيلة المفاضة هل هما واحد بالنوع

#### الفصلُ الاولُ

في ان الفضيلة هل في حاصة لنا بالطبع

يُتخطى الى الأول بان يقال: يظهر ان الفضيلة مركبة فينا بالطبع فقد قال الدمشقي في الايمان المستقيم ك٣ب٤ « الفضائل طبيعية ومركبة في الجميع على السواء » وقال انطونيوس في خطابه للرهبان « اذا غيرت الارادة الطبيعة فهو الفساد فلترع الحال الطبيعية تكن الفضيلة » وكتب الشارح على قول متى ٤ كان يسوع يطوف الجليل كله يعلم الآية « يعلم الفضائل الطبيعية اي العدالة والعفة والتواضع المركبة في الانسان بالطبع »

٢ وأيضًا أن خير الفضيلة قائم مجطابقة العقل كما يظهر مما مرَّ في مب٥ ف٤٠
 وماكان مطابقاً للعقل فهو طبيعي للانسان لان العقل هو طبيعة الانسان

فَالْفَضِيلَةِ اذَن مركبة في الانسان بالطبع

حاصلة عندنا منذ الولادة فني ابوب ٣١ - ١٨ « الرأ فة نمت ، مي منذ صباي ومعي خرجت من مستودع ١ مي » فالفضيلة اذن حاصلة للانسان بالطبع لكن يعارض ذلك ان الحاصل للانسان يالطبع ، شترك بين جميع الناس ولا يزول بالخطيئة لان « الخيرات الطبيعية باقية " في الشياطين » ايضاً كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب٤ ، مقا١٠ والفضيلة ليست موجودة في جميع الناس وتزول بالخطيئة ، فهي اذن ليست حاصلة للانسان بالطبع

٣ وايضاً انما يقال طبيعي لا لنا لما يحصل عندنا منذ الولادة ٠ و بحض الفضائل

والجواب ان يقال ان بعضاً ذهبوا الى ان الصور الجسمانية حاصلة كلها من الحارج الداخل كالقائلين بكون الصور وذهب آخرون الى انها واردة كلها من الحارج كالقائلين بورود الصور الجسمانية من علة مفارقة وذهب غيرهم الى ان هذه الصور حاصلة من الداخل باعتبار اي من حيث سبق وجودها في الخيولى بالقوة وواردة من الحارج باعتبار آخراي من حيث خروجها الى الفهل بالفاعل وكذا اختلفوا ايضاً في العلوم والفضائل فذهب قوم الى انها حاصلة كلها من الداخل بعنى ان جميع العلوم والفضائل وجودة كلها وجوداً سابقاً في النفس ولكنه بالتعليم والمهارسة ترتفع موانعها التي ترد على النفس من ثقل البدن كما ينجلي المديد بالصقل وهذا كان مذهب الافلاطونيين وذهب آخرون الى انها واردة كلها من الحارج اي بقوة عقل الفاعل كما قال ابن سينا وذهب غيرهم الى انها حاصلة فنا بالطبع من حيث الاستعداد لامن حيث الكمال كما قال الفيلدوف أنها حاصلة فنا بالطبع من حيث الاستعداد لامن حيث الكمال كما قال الفيلدوف في المنتمان على نحوين باعتبار الطبيعة النوعية و باعتبار الطبيعة الشخصية له طبيعي للانسان على نحوين باعتبار الطبيعة النوعية و باعتبار الطبيعة الشخصية ولماكان كل شيء بحصل على حقيقته النوعية و باعتبار الطبيعة الشخصية ولماكان كل شيء بحصل على حقيقته النوعية من الصورة ويتشخص بالمادة ولماكان كل شيء بحصل على حقيقته النوعية من الصورة ويتشخص بالمادة ولماكان كل شيء بحصل على حقيقته النوعية من الصورة ويتشخص بالمادة ولماكان كل شيء بحصل على حقيقته النوعية من الصورة ويتشخص بالمادة

وصورة الانسان في النفس الناطقة ومادته هي البدن كانما يلائم الانسان من جهة النفس الناطقة طبيعياً له اعتبار الحقيقة النوعية وما كان طبيعياً له باعتبار ما في بدنه من المزاج المخصوص فهو طبيعي له باعتبار الطبيعة الشخصية لان ما هو طبيعي اللانسان من جهة البدن باعتبار النوع فهو يرجع باعتبار ما الى النفس اي من حيث ان هذا البدن مناسبُ لهذه النفس · والفضيلة على كلا النحوين طبيعية للانسان بنوع من الابتداء اما من جهة الطبيعة النوعية فمن حيث ان فيعقل الانسان طبعاً بعض مبادى. للملومات والمفمولات مدركة بالفطرة وهي بمنزلة جراثيم للفضائل العقلية والخلقية من حيث ان في الارادة شوقاً طبيعياً الى الخير المطابق للعقلواءا من جهة الطبيعة الشخصية فمن حيثان بعض الناسمتاهيون باستمداد البدن تاهباً متفاضلاً لبعض الفضائل اي منحيث ان بعض القوى الحسية افعال للجزاء بدنية تساعد باستعدادها هذه القوى او تعوقها في افعالها وهكذا تساعد او تعوق القوى النطقية التي تخدمها هذه القوى الحسبة وعلى هذا كان من الناس من له استعدادٌ طبيعي للعلم ومنهم من له استعدادٌ طبيعي للشجاعة ومنهم من له استعداد طبيعي للعفة وعلى هذه الاوجه كانت الفضائل العقلية والخلقية حاصلة لنا بالطبع باعتبار نوع مرن ابتدائها الاستعدادي لا باعتبار تمامها لان الطبيعة محدودةالي واحد وتمامهذه الفضائل لايحصل بطريقة واحدة من الفعل بل بطرق مختلفة باختلاف المواد التي تفعل فيها الفضائل و باخللاف الخلووف وهكذا يتضح ان الفضائل حاصلة عندنا بالطبع باعتبار الاستمداد والابتداء لاباعثبار الكمال ماخلا الفضائل اللاهوتية فلنها بكليتها واردة من الحارج

و بذلك يتضج الجواب على الاعتراضات لان الاعتراضين الاولين بتجهان على كون جراثيم الفضائل حاصلةً لنا بالطبع من حيث نحن ناطقون والثالث

ينجه على انه بنائه على ما في البدن من الاستعداد الطبيعي الذي بحصل منذ الولادة كان في بعض الناس استعداد للرافة وفي بعضهم استعداد التعفف وفي غيرهم استعداد لفضيلة اخرى

#### الفصلُ الثاني مل تحمل عندنا نضيلة بتكرار الانعال

يُغطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الفضائل لا تحصل عندنا بتكرار الافعال فقد قال اوغسطينوس في شرحه قوله في روء ١ «كلما ليس من الا يمان فهو خطبئة » ما نصه «ان حيوة الغير المؤمنين كلها خطيئة وليس شي خيرًا من دون الحير الاعظم وحيث كان الحق مجهولاً كانت فضيلة كاذبة حتى في افضل الاخلاق» والا يمان ليس يمكن حصوله بالافعال بل انما بحصل فينا من الله كقوله في افسس ١٠٨ « خلصتم بالا يمان من النعمة » فاذًا يمتنع حصول فضيلة عندنا بتكرار الافعال

٢ وايضاً ان الخطيئة مضادة للفضيلة فلا تحتملها معها والانسان لا يستطيع اجتناب الخطيئة الا بنعمة الله كقوله في حك ٢١:٨ «عملت باني لا استطيع ان أكون عفيفاً ما لم يهبني الله » فاذ اكذلك ليس بكن حصول شيء من الفضائل عندنا بتكرار الافعال بل بموهبة الله فقط

٣ وايضاً ان الافعال التي نقع بدون الفضيلة ليس لها كمال الفضيلة ، و يمتنع كون المعلول اكمل من علته في متنع اذن حصول الفضيلة بالافعال السابقة لها لكن يعارض ذلك قول ديونيسيوس في الاسهاء الالهية ك ٤ ب٤ مقا٦ ١ و٢٢ «الحير افضل من الشر» وملكات الرذائل تحصل عندنا بالافعال الطالحة فبالاولى اذن يجوز ان تحصل عندنا ملكات الفضائل بالافعال الصالحة والجواب ان يقال ان حصول الملكات بالعموم عن الافعال قد مرً الكلام

عليه في مب ١ ° ف ٢ و ٣ اما الآن من جهة الفضيلة بالخصوص فلا بدّ من اعتبار ما نقدم في مب ٥ ° ف ٣ و ٤ من ان الانسان بالفضيلة تستكل قوته الى الخير ولما كانت حقيقة الخير قائمة بالكيفية والنوع والترتيب كا قال اوغسطينوس في كتاب طبيعة الخير ب٣ او بالعدد والوزن والمقدار كما في حك ١١ وجب ان يعتبر خير الانسان بحسب قاعدة ما وهناك قاعدتان كما مرّ في مب ١٩ ف٣ و٤ العقل الانساني والشريعة الالهية ولما كانت الشريعة الالهية قاعدة أعلى كانت اع فكان كل ما يقلم بالعقل البشري يقاس ايضاً بالشريعة الالهية ولا يمكن فاذا فضيلة الانسان المجهة الى الحير الذي يتقدر بقاءدة العقل الانساني يمكن حصولها بالافعال الانسانية من حيث ان هذه الانساني فلا يمكن حصولها بالافعال المائيز من حصولها بالافعال المائيز من عصولها بالافعال المائية لا بالعقل الانساني فلا يمكن حصولها بالافعال عندما اراد اوغسطينوس حد هذه الفضيلة قال فيه « التي يفعلها الله فينا مر و و وننا »

وعلى هذه الفضيلة ايضاً يتجه الاعتراض الاول

واجب على الناني بان الفضيلة المفاضة بالقوة الالهية ولاسيا اذا اعتبرت في كالها لا تحتمل معها خطيئة بميتة واما الفضيلة المكتسبة باجتهاد الانسان فيجوز ان تحتمل معها فعلاً من افعال الحلطيئة ولوكانت بميتة لان استعال الملكة الحاصلة لنا خاضع لارادتناكا مر في مب ٤٩ ف٣٠ وملكة الفضيلة المكتسبة بالاجتهاد لا تفسد بفعل واحد من افعال الحطيئة لان الملكة لا يضادها الفعل بنفسه بل الملكة ولذلك فالانسان وانكان لا يستطيع من دون النعمة اجتناب الحطيئة الميئة محيثة فهو يستطيع مع ذلك ان

يُكتب باجتهاده ملكة الفضيلة التي يتجافى بها في الغالب عن الافعال الطالحة وخصوصاً عن الافعال المضادة جدًّا للعقل، وهناك ايضاً خطايا مميئة لا يستطيع الانسان بوجه من الوجوه ان يجنبها بدون النعمة وهي المقابلة قصدًا للفضائل اللاهوتية التي انما تحصل لنا بموهبة النعمة على ان هذا سيأ تي له مزيد بيان في الفصل الثاني

وعلى الثاني بان للفضائل المكتسبة عندنا بذورًا اومبادى، فطرية سابقة لها وهذه المبادى، هي اشرف من الفضائل المكتسبة بقوتها كما ان تعقل المبادى، النظرية اشرف من معرفة النتائج واستقامة العقل الطبيعي اشرف من تعديل الشوق الذي يحصل بمشاركة العقل وهو يرجع الى الفضيلة الحلقية وعلى هذا فالافعال الانسانية باعتبار صدورها عن مبادى، اعلى يجوز ان تكون علة للفضائل الانسانية المكتسبة

# الفصلُ الثالثُ

هل يحصل عندنا فضائل خلقية بالنيض

يُتخطَّى الى النالث بان يقال: يظهر انهُ ليس لنا فضائل مفاضة علينا من الله سوى الفضائل النالية لا يحدث عن العلل الثانية لا يحدث عن الله مباشرة الا ان يكون ذلك احياناً على سبيل العجزة لان من شريعة الالوهية احداث الاخير بالمتوسط كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السهاوية ب٨ و٠١ والفضائل العقلية والخلقية يمكن حصولها فينا بافعالنا كم نقدًم في الفصل الا مَفْد اليس ينبغي القول بحصولها فينا بالفيض

٢ وايضاً اذا كان لا يوجد في افعال الطبيعة شي دون فائدة فأولى ان لا يوجد ذلك في افعال الله والفضائل اللاهوتية تكني لسوقنا الى الخير الفائق الطبيعة و فائة الطبيعة مفاضة الطبيعة و فائة الطبيعة مفاضة الطبيعة و فائة الطبيع

علينا من الله

٣ وايضاً اذا كانت الطبيعة لا تفعل باثنين ما يمكن ان تفعله ' بواحد فاً ولى ان يكون الله كذلك والله قد غرس في نفسه ا مبادى، الفضائل كما حيف شرح عبر ١ · فاذًا ليس يجب ان يحُدِث فيناً فضائل اخرى بالفيض

لكن يمارض ذلك قوله في حك ٢٠٨ د تما المفة والعدل والفطنة والقوة والجواب ان يقال لا بد من معادلة المعلولات لعللها وسادئها وجميع الفضائل العقلية والحلقية التي نكتسبها بالعالنا تصدر عن سادى طبيعية لها سابقة وجود فينا كما مر في ف ا وفي مب ١ هف ١ و بدلاً من هذه المبادى الطبيعية تفاض علينا من الله الفضائل اللاهوتية التي تسوقنا الى غاية فائقة الطبيعة كما مر في المجت الانف ف ٢٠ فاذًا لا بد ان يكون لنا ملكات اخرى مفاضة علينا من الله تعادل ايضاً هذه الفضائل اللاهوتية وتكون نسبتها الى الفضائل اللاهوتية كنسبة الفضائل اللاهوتية كنسبة الفضائل اللاهوتية كنسبة الفضائل الخلقية والعقلية الى مبادى الفضائل الطبيعية

اذًا اجبب على الاول بانا نسلم ان بعض الفضائل الحلقية والعقلية يمكن ان تحصل عندنا بافعالنا لكتها ليست معادلة الفضائل اللاهوتية فلا بد اذن من حصول فضائل اخرى عن الله مباشرة تكون معادلة لها

وعلى الثاني بان الفضائل اللاهوتية تكني لان تسوقنا الى غاية فائفة الطبيعة باعتبار نوع من البداية اي من حيث تسوقنا الى الله بباشرة الا انه لابد من فضائل اخرى مفاضة تستكمل بها النفس بالنظر الى امور اخرى وان كان ذلك بالنسة الى الله

وعلى الثالث بان قوة تلك المبادى الفطرية لائتمدى معادلة الطبيعة ولذلك كان الانسان بالنسبة الى الغاية الفائقة الطبيعة محناجاً الى ان يستكمل بمبادى أن أخرى فوق تلك المبادى الفطرية

#### الفصلُ الرابعُ

في ان الفضيلة انتي نكتبها بتكرار الافعال والفضيلة المفاضة على هما واحد بالنوع يتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الفضائل المفاضة ليست مغايرة بالنوع الفضائل المكتسبة اذ يظهر مما نقدم الله الفضيلة المكتسبة والفضيلة المفاضة الاتفترقان الا بالنبة الى الغاية القصوى والملكات والافعال الانسانية المتستفيد حقيقتها النوعية من الغاية القصوى بل من الغاية القريبة وفاذًا ليست الفضائل الحتسبة

 ٢ وأيضاً ان الملكات تُعرف بالافعال · وفعل العفة المفاضة والمكتسبة واحد بعينه وهو تعديل شهوة اللس · فاذًا ليستا متغايرتين بالنوع

٣ وايضاً ان الفضيلة الكتسبة والفضيلة المفاضة لتغايران تغاير المصنوع من الله مباشرة والمصنوع من الخليقة والانسان المتكون من الله والمولود من الخليقة واحد بالنوع وكذلك العين الممنوحة منه تعالى للاكمه والمتكونة بقوة الطبيعة وفيظهر اذن ان الفضيلة الكتسبة والمفاضة واحد بالنوع

كن يعارض ذلك ان الفصل الماخوذ في الحد اذا تغير تغير به النوع وسيف حد الفضيلة المفاضة يقال «التي يفعلها الله فينا بدوننا » كما مرَّ في مب ٥٥ ف ٤٠ فاذًا الفضيلة المكتسبة التي لايصدق ذلك عليها مغايرة بالنوع للفضيلة المفاضة

والجواب ان يقال ان الملكات تتغاير بالنوع على نحوير اولاً باعتبار ما لموضوعاتها من الحقائق الحاصة والصورية كما مر" في مب ٤٥ ف ٢ وموضوع كل فضيلة هو الحير المحوظ في مادتها كما ان موضوع العفة هو خير المستلذات في شهوات اللمن وحقيقة هذا الموضوع الصورية هي من جهة العقل الذي يعين حد الاعتدال في هذه الشهوات وحقيقته المادية ماكان من جهة البشهوات.

ولا يخنى أن حقيقة حد الاعتدال الذي توجبه قاعدة المقل البشري في هذه الشهوات مباينة لحقيقة حد الاعتدال الذي توجبه القاعدة الالهية فان حد الاعتدال المعين بالمقل البشري في تناول الاطعمة مثلاً هوان لابضر بصعة البدن ولا يمنع من فعل المقل واما قاعدة الشريعة الالهية فلقتضي ان يقهر الانسان بدنه ويستعبده بالاسساك عن الطعام والشراب وما اشبه ذلك ومن ذلك يتضح أن العفة المفاضة والمكتسبة متغايرتان بالنوع وقس عليها سائر الفضائل وثانياً باعتبار الغاية التي لتوجه اليها الملكات فان صعة الانسان وصعة الفرس متغايرتان بالنوع بسبب تقاير الطبيعة المتوجهتين اليها وعلى هذا النحو قال الفياسوف في السياسة لـ ٢٠٤٪ ان فضائل اهل المدينة تمختلف باخلاف السياسة التي يحسنون التوجه اليها وعلى هذا النحو ايضاً تنغاير بالنوع الفضائل المساسة التي يحسنون التوجه اليها " وعلى هذا النحو ايضاً تتغاير بالنوع الفضائل الملابسة التي يما تصلح حال الانسان بالنسبة الى كونهم « مواطني القديسين واهل بيت الله " وسائر الفضائل المكتسبة التي بها تصلح حال الانسان بالنسبة التي بالنسبة التي بها تصلح حال الانسان بالنسبة التي بها تصلح حال النسان بالنسبة التي بها تصلح حال الانسان التي بالتي بها تصلح حال الانسان التي بالتي بالتي بالتي بالتي با

اذًا اجبب على الاول بان الفضيلة المفاضة والمكتسبة لائتغايرلون بالنوع باعتبار النسبة الى الغاية القصوى فقط بل باعتبار النسبة الى موضوع كل منهما ايضاً كما لقدم

وعلى الثاني بان العفة المكتسبة والمفاضة لا تمدّ لان شهوة الالتذاذ في المموسات على نحو واحد كما لقدم فلم يكن لها فعل واحد"

وعلى الثالث بأن الله منح الاكه عيناً ليفعل بها نفس ما تفعله سائر الاعين المتكونة بالطبيعة ولهذا لم تكرف مغايرة كلما بالنوع وكذا الحال لو اراد الله ان يفيض على الانسان بطريق المعجزة نفس الفضائل التي تُكتسب بالافعال ولكن هذا خارج عن غرض كلامنا هناكما نقدم في جرم الفصل

## ألبحث الزابع والستون

## في توسط الفضائل — وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في خواص الفضائل واولاً في توسطها وثانياً في تلازمهاوثانةً في تساويها ورابعاً في بتائها اله اللاول فالبحث فيه يدور على اربع مسائل - ا في ان الفضائل الخلقية هل هي أوساط - ٢ في ارف وسط الفضائل المقلية هل هو وسط خارجي او ذهني - ٣ في ان الفضائل الملاهوتية هل هي اوساط - ٤ في ان الفضائل اللاهوتية هل هي اوساط

#### الفصل الاول

في أن النَّفَائلِ الخُنْقِيةِ هل هي أوساط

يُتخطى الى الاول بان يقال: يظهر ان الفضيلة الحلقية ليست وسطاً فان الاقصى مناف لحقيقة الوسط والاقصى من حقيقة الفضيلة فني كتاب السماء الم ١١٦ ان الفضيلة هي اقصى القوة · فاذًا ليست الفضيلة الحلقية وسطاً ٢ وايضاً ما كان منتهى فليس وسطاً · و بعض الفضائل الحلقية تنظر الى ما هو منتهى كنظر الشمامة الى منتهى المجد ونظر العظمة الى منتهى النفقات كما في الحلقيات كا فضيلة خلقية وسطاً

" وايضاً لوكان من حقيقة الفضيلة الخلقية ان تكون وسطاً لكان ميلها الى الطرف مفسدًا لها لا كمالاً لها والحال ان من الفضائل الخلقية ما يستكمل بميله الى الطرف كالعفة التي تتعامى كل لذة دنسة فتبلغ الطرف وهي الطهارة البالغة منتهى الكمال والتصدق على الفقراء بجميع ما يُملك هو الشفقة او السخاء المتناهي في الكمال وفيظهر اذن ان ليس من حقيقة الفضيلة الخلقية ان تكون وسطاً لكن بعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ٢ ب ٦ « الفضيلة الخلقية ملكة المخلقية الوسط ملكة المخلقية التخابية قائمة في الوسط »

والجواب ان يقال من شأن الفضيلة ان تسوق الانسان الى الخير كما مراق مب ٥ ٥ ف ٣ والفضيلة الخاقية هي على وجه الخصوص مكملة لجز النفس الشوقي بالنظر الى موضوع معين ومقياس الحركة الشوقية نحو المشتهات وقاعدتها هو العقل وخير كل ما يندرج تحت مقياس وقاعدة قائم بانطباقه على قاعدة الصناعة ومقتضى ذلك ان الشريف هذه المشياء قائم بخالفة الشيء لقعدته او مقياسه وهذا يحدث الشريف هذه الاشياء قائم بخالفة الشيء لقعدته او مقياسه وهذا يحدث بتعديه القاعدة بالا فراط او بالتفريط كما يتضع في كردي قاعدة وقياس و بذلك ينظهر ان خير الفضيلة الحلقية قائم بالانطباق على مقياس المقل ومن الواضح يظهر ان خير الفضيلة الحلقية قائم بالانطباق على مقياس المقل ومن الواضح المعلوم ان الوسط بين الا فراط و انتفريط هو المسواة او المطابقة فقد وضع اذن ان الفضيلة الخلقية وشط

اذًا اجب على الاول بان الفضيلة الخلقية لها خيريتها الحاصلة من جهة قاعدة العقل وموضوعها الذي هر الانفعالات او الافعال فاذا اعتبرت من جهة العقل كان لها باعلبار ما يطابق العقل حقيقة الطرف الواحد وهو المطابقة وكان للإفراط والتفريط حقيقة الطرف الآخر وهو المخالفة او عدم المطابقة واذا اعتبرت من جهة الموضوع كان لها حقيقة الوسط من حيث تجعل الانفعالات منطبقة على قاعدة العقل ولهذا قال الفيلسوف في الخلقيات لـ ٢٠٠٣ « الفضيلة باعتبار الجوهر وسط "من حيث ان قاعدة الفضية تجمل من جهة موضوعها الخاص واما باعتبار الحوهر الاحسن والحسن اي من حيث المطابقة الدقل فعي طرف

وعلى الثاني بان الوسط والاطراف تعتبرني لافعال والانفعالات بحسب اختلاف الظروف فلايمتنع اذن أن يكون شيء في بعض الفضائل طرفاً باعتبار ظرف ووسطاً باعتبار ظروف اخرى لمطابقته العقل وهذا هو الشان في العظمة والشهامة ولانه اذا اعتبرت الكمية المطلقة في ما يتوجه اليه العظيم والشهم

يقال لها طرف وغاية واما اذا اعتبرت بالنسبة الى ظروف اخرى كان لها حقيقة الوسط لان هذه الفضائل تنوجه الى هذا الطرف المتناهي بحسب قاعدة العقل اي حيث ينبغي ومتى ينبغي ولما ينبغي واغا يكوب الافراط اذا تُوجّه الى هذا الطرف المتناهي متى لاينبغي او حيث لاينبغي او لما ينبغي ويكون التفريط اذا لم يتوجّه الى هذا الطرف المتناهي حيث ينبغي ومتى ينبغي وهذا ما اراده الفيلسوف بقوله في الحلقيات له ٣ ب٣ « الشهم متطرف بكبر النفس واما بما هو كما ينبغي فوسط "»

وعلى الثالث بان ما قدمناه في الشهامة يقال ايضاً في العفة والفقر فان العفة فتعامى كل لذة دنسة والفقر يتمامى كل غنى لاجل ما ينبغي وبحسب ما لاينبغي اي بحسب امر الله ولاجل الحبوة الباقية فاذا فعل ذلك بحسب ما لاينبغي اي بحسب اعتقاد باطل محرم او لاجل المجد الباطل كان فيه افواط وزيادة عن الحد المقدز واذا لم يُفعل متى ينبغي او بحسب ما ينبغي كان رذيلة بالتفريط كما هو واضح في مخالني نذر العفة والفقر

# أُلفصلُ الثاني الله الدالة من الدالة المالية المالة المالة

في ان وسط الفضيلة الخلقية هل هو خارجي او ذهني

٢ وايضاً ان الفعل قوة ادراكية • والفضيلة الخلقية ليست قائمة في وسط الادراكات بل في وسط الافعال والانفعالات • فوسطها اذن ليس ذهنياً بل خارجياً

٣ وايضاً ان الوسط الذي يؤخذ بحسب المناسبة العددية او الهندسية وسطُّ ا

خارجي · ومن هذا القبيل وسط العدالة كما في الخلقيات ك٥٣٠٠ · فاذًا ليس وسط الفضيلة الحلقية ذهنيًا بل خارجيًا

كَن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الحلقيات لـ ٢ ب ٣ « الفضيلة الحلقية قائمة في وسط معيّن بالعقل بالنظر الينا»

والجواب ان يقال ان الوسط الذهني بمكن ان يقال على معنيين اولاً بمنى كون الوسط حاصلاً في فعل العقل من حيث ان فعل العقل يُجعَّل في الوسط وبهذا الاعتبار ليس وسط الفضيلة الخلقية ذهنيًا اذ ليست كمالاً لفعل العقل بل لفعل القوة الشوقية •وثانيًّا على ان يكون المراد بهما يجعلمالعقل في موضوع \_ وبهذا الاعتباريكون الوسط في كل فضيلة خلقية ذهنياً أذ انما يقال أن الفضيلة الخلقية قائمة في الوسط لمطابقتها العقل المسنقيم كما نقدم في الفصل الآنف. لكن قد يعرض ان يكون الوسط الذهني هو الوسط الخارجي ايضاً فيجب حينئذ ان يكون وسط الفضيلة الخلقية خارجياً كما في العدالة وقد لايكون الوسطالذهني هو الوسط الخارجي بل انما يُعتبَر بالنسبة الينا وهذا هو شان الوسط في سائر| الفضائل الخلقية • وتحقيق ذلك ان العدالة تنعلق بالافعال القائمة في الإمور الخارجية التي بجب تعيين الاستقامة فيها بالاطلاق وفي نفسها كما مرأفي مب٦٠ ف ٢ ولهذا كان الوسط الذهني في العدالة هو عبن الوسط الخارجي اي لكون العدالة تؤتي كلا ما يحق له من غيرزيادة ولا نقصان واما سائر الفضائل الخلقية فتتعلق بالانفعالات الباطنية التي يتعذر تعيين الاستقامة فيهاعلي نحو واحد بسبب تباين الناس في الانفعالات ولذلك يجب تعيين الاستقامة الذهنية في الانفعالات بالنسبة الينا لانا نتأ ثر بحسب الانفعالات

وبذلك يتضج الجواب على الاعتراضات لان الاولين يتجهان على الوسط الذهني الذي يوجد في فعل العقل والثالث يتجه على وسط العدالة

#### . ألفصلُ الثالث

في أن النضائل العقلية عل هي 'وساط

يتخطى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الفضائل العقلية ليست اوساطاً اذ انما الفضائل الخلقية اوساط من حيث تنطبق على قاعدة العقل والفضائل العقلية محلها العقل فليس لها في ما يظهر قاعدة اعلى فاذا ليست الفضائل العقلية اوساطاً ٢ وايضاً ان وسط الفضيلة الخلقية تعينه الفضيلة العقلية فني الحلقيات ك٢ به وايضاً ان وسط الفضيلة الخلقين بالعقل بحسبا يعينه الحكيم » فلوكانت به الفضيلة الحكيم » فلوكانت الفضيلة المعلية المعلية المحرى المعلية المعلية المحرى المعلية المعلية المحرى المعلية المعلية المعلية المعلية المحرى المعلية المعلية المحرى المعلية ال

٣ وايضاً ان الوسط في الحقيقة يكون بير ضدين كما قال الفيلسوف في الالهيات ك٠١م ٢٢ و٢٣ وليس في العقل تضاد في ما يظهر فان المتضادات انفسها باعتبار حصولها في العقل ليست متضادة بل تُعقَل معاً كالابيض والاسود والصحيح والسقيم · فاذاً لاوسط في الفضائل العقلية

لكن يعارض ذَلك ان الصناعة فضيلة عقلية كم في الخلقيات ك ٦ ب ٣٠٠ وللصناعة وسط كما في الخلقيات ك ٢ ب ٢٠٠ فاذًا الفضيلة الخلقية وسط ً

والجواب ان يقال ان خير الشيء وسط باعتبار انطباقه على القاعدة او المقياس الذي يمكن تعديه بالافراط والتفريط كما مر في ف ١٠ والفضيلة العقلية متوجهة الى الخير كالفضيلة الخلقية على ما مر في مب ٥٥ف ٣٠ فنسبتها اذن الى حقيقة الوسط على حسب نسبتها الى المقياس وخير الفضيلة العقلية هو الحق مطلقاً في الفضيلة النظرية كما في الخلقيات ك ٢٠٠ و باعتبار مطابقته الشوق المستقيم في الفضيلة العملية وحق عقلنا باعتباره على وجه الاطلاق منقدر بالخارج لان الخارج هو مقياس عقلنا فني الالهيات ك ١م٥ « لانه منقدر بالخارج لان الخارج هو مقياس عقلنا فني الالهيات ك ١م٥ « لانه منقدر بالخارج لان الخارج هو مقياس عقلنا فني الالهيات ك ١م٥ « لانه منقدر بالخارج لان الخارج هو مقياس عقلنا فني الالهيات ك ١م٥ « لانه منقدر بالخارج لان الخارج هو مقياس عقلنا فني الالهيات ك ١م٥ «

من طريق كون الخارج موجود الوغير موجود يحصل الحق والصدق في الرأي والكلام » وعلى هذا نفير الفضيلة العقلية النظرية متوسط باعتبار مطابقته للخارج من حيث بثبت ما هو موجود وينفي ما ليس موجود الوبذلك لقوم حقيقة الحق والافراط يقع بالايجاب الكاذب الذي به يُنبَ ما ليس موجود الفضيلة العملية يقع بالسلب الكاذب الذي به يُنفي ما هو موجود وكذلك حق الفضيلة العملية اذا اعتبر بالنسبة الى الخارج كان له حقيقة المتقدر وعلى هذا يكون الوسط باعتبار المطابقة للخارج مستويا في الفضائل العقلية النظرية والعملية الما اذا اعتبر بالنسبة الى الشوق فلم حقيقة القاعدة والمقدار وعلى هذا يكون الوسط اعتبر بالنسبة الى الشوق فلم حقيقة القاعدة والمقدار والمقل يقاط الفضيلة الخلقية الذي هو استقامة العقل هو عينه وسط المكمة الا انه في الحكمة متقدر وفي الفضيلة الخلقية قاعدة ومقدار وكذلك الانراط والتفريط يخناف اعتبارها في الموضعين

اذًا اجيب على الاول بان للفضيلة العقدية ايضاً مقياساً كما لقدم ووسطها يُعتبَر بحسب المطابقة لذلك المقياس

وعلى الناني بان التسلسل غير لازم في الفضائل لان مقياس الفضيلة العقلية وقاعدتها ليس جنساً آخر من الفضيلة بل الخارج

وعلى الثالث بان المتضادات ليس لما في النفس تضاد لان احدها سبب الادراك الآخر الا ان في العقل تضاد الايجاب والسلب اللذين هما ضدان كما في آخر كتاب العبارة لانه وان لم يكن الوجود واللاوجود ضدين بل نقيضين اذا اعتبر معناهما من حيث هما في الحارج لان احدها موجود والآخر عدم محض الا انهما اذا اعتبرا من جهة فعل النفس فكلاهما ينهم وجود آ ولذلك فالوجود واللاوجود متناقضان الا ان اعتقادنا ان الحير خير مضاد لاعتقادنا ان الحير ليس خيرا والفضيلة العقلية وسط بين هذين الضدين

#### الفصل الرابع في ان النضائل|الاهوتية هل هي ارساط<sup>ه</sup>

يُتخطَّى الى الربع بان يقال: يظهر ان الفضيلة اللاهوتية وسط لان خير الفضائل الأُخر وسط والفضيلة اللاهوتية اعظم خيرية من الفضائل الأُخر · فهى اذن اولى بان تكون وسطاً

" وايضًا ان وسط الفضيلة الخلقية يُعتبَر بحسب انتظام الشوق بالعقل ووسط الفضيلة الحقلية يُعتبَر بحسب مطابقة عقلنا للخارج. والفضيلة اللاهوتية كمال". للعقل والشوق كما مر" في مب ٦٢ف " فهي ابضًا وسط أ

٣ وايضاً ان الرجاء الذي هو فضيلة لاهوتية وسط بين اليأس والغرور. وكذا الايمان فانهُ وسظ بين البدع المتضادة كما قال بويثيوس في كتاب الطبيعتين و فان اعتقادنا ان في المسيح اقنوماً واحدًا وطبيعتين وسط بين بدعة نسطور القائل باقنومين وطبيعتين و بدعة اوطيخي القائل باقنوم واحد وطبيعة واحدة . فالفضيلة اللاهوتية اذن وسط

لكن يعارض ذلك ان كل ما كانت الفضيلة فيه وسطًا يجوزان يقع فيه خطأً بالافراط كما يقع فيه خطأً بالافراط كما يقع فيه خطأً بالافراط فني سي ٤٣ : ٣٣ « باركوا الفضيلة اللاهوتية لا يقع سف حقه خطأً بالافراط فني سي ٤٣ : ٣٣ « باركوا الرب وارفعوه ما استطعتم فانهُ اعظم من كل مدم " فاذًا ليست الفضيلة اللاهوتية وسطاً

والجواب ان يقال قد مرَّ في ف ١ ان وسط الفضيلة يُعتبَرَ بحسب مطابقتها لقاعدتها او مقياسها حيث امكن فيه الافراط او التفريط · ومقياس الفضيلة اللاهوتية يجوز اعتباره على ضربين احدها ماكان باعتبار حقيقة الفضيلة وعلى هذا يكون مقياس الفضيلة اللاهوتية هو الله فان اياننا ينقدر بصدق الله والحبة

نتقدر بخيريته والرجاء يتقدر بعظم قدرته الشاملة وتمننه وهذا المقياس مجاوز ككل طاقة بشرية وعليه فلا يستطيع انسان اصلاً ان يجب الله بقدر ما ينبني ان يجب ولا ان يؤمن به او يرجوه بقدر ما ينبني فبالاولى اذن لا يمكن ان يكون في ذلك افراط و جهذا الاعتبار لا يكون خيرهذه الفضيلة وسطاً بل كلا كان ادنى الى الحير الاعظم كان افضل والثاني ماكان من جهتنا لانا وان كلا نستطيع التوجه الى الله بقدر ما ينبغي بجب ان نتوجه الميه بالايمان والرجاء والحبة على حسب مقدار حالتنا وعليه يجوز ان يُعتبر في الفضيلة اللاهوتية وسط واطراف بالعرض من جهتنا

اذًا اجبعلى الاول بان خبر الفضائل العقلية والخلقية وسط بطابقته القاعدة او المقياس الذي يمكن تعديه وهذا لا محل له في الفضائل اللاهوتية باعتبارها في انفسهاكما لقدم

وعلى الثاني بأن الفضائل الخلقية والعقلية انما يستكمل بها عقلنا وشوقنا بالنسبة الى المقياس المخلوق واما الفضائل اللاهوتية فانما يستكملان بها بالنسبة الى المقياس الغير المخلوق فليس حكمها واحدًا

وعلى النالث بان الرجاء وسطّ بين الغرور واليأس من جهتنا اي من حيث يوصف انسان بالغرور من طريق كونه يرجو من الله خيراً مجاوزاً لحالتهاو من حيث انه ليس يرجو ما يمكن ان يرجوه باعتبار حالته الا انه عتنع الافراط في الرجاء من جهة الله اذ لا نهاية لخيريته — وكذلك الابمان ايضاً وسط بين بدع متضادة لابالقياس الى موضوعه وهو الله الذي لا يمكن لمؤمن ان يفرط في الايمان به بل من حيث يتوسط الاعتقاد الانساني بين اعتقادات متضادة كما يتضح مما اسلفناه في الفصل الآنف

## أُلمِثُ الحامسُ والستون في نلازم الفضائل — وفيه خسة فصول

ثم يجب النظر في تلازم الفضائل والبحث في ذلك يدورعلى خس مسائل - ا في ان الفضائل الخلقية هل هي متلازمة - ٢ في انها هل يجوز تجردها عن المحبة - ٣ هل يجوز تجرد الايمان والرجاء عن المحبة - ٥ هل يجوز تجرد المحبة عنهما

## أً لفصلُ الأَوَّلُ في ان النفائل الخلقية حل هي متلازمة

يُنخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الفضائل الحُلقية ليست متلاز، قم بالضرورة لانها قد تحصل احيانًا بمارسة الافعال كما في الحلقيات ك ٢ب١٠ والانسان يجوز ان يتمرس في افعال فضيلة اخرى ، فاذًا يجوز ان يتمرس في افعال فضيلة اخرى ، فاذًا يجوز حصول احدى الفضائل الخلقية دون الأُخرى

٢ وايضاً ان العظمة والشهامة فضيلتان خلقيتان · ويجوز لانسان ان يحصل على غيرها من الفضائل الحلقية دون ان يكون حاصلاً عليها فقد قال الفيلسوف في الحلقيات ك بهم « لا يستطيع الفقير ان يكون عظيماً » ويمكن مع ذلك ان يكون له فضائل اخرى وقال ايضاً هناك ب ٣ « من كان اهلاً لصفائر الامور ويكرم نفسه بها فهو عفيف ولكنه ليسر بشهم » · فاذا ليست الفضائل الحلقية مللازمة

٣ وايضاً كما ان الفضائل الخلقية كمال المجزء الشوقي من النفس كذلك الفضائل المعقلية كمال المجزء المعقلي منها والفضائل الدعلية ليست متلازمة لجواز ان يُصلّ الانسان علماً دون علم آخر فأذا كذلك الفضائل الخلقية ليست متلازمة "

وايضاً لوكانت الفضائل الخلقية متلازمة لم يكن ذلك الالكون الحكمة رابطاً بينها وهذا ليس كافياً لتلازم الفضائل الخلقية فقد نرى ان انساناً بجوز ان يكون حكيماً في افعال فضيلة اخرى كما يجوز ان يكون انسان فضيلة اخرى كما يجوز ان يكون انسان ذا صناعة بالقياس الى بعض المصنوعات وليس ذا صناعة بالقياس الى مصنوعات اخرى والحكمة هي الدستور السديد للافعال فاذا ليس من الضرورة ان تكون الفضائل الخلقية متايزة

لكن يمارض ذلك قول المبروسيوس في تفسير لوقا ك ب ٦ ه ان الفضائل هي من التلازم والنقارن بحيث ان من احرز واحدة بظهر انه احرز فضائل كثيرة « وقول اوغسطينوس في التالوث ك ٢ « الفضائل الحاصلة بي نفس الانسان لا نتفارق بوجه من الوجوه » وقول غريغوريوس في ادبياته له ٢٢ « اذا انفردت احدى الفضائل عن سائرها فهي الما لا تكون فضيلة اصلاً او انها فضيلة ناقصة » وقول توليوس بفي المسائل التوسكولانية ك ٢ « اذا اقررت بخلوك عن فضيلة وجب خلوك عن جميع الفضائل»

والجواب ان يقال ان الفضيلة الخلقية يجوز اعتبارها على نحوين اي كا. لمة او ناقصة فالناقصة كالعفة والشجاعة انما هي ميل حاصل فينا الى اصدار فعل من جنس الافعال الصالحة سوالاكان هذا الميل حاصلاً عندنا بالفطرة أم بالعادة وبهذا الاعتبار ليست الفضائل الخلقية متلازمة فقد نجد فيهم استعداد لافعال استعدادًا فطريًا أو عاديًا لافعال السخاء دون أن يكون فيهم استعداد لافعال العفاف والكاملة ملكة تميل بصاحبها الى اصدار فعل صالح كما ينبغي وبهذا الاعتبار يجب القول بتلازم الفضائل الخلقية وهذا يكاد الجيع يقولون به وقد حميل لتحقيق ذلك وجهان بحسب الوجهين اللذين جُعلاً لتما يز أمهات الفضائل عقول عبداً لقول بنها باعتبار بعض فقد اسلفنا في مب ٢١ ف ١٠٠٠ بعضاً جالوا وجه الفرق بينها باعتبار بعض

احوال عامة للفضائل بحيث يكون التمييز راجعًا الى الفطلة والاسلقامة راجعةً الى العدالة والاعتدال الى العفة وثبات لجأش الى الشجاعة مهاكان موضوعها وبهذا الاعتباركان وجه التلازم ظاهرًا فإن الثبات ليس له صفة الفضيلة اذا تجرَّد عن الاعتدال او الاحتقامة او التمييز وكذا حكم الباقي وقد اورد غريغوريوس هذا الوجه التلازم بقوله في المرضع المنقدم ذكره أه اذا كانت الفضائل منفصلة امتنع ان تكون كاملة باعتبار حقيقة الفضيلة لان الفطنة المجردة عن العدالة والعفة والشجاعة ليست فطنةً حقيقية » ثم قال مثل ذلك في شأن الفضائل الأخر · وقد اورد هذا الوجه يضاً اوغسطينوس في الموضع المتقدم ذكره وبعضهم جعلوا وجه الغرق بين الفضائل المذكورة منجهة الموضوعات وبهذا الاعتبارجيل ارسطووجه التلازم في الحلقيات كـ ١٣ب١١ و١٣ فقد مرًّا في مب ٥٨ف، انهُ يمتنع احراز فضيلة خلقية بمعزل عن الفطنة لان من شأن الفضيلة الخلقية استقامة الانتخاب لكونها فضيلة انخابية واستقامة الانتخاب ليس يكنى فيها الميل الى النابة المقتضاة فقط نما يحصل قصدًا بملكة الفضية الخلقية | بل ان ينتخب منتخب قصدًا ما يؤَّدي إلى الغاية وهذا يجصل بالفطنة التي من شأنها ان تشير وتحكم وتأمر بما يؤدي الى الغاية وكذا 'يضاً يمتنع احراز الفطنة | من غير ان تُحُرَز الفُّضائل الحُلقية لكون الفطنة هي المستور 'اسديد للافعال' وهي تصدر عن غايات الافعال التي يُعسين الانسان التوجه اليها بالفضائل الخلقية صدورها عن مبادئها وعلى هذا فكما ان العلم النظري لا يُكن تحصيله من دون تعقل المبادىء كذلك لا يمكن احراز الفطنة من دون الفضائل الحنقية ومن ذلك يلزم لزوماً واضعاً ان الفضائل الخلقية متلازمة

اذًا اجيب على الاول بان من الفضائل الخلقية فضائل هي كمال اللانسان باعتبار الحالة المشتركة بين عموم الناس اي باعتبار ما يعرض فعله في كل حال مرز

احوال المبشة الانسانية بالعموم وعلى هذا يجبان بتمرس الانسان في موضوعات جميع الفضائل الحنقية مما فاذا غرس في جميع هذه الموضوعات بحسر الممل منها دون الآخر كالفضب دون الشهوة فغصل له ملكة كبح الغضب ولكنها لا تكون فضيلة نتجردها عن الفطنة التي تفسد بالشهوة كما أن الاميال الطبيعية ايضاً ليس لها كال اعتبار الفضيلة اذا تجردت عن الفطنة ومنها فضائل هي كال للانسان باعتبار حال سامية كافطنة والشهامة ولما كان التمرس في موضوعات للانسان باعتبار حال سامية كافطنة والشهامة ولما كان التمرس في موضوعات هذه الفضائل غير ممكن لكل انسان بوجه الاجال امكن للانسان أن يحرز فضائل اخرى خنقية دون أن تكون له الفعل ملكة هذه الفضائل الأخر كان محرزًا لهذه على الفضائل بالقوة انقريبة فان من اكتسب بالمارسة فضيلة السخاء في اليسير من الفطايا والنفقات أذا توفر لديه المال بعد ذلك اكتسب بقليل من المارسة قط وما كان قريب المنال لنا يقال أنا مجرزوه كقول الفيلسوف في الطبيعيات ٢ب قط وما كان قريب المنال لنا يقال أنا مجرزوه كقول الفيلسوف في الطبيعيات ٢ب هما فات قليلاً فكل بيس بفائت اصلا »

وبذلك يتضح الجواب على التاني

وعلى النائث بان الفضائل العقلية نتعلق بموضوعات مختلقة ليست مترتبة بينها كما هو ظاهر في انعلوم والفنون المختلفة ولذلك لم بكن فيها من التلازم ما في الفضائل الخلقية المتعلقة بالانفعالات والافعال المترتبة بينها على ما هو واضح لان جميع الانفعالات تصدر عن انفعالين اولين وها الحب والبغض وتنتهي الى انفعالين آخرين وها اللذة والالم وكذا جميع الافعال التي هي موضوع الفضيلة الحائفية لكل منها نسبة الى الآخر ولها كلها نسبة الى الانفعالات ولهذا كانت

الفطنة على وحدتها لتعلق بجميع موضوعات الفضائل الخلقية الا ان لجميع المعقولات نسبة الى المبادى الاول وبهذا الاعتبار كانت جميع الفضائل العقلية متوقفة على تعقل المبادى كل لتوقف الفطنة على الفضائل الحلقية على ما لقدم في جرم الفصل والمبادى الكلية التي يتعلق بها تعقل المبادى لا لتوقف على على النتائج التي لتعلق بها سائر الفضائل العقلية كما لتوقف الفضائل الحلقية على الفطنة لان الشوق بحرك الدقل على نحو ما والعقل بحرك الشوق كما مرسبة من وصاومبه ف

وعلى الرابع بان الاشياء التي تميل اليها الفضائل الحلقية تعتبر بمنزلة مبادى، للفطنة بخلاف المصنوعات فانها ليست بمنزلة مبادى، للصناعة بل بمنزلة موضوع لها فقط ولا يخفى ان الدستور بجوزان يكون سديدًا في جزء من الموضوع دون جزء الا انه لا يجوز بوجه من الوجوه ان يكون الدستور مستقيمًا متى سقط مبدأ ايًا كان كما لواخطا انسان في هذا المبدإ وهو الكل اعظم من جزئه » لامتنع عليه تحصيل علم الهندسة للزوم انحيازه كثيرًا عن الحقيقة في نوالي هذا المبدإ وايضًا تحصيل علم الهندسة للزوم انحيازه كثيرًا عن الحقيقة في نوالي هذا المبدإ وايضًا فالافعال مترتبة بينها بخلاف المصنوعات كما نقدم ولذلك فنقص الفطنة سي فالافعال مترتبة بينها بخلاف المصنوعات كما نقدم ولذلك فنقص الفطنة سي في المناسقين المناس

الفصل' الثَّاني

في ان الفضائل الخلقية هل يجوز تجردها عن المعية

يُتخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر انه يجوزتجرد الفضائل الخلقية عن المحبة فني كتاب احكام بروسبروس ح ٧ كل فضيلة سوى المحبة يجوز ان تكون مشتركة بين الاخيار والاشرار » اما للحبة فخاصة بالاخيار كما قال في الموضع المذكور · فاذًا يمكن احراز سائر الفضائل من دون المحبة

٢ وايضاً ان الفضائل الحلقية بمكن اكتسابها بالافعال الانسانية كما في

الحلقيات ك ٢ ب العجمة لا تحصل الا بالفيض كقوله في روه: ٥ هـ ان محبة الله قد افيضت في قلوبنا بالروح القدس الذي أُعطي لنا » فاذًا بمكن احراز سائر الفضائل من دون المحبة

٣ وايضاً ان الفضائل الخلفية انما نتلازم من حيث توقفها على الفطنة والمحبة لا لتوقف على الفطنة بل هي مجاوزة لما كقوله في افسسس ١٩ «محبة المسيح التي تفوق المعرفة » فاذا ليس الفضائل الخلقية ملازمة للمحبة بل يجوز تجردها عنها

كن يمارض ذلك قوله في ١ يو ١٤:٣ « من لا يُحبب فانهُ يبقى في الموت ٠٠ والفضائل تستكمل بها الحيوة الروحانية اذ «بها صلاح السيرة "كقول اوغسطينوس في الاختيار ك ٢ب ١٨ و١٠ • فيمتنع اذن تجردها عرف عاطفة المحة

والجواب ان يقال قد اسلفنا في مب ١٣ ف٢ ان الفضائل الخلقية منحيث تبعث على فعل الخير بالنظر الى الغاية التي لا نتجاوز طاقة الانسان الطبيعية عكر اكتسابها بالافعال الانسانية ومتى كانت مكتسبة على هذا النحو جاز تجردها عن المحبة كما قد وجدت في كثير من غير اهل الايمان — واما منحيث تبعث على فعل الخير بالنظر الى الغاية القصوى الفائقة الطبع فلها اعتبار الفضائل الكاملة والحقيقية ولا يمكن اكتسابها بالافعال الانسانية بل انما تفاض من الله ومثل هذه الفضائل الحلقية يمتنع تجردها عن المحبة فقد مرَّ في الفصل الآنف ومب ٥٨ ف ٤ وه ان سائر الفضائل الحلقية يمتنع تجردها عن الفطنة ويمتنع تجرد الفطنة عنها من حيث لقلضي هذه الفضائل حسن التوجه الى بعض تجرد الفطنة عنها من حيث لقلضي هذه الفضائل حسن التوجه الى بعض النايات التي منها توَّخذ حقيقة الفطنة واعتبار الفطنة المسلقيم يقتضى حسن توجه الانسان الى الغاية القصوى الذي يحصل بالمحبة اكثر من اقتضائه حسن توجه الانسان الى الغاية القصوى الذي يحصل بالمحبة اكثر من اقتضائه حسن توجه الانسان الى الغاية القصوى الذي يحصل بالمحبة اكثر من اقتضائه حسن

النوجه الى الغايات الاخرى الذي يحصل بالفضائل الخلقية كما أن العقل المستقيم المخلج على الاخص في الامور النظرية الى المبدإ الأول المستغني عن البيان وهو أن النقيضين لايصدقان في وقت واحد ومن ذلك يتضح أن المحبة لا يجوز أن يتجرد عنها لا الفطئة المفاضة ولا سائر الفضائل الخلقية التي يمتنع انفكاكها عن الفطئة

فيظهر اذن مما نقدم ان الفضائل المفاضة هي وحدها كاملة ويقال لهافضائل بالاطلاق لسوفها الانسان كما ينبغي الى الغاية القصوى بالاطلاق واما الفضائل الاخراي المكتسبة فهي فضائل من وجه لامطلقاً اذ انما تسوق الانسان كما ينبغي الى الغاية القصوى في جنس من الاجناس لاالى الغاية القصوى بالاطلاق ومن غهقال اوغسطينوس في شرحه قوله في روع ٢٣:١٢ «كل ما ليس من الايمان فهو خطيئة » مانصه «حيثما كان الحق مجهولاً فهناك فضيلة باطلة حتى في الاداب المحمودة »

اذًا اجيب على الاول بار الفضائل ماخوذة هناك بحسب اعتبار الفضيلة الناقص والا فلوكانت الفضيلة الخلقية ماخوذة بجسب اعتبار الفضيلة الكامل لجعلت صاحبها خيرًا فيلزم امتناع وجودها في الاشرار

وعلى الثاني بان ذلك الاعتراض ينهض في الفضائل الحلقية المكتسبة وعلى الثالث بان المحبة وان جاوزت العلم والفطنة الا ان الفطنة لنوقف عليها كما نقدم في جرم الفصل وهكذا يتوقف عليها ايضاً جميع الفضائل الحلقية المفاضة الفصلُ الثالثُ

في ان المحبة هل يجوز تجردها عن سائر الفضائل الخلقية

يُتخطّى الى الثالث بان يقال:يظهر ان المحبة يجوز ان تحصل بمعزل عن سائر الفضائل الحلقية لان ما يكنى لهواحد فلاينبغي التذرع اليه ِ بكثيرٍ • والمحبة كافية وحدها لاتمام جميع فعال الفضيلة كم يظهر من قوله في اكور ١٣ الحبة تتانى وترفق الآية • فيظهر اذن انه اذا وجدت المعبة لم يبق في سواها من الفضائل فائدة

٢ وايضاً من حصلت له ملكة الفضيلة فعل بسهولة ما يختص بالفضيلة و يلذ له في نفسه ومن ثمه قبل سيف الحلقيات ٢ ب ١ ان علامة الملكة اللذة التي تحصل في انفعل وكثير من الناس تحصل عندهم المحبة وهم برالا من الخطيئة المميتة ويجدون مع ذلك صعوبة في افعال انفضائل ولا تلذ لهم سيف انفسها بل باعتبار نسبتها الى المحبة فقط • فاذا كثير من الناس تحصل عندهم الهجة دون ما عداها من الفضائل

٣ وايضاً أن المحبة توجد في جميع القديسين • وبعض القديسين خلو من بعض الفضائل فقد قال بيدا في تفسير لوقا ١٠:١٧ أن القديسين يخجلون بما ليس لهم من الفضائل آكثر من تمجدهم بما لهم منها • فاذاً ليس من الضرورة أن يكون المنصف بالمحبة مخلقاً بجميم الفضائل الحلقية

لكن يعارض ذلك ان لحبة نتم بها الشريعة كلما فني رو ١٣ : ٨ « من احب القريب فقد اتم الناموس والشريعة لانتم كلما الا بجميع الفضائل الخلقية لانها تامر بجميع افعال الفضائل كما في الخلقيات ك ٥ ب و فاذًا من حصلت له الحبة فقد حصلت له جميع غضائل الخلقية وقال اوغسطينوس ايضاً في رسالة له ان المحبة تشتمل في نفسها على جميع امهات الفضائل

والجواب ان يقال ان انحبة يفاض مم جميع الفضائل الخلقية وتحقيق ذلك ان الله ليس فعله بالنعمة اقل كمالاً من فعله بالطبيعة · ونحن نجد هي افعال الطبيعة انه ليس يوجد في شيء مبدا لافعال دونان يوجد فيه ما هو ضروري لاتمام هذه الافعال كما يوجد في الحيوانات آلات يستعان بها على اتمام الافعال

التي لقدر النفس على فعلها · ولا يخفى ان المحبة من حيث تسوق الانسان الى الغاية القصوى هي مبدأ لجميع الاعال الصالحة التي يمكن انسيافها الى الغاية القصوى فوجب من ثمه ان يفاض مع للحبة جميع الفضائل الحلقية التي بها يُتم الانسان جميع اجناس الاعالى الصالحة ومن ذلك يتضح ان الفضائل الخلقية المفاضة ليس تلازمها بسبب الفطئة فقط بل بسبب الحبة ايضاً وان من فقد المحبة بالخطيئة المميتة فقد جميع الفضائل الخلقية الفاضة

اذًا اجب على الاول بان فعل القوة السافلة ليس يُقتضَى لكماله وجود الكمال في القوة العالية فقط بل في القوة السافلة ايضاً لانه لو احكم الفاعل الاصيل فعله كما ينبغي ولم يكن في الآلة ما ينبغي من الاستعداد لم يحصل فعل كامل فاذا لابد لحسن فعل الانسان في ما يؤدي الى الغاية من تخلقه بالفضائل التي بها يحسن توجهه الى ما يؤدي الى الغاية فضلاً عن تخلقه بالفضيلة التي بهايحسن توجهه الى الغاية لان الفضيلة التي توجّه الى الغاية هي بمثابة الاصيل والمحرك بالقياس الى الفضائل التي توجه الى ما يؤدي الى الغاية فلا بد اذن ان يحصل مع الحبة على سائر الفضائل الخاقية ايضاً

وعلى الثاني بانه قد يعرض ان يجد صاحب الملكة صعوبة في الفعل فلا يشعر فيه بلذة وارتباح لما يطرأ عليه من بعض العوائق الحارجية كما اذا تعسر الفهم على صاحب ملكة العلم بسبب ما يتولاه من نعاس او مرض وكذلك قد يتعسر الفعل مع حصول ملكت الفضائل الحلقية المفاضة لما يضادها من بعض الاحوال الناشئة عن تاثير الافعال السابقة على ان هذه الصعوبة لا تعرض في الفضائل الحلقية المكتسبة لان ما تُكتسب به من ممارسة الافعال تزول به ايضاً الاحوال المفادة لما

وعلى الثالث بانه الها يقال أن بعض القديسين خلو من بعض الفضائل

باعنبار ما يحصل لهم من الصعوبة في افعالها للسبب المتقدم ذكره وانكانت لهم ملكات جميع الفضائل

> الفصلُ الرَّابعُ في ان الايمان والرجاء حل يجوز تجردها عن المحبة

يُتخطى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الايمان والرجاء لاينفكان اصلاً عن المحبة لانهما لما كانا فضيلتين لاهوتيتين كانا فيما يظهر اشرف مرز الفضائل الحلقية المفاضة بمتنع وجودها دون المحبة. فاذاً كذلك الايمان والرجاء يمتنع وجودها دونها

٢ وايضاً ليس يؤمن احدُّ الا بارادته كما قال اوغسطينوس في تفسير يوحنا مقا ٢٦ · والهبة هي في الارادة بمثابة كمال لها كما مرَّ في مب ٦٢ف٣ · فيمتنع اذن وجود الايمان دون الهبة

٣ وايضًا قال ارغسطينوس في انكيريدون ب ٨ « يتنع وجود الرجاء دون الحب » · والحب هو فضيلة المحبة · فيتنع الحب الذي هو فضيلة المحبة · فيتنع اذن وجود الرجاء دون المحبة ·

لَكُن يعارض ذلك قوله في شرح متى ٢٠١ « الايمان يولد الرجاء والرجاء يولد للحبة » والمولد متقدم على المتولد ويمكن وجوده دونه · فاذًا يجوز وجود الايمان دون الرجاء ووجود الرجاء دون الحبة

والجواب ان يقال ان الايمان والرجاء بجوز اعتبارها على نحوين مثل الفضائل الحلقية ايضاً احدها باعتبار نوع من ابتداء وجود الفضيلة والثاني باعتبار كال وجودها لانه لما كانت غاية الفضيلة اصدار الفعل الصالح كان يقال لما كاملة متى توجهت الى الفعل الذي هو صالح على وجه كامل وذلك متى لم يكر الفعل صالحاً فقط بل مفعولاً كما ينبغي ايضاً والاً فتى كان الفعل صالحاً ولكه ليس

مفعولاً كما ينبغي لم يكن صالحاً على وجه كامل فلم يكن لللكة التي هي مبدأ هذا الفعل حقيقة الفضيلة على وجه كاملكما انه لو فعل فاعل امرًا عدلاً لكان فعله صالحًا ولكنه لايكون فعل فضيلة كاملة ما لم يفعله كما ينبغي اي بالانتخاب المستقيم الذي بحصل بالفطنة ولذلك بمتنع ان تكون العدالة من دور. الفطنة فضيلة كاملة· اذا لقرر ذلك جاز ان يوجد :لايمان والرجاء على نحو ما ا دون الهبة لكنهما لايكون لها حقيقة الفضيلة الكاملة بدونها لانه لمأكان فعل الايمان هو التصديق بالله والتصديق بالغير انما هو الاذعان نه بالارادة فاذا لم تحصل الارادة على الوجه الذي ينبغي لم يكن فعل الايمان كاملاً • والارادة على الوجه الذي ينبغي نما تكون بالمحبة التي هي كمال للارادة لان كل حركة مستقيمة للارادة تصدر عن الحب المستقيم كما قال اوغسطينوس في مدينة الله كـ ١٤٤ ب ٩ • فالايمان اذن يكون دون المحبة ولكنه لايكون فضيلةً كاملةً فهو في ذلك كالعفة او الشجاعة من دون الفطنة · ومثل ذلك يقال في الرجاء لان فعل الرجاء هو توقع السعادة المسلقبلة منالله وهذا الفعل انما يكون كاملاً اذا حصل بما يكون لصاحبه من استحقاق انمواب وهذا يتنع من دون الحبة فاذا توقع ذلك من استحقاق الثواب الذي لم يحصل له بعد ولكنه عازم على أكتسابه في مستقبل الزمان كان ذلك فعلاً دقصاً وهذا يجوز ان يجصل من دون المعبة . ومن تمه يجوز ان يوجد الايمان والرجاء بدون الهبة لكنهما بدون الهبة لايكونان في الحقيقة فضيلتين اذ ليس من شان الفضيلة أن نفعل بها شيئًا صالحًا فقط بل ان نفعله كما ينبغي على ما في اخلقيات ك٢٠٠٢

اذًا اجبب على الاول بان الفضائل الحلقية تتوقف على الفطنة والفطنة المفاضة لايجوزان يكون لها حقيقة الفطنة من دون المحبة ذ لايكون لها حيثلني ما ينبغي من النسبة الى المبدأ الاول الذي هو الغاية القصوى واما الايمان والرجاء فانهما

باعتبار حقيقتها الخاصة لا يتوقفان لاعلى الفطنة ولاعلى المحبة فيجوز من أله وجودها دون الحبة وان لم يكونا فضيلتين بدونها كما لقدم

وعلى الناني بان هذا الاعتراض انما ينهض على الايمان الذي يتضمن حقيقة الفضيلة الكاملة

وعلى التالثبان كلام اوغسطينوس هناك على الرجا· باعتبار توقع صاحبهِ السعادة المستقبلة بما حصل لهُ من استمقاق الثواب وهذا لا يحصل بدون الحبة

## الفصل' الخامس'

في أن المحبة من يجوز انفرادها بالوجودعن الايمان والرجاء

يُتخطَّى الى الحامس بان يقال: يظهر ان المحبة يجوز انفرادها بالوجود عن الإيمان والرجا. لان المحبة هي حب الله · والله يجوز ان نحبه بالفطرة ولو لم يكن هناك سابق ايمان او رجاء بالسعادة المستقبلة · فاذًا يجوز انفراد المحبة بالوجود عن الايمان والرجاء

٢ وايضاً ان المحبة في اصل جميع الفضائل كقوله في افسس١٧٠٣ «متأصلين في المحبة ومتأسسين عليها » وقد يوجد الاصل دون الفروع • فادًا يجوز ان توجد المحمة احماناً بدون الايمان والرجاء وسائر الفضائل

٣ وايضًا ان المحبة كانت في المسيح كاملة وقد كان مع ذلك خلوًا من الايمان والرجاء لانه كان مدركًا كاملاً كما سيأتي في ق٣مب٧ف ٣و٤٠ فاذًا مجوز انفراد المحبة بالوجود عن الايمان والرجاء

لكن يمارض ذلك قول الرسول في عبر ١٠: ٦ « بغير الايمان لا يستطبع احدُّ ان يرضي الله » وهذا يرجع با لاخص الى المحبة كما هو ظاهر كقوله في ام ١٠ ١٧ « انا احب الذين يحبونني» والرجاء ايضاً هو الذي يؤدي الى للحبة كامرٌ في مب ٦٢ ف٤٠ فاذًا يمتنع وجود الحبة بدون الايمان والرجاء والجواب ان يقال ان المحبة لا تدل على حب الله فقط بل على ضرب من صداقته إيضاً والصداقة تزيد على معنى الحب معنى التحاب مع نوع من المشاركة كما في الحلقيات ك ١٠٠ وكون ذلك يرجع الى فضيلة المحبة ظاهر من قوله في الموانلة الله عن به وعد قيل في اكور اله والله فيه » وقد قيل في اكور ١٠٩ ان الله الذي به دعيتم الى شركة ابنه ٠٠٠ هو امين »وشركة الانسان هذه مع الله التي هي ضرب من الالفة معة تبتدى هنا في الحاضر بالنعمة وتكل في المستقبل بالحجد وكلا الامرين حاصل بالايان والرجاء وكما انه لا يستطيع احد ان يعقد مع الله تلك الصداقة التي هي الشركة او الالفة كذلك لا يستطيع احد ان يعقد مع الله تلك الصداقة التي هي المحبة ما لم يكن له ايمان يعتقد به حصول هذه الشركة او الالفة للانسان مع الله ويرج أن يكون من اهل هذه الشركة وعلى ذلك لا يمكن وجود المحبة بوجه من الوجوه بدون الايان والرجاء

اذًا اجيب على الاول بان المحبة ليست حب الله مطلقًا بل باعتبار كونه موضوع السعادة الذي نتوجه اليه بالايمان والرجا

وعلى الثاني بان المحبة انما هي اصلّ اللايان والرجاء من حبث تؤتيها كمال الفضيلة واما باعتبار حقيقتها الحاصة فهما متقدمان عليها كما مرَّ في مب ٢٢ف، وهكذا يمتنع وجودها بدونهما

وعلى الثالث بان المسيح كان خلوًا من الايمان والرجاء لما فيها من النقصان الا انه كان مستعيضاً عن الايمان بالعيان الجلمي وعن الرجاء بالادراك التام وهكذا كان فيه يحبة كاملة

## المجحثُ السادسُ والسنونَ في تساوي الفضائل — وفيه ِ سنة فصول

> أُلفصلُ الاول في ان الفضيلة حل لقبل الاكثر والافل

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الفضيلة لا نقبل الاكثر والاقل ففي روِّيا يوحنا ١٦٠٢١ ان جوانب مدينة اورشليم متاوية والمراد بجوانب اورشليم الفضائل متساوية فيمتنع افرشليم الفضائل متساوية فيمتنع اذن التفاضل بينها

٢ وايضاً كل ما قامت حقيقته بالطوف الاقصى فلايقبل الاكثر والاقل وحقيقة الفضيلة قائمة بغاية المنتهى اذ عي منتهى القوى كما قال الفيلسوف في كتاب السما ١ ب ١١ وقد قال اوغسطينوس في كتاب الاختيار ٢ ب١٨٠ ان «الفضائل في الخيرات العظمى التي لايمكن لاحد ان يسبى استعالما » فيظهر اذن ان الفضيلة لانقبار الاكثر والاقل

٣ وايضاً ان كمية المفمول لتقدر بقدرة الفاعل والفضائل الكاملة وهي الفضائل المفاضة صادرة عن الله الذي قدرته غير مختلفة ولا متناهية فاذًا يمنع التفاضل بين الفضائل

كن يعارض ذلك انه حيث امكن الزيادة امكن عدم التساوي . والفضائل

تحتمل الزيادة فني متى ٢٠:٥ « ان لم يزدبركم على الكتبة والفريسيين فلن تدخلوا ملكوت السماوات » وفي ام ١٥ : ٥ « في البر المتزايد قوة عظيمة جدًا » فيظهر اذن ان الفضيلة تقبل الاكثر والاقل

والجواب ان يقال متى سئل هل يجوز ان تكون فضيلة اعظم من اخرى احتملت هذه المسئلة وجهين الاول ان يكون هذا السوال واردًّا على الفضائل المتغايرة بالنوع وعلى هذا من الواضح ان بعض هذه الفضائل اعظم من بعض لان العلة هي دائمًا افضل من معلولها ثم المعلول كلاكان افرب الى العلمة كان افضل وواضح مما مرٌّ في مب١٨ ف٥ ومب٦١ ف٢ ان العقل هوعلة الخير | الإنساني واصله • ومن تمه فالفطنة التي هي كمال للمقل هي افضل خيرية من سائر الفضائل الحلقية التي هي كمال للقوة الشوقية من حيث تشترك في العقل وهذه ايضاً تكون احداها افضل من الاخرى بقدر قربها الى العقل ولذلك فالمدالة التي محلهـــا الارادة تفضل سائرالفضائل الخلقية والشجاعة الني معلها الغضبية تفضل العفة التي محلها الشهوانية لان الشهوانية اقل اشتراكاً في المقل الفضائل التحدة بالنوع وعلى هذا فباعتبار ما مرَّ في مب ٥٢ ف ١ عند الكلاء في نفسها والثاني من جهة المحل المشترك فاذا اعتبرت في نفسها كان الاكثر والاقل فيها يعتبر بحسب ما تتناوله • وكل من حصلت له فضيلة كالمفة مثلاً ﴿ | كانت حاصلة له باعتباركل ما تتناوله العفة وهذا لايصدق في العلم والصناعة | اد ليس كل من كان نحويًّا فانه يعلم كل ما يرجع الى النحو وبهذا الاعتبار قد اصاب الروافيون بقولهم ان الفضيلة لأنقبل الاكثر والاقلكالعلم والصناعة لان حقيقة الفضيلة قائمة بغاية المنتهى كما قال سمبليشيوس في شرح المقولات ١٠١٠

اذا اعتبرت الفضيلة من جهة المحل المشترك فيجوز ان نقبل الأكثر والاقل اما باعتبار اختلاف الازمنة في واحد بعينه واما في اناس مختلفين اذ قد يكون واحد افضل استعدادًا من الآخر للبلوغ الى وسط الفضيلة الذي يعتبره العقل المسلقيم اما لانه اكثر اعنيادًا أو افضل استعدادًا في طباعه أو اشد ذكاة في احكام عقلداو اغنى في موهبة النعمة التي تعطى لكل واحد على مقدار عطية المسيح كما في افسس ٢٠٤ وفي هذا اخطأ الرواقيون الذين ذهبوا الى انه لايجب ان يوصف بالفضيلة الا من كان في غاية الاستعداد لها أذ ليس يشترط في الفضيلة بلوغها الى وسط العقل المسلقيم في النقطة الغير المجزئة كما زعم الرواقيون بل يكفي قربها من الوسط كما في الحقيات لئة به وايضاً فالحد الغير المجزئة على رمون غرضاً معيناً

اذًا اجيب على الاول بان ليس المراد بتلك المساواة مأكانت بحسب الكمية المطلقة بل ماكانت بحسب النسبة والمعادلة لان جميع الفضائل تنمو في الانسان على وجه النسبة والمعادلة كما سيجيء في الفصل التالي .

وعلى التاني بان ذلك المنتهم الذي يُجمَل للفضيلة بجوزان يكون له حقيقة الحير الاكثراو الاقل بحسب الاوجه الملقدمة لانه ليس منتهى غير متجزى مكا نقدم في جرم الفصل

وعلى الثالث بان الله ليس يفعل بضرورة طبعه بل بمقتضى ترتيب حكمته التي بها يتفضل على الناس بمقادير مختلفة من الفضيلة كقوله في افسس ٤: ٧ «ككل واحد منكم أعطيت بالنعمة على مقدار عطية المسيج »

### المفصلُ الثاني

في ان جميع النفائل المجتمعة في واحد بسينه مل هي متاوية في واحد يتخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان ليست جميع الفضائل متساوية في واحد بعينه فقد قال الرسول في اكور ٧:٧ «كل احد له من الله موهبة تخصه فبعضهم هكذا و بعضهم هكذا » فلوكانت الفضائل المفاضة بموهبة الله متساوية في كل من يحصل عليها لما كانت احذى المواهب اخص بانسان من الأخرى • فيظهر اذن ال ليست جميع الفضائل متساوية في واحد بعينه

٢ وايضاً لوكانت جميع الفضائل بدرجة متاوية في واحد بعينه لكان كل من فاق غيره في فضيلة يفوقه في جميع الفضائل الأخر وهذا بين البطلان فانه يعتبر لبعض القديسين مزية على بعض في بعض الفضائل كمزية ابراهيم سيف الايمان وموسى في الحلم وايوب في الصبر ولذلك فالكيسة ترتل قائلة في حق كل معترف « لم يكن له نظير رعى مثله شريعة العلي » لان كلا منهم كان له مزية في فضيلة و فاذا ليست جميع الفضائل متاوية في واحد بعينه

٣ وايضاً كلما كانت الملكة اقوى كان فعل الانسان بها الذَّ واسرعُ · ومعلومُ التجربة ان افعال الفضائل لتفاضل لذة وسرعة لدى الانسان الواحد · فاذَ اليست جميع الفضائل متساوية في واحد بعينه

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في الثالوث ك ٢ ب ؟ »كل الذير يساوون في الشجاعة فهم متساوون في الفطنة والعفة » وكذا يقال في ما سوى ذلك · فلو لم تكن جميع فضائل الانسان الواحد متساوية لماكان الامركذلك · فاذًا جميع فضائل الانسان الواحد متساوية

والجواب ان يقال ان كمية الفضائل يجوز اعتبارها على نحوين كما يظهر بما مرَّ في الفصل الآنف احدهما باعلبار حقيقة النوع وبهذا الاعتبار لامراء ان فضيلةً

تكون في الانسان الواحد اعظم من اخرى كما ان الحبة هي اعظم من الايمان والرجاء . والثاني باعتبار مشاركة المحل اي من حيث تشتد او تضعف في المحل وبهذا الاعتبار تكون فضائل الانسان الواحدكلها متساوية بنوع من مساواة النسبة والمعادلة من حيث تنمو على السواء في الانسان كما ان اصابع اليد غير متساوية في الكم ولكنها متساوية بالمناسبة لانها لنمونموًّا مثناسبًا. اماً وجه هذه المساواة فيجب اعتباره على النحو الذي به يُعتبَر وجه التلازم لان تساوي الفضائل ضرب من تلازمها في الكمية وقد اسلفنا في المجث الآنف ف الن تلازم الفضائل يعلل بامرين احدها بحسب فهم اولئك الذين يفهمون بهذه الفضائل الاربع الاحوال الاربع العامة للفضائل والتي لا تفارق احداها البقية في كل موضوع وعلى هذا فالفضيلة ابًاكان موضوعها لا يجوزان يقال لها متساوية ما لم تتوفر فيها جميع هذه الاحوال المتساوية وقد علل اوغسطينوس تساويالفضائل بهذا الوجه بقوله في الثالوث لـُـ٣ب، ما نصه ُ « ان قلت ان هو ُ لا ، متساوون بالشجاعة ولكن ذاك بمتازُّ بالفطنة يلزم انتكون شجاعة هذا اقل فطنةً · ولذلك لا يكونون ايضاً متساوين بالشجاعة متى كانت شجاعة ذاك أكثر فطنة وكذا تجد في سائر الفضائل اذا استقريتها بمثل هذا النحومن النظر » ـ. والثاني بحسب الذين يعتبرون ان لهذه الفضائل موضوعات معيَّنة وبهذا الاعتبار بؤخذ وجه تلازم الفضائل الخلقية من جهة الفطنة ومن جهة المحبة بالنظر الى الفضائل المفاضة لا من جهة الميل الذي هو من جهة المملكم مرٌّ في المجمُّ الآنف ف ١٠ فكذلك اذن بجوزان يؤخذ وجه تساوي الفضائل من جهة الفطنة باعتبار الجهة الصورية في جميع الفضائل الخلقية لانه لماكان عقل الواحد بعينه كاملاً على السواء وجب ان يُجعَلُ الوسط بحسب العقل المسلقيم في كل من موضوعات الفضائل على نسبته · واما باعتبار الجهة المادية في الفضائل الحلقية اي الميل الى فعل

الفضيلة فيموزان يكون فعل فضيلة اسهل على الانسان الواحد من فعل فضيلة اخرى بسبب الاستعداد الطبيعي او بسبب العادة او بسبب موهبة النعمة ايضاً اذا اجبب على الاول بانه يجوزان يكون المراد بكلام الرسول مواهب النعمة المجانية التي ليست مشتركة بين الجيع وليست كلها متساوية في واحد بعينه الويقال ان المراد به مقدار النعمة المبررة التي بها لتوفر في الواحد جميع الفضائل او يقال ان توفرها في الآخر اما يزيادة غزارة الفطنة او المحبة التي هي الرابط الحيم الفضائل المفاضة

وعلى الثاني بانه انما يعتبر في احد القديسين مزية فضيلة وفي غيره مزية فضيلة اخرى بسبب ان فعل فضيلة اسهل لديه من فعل فضيلة اخرى و بذلك ايضاً يتضع الجواب على الثالث

## أَلْفُصِلُ الثَّالَثُ

في أن الفضائل الخنقية حل هي انغس من العقلية

يُنخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الفضائل الخاقية هي افضل من العقلية الان ماكان اكثر ضرورة وابقى فهو افضل والنضائل الحاقية ابقى من العلوم الثي هي الفضائل العقلية وهي ايضاً اكثر ضرورة العيوة الانسانية فيجب اذرف تفضيلها على الفضائل العقلية

٧ وايضاً من شأن الفضيلة ان تجعل صاحبها صاحباً وانما يقال للانسان صالح باعتبار الفضائل الحلقية لا باعتبار الفضائل العقلية ما عدا الفطاة فقد يقال للانسان صالح باعتبارها و فالفضيلة الحلقية اذن افضل من العقلية المسان حالح باعتبارها و فالفضيلة الحلقية المناسسة من العقلية المناسسة ال

٣ وايضاً أن الغاية أشرف مما يؤدي إلى الغاية · وفي الحلقيات ك ٢ ب ١٢ ان « الفضيلة الحلقية تفعل الانتخاب ال « الفضيلة الحلقية اذن هي أشرف من الفطنة التي المستقيم لما يؤدي إلى الغاية » فالفضيلة الحلقية اذن هي أشرف من الفطنة التي

## هي الفضيلة العقلية المتعلقة بالاخلاق

لكن يعارض ذلك ان الفضايلة الخلقية توجد في الناطق بالمشاركة والفضيلة العقلية توجد في الناطق بالذات كما في الحُلقيات ك١٣ ب ١٣ . والناطق بالذات اشرف من الناطق بالمشاركة ، فالفضيلة العقلية اذن اشرف من الفضيلة الحقية والجواب ان يقال ان شيئًا يوصف بالأكثر او الاقل على نحو بن مطلقًا ومن وجه ِ • اذ لا يمتنع ان يكون شي لا افضل مطلقاً كه ضل الفلسفة على الغبِّي ولكته ليس افضل من وجه كالفلسفة لذي الفاقة. وانما يُعتبَر شيء مطلقاً متى اعتُبِر في حقيقته النوعية الخاصة والفضيلة تستفيد الحقيقة النوعية من الموضوع كما يظهر مما مر في مب، ٥٠ ف ٢ ومب ٢٠ ف١٠ فاذَّا اذا اعتبرت الفضيلة بالاطلاق كانت الفضيلة التي موضوعها اشرف اشرف وواضح أن موضوع العقل اشرفمن موضوع الشوق لانالعقل يدرك الكليات واما الشوق فيميل الى الاشياء التي لها وجود جزئي ومن تمه فالفضائل العقلية التي هي كمال للعقل هي بالاطلاق اشرف من الفضائل الحلقية التي هي كال الشوق · اما اذا اعتبرت الفضيلة بالقياس الى الفعل كانت الفضيلة لخلقية اشرف لانها كجال لشوق الذي مرف شأنه إن يحرك القوى الأخرى إلى الفعل كما مرَّ في مب ٩ف١٠ ولما كان اسم الفضيلة في اللسان اللاتيني منقولاً عا هو مبدا لفعل لكوتها كمالاً للقوة لزم ايضاً كونحقيقة الفضيلة تلائم الفضائل الخلقية باكثر من ملاسمتها للفضائل العقلية وان كانت الفضائل العقلية ملكات اشرف بالاطلاق

اذًا اجبب على الاول بان الفضائل الخلقية ابنى من المقلية بسبب ممارستها في ما يرجع الى العيشة المشتركة لكن من الواضح ان موضوعات العلوم التي هي ضرورية وتلزم دائمًا حالًا واحدة هي ابنى من موضوعات الفضائل الجلقية التي هي بعض المفعولات الجزئية ، اماكون الفضائل الخلقية اكثر ضرورة للحيوة

الانسانية فلا يلزم منه كونها اشرف مطلقاً بل من هذا الوجه فقط · بل ان الفضائل العقلية النظرية من حيث انها لا لتوجه الى شيء كما يتوجه النافع الى الفاية هي اشرف وذلك لانه بها تبتدى · فينا على نحو ما السعادة القائمة بادراك ؛ الحق كم مرة في مب سف ٢

وعلى الناني بانه الما يقال للانسان صالح مطلقاً باعتبار الفضائل الحاقية وليس باعتبار الفضائل العقلية لان الشوق بحرك القوى الاخرى الى فعلماكما اسافنا في مب ٥٠ فو فلا يثبت من هذا ايضاً الاكون الفضيلة الحلقية افضل من وجه وعلى الناك بان الفطنة لا ترشد الفضائل الحلقية الى انتخاب ما يؤدي الى الغاية فقط بل الى تعيين الغاية ايضاً وغاية كل فضيلة خاقبة هي ادراك الوسط في موضوعها وهذا الوسط الما يتعين بحسب دستور الفطنة السديد كما في الحلقيات الديم وك ١٣٠٠

الفصل ُ الرابعُ في ان العدالة هل هي اخص الفضائل الحلقية

يُتخطّى إلى الرابع بان يقال : يظهر ان العدالة ليست اخص الفضائل الخلقية الاناعطاة الغير من مال المعطي اعظم من ايفائه ما يحق له والاول يرجع الى السخاء واخاني إلى العدالة . فيظهر اذن ان السخاء فضيلة اعظم من العدالة ٢ وايضاً يظهر ان الاعظم في كل شيء ما كان بالغاً فيه منتهى الكال وفي يع انه العمل الكامل للصبر " فيظهر اذن ان الصبر اعظم من العدالة ٣ وايضاً ان الشهامة تفعل العظيم في جميع الفضائل كما في الخلقيات ك ٢٠٠٠ فهي اذن تجعل العدالة ايضاً عظيمة ، فهي اذن اعظم من العدالة هي لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف حيف الخلقيات ك ٥٠٠١ « العدالة هي اشرف الفضائل "

والجواب ان يقال يجوزان يقال لفضيلة باعتبار حقيقتها النوعية انها اعظم او ادنى مطلقاً او من وجه ِ فيقال لفضيلة ِ انها اعظم مطلقاً من حيث يظهر فيها من خيرات العقل خيرٌ اعظم كما مرٌّ في ف ١ وبهذا الاعتبار تكون العدالة هي أفضل الفضائل الخلقية لائها أقرب إلى العقل وذلك يظهر من جهة المحل ومنجهةالموضوع امأ منجهةالمحل فلأن محلها الارادةوالارادةهي الشوق النطق كما يتضح مما مرَّ في مب ٨ف١ ومب ٢٦ف١٠واما من جهة الموضوع فلأنَّ موضوعها الافعال التي بها ينتظم امر الانسان ليس في نفسه فقط بل بالقياس الى غيره ايضاً • ومن ثمُّه كانت العدالة هي اشرف الفضائل كما في الحلقيات كـ٥-واما الفضائل الخلقية الأخرالتي لتعلق بالانفعالات فكماكانت الاشياه التي تخضع فيها الحركة الشوقية للعقل اعظم في احداهاكان خير العقل اظهر فيها • واعظم ما يخنص بالانسان هو الحيوة التي عليها يتوقف جميع ما سواها ولهذا كان للشجاعة التي تَخْضع الحركة الشوقية للعقل في ما يرجع الى الموت والحيوة المقام الاول بين الفضائل الخلقية التي لتملق بالانفعالات وككتها تلي العدالة في الرتبة ومن يُّه قال الفيلسوف في الخطابة ك1 ب٩ « ان اعظم الفضائل بالضرورة أكرمها عند الغير لان الفضيلة هي القوة التي من شأنها فعل الخير ولذلك كان الناس يوَّدون منتهى الكرامة لذوي الشجاعة والعدالة فان الاولى نافعة في الحرب والثانية نافعة في الحرب والسلم ». ثم يلي الشجاعة العفة التي تُخْضِع للعقل الشوق المتعلق بما يرجع مباشرة الى الحيوة اما في واحد بالعدد او في واحد بالنوع اي في المآ كل والمناكح· وعلى هذا يقال لهذه الفضائل الثلاث ، م الفطنة امهاتّ حتى فى الشرف ايضاً ــ ويقال لفضيلة انها اعظم من وجه من حيث تولي احذى إيهات الفضائل مددًّا او جمالاً كما ان الجوهر هو اشرف مطلقًا ِمر في العريق ولكن بعض الاعراض اشرف من الجوهر من وجه من حيث يستكل

بهِ الجُوهر في وجود ما عرضي

اذًا اجيب على الأول بان فعل السخاء بجبان يُبتنى على فعل العدالة لان العطاء لا يكون سخاة الآاذ اعطى لمعطي من ماله الحاص كما في السياسة ك ٢٠ ومن تمّه يمتنع انفراد السخاء عن العدالة التي تميز ما للانسان عاليس له واما العدالة فيجوز انفرادها عن السخاء ولذا كانت العدالة اعظم مطلقاً من السخاء لكونها اعم منه واساساً له واما السخاء فهو اعظم من وجه لكونه حلية للعدالة ومتمماً لها

وعلى الثاني بان الصبرانما يقال أن له العمل انكامل في احتمال المكاره التي لا يمنع فيها الانتقام الجائر فقط فان هذا تمنعه العدالة ولا البغض فقط فان هذا تفعله الحبة ولا الغضب فقط فان هذا يفعله الحلم بن يمنع ايضاً الالم المفرط الذي هو أصل جميع الرذائل المتقدم ذكرها ولذلك كان اكمل واعظم من حيث ينتزع الاصل في هذا الموضوع ولكنه ليس اكمل مطلقاً من جميع الفضائل الأخر لان الشجاعة لا تحتمل الكاره دون اضطراب فقط فان هذا يفعله الصبر بل تقتحمها ايضاً عند الحاجة ولذلك فكل شجاع صبور ولا يُعكس لان الصبر من فروع الشجاعة

وعلى الثالث بان الشهامة لا يمكن وجودها الا بعد وجود الفضائل الأُخر كم في الحلة بات كؤب المؤلف الله عن وجود الفضائل الأُخر من وجه لا مطلقاً

الفصلُ الحامسُ

في ان الحكمة حل هي اعظم الفضائل العقلية

يُتَخطِّى الى الحامس بان يقال: يظهر ان الحُكمة ليست اعظم الفضائل العقلية لان الآمر اعظم من المأمور · والفطنة تأمر الحكمة في ما يظهر فني الخلقيات ك اب ٢ ه ان هذا العلم اي السياسة يامر بانه ائ العلوم يجب ان يكون في العمران المدني وايمان "والسياسة العمران المدني وايما بجب ان يتعلمه كلواحد والى اي حدمن الزمان "والسياسة راجعة الى الفطانة كما في الخلقبات ك ٢ ب م فاذًا لما كانت الحكمة من جملة العلوم يظهر ان الفطانة اعظم من الحكمة

٢ وايضًا من شأن الفضيلة ان تسوق الانسان الى السعادة لان الفضيلة هي الدستور الكامل للافضل كما حيف الطبيعيات ٢ م١٠ والفطنة هي الدستور السديد للفعولات التي بها يتأدى الانسان الى السعادة واما الحكمة فلا تنظر في الافعال الانسانية التي بها تُدرَك السعادة ٠ فالفطنة اذن فضيلة اعظم من الحكمة

" وايضاً كلما كانت المعرفة اكمل كانت اعظم ويمكن ان يكون لنا معرفة بالامور البشرية التي يتعلق بها العلم اكمل من معرفتنا بالامور الالهية التي تتعلق بها الحكمة على ما فصله اوغسطينوس في الثالوث ك ١٢ ب ١٤ لان الامور الالهية لا يُدرَك كنهها كقوله في ايوب ٢٦:٢٦ «الله عظيم فوق ما نعل ٥٠ فالعلم اذن فضيلة اعظم من الحكمة

أ وايضاً أن أدراك المبادى، أشرف من أدراك النتائج . والحكمة تستنتج
 من المبادئ البينة بنفسها التي يتعلق بها انتعقل كم هوشأن العلوم الأخر أيضاً .
 فالتعقل أذن فضيلة أعظم من الحكمة

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك٦ب٧ ان الحكمة بمثابة الرأس بين الفضائل العقلية

والجواب ان يقال قد مرَّ في ف ٣ ان عظم الفضيلة في نوعها يُعتبَر من جهة الموضوع وموضوع الحكمة اسمى من موضوعات جميع الفضائل العقلية لانها تعبث في العلة العالية التي هي الله كما في اول الالهيات ب١ ولما كان يُمكم بالعلة

على المعلول وبالعلة العياعلى العلل السفلي كان للحكمة ان تحكم على جميع ما سواها من الفضائل العقلية وكان من شأنها ان ترتبها كلها وهي بمنزلة الصناعة الهندسية بالقياس الى جميع ما سواها

اذًا اجب على الاول بانه لما كان موضوع الفطنة هو الامور البشرية وموضوع الحكمة هو العلة العالية كان من الحال ان تكون الفطنة فضيلة اعظم من الحكمة الا ان يكون الانسان اعظم ما في العالم كما في الحاقيات ك ٢٠٠٧ فالحق اذن كافي الكتاب المذكور ب١٢ ان الفطنة لا تأمر الحكمة بل بالعكس لان الوحي يحكم في كل شيء ولبس احد يحكم فيه كما في ١ كور ١٥٠٢ اذ ليس لفطنة مدخل في الامور العالية التي تنظر فيها الحكمة لكنها تأمر في ما يتوجه الى الحكمة اي كيف بجب ان يتأدى الناس الى الحكمة ومن ثمه تكون الفطنة او السياسة في ذلك خادمة الحكمة لا نها مهدة لها المبيل كما يقود الحاجب الى الحاجب الى الملك

وعلى الثاني بان الفطنة تبحث عًا يُتأدى به إلى السعادة واما الحكمة فتبحث عن موضوع السعادة الذي هو المُدرَك الاعلى ولوكان نظر الحكمة في موضوعها كاملاً لكانت السعادة في فعل الحكمة كاملة لكن لماكان فعل الحكمة في هذه الحيوة ناقصاً بالقياس الى الموضوع الاصيل الذي هو الله كان فعل الحكمة نوعاً من الابتداء او المشاركة في السعادة المستقبلة · فهي اذن اقرب الى السعادة من الفطنة .

وعلى الثالث بان بعض المعارف يفضل بعضاً اما بفضل شرف موضوعه او بفضل يقينه كما قال الفيلسوف في كتاب النفس اب ا فاذا تساوت محالمًا في الحبيرية والشرف كان ما هو ايقن فيها فضيلة اعظم الا ان ماكان منها إقل يقيناً \_ف الامور التي هي اعلى واعظم يفضل ما هو اكثر يقيناً في اللامور التي هي ادون.

ومن ثمه قال الفيلسوف في كتاب السهاء ٢ ب ١٢ ان العلم بشي من السهاويات ولو على وجه ضعيف وظني لعظيم وفي كتاب افسام الحيوان ١ ب٥ « العلم باليسير من الامور التي هي اشرف احب من العلم بالكثير من الامور التي هي اخس » فأذًا الحكمة التي اليها ترجم معرفة الله لا يمكن للانسان ولا سيما في حال هذه الحيوة ان يحصل عليها على وجه كامل حتى كأنه محرز لل بل ذلك خاص بالله وحده كما في الالحيات ك ١ ب ١٠ الا ان تلك المعرفة البسيرة التي يكن ان يعرف بها الله بالحكمة هي افضل من كل معرفة سواها

وعلى الرابع بان صدق المبادى، البينة بنفسها وادراكها يتوقف على حقيقة الحدود لانه متى عُلِم ما هو الكل وما هو الجزء عُلِم بالبداهة ان الكل اعظم من جزئه وادراك حقيقة الموجود واللاموجود والكل والجزء وسائر ما يلحق الموجود ما فتقوم عنه المبادى البينة بانفسها ثقو ما عن الحدود يرجع الى الحكمة لان الموجود المشترك معلول خاص للعلة العليا التي هي الله ولذلك فالحكمة لا تستخدم المبادى البينة بانفسها التي يتعلق بها التعقل باستنتاجها منها نقطكسائر العلوم بل مجكمها عليها ايضاو حجاجها لمنكريها ويلزم من منه كون الحكمة فضيلة اعظم من التعقل

## الفصل السادس - في ان المجبة هل هي اعظم الفضائل اللاهولية

يُتخطَّى الى السادس بان يقال يظهر ان الحبة ليست اعظم الفضائل اللاهوتية لانهُ لما كان محل الايمان العقل ومحل الرجاء والحبة القوة الشوقية كما مرَّ في مب ٦٢ ف ٣ يظهر ان نسبة الايمان الى الرجاء والحبة عكنسة الفضيلة العقلية الى الفضيلة الخلقية والفضيلة العقلية اعظم من الخلقية كما يتضح مما مرَّ في ف ٣ و فالايمان اذن اعظم من الرجاء والحبة ٢ وايضاً ما يحصل عن زيادة على آخر يظهر انه اعظم منه والرجاه يحصل في ما يظهر عن زيادة على الحبة لانه يُبتنى على الحب كما قال اوغسطينوس في في انكير يدون ب٨ وهو يزيد عليه حركة تطاول إلى الشيء المحبوب فالرجاء الذن اعظم من المحبة

٣ وايضاً أن العلة أفضل من المعلول والايمان والرجاء هما علة المحبة فني شرح متى ٢٠١ أن الايمان يولد الرجاء أعظم من المحبة المحبة العجبة المحبة العظم من المحبة المحب

كن يعارض ذلك قول الرسول في ١ كور ١٣:١٣ ه والذي يثبت الآنهو الايمان والرجاء والمحبة هذه الثلاثة واعظمهن الهجة »

والجواب ان يقال ان عظم الفضيلة في نوعها يُعتبر من جهة الموضوع كما مرً في ف ٣٠ ولما كان موضوع الفضائل الثلاث اللاهوتية هو الله لم يجز ان يقال لاحداها انها اعظم من الاخرى من جهة اعظمية موضوعها بل من حيث ان احداها اقرب من الأخرى الى الوضوع وعلى هذا تكون العبة اعظم من سواها لان سواها يدل في حقيقته على بعد ما عن الموضوع فان الايمان يتعلق بما ليس مرئياً والرجاء يتعلق بما ليس حاصلاً وأما المحبة فنتعلق بما هو حاصل لان المحبوب يحصل على نحوما في الحجب والحب ايضاً ينجذب بالعاطفة الى الاتصال بالمحبوب يحصل على نحوما في الحب والحب ايضاً ينجذب بالعاطفة الى الاتصال بالمحبوب اذا اجيب على الاول بان ليس نسبة الايمان والرجاء الى المحبة كنسبة الفطنة الى الفضيلة الحلقية وذلك لامرين اولاً لان موضوع الفضائل اللاهوتية فوق النفس الانسان قلعبة فيه الشرف من الادراك لائن العجب الى المحبوب كان فوق الانسان فلعبة فيه الشرف من الادراك لائن المحب الى المحبوب المحبوب المحبوب الى المحبوب المح

وماكان فوق الانسان فهوفي نفسه اشرف منه في الانسان لان كل شيء الها يحصل في الغيرعلى حسب حال ذلك الغير والامر بالعكس في الموقية الهناسة الانسان وثانيًا لان الفطنة تجعل الاعتدال في الحركات الشوقية الهناسة بالفضائل الحلقية واما الايمان فليس بجعل الاعتدال في الحركة الشوقية نحو الله الهناسة بالفضائل اللاهوتية بل يكشف عن موضوعها فقط وهذه الحركة الشوقية نحو الموضوع تفوق الادراك البشري كقوله في افسس ١٩:٣ «مجبة المسيح التي تفوق المعرفة »

وعلى الثاني بان الرجاء يُبتني على حب ما يرجو الحصول عليه وهو حب الشهوة الذي به يكون مشتهي الخير احب لنفسه منه لشيء آخر · واما المجة فلتضمن حب الصداقة التي يتوصّل اليها بالرجاء على ما مرّ في مب ٢٦ف٤ وعلى الثالث بان العلة المكلة هي افضل من المعلول لا العلة الموهية والا لكانت حرارة النار افضل من النفس التي توهيب لها النار المادة وهذا بين البطلان وانما يولد الايمان الرجاء والرجاء المحبة بمعنى ان احدها يوّهب للآخر

# أَلْمِحَثُ السابعُ والستونَ

في بقاء الفضائل بعد هذه الحيوة ــ وفيه ِ ستة فصول .

ثم يجب النظر في بقاء الفضائل بعد هذه الحيوة والبحث في ذلك بدورعلى ست مسائل افي ان الفضائل الخلقية هل تبتى بعد هذه الحيوة - ٢هل تبتى الفضائل المعقلية ـ ٣هل ببق الايمان ـ ٤ هل ببتى الرجاء ـ ٥ هل ببتى شيء من الايمان او الرجاء ـ ٦ هل نبتى المحبة

الفصلُ الاولُ

في ان الفضائل الخلقية عل تبتى بعد هذه الحيوة

يُغطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الفضائل الحلقية لا تَبق بعد هذه الحيوة لان الناس سيكونون في حال المجد المسلقبل كالملائكة كما في ستى ٢٢: ٣٠٠

واثبات الفضائل الخلقية في الملائكة بما يدعو الى الضحك كما في الحلقيات ك ١٠ ب ٨ فاذًا كذلك لن يكون في الناس بعد هذه الحيوة فضائل خلقية

٢ وايضاً أن الفضائل الحلقية كمال للانسان في الحيوة العاملة والحيوة العاملة لا تبقى بعد هذه الحيوة فقد قال غريغوريوس في اديباته لئه ٦ ب ٣٧ « اقعال الحيوة العاملة تزول مع البدن » فالفضائل الخلقية اذن لا تبقى بعد هذه الحيوة وايضاً ان العمة والشجاعة اللتين هما فضيلتان خلقيتان هما مختصتان بالاجزاء الغير النطقية كما قال الفيلسوف في الحلقيات لئ ٣ ب ١٠ واجزاء النفس الغير النطقية تفسد بفساد البدن لا نها افعال آلات حسمانية وفيظهر اذن ان الفضائل الخلقية لا تبقى بعد هذه الحيوة

كَن يَعَارَضَ ذَلِكَ قُولُهُ فِي حَكَ ١٥٠١ «العَدَالَةُ دَائُمَةٌ وَخَالَدَةٌ»

والجواب ان يقال قال اوغسطينوس في الثانوث ك ١٤٤ ب ١ اس بوليوس دهب الى عدم وجود امهات الفضائل الاربع بعد هذه الحيوة وان سعادة الناس في الحيوة الأخرى الما تكون بادراك الطبيعة التي ليس فيها شيء افضل او احب من تلك الطبيعة التي ابدعت جميع الطبائع كما قال اوغسطينوس في الموضع المنقدم ذكرهُ الا انهُ اثبت بعد ذلك ان هذه الفضائل الاربع توجد في الحيوة المستقبلة ولكن على نحو آخر

ولبيان ذلك يجب أن يُعلَم ان في هذه الفضائل شيئًا صوريًّا وشيئًا يشبه ان يكون ماديًّا فالماديُّ فيها هو ميل الجزء الشوقي الى الانفعالات او الافعال بوجه من الوجوه الا انه لماكان هذا الوجه يتعين بالعقل كان الصوري في جميع الفضائل هو ترتيب العقل اذا تمهد ذلك وجب ان يقال ان هذه الفضائل الحقلة لا تبقى الحيوة المستقبلة من جهة ،ا هو ماديٌّ فيها لان الحيوة المستقبلة لن يكون فيها لان الحيوة المستقبلة لن يكون فيها على التهود المتعلقين لن يكون فيها على التهود المتعلقين الن يكون فيها على التهود المتعلقين

باخطار الموت ولا للتوزيع والاشراك في ما تمس الحاجة الى استماله في هذه الحيوة الما من جهة ماهو صوري فيها فستبق في المعداء بعد هذه الحيوة على غاية الكال من حيث ان عقل كل منهم سيكون على غاية الاسنقامة في ما يتعلق به في تلك الحال والقوة الشوقية تتحرك مطلقا بحبب ترتيب العقل في ما يخلص بتلك الحال ومن منه قال اوغسطينوس في الموضع المنقدم ذكره ه ستكون الفطئة مناك دون خطر الخطاء البتة والشجاعة دون مشقة احتمال المكاره والعفة دون مدافعة الشهوات فيكون شأن القطئة أن لا يُفضل على الله او يُسازى به خير سواه وشأن الشجاعة المتشبث به تعالى بناية الثبات وشأن العفة عدم الالتذاذ بنقص مضر «واما العدالة فالفعل الذي يكون لهاهناك اظهر ايضاً وهو الحضوع بنقص مضر «واما العدالة فالفعل الذي يكون لهاهناك اظهر ايضاً وهو الحضوع بنقص مضر من شأنها الحضوع للرئيس في هذه الحيوة ايضاً

اذًا اجيب على الاول بان كلام الفيلسوف هناك على هذه الفضائل باعلبار ما فيها منالجهة المادية كالمعاوضات والودائع في العدالة والاهوال والاخطار في الشجاعة والشهوات القبيحة في العفة

وبمثل ذلك مجاب ايضاً على الثاني لان ما يخلص بالحيوة العاملة له الى الفضائل نسبة مادية

وعلى الناك بان للنفوس البشرية بعد هذه الحيوة حالين الأولى قبل البعث اذ تكون النفوس مفارقة الابدان والثانية بعد البعث اذ تعود النفوس الى الاتصال بابدانها . فني الحال الثانية ستكون القوى الغير النطقية في الآلات البدنية كما هي الآن فيجوز من ثمه ان تكون الشجاعة في الغضبية والعفة في الشهوانية باعنبار ان كلتا القوتين ستكون متاهبة تاهباً كاملاً للخضوع للعقل واما في الحال الاولى فالاجزاء الغير النطقية لاتوجد بالفعل في النفس بل الما توجد في ماهيتها من حيث هي اصلها كما مرّ في ق ١ مب ٧٧ف ٨ ولذلك توجد في ماهيتها من حيث هي اصلها كما مرّ في ق ١ مب ٧٧ف ٨ ولذلك

فالفضيلتان المتقدم ذكرها ايضاً لا توجدان بالفعل الافي الاصل اي في العقل والارادة المشتملين على جراثيم لهاتين الفضيلتين كما مر في مب ١٣ ف١٠ واما العدالة التي محلها الارادة فستبقى بالفعل ايضاً ولهذا قيل عنها بوجه الخصوص انها دائمة وخالدة اولاً بسبب الحل لان الارادة غير فاسدة وثانياً بسبب مشابهة الفعل ايضاً كما نقدم في جرم الفصل

# الفصلُ الثَّاني

في ان الفضائل المقلية هل تبتى بعد هذه الحيوة

يُتخطَّى إلى النافي بان يقال: يظهر ان الفضائل العقلية لاتبق بعد هذه الحيوة فقد قال الرسول في اكور ١٣: ٨ و ٩ ان « العلم يُبطَل » وذلك لانا « نسلم علماً ناقصاً» وكما ان معرفة العلم ناقصة كذلك معرفة سائر الفضائل العقلية ايضاً ما دامت هذه الحيوة م فاذًا جميع الفضائل العقلية تزول بعد هذه الحيوة ٢ وايضاً قال الفيلسوف في المقولات ب ٦ ان العلم لكونه ملكة هو كيفية تعسر حركم الانه ليس يُفقَد بسهولة الا لتغيَّر فادح او مرض وليس بحدث

لبدن الانسان تغير عظيم مثل النسيك يجدت له بالموت· فالعلم اذن وسائر الفضائل العقلية لاتبقى بعد هذه الحيوة

٣ وايضاً ان الافعال العقلية يستكمل بها العقل ليفعل افعاله كما ينبني والعقل ليسرله فيما يظهر فعل بعد هذه الحيوة لان النفس لاتعقل شيئاً دون الحيال كما في النفس له ٣ ب ٧ والصور الحيالية لاتبق بعد هذه الحيوة اذ لاوجود لها الا في الآلات الجسمية • فالفضائل العقلية اذن لاتبق بعد هذه الحيوة

كن يعارض ذلك ان معرفة الكليات والضروريات اثبت من معرفة الجزئيات والحوادث ومعرفة الحوادث الجزئية تبتى في الانسان بعد هذه الحيوة كعرفة ما فعله او انفعل به كقوله في لو ٢٥:١٦ « تذكرانك نلت خبراتك في

حياتك ولعازر كذلك بلاياه » فأولى اذن ان تبقى معرفة الكليات والضروريات التي ترجم الى العلم وسائر الفضائل المقلية

والجواب ان يقال قد مرٌّ في ق ا مب ٧٩ف ٦ ان بعضاً ذهبوا الى ان الصور المعقولة لاتبق في العقل الهيولاني الامدة تعقله بالفمل وانه متى انقطع النظر العقلي فالصور لاتحفظ الا في القوى الحسية التي هي افعالُ لا لات جسمانية اي في الواهمة والحافظة • وهذه القوى نفسد بفساد البدن وقضية هذا القول انه متى فسد البدن فلا يبقى العلم بعد هذه الحيوة بوجه من الوجوه ولا غيره من الفضائل المقلية • الا أن هذا المذهب مناف لمذهب ارسطو فأنه قال في النفس لـُـ٣ب٤ ان المقل الهيولاني يوجد بالفعل متى صاركلاً من المعقولات على حد ذي العلم متى كان مع ذلك بالقوة الى النظر بالفعل » وهو ايضاً مناف للصواب لان الصُّور المُقُولَة تحلُّ في العقل الهيولاني على وجه غير منفير بحسب حال القابل ولهذا يقال ايضاً للعقل الهيولاني محلالصوركانما هوحافظ للصور المعقولة اما الصور الحيالية التي انما يعقل الانسان في هذه الحيوة بالالتفات اليها ضامًا اليها الصور المعقولة كما مرفي ق١ سبـ٨٤ ف٧ وسب٥٨ ف١ج٥ فانها تفسد بفساد البدن فالفضائل العقلية اذن تدثر بدثور البدنمن جهة الصور الخيالية التي تشبه ان تكون الجزء المادي للفضائل العقلية • واما من جهة الصور المعقولة الحاصلة في العقل الهيولاني فالفضائل العقلية تبقى • والصور بمثابة الجزء الصوري للفضائل العقلية ولهذا فالفضائل العقلية تبتى بعد هذه الحيوة من جهة جزئها المادي على حدما قيل في الفضائل الخلقية في الفصل الانف

اذًا اجبب على الاول بان كلام الرسول يجب حمله على ما هو مادي في العلم وعلى طريقة التعقل لان الصور الخيالية لاتبق عند انخلال البدن ولن يكون استعال العلم بالالتفات اليها وعلى الثاني بان ملكة العلم انما تقسد بالمرض من جهة ما هو مادي فيها اي من جهة الصور الحيالية لامن جهة الصور المعقولة التي تحصل في العقل الهيولاني وعلى الثالث بان النفس المفارقة لاتعقل بعد الموت بالالتفات الى الصور الحيالية بل بطريقة اخرى كما مر في ق ا مب ٨٩ ف ا وهكذا يبقى العام لكن لا يحسب نفس ماكان من طريقة الفعل وذلك كما في الفضائل الحلقية ايضاً على ما مر في الفصل الآنف

# أَلفصلُ الثالثُ

في ان الايمان هل يبق بعد هذه الحيرة

يتخطّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الايمان يبقى بعدهذه الحيوة لانهاشرف من العلم وقد نقدم قريباً ان اله لم يبقى بعد هذه الحيوة · فكذا الايمان ايضاً رخ وايضاً في اكور ١٠١٠ « لايستظيع احد ان يضع اساساً غير الموضوع وهو يسوع السيم » أي ايمان يسوع السيم ، وإذا انتقض الاساس فلا يبقى ماكان مبنياً عليه · فاذًا اذا لم يبق الايمان بعد هذه الحيوة لزم عدم بقاء ما سواه من الفضائل

٣ وايضاً ان معرفة الايمان ومعرفة المجد تفترقان من حيث الكمال والنقصان و يجوز اجتماع المعرفة المسائية ويجوز اجتماع المعرفة المسائية والمعرفة الصباحية في الملاك وكما يجوز ان يجتمع في انسان العلم بنتيجة بواسطة القياس البرهاني والظن بها عينها بواسطة القياس الجدلي فيجوز اذن ايضاً اجتماع الايمان ومعرفة المجد بعد هذه المحبوة

لكن يعارض ذلك قول الرسول في ٢كور٥:٦و٧ « ما دمنا في الجسد فنحن متغربون عن الرب لانا نسلك بالايمان لابالعيان » والذين في حال المجد ليسوا متغربين عن الرب بل هم حاضرون لديه · فالايمان اذن لايبقي في حال المجد

بعد هذه الحيوة

والجواب ان يقال ان النقابل عات ذاتية وخاصة لانتفاء احد طرفيه بالآخو اي من حيث ان جميم المنقابلات تتضمن نقابل الايجاب والسلب وقد يكون النقابل في بعض الآشياء بحسب الصور المتضادة كالابيض والاسود في الالوان وقد يكون في بعضها بحسب الكامل والناقص ولذلك كان الاكثر والاقل في الاستحالات يعتبران ضدين كما اذا حصلت الاستحالة مر ﴿ الْأَقْلُ حِوَارَةً ۚ الْيَ الاكثر حرارة على ما في الطبيعيات ك٥٠٠٠ ولكون الكامل والناقص منقابلين يستحيل اجتماع الكمال والنقص من جهة واحدة -- ولا بد من اعتبار ان النقص قد يكون احيانًا من حقيقةالشيء وخاصًا بنوءه كما ان نقص العقل خاص يجقيقة أ نوع الفرساو الثور ولماكان الواحد بالعدد بعينه يمتنع تحوله من نوع الى آخر:مع بقائهِ كذلك كان يلزم من زوال هذا النقص زوال نوع الشيء كما انه لوكان الفرس او الثور ناطقاً لما كان فرساً او ثوراً · وقد لا يكون النقص احباناً من حقيقة النوع بل انما يعرض الشخص لسبب آخركا يعرض احيانًا نقص العقل لانسان من حيث يتعطل فيه استعمال العقل بسبب النوم اوالسكراونحو ذلك وهذا النقص اذا زال يقى مع ذلك جوهر الشيء كما هو ظاهر": ومرن الواضح ان نقص المعرفة هو من حقيقة الايمان لاخذه في حده فان الايمان هو « جوهر المرجوات و برهان النير المنظورات »كما في عبر ١٠١١ وقال اوغسطينوس في مقاً ٤ على يوحنا « ما الايمان ؟ انما هو التصديق بما لاتراه » وتجرد المعرفة عن الرؤية او الميان نقضٌ في المعرفة فيكون نقص المعرفة من حقيقة الايمان ويذلك يتضج ان الايمان لايكن ان يكون معرفة كاملة مع بقائه واحدًا بالعدد الاان هناك امرًا اخر يجب النظر فيه وهو هل يجوز اجتماع الايمان والمعرفة الكاملة اذ لا مانع من اجتماع المعرفة الناقصة والمعرفة الكاملة احيانًا · فعلى هذا | يجب أن يُعتبَران نقصان المعرفة يكون على ثلاثة انحاء اولاً من جهة موضوعها وثانيا منجهة حدها الاوسطوثا لثامنجهة محلها فالمعرفة الصباحية والمعرفة المسائية في الملائكة تختلفان بحسب الكامل والناتص من جهة الموضوع المعروف لان المعرفة الصباحية تتعلق بالاشياء باعتبار وجودها سيفح الكملة والمعرفة المسائية نتعلق بها باعتبار وجودها في طبيعتها وهو ناقص بالقياس الى الوجود الاول • ﴿ ومعرفة نتيجة بحد اوسط برهاني وبحد اوسط ظني تختلفان بحسب الكامل والناقص منجهة الحد الاوسط والظن والايمان والعلم تختلف بحسب الكاهل والناقص من جهة المحل لان من حقيقة الظن ان يُعتقد بشيءٌ مع خوف مقابله فهو خال من الوثوق ومن حقيقة العلم ان يكون معه وثوق مع الاعيان العقلي فان فيه اليقين الحاصل عن تعقل المبادئ واما الايمان فبينهما فهوبما فيه من الوثوق فوق الظن و بخلوه عن العيان دون العلم · ومن الواضح ان الكامل والناقص يمتنع اجتماعها من جهة واحدة الاان الطرفين المختلفين بحسب الكامل والناقص يجوز اجتماعهما منجهة واحدةٍ في شيء آخر بعينه وعلى هذا فالمعرفة الكاملة والناقصة منجهة الموضوع لايجوز اجتماعها اصلأ فيموضوع واحد بعينه الاانه يجوز اجتماعهافي حد اوسطواحد بعينه وفي محل واحد بعينه اذ لامانعان يجتمع في الانسان الواحد دفعة بحد اوسط واحد يعينه معرفة امرين احدهما كامل والاخر ناقص كمعرفة الصعة والمرض ومعرفة الخير والشر-وكذا ايضاً يمتنع اجتماع المعرفة الكاملة والناقصة منجهة الحد الاوسط في حد اوسط واحد الاانه لا يمنع اجتماعها في موضوع واحد وفي محل واحد لجواز ان يدرك الانسان الواحد نتيمة بعينها | بحد اوسط ظني وبرهاني— وكذا يتنع اجتماع المعرفة الكاملة والناقصة من جهة | الهل في محل واحد بعينه والايمان يتضمن في حقيقته نقصاً من جهة المحل اي ان لا يرى المؤمن ما يؤمن به والسمادة نتضمن في حقيقتها كمالاً من جهة المحل اي ان يرى السعيد ما هو به سعيد كما مرّ في مب٣ ف ٨ · فواضح اذن انه يمتنع بقاة الايمان مع السعادة في محل واحد بعينه

اذا اجبب على الاول بان الابمان اشرف من العلم من جهة الموضوع لان موضوعه هو الحق الاول الا ان طريقة الادرائ في العلم اكمل لانها لاتنافي كمال السعادة الذي هو العيان كما تنافيه طريقة الايمان

وعلى الثاني بان الايمان اساس باعتبار ما فيهمن الادراك فمتى كمل الادراك كان الاساس اكمل

وعلى الثالث يظهر الجواب مما لقدم في جرم الفصل

## الفصل الرابع

في ان الرجاء هل يــقى بعد الموت في حال المجد ـ

يُتَعَطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الرجاء يبقى بعد الموت في حال الحجد فان الشوق الانساني يستكمل بالرجاء على وجه اشرف بما يستكمل بالفضائل الخلقية والفضائل الحلقية تبقى بعد هذه الحيوة كما يظهر من قول اوغسطينوس في الثالوث ك ١٤ ب٩٠ فأولى اذن ان يبقى بعدها الرجاء

٢ وايضاً ان الرجاء يقابله الخوف والخوف يبقى بعد هذه الحيوة اما في السعداء فالخوف الابني الذي يبقى الى الدهر واما في الهالكين فخوف العقو بات وفاذًا بجامع الحجة يجوز ان يبقى الرجاء

٣ وايضاً كما ان الرجاء يتعلق بالخير المستقبل كذلك الاشتياق والسعداء يشتاقون الحنير المستقبل باعثبار مجد البدن الذي تشتاقه انفس السعداء كما قال اوغسطينوس في شرح تك ك ١٢٠١ب ٣٥ وباعتبار مجد النفس كقوله في سي ٢٩:٢٤ « من أكلني فلا يزال جائماً ومن شربني فلا يزال ظامنًا » وقوله في ابط ١٢:١ « التي يشتهي الملائكة ان يطلعوا عليها » فيظهر اذن انه يجوز

وجود الرجاء في السعداء بعد هذه الحيوة

آكن يعارض ذلك قوله في رو ٢٤: ٨ « ما يشاهده الانسان كيف يرجوه » والسعدا، يشاهدون موضوع الرجاء وهو الله • فهم اذن لا يرجونه

والجواب ان يقال قد مر في الفصل الآنف ان ،ا تضمن في حقيقته نقصاً من جهة المحل تمتنع مجامعته للمحل الكامل بالكمال المقابل لذلك النقص كما هو ظاهر في الحركة التي تنضمن في حقيقتها نقصاً من جهة للحل لانها فعل موجود بالقوة من حيث هو كذلك كما في الطبيعيات ك٣٠ ١ فمتى خرجت تلك القوة الى الفعل انقطعت الحركة لان ما قد صار ابيض فليس لا يزال بعد ذلك في حال التبيض والرجاء يدل على حركة الى ما ليس حاصلاً كما يظهر مما اسلفناه في التبيض والرجاء يدل على حركة الى ما ليس حاصلاً كما يظهر مما اسلفناه في مب ١١ف و ٢ عند كلامنا على انفعال الرجاء فمتى حصل المرجو وهو التمتع بالله لم يبق محل المرجو وهو التمتع بالله

اذًا اجيب على الاول بان الرجاء اشرف من الفضائل الخلقية باعتبار موضوعه الذي هو الله الا ان افعال الفضائل الخلقية لاتنافي كمال السعادة الا من جهة المادة التي لاتبقى هذه الفضائل باعتبارها لان الفضيلة الخلقية لايستكمل بها الشوق في ما لم يزل غير حاصل فقط بل في ما هو حاصل في الحال ايضاً

وعلى الثاني بان الخوف خُوفان عبدي وابني كما سياتي في ثا · ثا · مب ١٩ ف٢ فالحوف العبدي هو خوف العقاب الذي يمتنع وجوده في حال المجد اذ لا يبقى ثمه امكان لعقاب والحوف الابني له فعلان احترام الله وهو يبقى باعتبار هذا الفعل وخوف مفارقته تعالى وهو لا يبقى باعتبار هذا الفعل لان مفارقة الله شر ولن يُخشَى هناك شر كقوله في ام ١ : ٣٣ « يتمتع بالرغد مطمئناً من خوف الشرور » والحوف يقابل الرجاء بمقابلة الحير والشركا مر في مب٣٢ ف٢ ومب الشرور » والحوف يقابل الرجاء بمقابلة الحير والشركا مر في مب٣٢ ف٢ ومب فيجوز ان يكون خوف العقاب اعظم من رجاء للجد في السعداء لان العقوبات التعاقب على الهالكين فيبقى ثمه اعلب ر المستقبل الذي هو موضوع الحوف واما مجد القديسين فلا تعاقب فيه لاشتراكهم نوعاً من المشاركة في السرمدية التي ليس فيها ماض ومستقبل بل حاضر فقط ومع ذلك فالحوف حقيقة لا يوجد ولا في الهالكين أيضاً لان الحوف لا يكون اصلاً بدون شيء من رجاء النجاة كما مر في مب ٤٢ ف ٢ وهذا الرجاء لا يكون قطعاً في الهالكين فكذا ايضاً لا يكون فيهم الحوف الا ان يراد احوف بالفساحة باعتبار صدقه على كل توقع شرّ مسلقبل

وعلى الثالث بانه يمتنع ان يكون في السعداء اشتياق بالنظر الى مجد النفس من جبه المستقبل لما نقدم في الجواب الآنف وانما يقال ان هناك جوعًا وعطشًا نفيًا للملل وبهذا المعنى يجعل الاشتياق في الملائكة واما بالنظر الى مجد البدن فيجوز ان يكون في انفس السعدا اشتياق لكن لارجالا حقيق لا باعتبار كون الرجاء فضيلة لاهوتية لان موضوعه حينئذ هو الله لاخير مخلوق ولا باعتبار اخذه بوجه العموم لان موضوع الرجاء هو الشاق كما مر في مب ١١ ف ١ والحير الذي لابد من حصولنا على سبه ليس يُعتبر شاقًا بالقياس الينا ولهذا لا يقال حقيقة لمن كان لديه مال انه يرجو ان يحصل له ما في قدرته ان يشتريه حالاً وكذا من كان حاصلاً على مجد النفس لايقال حقيقة انه يرجو مجد البدن بل انه يشتاقه فقط حاصلاً على مجد النفس لايقال حقيقة انه يرجو مجد البدن بل انه يشتاقه فقط

الفصل' الخامسُ

هل يبقى شيء من الايمان او الرجاء في حال المجد

يُتخطَّى الى الحامس بان يقال: يظهر انه يبقى في حال المجدشي من الإيمان او الرجاء لانه متى ارتفع الشيء الحاص يبقى الشيء المعام كقوله في كتاب العلل قض ا « اذا ارتفع الناطق بقي الحي واذا ارتفع الحي بقى الموجود » وفي

الايمان شيء مشترك ينه و بين السعادة وهو المعرفة وشيء خاص بهوهو الانمز لان الايمان معرفة باللغز · فاذًا اذا ارتفع اللفز من الايمان بقيت المعرفة

٢ وايضًا ان الايمان نور روحاني للنفس كقوله في افسس ١٧٠١ و ١٨ «انارة عيون قلوبكم في معرفة الله » وهذا المنور ناقص بالقياس الى نور الحجد الذي قيل عنه في مز٣٥ « بنورك نعاير النور » والنور الناقص يبقى عند ورود النور الكامل فان الشمعة لاتنطني عند ورود نور الشمس • فيظهر اذن ان نور الايمان ايضًا يبقى مع نور الحجد

وايضاً أن جوهر الملكة لايرتفع بارتفاع المادة فيجوز ان تستمر في الانسان
 ملكة السخاء مع فقد المال الا انه لا يستطيع فعل السخاء . وموضوع الايمان هو
 الحق الاول الغير المرئي فاذا ارتفع ذلك برؤية الحق الاول جاز ان تبقى مع
 ذلك ملكة الايمان ايضاً

لكن يعارض ذلك ان الايمان ملكة بسيطة والبسيط اما يزول كله او يبقى كله ولان الايمان لا يبقى كله بل يتلاشى كما مرّ في ف ت يظهر انه يزول كله والجواب ان يقال ان بعضاً ذهبوا الى ان الرجا ، يزول كله واما الايمان فبعضه يزول وهو جانب اللغز و بعضه يبقى وهو جوهر المعرفة وهذا القول ان اريد به انجوهر المعرفة يبقى بعينه مع بقا وحدته الجنسية لا العددية فهو في غاية الصواب لان الايمان يتفق مع رواية الوطن سيف الجنس الذي هو المعرفة واما الرجاء فلا يتفق مع السعادة في الجنس لان نسبة الرجاء الى التمتع بالسعادة كنسبة الحركة الى السكون في المنتهي واما ان اريد به ان معرفة الايمان تبقى في الوطن بعينها مع بقا وحدتها المعددية فهذا ممنوع قطعاً لانه اذا ارتفع الفصل في نوع فليس يبقى جوهر الجنس بعينه في وحدته العددية كما اذا ارتفع الفصل المقوم البياض يبقى جوهر اللون الواحد بالعدد

بعينه تارةً بياضًا وتارة سوادًا لان نسبة الجنس الى الفصل ليست كنسبة المادة الى الصورة حتى يبقى جوهر الجنس الواحد بالعدد بعينه عند ارتفاع الفصل كما يبقى جوهر المادة الواحد بالعدد بعينه عند ارتفاع الصورة لان الجنس والفصل ليسا جزئين للنوع والآلما صح حملها عليه الا انه كما ان النوع في الماديات يدل على ألكل اي على المركب من المادة والصورة كذلك الفصل يدل على ألكل ومثله الجنس الا أن الجنس يدل على ألكل من جهة ما هو بمثابة المادة والفصل يدل على الكل من جهة ما هو بمثابة الصورة والنوع يدل عليه من جهة كليهما كما ان الطبيعة الحسية في الانسان لها الى الطبيعة العقاية نسبة المادة ويقال حيوان لذي الطبيعة الحسية وناطق لذي الطبيعة العقلية وانسان للما له كلا الامرين وهكذا يكون الكل الواحد بعينه مدلولاً عليه بهذه الثلاثةلكن لامن جهة واحدة . ومن ذلك يتضع انه لما كان الفصل انما هو مخصِّص للجنس فاذا ارتفع لايكن ان يبقى جوهر الجنس كماكان بعينه لانه اذاكان الحيوان منقوماً عن نفس اخرى فلا تكون الحيوانية باقية كَاكَانَت بعينها وعلى هذا يتنع ان المعرفة الواحدة بالعدد التي كانت اولاً باللغز تصير بعينها بعد ذلك رؤية جلية وهكذا يظهر انه لايبقي في الوطن من الايمان شيء بعينه في وحدته المددية اوالنوعية بل في وحدته الجنسية فقط

اذًا اجيب على الاول بانهُ اذا ارتفع الناطق لم يبقَ الحي بعينه في العدد بل في الجنس كما نقدم

وعلى الثاني بان نقص نور الشممة لا يقابل كال نور الشمس لاختلاف المحل فيها واما نقص الايمان وكمال المجد فمتقابلان لوحدة معلهما فيمتنع اجتماعها كما يمتنع اجتماع اضاءة الهواء وظلمته

وعلى الثالث بان من فقد المال لم يفقد امكان تحصيله ولذلك لا يمتنع بقاء

ملكة السخاء واما في حال المجد فان موضوع الايمان الذي هو النمير المرئي لا يرتفع الملفعل فقط بل باعتبار الامكان ايضاً بسبب دوام السعادة فيكون بق<sup>ه</sup>ا هذه الملكة عبثاً

#### الفصل' السادس في ن الحبة هل تبقى بعد هذه الحبوة في حال المجد

يُتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان المحبة لا تبقى بعد هذه الحياة في حال المجد فني اكور ١٠:١٣ «متى جاء الكامل يبطل اناقص» ومحبة الطريق ناقصة. فهي اذن تبطل متى جاءً كمال المجد

٢ وايضًا ان الملكة والفعل يتغاروان بتغاير موضوعيهما. وموضوع المحبة هو الخير المتصور في الذهن ولكون تصور الحيوة الحاضرة مغايرًا لتصور الحيوة المستقبلة يظهر ان المحبة لا تبقى بعينها في الحياتين

وايضاً ان الاشياء المتحدة في الحقيقة بمكن بلوغ الناقص منها الى مساواة الكامل بالزيادة المتصلة ومحبة الطريق لا يمكن اصلاً ان تبلغ الى مساواة محبة الوطن معها حصل عليها من الزيادة . فيظهر اذن ان محبة الطريق لا تبقى في الوطن لكن بعارض ذلك قول الرسول في اكور ١٠٤ « المحبة لا تسقط ابدًا » والحواب ان يقال قد مر في ف ٣ انه متى كان النقص في شيء ليس من حقيقة نوعه فلا يمتنع ان الواحد بالعدد الذي كان من قبل ناقصاً يصير بعينه بعد ذلك كاملاً كما يستكمل الانسان بالنمو والبياض بالاشتداد والمحبة حب ليس من حقيقة نقص مااذ بجوز تعلقها بالحاصل والغير الحاصل و بالمرئي والغير المرئي فهي اذن لا نتلاشي بكال المجد بل تبقى بعينها في وحدتها العددية المرئي فهي اذن لا نتلاشي بكال المجد بل تبقى بعينها في وحدتها العددية . اذا اجيب على الاول بان النقص بحصل في المحبة بالعرض اذ ليس مضموناً في حقيقة المحب على الاول بان النقص بحصل في المحبة بالعرض اذ ليس مضموناً في حقيقة المحب واذا ارتفع ما بالعرض بيق مع ذلك جوهر الشيء وعليه لا

تزول المحبة بزوال نقصها

وعلى الناني بان المحبة ليس موضوعها للمرفة والالم تكن واحدة بعينها \_ف الطريق وفي الوطن بل انما موضوعها الشي المعروف الذي هو واحدٌ بعينه وهو الله وعلى النالث بات محبة الطريق انما يمتنع بلوغها بالازدياد الى مساواة محبة الوطن لما بينهما من الاختلاف الحاصل من جهة العلة لان الروَّية علمة للحب كما في الخلقيات ك ه ب والله كماً كانت معرفة الحليقة له اكل كانت محبتها له اكمل

#### 

أً لمجتُ الثامن والستونَ

في المواهب \_ وفيه ِ ثَمَانية فصول

ثم يجب النظر في المواهب والبحث في ذلك يدور على ثماني سائل ـ افي ان المواهب هل هي مذايرة المقضائل\_٢ في ضرورة المواهب ٣- في انها ما هي وكم هي حده هي متلازمة - ٦ هل تبقى في الوطن - ٧ في نسبتها بعضها الى بعض - ٨ في نسبتها الى الفضائل

أَلفَصلُ الأَولُ في ان الموافِ أهلِ هي مفايرة للفضائل

يتخطى الى الاول بان يقال: يظهر ان المواهب ليست مغايرة للفضائل فقد قال غريغور يوس في ادبياته ك ١٠٠٠ في تفسيره قول ايوب « ولد له سبعة بنين » ما نصه أ « يولد انا سبعة بنين متى حصل فينا بحبل الفكر الصالح سبع فضائل الروح القدس ثم استشهد بقول اشعيا ٢٠١١ و٣ يستقر عليه روح الفهم الآية حيث يُوتَى على احصاء مواهب الروح القدس السبع • فادًا مواهب الروح القدس السبع عي فضائل

. ٢ وايضاً قال اوغسطينوس في كتاب المباحث الانجيلية ا مب ٨ عند تفسيره

قول متى ١٦ : ٤٥ فيذهب حينذ و ياخذ معه سبعة ارواح آخرين الآية ما نصه «يوجد سبع رذائل مضادة لفضائل الروح القدس السبع » اي لمواهبه السبع والرذائل السبع مضادة للفضائل العامة وهي اذن ليست مغايرة للفضائل العامة والرذائل السبع مضادة للفضائل العامة واحدة وحد الفضيلة يصدق على المواهب لان كل موهبة هي كيفية ذهنية صالحة بها تستقيم السيرة الخ وكذلك حد الموهبة يصدق على الفضائل المفاضة لان الموهبة عطية بلا عوض كا حدها الفيلسوف في كتاب الجدل ٤ ب ٤ · فالفضائل اذن والمواهب ليست متغايرة

٤ وايضاً ان اكثر ما يذكر بين المواهب فضائل فقد مر في مب ٥٧ ف ٢ ان الحكمة والفهم والعلم فضائل عقلية واما المشورة فهي راجعة الى الفطنة والبر نوع من المدالة والشجاعة فضيلة خلقية فيظهر اذن ارز الفضائل ليست مفايرة للمواهب

لكن يعارض ذلك ان غريغوريوس ميَّز في الموضع المنقدم ذكره المواهب السبع المعبر عندهُ بسبعة بني ايوب عن الفضائل الثلاث اللاهوتية المعبر عنهاعنده بثلاث بنات ايوب وفيك ٢ ب ٤ ميَّز تلك المواهب السبع عن امهات الفضائل الاربع المعبر عنها عنده باربع زوايا البيت

والجواب ان يقال اذا اعتبرنا الموهبة والفضيلة من جهة دلالة الاسم لم يكن ينها نقابل البتة لان الفضيلة نقال باعتبار استكال الانسان بها في حسن العمل كما مر في مب ٥ ف ٣ و و والموهبة نقال بالقياس الى العلة الصادرة هي عنها ولا مانع ان ما يُوهب من آخر يكون مكملاً لصاحبه في حسن العمل ولا سيا لانا قد اسلفنا في مب ٦٣ ف٣ ان بعض الفضائل تفاض علينا من الله و فعلى هذا لا يكون بين الموهبة والفضيلة تعايز ولهذا صار فريق الى عدم التغاير بين المواهب

والفضائل الا انه منه يبق على قولهم هذااشكال عيريسير في وجه تخصيص المواهب ببعض الفضائل دون بمض واطلاقها على ما ليس يُجعَل مر · \_ الفضائل كالخشية ومن تمه قال فريق آخر بالتغاير بين المواهب والفضائل ولكنهم لم يعللوه بما ينبغي اي بوجه يعم الفضائل دون المواهب او بالعكس وذلك ان بعضاً نظروا الى ان بين المواهب السبع اربعاً من جهة العقل وهي الحكمة والعلم والفهم والمشورة وثلاثأ منجهة القوة الشوقية وهيالشجاعة والبر والخشية فذهبوا الى ان المواهب كمال للاختيار مِن حيث هو قوة العقل والفضائل كمال له مرز حيث هو فوة الارادة لانهموجدوا فيالعقل فضيلتين فقط وهما الايمان والفطنة وفي القوة الشوقية سائر الفضائل. ولكن لوكان تعليلهم هذا صوابًا لكانت جميع النضائل منجهة القوة الشوقية وجميع المواهب من جهةالعقل—ومنهم من نظروا الى قول غريغوريوس في ادبياتيرك ٢ب٤٩٪ ان موهبة الروح القدس التي تلقى في العقل الخاضع لها العفة والفطنة والعدالة والشجاعة هي تجعل العقل ممتنعاً بالمواهب السبع على كل وسوسة » فذهبوا الى ان الغرض من الفضائل حسن العمل والغرض من المواهب مقاومة الوساوس غيران هذا التمييز ايضاً ليس وافياً لان الفضائل ايضاً ثقامِ الوساوس التي تجرُّ الى الخطايا المضادة للفضائل لان كل شيءُ يقاوم طبعًا ضده وهذا ظاهرٌ على وجه الخصوص في المحبة التي قيل عنها في نش ٢:٨ « المياه الغزيرة لا تستعليم ان تطفئ المحبة » — ومنهم من نظروا ان الكتاب يورد هذه المواهب على حسب وجودها في المسيح كما يظهر من اش ف٢٠١١ و٣ فذهبوا الى انالغرض المطلق من الفضائل هو حسن العمل والغرض من المواهب اتباعنا بها آثار المسيح خصوصاً في ما احتمله لان هذه المواهب تسطع على وجه الخصوص في الامه • لكن يظهران هذا ايضًا غير كافٍ لان الرب نفسه دعانا على وجه الخصوص لنقتغي أشره ' في التواضع والوداعة | كقوله في متى ٢٩:١١ « تعلموا مني لاني وديع ومتواضع القلب » وفي المحبة كقوله في يو ١٥:١٣ أن يجب بعضكم بعضاً كما انا احببتكم »وهذه الفضائل قد سطعت بوجه خاص في آلام المسيح

ولذلك لا بد ننا في تمييز المواهب عن الفضائل ان نتبع طريقة كلام الكتاب المقدس الذي لا يوردها لنا باسم المواهب بل باسم الارواح فني اش ٢:١١ و٣ يستقر عليه روح الحكمة والفهم الآية فهذا الكلام بدل صريحاً على ان هذه السبعة واردة هناك باعتبار حصولها فينا بالهام الهي · والالهام يدل على حركةٍ من الخارج اذ لا بد من اعتبار ان في الانسان مبدئين محركين احدها داخل وهو العقل والثاني خارجٌ وهو الله كما مرَّ في مب ٩ ف ٤ و٦ وَكَمْ قال الفيلسوف ايضاً في باب السعود • وواضحُ ان كل ما يتحرك يجب ان يكون معادلاً لليحرك وكمال المتحرك من حيث هو متحرك قائمٌ باستعداده ِ لان يتحرك كما ينبغي مر\_ محوك فاذًا كلاً كان المحرك اعلى وجبان يكون انتحرك معادلاً له باستعداد آكمل كما يجب ان يكون التلميذ أكمل استعدادًا لتلقى العلم الأعلى من المعلم • ومن الواضح ان الفضائل الانسانية مكلة للانسان باعتبار ان من شأنه ان يتحرك بالمقل في ما يفعلهُ داخلاً أو خارجًا فلا بدُّ اذن ان يكون في الانسان كم ٰلاتٌ عُليا يستمد بها لان يتحرك من الله وهذه الكمالات يقال لها مواهب لا لانها تفاض من الله فقط بل لان الانسان يستعد بها لان يتحرك بسهولة الارشاد الالهي كقوله في اش · ٥:٥ « الرب قد فتح اذني فلااعامِي ولم ارجع الى الوراء » وقال الفيلسوف ايضاً في باب السعود ان الذين يتحركون بفدل الله لا ينبغي ان يشار عليهم بحسب المقل البشري بل ان ينقادوا للتحريك الباطن لانهم يتحركون من مبدإ اعلى من العقل البشري-وهذا ما قاله بعضهم من أن المواهب يستكمل بها الانسان لافعال إعلى من افعال الفضائل اذًا اجبب على الاول بان هذه المو هب قد يطلق احيانًا عليها اسم الفضائل المحسب اعتبار الفضيلة العام الا ان لها مع ذلك شيئًا زائدًا على اعتبار الفضيلة العام من حيث هي فضائل الهبة مكملة للانسان حيث هو متحرك من الله ولذلك جمل الفيلسوف سيف الحلقيات ك٧ب١ فوق الفضيلة العامة فضيلة حماسية او الهية يقال باعتبارها لبعض الناس رجال الهيون

وعلى الناني بان الرذائل تضاد الفضائل من حيث مضادتها لخير العقل واما من حيث مضادتها للارشاد الالهي فهي مضادة للمواهب· فان شيئًا واحدًّ ابعينه يضاد الله والعقل المنبعث نوره من الله

وعلى الثالث بان ذلك الحد الها يجمل للفضيلة باعتبار معناها العام فلواردناان نحد الفضائل على وجه التخصيص باعتبار مغايرتها للمواهب لقلنا الن قوله بها تستقيم السيرة بجسب ترتيب العقل وحد السيرة بجسب ترتيب العقل وكذلك الموهبة باعتبار مغايرتها للفضيلة المفاضة بجوز ان تُحَد بانها ما يُنح من الله بالقياس الى تحريكه اي ما يحمل الانسان على حسن اتباع ارشاداته وعلى الرابع بان الحكمة يقال لها فضيلة عقلية من حيث تصدر عن حكم العقل ويقال لها موهبة من حيث نفعل بالارشاد الالهي وكذا يقال في ما سواها

### الفصل' الثاني

في إن المواهب عل هي ضرور بة الخلاص الانسان

يُتَخطَّى الى الثاني بان يقاًل : يظهر في المواهب ليست ضرورية لحلاس الانسان لان الغرض منها اينا. كال من دون كال الفضيلة العام وليس ضروريا لحلاص الانسان أن يدرك هذا الكال فوق حال الفضيلة العام لان هذا الكال لايتعلق به امر "بل مشورة فقط فاذًا ليست المواهب ضرورية لحلاص الانسان

٢ وايضاً يكني لخلاص الانسان ان يجسن تصرفه في الامور الالهية والبشرية وهو بالفضائل اللاهوتية بحسن تصرفه في الامور الالهية و بالفضائل الخلقية يحسن تصرفه في الامور البشرية والمواهب اذن ليست ضرور ية لخلاص الانسان هو وايضاً قال غريغوريوس في ادبياته ك٢ ب ٤٩ « ان الروح القدس يهب الحكمة ضد الحاقة والفهم ضد البلاهة والمشورة ضد التهور والشجاعة ضد الجبن الحكمة ضد الجهل والبر ضد القساوة والخشية ضد الكبريا ، والفضائل فيها علاج كافي لانقاء هذه الرذائل وفادًا ليست المواهب ضرورية لخلاص علاج كافي لانقاء هذه الرذائل وفادًا ليست المواهب ضرورية لخلاص الانسان

لكن يعارض ذلك ان اعلى المواهب في ما يظهر الحكمة وادونها الخشية وكلتاها ضروريتان للخلاص فقد قبل عن الحكمة في حك ٢٨:٧ «الله لايجب احداً الا من يماكن الحكمة » وعن الحشية في سي ٢٨:١ من ليس فيه خشية لايمكن ان يبرَّر » فاذاً كذلك سائر المواهب المتوسطة بينهما ضرورية للخلاص والجواب ان يقال ان المواهب كالات للانسان يتاهب بها لحسن اتباع الارشاد اللهي كا مرَّ في الفصل الآنف فما لايكفي فيه ارشاد العقل بل لابد له من ارشاد الموح القدس يستلزم ضرورة الموهبة وعقل الانسان يحصل من الله على كالبن احرها طبيعي وهو ما يحصل له بما للمقل من انور الطبيعي والثاني فائق الطبع وهو ما يحصل له بالفضائل اللاهوتية كما مرَّ في مب ٢٢ ف على الله وان كان هذا الكمال الثاني اعظم من الاول الا ان الانسان يحصل على الاول بطريقة اكمل من طريقة حصوله على الثاني لان الاول يحصل له كماك الاول بطريقة اكمل من طريقة حصوله على الثاني لان الاول يحصل له كماك تام والثاني كملك ناقص ، وواضح أن كل ما تام والثاني كملك نافي طبيعة او صورة او قوة بوجه كامل فانه يستطيع ان يفعل بها بنفسه لكن لابموزل عن فعل الله الذي يفعل داخلاً في كل طبيعة وارادة واماما بنفسه لكن لابموزل عن فعل الله الذي يفعل داخلاً في كل طبيعة وارادة واماما

كانحاصلاً على طبيعة او صورة او قوة إوجه ناقص فهو لا يستطيعان يفعل بنفيسه ما لم يتحرك من غيره وذلك كالشمس فانهالكونهامضيئة على وجه كامل تستطيع ان تنير بنفسها واما القمر الحاصلة فيهطبيعة الضوء على وجدٍ ناقص فلا ينيرمًا. لم يكن مستنيرًا من سواه وكذا الطبيب الذي يعرف صناعة الطب معرفة كاملة يستطيع ان يفعل بنفسه واما تليذه الذي لا يزال تثقيقه ناقصاً فلا يستطيع ان يفعل بنفسه ما لم يتثقف منه • فكذا الانسان ايضاً فانه باعتبار ما يخضع للعقل؛ الانساني اي بالقياس الى الغاية الطبيعية للانسان يستطيع ان يفعل بحكم العقل وَلَكُنَّهُ اذَا امدُّهُ اللَّهُ ايضًا فيه بارشاد خاصَ كان ذلك ناشئًا عن فضلُ جودٍ ولذلك ليسكل منكان محرزًا الفضائل الخلقية المكتسبة فهو محروً الفضائل الحاسية او الالهية • واما بالقياس الى الغاية القصوى الفائقة الطبع التي يحرك اليها العقل باعتبار الهيئة الحاصلة فيه بالفضائل اللاهوتية على نحوما وعلى وجه ناقص فلا يكفي تحريك العقلمالم ينضم اليه ارشادالزوح القدس وتحريكه كقوله في روه.١٤١ و١٧« الذين ينفعلون بروحُ الله هم ابناء الله ٠٠٠ واذا كنا ابنامُ فخنَ ورثة » وقوله في مز١٠١١٤ « روحك الصالج يهديني الى ارض الإستقامة » اي لانه لايستطيم احدّ ان يبلغ الى وراثة تلك الارض الخاصة بالسعداء مالم يتحرك ويتأدُّ اليها من الروح القدس ولهذا كان لابد للانسان في ادراك تلك الغاية من موهبة الروح القدس

اذًا اجيب على الأول بان المواهب تفوق كمال الفضائل العام لا في جنس الافعال على النحو الذي تفوق به المشورات الاوامر بل \_ف طريقة الفعل من حيث ان الانسان يتحرك من مبدإ اعلى

وعلى الثاني بان الفضائل اللاهوتية والخلقية لا يستكمل بها الانسان بالقياس الى الغاية القصوى بحيث لا يفلقر داءًا الى ان بتحرك اليها بارشاد اعلى من جهة

الروح القدس لما نقدم في جرم الفصل

وعلى الثالث بانه ليست جميع الاشياء معلومة ولا مقدورة للعقل البشرسي لا باعتبار استكماله بالكمال الطبيعي ولا باعتبار استكماله بالفضائل اللاهوتية فهو اذًا لا يستطيع ان يدفع في جميع الاشياء الحاقة وغيرها مما هو مذكور هناك واما الله الذي يخضع كل شيء لعله وقدرته فانه يقينا بتحريكه من كل حماقة وجهل وبلاهة وقساوة وما اشبه ذلك ولهذا يقال ان مواهب الروح القدس التي تحملنا على حسن اتباع ارشاده تمنيح ضد هذه النقائص

الفصلُ الثالثُ في ان مواهب الروح القدس عل هي ملكاتُ

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان مواهب الروح انقدس ليست ملكات لان الملكة كيفية راسخة في الانسان اذهي كيفية تعسر حركتها كافي المقولات ب ٢٠ ومن الامور الخاصة بالسيح استقرار مواهب الروح القدس فيه كما في اش ١١: ٢ و ٣ وقد قبل في يو ١: ٣٣ « الذي ترى الروح القدس ينزل ويستقر عليه هو الذي يعمد » وقد قال غريغوريوس في تفسير هذه الآية في ادبياته ك ٢ ب ٥ « الروح القدس بحل في جميع المؤمنين له الما يستقر دامًا على وجه خاص في الوسيط وحده » فاذا ليست مواهب الروح القدس ملكات

٢ وايضاً ان مواهب الروح القدس تكمل الانسان باعتبار انفعالهِ من روح الله كا مرّ في ف ١ و ٢ · والانسان باعتبار انفعالهِ من روح الله يُعتبر على نحو ما بمثابة آلة بالنسبة اليهِ تعالى · والاستكال بالمكة لا يلائم الآلة بل الفاعل الاصيل · فأذا ليست مواهب الروح القدس ملكات

٣ وايضاً كما ان مواهب الروح القدس تحصل بالإلهام الالهي كذلك موهبة

النبوة ايضاً والنبوة ليست ملكة لان روح النبوة لا يأتي الانبياء دامًا كما قال غريفوريوس في خطاعلى حزقيال وفادًا ليست مواهب الروح القدس ايضاً ملكات لكن يعارض ذلك قول الرب للتلاميذ عن الروح القدس في يو ١٤: ١٧ « يقيم عندكم و يكون فيكم » والروح القدس لا يكون في الناس بدون مواهبه و فواهبه اذن تلبث في الناس فهي اذن ليست افعالاً او انفعالات فقط بل ملكات راسخة ايضاً

والجواب ان يقال ان المواهب كالات للانسان يتأهب بها لحسن اتباع ارشاد الروح القدس كما مرّ في مب ٥٦ ف ٤ ومب المشاد الروح القدس كما مرّ في مب ٥٦ ف ٤ ومب نوعاً من المشاركة اي من حيث انها من شأنها ان لتحرك بامر العقل فاذا نسبة مواهب الروح القدس الى الانسان بالقياس الى الروح القدس كنسبة الفضائل الخلقية الى القوة الشوقية بالقياس الى العقل والفضائل الخلقية مكات أتاً هب بها القوى الشوقية لسهولة انقيادها للعقل فاذا كذلك مواهب الروح القدس ملكات يستكمل بها الانسان اسهولة انقياده للروح القدس

اذًا اجيب على الاول بان غريغور بوس قد حلّ ذلك الاعتراض بقوله هناك ال الحيب على الاول بان غريغور بوس قد حلّ ذلك الاعتراض بقوله هناك السبقر المواهب التي لا يستطاع ادراك الحيوة بدونها يستقر الروح القدس باعتبارها دائمًا في جميع المنتخبين واما باعتبار غيرها فلا يستقر دائمًا في والمؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف المنتبارها يستقر الروح القديمين

وعلى الثاني بان ذلك الاعتراض انما يرد على الآلة التي ليس من شأنها ان تفعل بل ان تنفعل فقط وليس الانسان آلة من هذا القبيل بل انه ينفعل من الروح القدس بحرث يفعل ايضاً من حيث انه مختار فهو اذن يفتقر الى الملكة وعلى الثالث بان النبوة من المواهب التي يتجلَّى بها الروح القدس لا التي هي ضروريةُ للخلاص فلا مشابهة

الفصل' الرابعُ

في ان قسمة مواهب الروح القدس آلى سبع هل هي صواب ً

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان قسمة مواهب الروح القدس الى سبع اليست صواباً لانه في تلك القسمة يُجعَل اربع ترجع الى الفضائل المقلية وهي الحكمة والفهم والعلم والمشورة الراجعة الى الفطنة ولم يُجعَل فيها شيء يرجع الى الصناعة التي هي الفضيلة الخامسة العقلية · وكذا قد جُعِل فيها شيء من قبيل الصناعة العبر وشيء من قبيل الشجاعة وهو موهبة الشجاعة ولم يُجعل فيها شيء من قبيل الشجاعة والم يُجعل فيها شيء من قبيل الشجاعة والم يأد من قبيل الشجاعة والم يأد من قبيل العنة · فاذًا ليست قسمة المواهب وافية

٢ وايضاً إن البر نوع من العدالة ولم يُجعل هناك نوع من الشجاعة بل نفس
 الشجاعة فكان الواجب أن لا يُجعل هناك البربل العدالة

٣ وايضاً ان الفضائل اللاهوتية هي اعظم ما يسوقنا الى الله فادًا لماكانت
 المواهب كالات للانسان من حيث يتحرك من الله كان الواجب في ما يظهر ان
 يجعل هناك بعض المواهب الراجعة الى الفضائل اللاهوتية

٤ وايضاً كما ان الله يخشى كذلك يحب و يُرجَى و يُلتذ به و الحب والرجاء واللذة انفعالات قسيمة للخشية واذا كما تُجعل الحشية من المواهب كذلك يجب ان يُجعل منها الثلاثة الأخرى

وايضاً ان الفهم تضاف اليه الحكمة التي تدبره والشجاعة تضاف اليها المشورة والتقوى يضاف اليها العلم · فاذًا كذلك كان يجبان يضاف الى الحشية موهبة تديرها · فاذًا ليست قسمة مواهب الروح القدس الى سبع صواباً لكن يعارض ذلك نص الكتاب في اش ١١: ٢ و ٣

والجواب ان يقال ان المواهب ملكات مكماة للانسان ليسهل اتباعه ارشاد الموح القدس كما ان الفضائل الحلقية مكملة للقوى الشوقية لتنقاد للعقل كذلك في الفصل الآنف وكما انه من شأن القوى الشوقية ان تتحرك بامر العقل كذلك من شأن جميع القوى الانسانية ان تتحرك بارشاد الله تحركها من قوة أعلى وكما توجد الفضائل في جميع قوى الانسان التي يمكن ان تكون سادى، للافعال الانسانية وهي العقل والقوة الشوقية كذلك توجد فيها المواهب ايضاً والعقل نظري وغي كليها يُعتبر تصور الحق والتصديق به فتصور الحق يستكمل فيها العقل النظري بالفهم والعملي بالمشورة واستقامة التصديق يستكمل فيها العقل النظري بالحكمة والعملي بالعلم – اما القوة الشوقية فني ما هو بالقياس الى النفر تستكمل بالشجاعة ضد تهيب الغير تستكمل بالبروفي ما هو بالقياس الى النفس تستكمل بالشجاعة ضد تهيب الاخطار وبالحشية ضد شهوة المستلذات الخارجة عن حد الاعتدال كقوله في ام ٢٠:١١٥ « بخشية الرب يحيد كل انسان عن الشر » وفي مز ٢٠:١١٨ في ام دناول كل ما تناوله الفضائل العقلية والحلقية

اذًا اجب على الاول بان مواهب الروح القدس تكمل الانسان في ما يرجع الى صلاح السيرة وهذا لا نتعلق به الصناعة بل انما نتعلق بالمصنوعات الخارجة لانها الدستور السديد للمصنوعات لا للفعولات كما في الخلقيات ك ٢ ب ٤ وقد يقال مع ذلك انه باعتبار افاضة المواهب تنسب الصناعة الى الروح القدح الذي هو الحرك بالاصالة لاالى البشر الذين انما هم آلات له اذ يتحركون منه واما العفة فيحاذيها على نحوما موهبة الخشية لانه كما ان تجنب اللذات القبيحة لاجل خير العقل يرجع الى فضيلة العفة باعتبار حقيقتها الخاصة كذلك تجنب اللذات القبيحة رهبة تله يرجع الى موهبة الحشية

وعلى الثاني بان اسم العدالة موضوع من استقامة العقل ولهذا كان اسم الفضيلة البق بان اسم الموهبة واما اسم البرفيدل على احترامنا للأب والوطن والكان الله ابا الجيغ سميث عبادته ايضاً برا كما قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٠ بنا ومن ثم قد أصيب بتسمية الموهبة التي بها يحسن الانسان الى الجيع احتراماً لله برا

وعلى الثالث بان نفس الانسان لا تتحرك من الروح القدس ما لم تنصل به نوعاً من الانصال كما لا تتحرك الآلة من الصانع الآ بالماسة او بنحو آخر مرف الاتصال واول ما يتصل به الانسان بالله هو الايمان والرجاء والمحبة فوجب من تمه ان تكون هذه الفضائل منقدمة على المواهب لكونها بمثابة اصول لها ولذلك كانت جميع المواهب ترجع الى هذه الفضائل الثلاث كأنها فروع لما

وعلى الرابع بان موضوع الحب والرجاء واللذة هو الخير والخير الاعظم هو الله فلذلك استعيرت اسهاء هذه الانفعالات للفضائل اللاهوتية التي بها لتصل النفس بالله واما موضوع الحشية فهو الشرالذي لا يطلق على الله بوجه من الوجوه فهي اذا لا تدل على الاتصال بالله بل على تجنب بعض الاشياء هيبة له تعالى ولذلك لم تسم بها فضيلة لاهوتية بل خُصت بالموهبة التي هي اعلى تجنيباً عرف الشرور من الفضيلة الخلقية

وعلى الخامس بان الحكمة تدبر عقل الانسان وميله ولذلك جُعلَ بازائها المعتبار كونها مدبرة موهبتان فجُعلَ من جهة العقل موهبة الفهم ومن جهة الميل موهبة الخشية وحقيقة خشية الله تؤخذ خصوصاً مناعتبار السمو الالهي الذي الحكمة

## ألفصل الخامس

في ان مواهب الروح القدس هل هي متلازمة

يُخطَى الى الخامس بان يقال: يظهر ان المواهب ليست متلازمة فقد قال الرسول في الحام الحكمة وآخر كلام العلم الرسول في الكوم عينه » والحكمة والعلم يجملان في عداد مواهب الروح القدس! فاذا مواهب الروح القدس توزع على كثيرين مختلفين وليست متلازمة في واحد بعينه

٢ وايضاً قال اوغسطينوس في الثالوث لشا١٤ ب١ « لايحصل العلم لمومنين
 كثيرين وان حصل لهم الايمان » والايمان يصاحبه شي لا من المواهب ولوموهبة
 الحشية • فيظهر اذن ان المواهب ليست متلازمة لا محالة في واحد بمينه

٣ وايضاً قال غريغوريوس في ادبيانه ك اب ٣٢ ه اذا خلت الحكمة عن الفهم كانت ناقصة واذا خلا الفهم عن الحكمة لم يكن فيه فائدة اصلاً واذا خلت المشورة عن فعل الشجاعة كانت ضعيفة والشجاعة اذا لم تعزز بالمشورة انفضت كثيراً واذا خلا العلم عن فائدة البرلم يكن شيئاً واذا خلا البرعن تمييز العلم لم يكن فيه فائدة اصلاً والحشية ايضاً اذا تعرت عن هذه الفضائل لاتستطيع شيئاً من افعال الصلاح " ومن ذلك يظهر انه يجوز الحصول على بعض المواهب دون بعض فاذا ليست مواهب الروح القدس متلازمة

لكرف يعارض ذلك قول غريغوريوس قبل كلامه المورد في الموضع المنقدم ذكره « يظهر انه لابد في ما دبة البنين هذه من اعتبار ان كلاً منهم كان يأ دب للآخوين » وقد اراد ببني ايوب الذين عليهم كلامه مواهب الروح القدس · فاذًا مواهب الروح القدس متلازمة بتغذية بعضها بعضاً على وجه التبادل . والجواب ان يقال ان حقيقة هذه المسئلة يسهل التوصل اليها مما ثقدم فقد

مر في ف ٣ انه كما ان القوى الشوقية تتأهب بالفضائل الخلقية بالقياس الى الروح ارشاد العقل كذلك جميع قوى النفس تناهب بالمواهب بالقياس الى الروح القدس المحرك والروح القدس يقيم فينا بالحبة كقوله في رو ٥:٥ « ان محبة الله قد افيضت في قلوبنا بالروح القدس الذي أعطي لنا » كماان عقلنا ايضاً يستكمل بالفطنة و فاذا كما ان الفضائل الحلقية نتلازم في الفطنة كذلك واهب الروح القدس تتلازم في المحبة اي بحيث ان كل من حصلت له للحبة فقد حصلت له جميع مواهب الروح القدس التي لا يمكن حصول شيء منها بدون الحبة

اذًا اجيب على الاول بان الحكة والعلم يجوز اعتبارها من حيث ها نعمتان عبانيتان اي من حيث ان الانسان انما تعزر فيه معرفة الامور الالحية والانسانية ليتهيأ له نثقيف المؤمنين والرد على اعداء الدين وكلام الرسول هناك على الحكة والعلم العتبار ولهذا خصصه يذكر كلام الحكة والعلم ويجوز اعتبارها ايضاً من حيث ها من مواهب الروح انقدس وبهذا الاعتبار ليست الحكمة والعلم سوى كالين للعقل الانساني يتأهب بهما لاتباع ارشاد الروح القدس في معرفة الامور الالحية او الانسانية وهكذا يظهر ان هاتين الموهبتين حاصلتان لكل من حصلت له الحية

وعلى الثاني بان اوغسطينوس يتكلم هناك على العلم مفسرًا نص الرسول المنقدم ذكره فكلامه اذن على العلم باعتبار كونه نعمة مجانية كما يظهر من قوله بعد ذلك « لان العلم بما يجب ان يؤمن به الانسان فقط لا دراك الحيوة السعيدة التي لاتكون الا سرمدية غير والعلم بانه كيف يفيد ذلك الانقياء ويُدافَع عنه تجاه الأتمة غير ويظهر ان الرسول اراد بالعلم هذا الاخير

وعلى الثالث بانه كما ان تلازم امهات الفضائل يُثبَّت من وجه بكون احداها تستكمل على نحو ما بالاخرى كما مرَّ في مب ٦٥ ف١ كذلك غرينوريوس اراد ان يثبت تلازم المواهب بعدم كمال احداها دون الاخرى ومن ثمه قال قبل ذلك «ينتقص جداً كلّ من الفضائل اذا لم لتعزز احداها بالاخرى » فلا يفهم من ذلك اذن جواز انفراد موهبة عن الاخرى بل أن الفهم اذا تعرى عن الحكمة لم يكن موهبة كما ان العفة اذا تعرت عن العدالة لم تكن فضيلة

#### الفصل السادس

في ان مواهب الروح القدس هل تبتى في الوطن

يُتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان مواهب الروح القدس لاتبقى في الوطن فقد قال غريغوريوس في ادبياته ك ٢ ب ٤٩ « الروح القدس يثقف المقل بالمواهب السبع ضد كل الوساوس "والوطن لن يكون فيه وساوس كقوله في اش ١١:١ لايسيئون ولا يقنلون في كل جبل قدمي " فأذًا مواهب الروح القدس لن تكون في الوطن

٢ وايضاً ان مواهب الروح القدس ملكات كما مرَّ في ف٢٠ وحبث بمتنع وجود الافعال فالملكات عبث وافعال بعض المواهب ممتنعة في الوطن فقد قال غر بغور يوس في ادبياته له ١٠ ٣٠ « الفهم يجعل صاحبه بنفذ المسموءات بادراكه والمشورة تمنع مرز التهور والشجاعة تدفع خوف المكاره والبريملاً صميم الفواد افعال الرحمة » وهذه تلائم حال الوطرز ، فاذاً لن تكون هذه المواهب في حال المجد

٣ وايضاً بعض المواهب يكمل الانسان في الحيوة النظرية كالحكمة والفهم وبعضها يكملة في الحيوة العملية كالبر والشجاعة • والحيوة العملية تنتهي مع هذه الحيوة كما قال غريغوريوس في ادبياته ك٢ب٣٧ • فاذًا لن تكون في حال المجد جميع مواهب الروح القدس

لَكُن يَعَارَضَ ذَلِكَ قُولَ الْمِبْرُوسِيُوسَ فِي الرَّوْحِ القَدْسُ كَ ١ ٢٠١ « انمدينة

الله اورشايم السماوية لاتغتسل بجري نهر ارضي فيها بلان الروح القدس الذي ينبثق من ينبوع الحيوة فيروي ظأنا بجرعة يسيرة يُرك فائضاً على تلك الارواح السماوية بسيل الفضائل السبع الروحية »

والجواب ان يقال ان كلامناعلى المواهب يجوز ان يكون على نحوين احدها باعتبار ماهيتها وبهذا الاعتبار ستكون المواهب سينج الوطن على غابة الكال كا يتضح من نص امبه وسيوس المورد قريباً وتحقيقه النب مواهب الروح القدس يستكمل بها العقل الانساني لاتباع تحريك الروج القدس وهذا يكون على وجه المخصوص في الوطن حين يكون الله كلا في الكل كما في اكور ٢٨:١٥ وحين يصير الانسان خاضعاً لله كل الحضوع والثاني باعتبار الموضوع الذي ندور عايه افعالها وبهذا الاعتبار يكون لفعلها في الحال الحاضرة موضوع لايكون له في حال المجد وهكذا ان تبقى في الوطن كما مر في امهات الفضائل في مب ١٢ف١٠ اذا اجيب على الاول بان كلام غرينوريوس هناك على المواهب بحسب اذا اجيب على الاول بان كلام غرينوريوس هناك على المواهب بحسب ملاءمتها للحال الحاضرة اذ انا بهذا الاعتبار نتقي بالمواهب وساوس الشرور واما هي حال المجد التي ليس فيها شرور" فانا نستكمل بمواهب الروح القدس في الحير

وعلى الثاني بان غريغود يوس أثبت لكل موهبة شيئًا يزول مع الحال الحاضرة وشيئًا يبقى في المسنقبل فقد قال في الحكمة انها تنعش العقل برجاء الباقيات وتيقنها " فالرجاء يزول والتيقن يبقى ، وقال في الفهم انه « بينا ينفذ السموعات منعشًا انقلب ينير ظلماته " فالسمع يزول لانه لن يعلّم الرجل اخاه كما قال ارميا منعشًا انقلب ينير ظلماته " وقال في المشورة انها " تمنع من التهور " وهذا ضروري أن المسلقبل في الحال الحاضرة ثم قال انها « تملأ النفس عقلاً " وهذا ضروري أن في المسلقبل الحاضرة ثم قال انها « تملأ النفس عقلاً " وهذا ضروري في الحال الحاضرة المناس في المناس في الحال الحاضرة المناس في المن

ثم قال انها «نقدم طعام الثقة» وهذا يبقى هذه المستقبل ايضاً و واما العلم فانه اثبتله امراً واحداً فقط وهو انه يغلب صبام الجهل » وهذا خاص بالحال الحاضرة الآان قوله بعد ذلك « في بطن العقل » يحلمل ان يكون المراد به مجازاً امتلاء المعرفة وهو يصدق على الحال المستقبلة ايضاً وقال في البرانه ديملاً صميم الفواد من افعال الرحمة » وهذا باعبار لفظه الظاهر خاص بالحال الحاضرة فقط الاان محبة القريب الباطنة المدلول عليها بالصميم تشمل ايضاً الحال المستقبلة التي لا يصدر فيها البرافعال الرحمة بل عاطفة التهافئ وقال في الحوف انه « يحمل العقل لئلا يستكبر بالامور الحاضرة » وهذا خاص بالحال الحاضرة ثم قال انه « يعزز العقل بنذا ، الرجاء في المستقبلات »وهذا خاص ايضاً بالحال الحاضرة من جهة التعزيز في الاثباء المرجوة هنا والمدركة هناك

وعلى النالث بان ذلك الاعتراض انما يرد على المواهب باعتبار موضوعها لان افعال الحيوة العملية لن تكون موضوعاً للمواهببل ان افعال جميع المواهب تدور في الحال المسنقبلة على ما يخلص بالحيوة النظرية التي هي الحيوة السعيدة

الفصلُ السابعُ

في ان شرف المواهب هل يعتبر بحسب ما ارردها اشعبا في ف ١١ يُتخطَفَّ الى السابع بان يقال: يظهر ان شرف المواهب لا يُعتبَر بحسب ما واوردها اشعبافي ف ١١ اذ يظهر ان افضل المواهب اخص ما يطلبه الله من الانسان واخص ما يطلب الله من الانسائ هو الحشية ففي تث ١٠: ١٠ « والآن يا اسرائيل ما الذي يتطلبه منك الرب الهك الا ان تخشى الرب الهك» وفي ملاخي ١٠: « ان كنت انا رباً فاين خشيتي » · فيظهر اذن ان الحشية التي اوردها اشعبا في الآخر ليست ادنى المواهب بل اعظمها ٢ وايضاً ان البرخيركلي في ما يظهر فقد قال الرسول في ١ تيمو ٨٠٤ « البر ينفع في كل شيء والحنير الكلي مفضل على الحنيرات الجزئية ٠ فيظهر اذن ان البرالذي بذكر قبل الاخير هو افضل المواهب

٣ وايضاً ان العلم يكمل حكم الانسان والمشورة تخنص بالبحث والحكم اعلى من البحث والحكم اعلى من البحث فالعلم اذن موهبة افضل من المشورة مع ان ذكره ورد بعدها عوايضاً ان الشجاعة الى القوة الشوقية والعلم الى العقل والعقل اسمى من القوة الشوقية وفادًا العلم ايضاً موهبة اسمى من الشجاعة مع كونها مذكورة قبله وفادًا شرف المواهب لا يُعتبر بحسب ترتيب ذكرها

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كلام الرب في الجبل ك ١ ب ٤ يظهر لي ان افعال الروح القدس السبعة التي ذكرها اشعبا مناسبة لهذه المراتب والاحكام التي ذكرها متى ٥:٣ وما يليه الا ان بين الموضعين اختلافاً في الترتيب لانه هناك (اي في اشعبا) بدي ت بذكر الأعلى وهذا بدي، بذكر الأدنى» والجواب ان يقال ان شرف المواهب بجوز اعتباره على نحوين مطاقاً اي بالقياس الى الافعال الحاصة باعتبار صدورها عن مبادئها ومن وجه إي بالقياس الى الموضوع فاذا اعتبرنا النحو الاول كان حكم المقايسة فيها كمماً في الفضائل لان المواهب تكميل الانسان لجميع افعال القوى النفسية التي تكله له الفضائل كا مرّ في ف ٤ وعلى هذا فكمان الفضائل المقلية تفضل الخمة الفهم والفهم العلم كما تفضل الحلقية الفضائل المقلية المعلم كما تفضل الحكمة الفهم والفهم العلم كما تفضل والعلم الفطنة والصناعة لكن بجبث تفضل المبر منها الشجاعة والشجاعة والمشجاعة والشجاعة والمناحة والما المدالة الشجاعة والشجاعة والشجاعة والمناحة والما باعتبار الموضوع فالشجاعة والشجاعة الحفة والما باعتبار الموضوع فالشجاعة والشجاعة والشجاعة والمناحة والمناحة والشجاعة والشجاعة والشجاعة المفة والما باعتبار الموضوع فالشجاعة والشجاعة المناحة والما باعتبار الموضوع فالشجاعة والشجاعة المناحة والمناحة والشجاعة والشجاعة المناحة والما باعتبار الموضوع فالشجاعة والشجاعة المهاء والما باعتبار الموضوع فالشجاعة والشجاعة والمناحة والمناحة والمناحة والمناحة والمناحة والشجاعة والشجاعة المناحة والمناحة والم

والمشورة نفضلان العلم والبراي لان محل الشجاعة والمشورة في الامور الشاقة ومحل العلم والبرفي الامور الشائعة – وعلى هذا فشرف المواهب على حسب ترتيبها بالذكر لكن ذلك يُعتبر سيف بعضها بالاطلاق كما تفضل الحكمة والفهم معائر المواهب وفي بعضها من وجه باعتبار رتبة الموضوع كما تفضل المشورة والشجاعة العلم والبر

اذًا اجبب على الاول بان الخشية الماهي اخصما يُطلَب لكونها بدء كمال المواهب فان رأس الحكمة محافة الرب كما في مز ١٠٠١٠ لا لكونها اشرف من سائر المواهب لان اجنناب الشرالذي يتم بالخشبة كما في ام ٢٠١٦ منقدم في ترتيب الكون على فعل الخير الذي يتم بالمواهب الأخر

وعلى التاني بان البرلم يقايس فيكلام الرسول بجميع مواهب الله بل بالرياضة الجسدية التي قال الرسول عنها قبل ذلك انها تنفع قليلاً

وعلى الثالث بانه وان كان العلم يفضل المشورة باعتبار الحكم الا ان المشورة تفضله باعتبار الموضوع اذ لا محل لها الافي الامور الشاقة كما في الحلقيات ك٣٠٣ واما حكم العلم فله محل في جميع الاشياء

وعلى الرابع بان المواهب المدبرة التي ترجع الى العقل هي اشرف من المواهب المنفذة اذا اعتبرت بالقياس الى الافعال من حيث صدورها عن القوى لان العقل يفضل الشوق كما يفضل واضع القانون الموضوع له القانون واما باعتبار الموضوع فلشورة نُقرَن بالشحاعة والعلم يقرن بالبركما يقرَن المدبر بالمنفذ اي لان محل المشورة والشجاعة في الامور الشاقة ومحل العلم والبرفي الامور الشائعة ايضاً ولهذا ذكرت المشورة والشجاعة في الامور العلم والبر باعتبار الموضوع

## الفصلُ الثامنُ

في أن الفضائل عل في أفضل من المواهب

يتخطّى الى الثامن بان يقال: يظهر ان الفضائل افضل من المواهب فقد قال اوغسطينوس في الثالوث ك ١٩٠١ في كلامه على الحبة « ليس شي اسمى من موهبة الله هذه فهي وحدها الفارقة بين ابناء الملك الابدي وابناء الهلاك الابدي نعم ان هناك مواهب اخرى تمتع بالروح القدس ولكنها لا تفيد شيئا بدون الهبة » وللحبة فضيلة ، فالفضيلة اذن افضل من مواهب الروح القدس ٢ وايضاً ما كان منقدماً بالطبع يظهر انه أفضل ، والفضائل منقدمة على مواهب الروح القدس نقد قال غريفوريوس في ادبياته ك ٢ به «ان موهبة الروح القدس نقد قال غريفوريوس في ادبياته ك ٢ به ه «ان موهبة الروح القدس نقد قال غريفوريوس في ادبياته ك ٢ به ه فان موهبة منا المدالة والفطنة والشجاعة والمفة قبل واها المواها ألم مند المجان المناه والمناه والمنه مند الملاهة والمشورة ضد التهور والشجاعة ضد الجبن والعلم ضد الجيل والبرضد الصلابة والحشية ضد الكبرياء » فالفضائل اذن افضل المواهب الدين المواهب الدين الماهب من المواهب

٣ وايضاً لأيستطيع احد أن يسي، استعال الفضائل كما قال اوغسطينوس في الاخليار ك٢٠ ١٨ و١٩ واما المواهب فيمكن لبعض الناس اب يسي، استعالها فقد قال غريغوريوس في ادبياته ك١١ ب ٣٥ « نقدم ضحية صلاتنا حتى لا ترفعنا الحكمة ولا يضلنا الفهم في جريه الدقيق ولا تشوشنا المشورة بتوفرها ولا تهورنا الشجاعة بما تولينا من الثقة ولا ينفخنا العلم بالمعرفة العارية عن المحبة ولا يجذبنا البر بميله الحارج عن جادة الاستقامة ولا تلقينا الحشية بافراطها في لجة اليأس » فالفضائل اذن اشرف من مواهب الروح القدس الكن يعارض ذلك ان المواهب تُعطى نجدة للفضائل ضد النقائص كما يظهر لكن يعارض ذلك ان المواهب تُعطى نجدة للفضائل ضد النقائص كما يظهر

من النص المورد في الاعتراض الثاني وهكذا يظهر انها تكمل ما لاتستطيع الفضائل تكميله ب فالمواهب اذن افضل من الفضائل

والجواب ان بقال ان الفضائل ثلاثة اجناس فضائل لاهوتية ونضائل عقلية وفضائل خلقية كما يظهرهما مرًا في مب٨ ٥ ف٣ ومب ٦٢ ف ١ فالفضائل اللاهوتية هي التي بها يتصل العقل الانساني بالله والفضائل العقلية هي التي بها يستكمل العقل في نفسهِ والفضائل الخلقية هيالتي بها تستكمل القوى الشوقية فتنقاد للعقل·واما مواهب الروح القدس فهي التي بها تتأهب جميع قوى النفس للخضوع للتمريك الالهي · فيظهر اذن من ذلك ان نسبة المواهب الى الفضائل اللاهوتية التي بها يتصل الانسان بالروح القدس المحرك نسبة الفضائل المخلقية الى الفضائل العملية التي بها يستكمل العقل الذي هو معرك الفضائل الحلقية • فاذّاكما ان الفضائل العقلية تفضل الفضائل الخلفية وتدبرها كذلك الفضائل اللاهونية تفضل مواهب الروح القدس وتدبرها ومن ثمَّه قال غريغوريوس في ادبياتهِ ك1ب٢٧ « ليس يبلغ البنون السبعة (اي المواهب السبع) الى كال العشرة ما لم يُفعَل كل ما يفعلونهُ بالايمان والرجا. والحبة » · واما اذا قايسنا المواهب بالفضائل الأخرى العقلية او الخلقية فالمواهب افضل من الفضائل لان المواهب تكمل قوى النفس بالنسبة الى الروح القدس المحرك والفضائل تكل اما العقل نفسه او القوى الأخرى بالنسبة الى العقل وواضح ان المحرك الاعلى بجبان يستعدَّ لهُ المحرك بكمال اعظم فالمواهب اذن أكمل من الفضائل

· اذًا اجيب على الاول بان المعبة فضيلة لاهوتية ونحن نسلم انها افضل من المواهب

وعلى الناني بان شيئًا ينقدم على غيره على نحو برن احدها في رتبة الكمال والشرف كما ان محبة الله منقدمة على محبة القريب والمواهب بهذا الاعتبار

منقدمة على الفضائل العقلية والخلقية ومتأخرة عن الفضائل اللاهوتية والثاني في رتبة الكون او الاستعداد كما ان محبة القريب منقدمة على محبة الله باعتبار الفعل وبهذا الاعتبار كانت الفضائل الحلقية والعقلية منقدمة على المواهب لان الانسان متى صلحت حاله بالنسبة الى عقلم استعد بذلك لصلاح جاله بالنسبة الى الله.

وعلى الثالث بان الحكمة والفهم ونحوها هي فضائل الروح القدس باعتبار تخلقها بالمحبة التي لا تفعل عبثاً كما في ١ كور ١٣ : ٤ ولهذا كان لايسي احد استمال الحكمة والفهم ونحوها من حيث هي مواهب الروح انقدس الأان احداها تستعين بالأخرى في عدم فقدان كمال المحبة وهذا ما اراده عربنوريوس المحداها تستعين بالأخرى في عدم فقدان كمال المحبة وهذا ما اراده عربنوريوس

# أُ لمجثُ التاسع والستونَ في السعادات – وفيه ِ اربعة فصول

ثم يجب النظر في المعادات والبحث سبف ذلك بدور على اربع مسائل افي ان السعادات هل هي ممائل افي ان السعادات هل هي ممايزة للمواهب والفضائل ٢٠ في ثواب السعادات هل هو خاص بهذه الحيوة ٣٠٠ في عدد المحادات ٤٠٠ في مناسبة ما يجعَل لها من الثواب

## أَلْفُصِلُ الأَوَّلُ ُ

في ان المعادات هل هي ممايزةٌ لانضائل والمواهب

يُتَخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان السعادات ليست بما يزة الفضائل والمواهب فان اوغسطينوس في كلام الرب في الجبل ك اب يسند السعادات المذكورة في متى الى مواهب الروح القدس وامبروسيوس في تفسيره لوقا ك يردها الى امهات الفضائل فالسعادات اذن ليست بما يزة الفض لل والمواهب وايضاً ليس للارادة الانسانية سوى دستورين وها العقل والشريعة الازلية كا اسلفنا في مب ١٩ ف ٣ ومب ٢١ ف ١٠ والفضائل تكمل الانسان بالنسبة

الى المقل والمواهب تكمله بالنسبة الى شريعة الروح القدس الازلية كما يتضعما مر في المجعث الآنف ف ا و وما يلها · فاذًا ليس يمكن ان يكون هناك شي لا يعود الى استقامة الارادة الانسانية سوى الفضائل والمواهب · فالسعادات اذن ليست بما يزة كما

٣ وايضاً قد جُمِلَ في جملة السعادات الوداعة والعدالة والرحمة وهذه يقال
 لها فضائل · فالسعادات اذن ليست ممايزة للفضائل والمواهب

لكن بعارض ذلك انه قد حُعِلَ في جملة السعادات اشياء ليست فضائل والموهب مواهب كالفقر والكآبة والسلام والسعادة هي الفاية القصوى المحيوة الانسانية كما مر في مب ٢ ف ٧ ومب ٣ ف ١ ويقال لواحد انه ادرك الفاية بسبب رجاء ادراكه لها ولهذا قال الفيلسوف ايضاً في الحلقيات ك ١ ب ٩ « ان الاحداث يقال لم سعداء بسبب الرجاء » وقال الرسول في رو ٨: ٢٤ « بالرجاء خُلِصنا » ورجاء ادراك الفاية ينشأ من طريق ان الانسان يتحرك الى الفاية ويقترب منها على الوجه الملائم وهذا انها يتم بفعل ما وغاية السعادة انها يحرك اليها الانسان ويقترب منها على الوجه بافعال الفضائل وخصوصاً بافعال المواهب اذا كان كلامنا على السعادة الابدية التي لا يكني لها العقل بل يسوق اليها الروح القدس الذي نستكمل بالمواهب للانقياد له واتباعه ولهذا كان السعادات ممايزة للفضائل والمواهب لا باعتبار اللانقياد له واتباعه ولهذا كان السعادات ممايزة للفضائل والمواهب لا باعتبار كونها ملكات مفايرة لها بل كما تمايزا الملكات

اذًا اجيب على الاول بان اوغسطينوس وامبروسيوس يسندان السعادات الى المواهب والفضائل كما تُسندالافعال الى الملكات والمواهب اسمى من امهات الفضائل كما مر في المجعث الآنف ف ٨ ولهذا فامبروسيوس في تفسيره السعادات التي وُعِد بها الجموع اسندها الى امهات الفضائل واغسطينوس في تفسيره السعادات

التي وُعِد بها في الجبل التلاميذالذين هم أكمل اسندها الى مواهب لروح القدس وعلى الثاني بان قضية هذا الاعتراض انه لايوجد من دون الفضائل والمواهب ملكات اخرى مقومة للسيرة الانسانية

وعلى الثالث بان المراد بالوداعةهناك فعل الحلم وكذا يقال في العدالةوالرحمة على ان هذه ولوكانت فيما يظهر فضائل لكنها تسند الى المواهب لان المواهب ايضاً تكمل الانسان في كل ما تكمله فيه الفضائل كما مرَّ في المبحث الآنف ف٢

## الفصل النَّاني

في ان الثواب الذي مُجِمَل للسعادات عل مد خاصٌ بهذه الحبرة

يتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الثواب الذي يجُعلَ للسعادات ليسخاصاً بهذه الحيوة لانه يقال لبعض الناس سعدا، بسبب رجاء الثواب كم لقدم في الفصل الآنف، وموضوع الرجاء هو السعادة المستقبلة ، فواجها خف خاص بالحيوة المستقبلة

٢ وايضاً في لو ٢ : ٢٥ تُذكر بعض العقابات على سبيل المقابلة للمعادة حيث قبل « الويل لكم ايها المُشبِعُون فأنكم ستجوعون الويل لكم ايها المُشبِعُون الآن فأنكم ستنوحون وتبكون » وهذه العقابات لا تراد في هذه الحروة الأكثرا ما يعدو الناس العقاب في هذه الحميوة كقوله في ايوب ٢١ ١٣ « يقطعون ايامهم في الرغد» فاذا كذلك ثواب السعادات غير مختص بهذه الحميوة

٣ وايضاً ان ملكوت السهاوات الذي يجُعلَ ثُوابًا للفقر سعادة مهاوية كَال اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٩٠٠ والشبع التام لايكون الا في اخيوة المستقبلة كقوله في مز ١٥٠١٦ «ساشبع عند ما يتجلى مجدلة » وايضاً فمعاينة الله واعلان البنوة الالهية من شأن الحيوة المستقبلة كقوله في ١ يو٣ : ٢ « نحن الان ابناء الله ولم يتبين بعد ماذا سنكون غير انا نعلم انه اذا ظهر لكون نحن امثاله لانا

سنعاينه كما هو » فاذًا تلك الثوابات خاصة بالحيوة المستقبلة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كلام الرب في الجبلك اب، «ان هذه الامور يمكن ان تتم في هذه الحيوة كما نعتقد انها تمت في الرسل لان تلك الاستحالة الكلية الى صورة ملكية الموعودة بعد هذه الحيوة لايمكن التعبير عنها بالكلام »

والجواب ان يقال ان شراح الكتاب المقدس اختلفوا في الكلام على هذه الانواع من النواب فمنهم من خصها كلها بالسعادة المستقبلة كامبروسيوس في تفسير لوقاك واوغسطينوس خصها بالحيوة الحاضرة وفم الذهب في خط ١٠ في متى خص بعضها بالحيوة المستقبلة وبعضها بالحيوة الحاضرة ولبيان ذلك يجب ان يُمتبر ان رجاء السعادة المستقبلة وهذا يحصل عندنا لامرين اولا بسبب الاستعداد او التاهب للسعادة المستقبلة وهذا يحصل بطريق الاستحقاق وأنانيا بابتدائها في الرجال القديسين في هذه الحيوة ايضاً على وجه غير كامل قان رجاء إثمار الشجرة عند ما تحتي اوراقها الحضراء يحصل على خلاف ما يحصل على خلاف ما يحسل على خلاف ما يحسل على خلاف المعمل فيها بمنزلة استحقاق فهو استعداد او تاهب للسعادة الكاملة او المبتدئة وما يجعل فيها بمنزلة ثواب يجوز ان يكون خاصاً بالحيوة المستقبلة واما ابتداء السعادة كا في الرجال الكاملين فيكون خاصاً بالحيوة الحاضرة لان من ياخذ بالتقدم في افعال الفضائل والمواهب يمكن ان يُرجَى منه البلوغ الى من ياخذ بالتقدم في افعال الفضائل والمواهب يمكن ان يُرجَى منه البلوغ الى كال الطريق او كال الوطن

اذًا اجيب على الاول بان الرجاء يتماق بالسعادة المستقبلة على انها الغاية القصوى و بجوز ايضًا ان يتملق بنصرة النعمة على انها مؤدية الى الغاية كقوله في مز ٢٠: ٧ « في الله جعل قلبي رجاء مُ فنصرت من ٢٠: ٧ « في الله جعل قلبي رجاء مُ فنصرت من ٢٠

وعلى الثاني بان الاشرار وان لم ينلهم احيانًا في هذه الحيوة عقو بات زمنية الا انه ينلهم عقوبات روحية ومن ثمه قال اوغسطينوس في اعترافاته ك ١ ب١٠ « امرت ايها الرب وهو الحقان تكون النفس المعتسفة جادة الترتيب عقاباً لذاتها » وقال الفيلسوف في الخلقيات لئه بع عن الاشرار « يتولى نفسهم التنازع فهذا الجزء يجذبها الى هنا وذاك يجذبها الى هناك » الى ان قال في النهاية « اذا كانت حال الإشرارعلي هذا القدر من الشقاء وجب الهرب مرس انشر بغاية الجهد » و بمكس ذلك الاخبار فانهم وان لم يفوزوا احياناً في هذه الحيوة بالثواب الجسماني فلا بفوتهم اصلاً انثواب الروحاني حتى في هذه الحيوة كقوله في متى ۲۹:۱۹ وفي مرقس ۳۰:۱۰ «تاخذون مئة ضمف في هذا الدهر ايضاً» وعلى الثالث بان تلك الانواع من الثواب لتم في الحيوة المسلقبلة على وجه الكمال ولكتها تبتدىء على نحو ما في هذه الحيوة ايضًا ٠ اذ يجوزان يكون المراد بملكوت السماوات ابتدأ الحكمة الكاملة من حيث ان الروح يبتدى ان يملك فيهم كما قال اوغسطينوس في الموضع المنقدم ذكره · وامتلاك الارض ايضاً عبارةً عن صلاح عاطفة النفس المطمئنة بشوقها في ثبات الميرات الدائم المعبرعنة بالارض واما تعزيتهم في هذه الحيوة فبمشاركتهم في الروح القدس الذي يقال له بارقليط اي المعزي ٠ ثم هم يُشبَعون في هذه الحيوة من ذلك الطعام الذي قال عنهُ الرب في يو ٤:٤٠ « طعامي ان اعمل مشيئة ابي » ثم ان الناس تنالهم في هذه الحيوة رحمة الله · وفي هذه الحيوة ايضاً يمكن معاينة الله على نحو ما بالعين المجلوّة بموهبة الفهم وكذا الذين يسكِّنون في هذه الحيوة حركاتهم ويقتر بون من شبه الله يقال لهم ابناء الله — غير ان هذه الاشياء ستكون في الوطن على وجه أكمل

## ألفصل الثالث

في ان ما ورد من عدد السعادات عل هو صحيح<sup>د</sup>

يُتخطَّى الى ائنالَ بان يقال: يظهر ان ما ورد من عدد السعادات غير صحيح الى الن السعادات تُسندالى المواهب كما مرَّ في ف ا · و بعض المواهب يرجع الى الحيوة النظرية وهو الحكمة والفهم وليس يُجمَّل شي من السعادات في فعل النظر بل يُجعل كلها فيما يرجع الى الحيوة العملية · فاذًا ليس عدد السعادات وافياً لا وايضاً ان الحيوة العملية ليس يرجع اليها المواهب المنفيّدة فقط بل بعض المواهب المدبرة ايضاً كالعلم والمشورة · ولم يُجعل بين السعادات ما يظهر انهُ يرجع قصدًا الى فعل العلم او المشورة · فاذًا ليس عدد السعادات وافياً يرجع قصدًا الى فعل العلم او المشورة · فاذًا ليس عدد السعادات وافياً برجع قصدًا الى فعل العلم او المشورة ، فاذًا ليس عدد السعادات وافياً برجع قصدًا الى فعل العلم او المشورة ، فاذًا ليس عدد السعادات وافياً برخق والبريظهر انه مختصةً بمناس المؤلمة ، ولم يُجعلُ شي المختوة العاملة مختصةً بالشجاعة والبريظهر انه مختصةً المناس بالشجاعة والمربطة والبريظهر انه مختصةً المناس بالمناس بالمناس بالمناس بالمناس المناس المناس بالمناس بال

٤ وايضاً قد ورد \_ في الكتاب المقدس ذكر سعادات اخرى كثيرة فني ايوب ١٢:٥ «طوبي للانسان انذي يوً اخذه الرب» وفي مز١:١ «طوبي للرجل الذي لرجل الذي لم يسلك في مشورة المنافقين » وفي ام ٣:١٣ «طوبي للرجل الذي وجد الحكمة » فاذًا إس عدد السعادات وافياً

فأدا ليس عدد السعادات وافأ

لكن يعارض ذلك ان عددها فوق الحاجة فان مواهب الروح القدس سبعُ وقد جُعلتَ السعادات ثماني

٢ وايضاً ان لوقا جمل السعادات اربعاً فقط فاذّا جمل متى لها سبعاً او ثماني فرق الحاحة

والجواب ان يقال ان عدد هذه السعادات في غاية الصواب ولبيان ذلك يجب ان يُملّم ان بعضاً جعلوا السعادات ثلاثاً فنهم من جعل السعادة في الحيوة

الشهوانية ومنهم منجعلها في الحيوة العملية ومنهم منجعلها في الحيوة النظرية· ولهذه السمادات الثلاث نسبةً مختلفة الى السمادة المستقبلة التي برجائها يقال ا. ا هنا سعداء فان السعادة الشهوانية لكونها كذبة ومنافية للعقل فهي مانع يجول دون السعادة المسلقيلة وسعادة الحيوة العملية مؤهبة السعادة المسلقيلة والسعادة النظرية اذاكانت كاملة فهي عين السعادة المسئقبلة بالذات وإذاكانت ناقصة فهي ابتداء لها • ولذلك اثبت الرب اولاً بعض السعادات التي كأنها مزيلة إ المانع الذي من جهة السعادة الشهوانية فان احيوة الشهوانية فئمة بامرين احدها وفرة الخيرات الخارجية من الثروة او الجاه وهذه يرغب عنه الانسان بالفضيلة بحبث يستعملها على وجه معتدل وبالموهبة عنى وجه اسمى تي بحيث يحلقرها بالكلية · ولذلك أُثبتت السعادة الأولى بقوله «طوبى للساكين بالروح » وهذا | يحلمل ان يكون المراد به احتقار الغني او احلقار الجاه مما يتم بالتواضعــوالثاني اتباع انفعالات الغضبية او الشهوانية فاتباع اخعالات الغضبية يجلنبه الانسان بالفضيلة بحيث لايفرط فيهبل يتبع فيه قاعدة العقل وبالموهبة على رجه اسمى اي بحيث يتعرى منها بالكية بحسب الارادة الالهية ولذلك أثبتت السعادة الثانية بقوله «طوبي الودعاء» واتباع انفعالات الشهوانية يجنبه الانسان بالفضيلة باستعاله هذه الانفعالاتعلى وجهالاعتدال وبالموهبة باطراحه إياهابالكلية اذا مست الحاجة الى ذلك بل بالبكاء الاختياريادا اقتضتهُ الحال ولذلك اثبتت السعادة الثالثة بقوله ِ «طوبي للجزان ــ واما الحيوة العملية فقائمة عنى الخصوص في ما نبذله للقريب اما على سبيل قضاء الواجب اوعلى سبيل الاصطناع فالاول تؤهبنا له الفضيلة حتى لانأ بي بذل ما يجب للقريب وهذا يرجع الى العدالة واما الموهبة فانهــــا ﴿ تبعثنا عليه معرغبة اشد بحيث نقضي افعال العدالة بشوق حاركما ان الجائع أ والعطشلن يتوق الى الطعام او الشراب بشوقر حار ولذلك أثبتت السعادة الرابعة بقوله «طوبى الجياع والعطاش الى البر» واما التبرع بالعطاء فالفضيلة تولينا فيه الكال حتى لبذل عطاء نا لمرز يقضي العقل بوجوب بذله له كمن ينتسب الينا بصداقة او بامر آخر وهذا يرجع الى فضيلة المخاء واما الموهبة فتلاحظ الحاجة فقط لوجه الله في من تصطنعهم وعلى ذلك قوله في لوه ١٢٠١ وسماه والحاجة فقط لوجه الله في الرحة بعينها ولهذا اثبتت السعادة ادع المساكين والجدع » الآية وهذه هي الرحة بعينها ولهذا اثبتت السعادة الخامسة بقوله «طوبى للرحماء» واما ما يرجع الى الحيوة النظرية فهو اما السعادة وانما يُجعل في السعادات بمثابة استحقاق بل بمثابة ثواب الفائية او ابتداله لها ولذلك لم مجعل في السعادات بمثابة استحقاق بل بمثابة ثواب النظرية وأثر الحيوة العملية باعتبار الفضائل والمواهب التي بها يستكل الانسان المحيوة ولذلك أثبتت السعادة السادسة بقوله «طوبى للانقياء القلوب» واما باعتبار الفضائل والمواهب التي بها يستكمل الانسان بالقباس الى القريب فأثر الحيوة السملية هو السلام كقوله في اش ١٧٠٠ «عمل العدل السلام » ولذلك أثبتت السعادة السامه بقوله «طوبى للانقياء القلوب» واما باعتبار المعلية هو السلام كقوله في اش ١٧٠٠ «عمل العدل السلام » ولذلك أثبتت السعادة السامة بقوله «طوبى الماله السلام » ولذلك أثبتت السعادة السامة بقوله «طوبى الماله السلام » ولذلك أثبتت السعادة السامة بقوله «طوبى إلماله السلام »

اذًا اجيب على الاول بان افعال المواهب المختصة بالحيوة العملية تبدو في الاستحقاق واما افعال المواهب المختصة بالحيوة النظرية فتبدو في الثواب لما نقدم في جرم الفصل فان رؤية الله تحاذي موهبة الفهم والتشبه بالله نوع من التبني يرجع الى موهبة الحكمة

وعلى الناني بان ما يختص بالحيوة العملية لائتُمَس فيهِ المعرفة لذاتها بل لاجل العمل كما قال الفيلسوف ايضاً في الخلقيات لـ ٢٢ ١ ولذلك لما كانت السعادة لتضمن معنى الغاية والمُنتهَى لم تُعُمَّل في جملة السعادات افعال المواهب المدبرة

في الحيوة العملية اي الافعال الصادرة عن هذه المواهب مباشرة كالاشارة التي هي فعل المشورة والحكم الذي هو فعل العلم ولكن يُسنَد اليها بالأحرى الافعال العملية التي يتعلق بها تدبيرها كما يُسنَد الْبكاء ان العلم والرحمة الى المشورة وعلى الثالث بأن اسناد السعادات الى المواهب بجوزان يُعتبر فيه امران احدهما مناسبة الموضوع وبهذا الاعتبار يجوز اسناد السعادات الخمس الاولى كلها الى العلم والمشورة باعتبار كونهما مدبرين ولكنها تتوزع بين المواهب المنفذة فيجمل الجوع والعطش اللذان الى البر والرحمة ايضاً الى موهبة البرانتي تكمل الانسان في ما هو بالقياس الى الغير وتُعِمَل الوداعة الى الشجاعة فقد قال المبروسيوس في تفسير لوقاكه « من شأن الشجاعة قهر الغضب وكظم الغيظ » لان الشجاعة | نتعلق بانفالات الغضبية •ويجعلَ الفقر والبكاء الى موهبة الخشية التي بهايتجافي الانسان عن الشهوات وملاذالعالم · والثاني اسباب السعادات وبهذا الاعتبار يختلف اسنادها الى المواهب باعتبار بعض هذه الاسباب فان الوداعة يبعث عليها خصوصاً احترام الله الذي يرجع الى البروالبكاء يبعث عليه خصوصاً العلم الذي به يعرف الانسان نقائصه ونقص الامور العالمية كقوله في جا ١٨:١ « من ازداد علماً فقد ازداد الماً » والجوع الى اعمال البريعث عليه خصوصاً . شجاعة القلب والرحمة يبعث عليها خصوصاً مشورة الله كقوله \_ف د ٢٤:٤١ «لتحسن مشورتي لدى الملك وافتد خطاياك بالصدقات وآثامك بالرحمة لايائسين» أ وعلى هذه الطريقة من اسناد السعادات الى المواهب قد مشى اوغسطينوس في كلام الرب في الجبل لــُـــ ١ بـــــ ع

وعلى الرابع بان جميع ما ورد في الكتاب المقدس من السعادات يجب رده الى هذه اما باعتبار الاستحقاق او باعتبار الثواب اذ لابد ان ترجع كلما على نحو ما اما الى الحبوة العملية او الى الحبوة النظرية فقوله « طو بى الرجل الذي يوّ اخذه

الرب » يرجع الى سعادة البكاء وقوله «طوبى للرجل الذي لم يسلك في مشورة المنافقين » يرجع الى نقاوة القلب وقوله «طوبى للرجل الذي وجد الحكمة » يرجع الى ثواب السعادة السابعة · وقس على ذلك سائر ما يمكن ايراده

وعلى الخامس بان السعادة الثامنة انما هي نقرير وايضاح لجميع السعادات المنقدمة لان تمكن الانسان في مسكة الروح والوداعة وسائر ما يليهما يجعله ان لا يعدل عن هذه الخيرات بسبب اضطهاد ما ومن نمه فالسعادة الثامنة ترجع على نحو ما الى السعادات السبع السابقة

وعلى السادس بان لوقا ذكر ان كلام الرب كان موجها الى الجوع ولذلك اورد السعادات على حسب ما يلائم قابلية الجوع الذين لم يعرفوا الا السعادة الشهوانية والزمنية والارضية فاراد الرب بذكر السعادات الاربع ان ينفي الامور الاربعة التي يظهر انها راجعة الى السعادة المتقدم ذكرها واولها وفرة الحيرات الخارجية فنفاه بقوله «طوبى لكم ايها المساكين » والثاني ما يستلذه الانسان من جهة البدن من طعام والشراب ونحوذلك فنفاه بقوله ثانياً «طوبى لكم ايها الجياع » والثالث ما يستلذه الانسان من جهة فرج القلب فنفاه بقوله ثالثاً «طوبى لكم ايها الجياع » والثالث ما يستلذه الانسان من جهة فرج القلب فنفاه بقوله ثالثاً «طوبى لكم ايها الباكون الآن » والرابع رضى الناس الظاهر فنفاه بقوله رابعاً «طوبى لكم ايها الباكون الآن » والرابع رضى الناس الظاهر فنفاه بقوله ذكره « الفقر يرجع الى العفة التي لانطلب اللذات المحرمة والجوع برجع الى المعلقة التي بالمعلقة التي سخو والبكاء يرجع الى الفطنة التي من يرجع الى الفطنة التي من يأنها ان نبكي على الامور الزائلة وتحمل بعض الناس برجع الى الفطنة التي من يأنها ان نبكي على الامور الزائلة وتحمل بعض الناس برجع الى الشعاعة»

الفصل' الرابعُ في ان ما ذكر من انواع الثواب هل هو مناسب ُ يُتخطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر ان ما ذكر من انواع الثواب غير مناس لان ملكوت السماوات الذي هو الحيوة الحالدة يشتمل على جميع الخيرات · فاذًا متى حصل ملكوت السمارات فلا يجب اثبات ثواب ٍ الْجِر

٢ وايضاً ان ملكوت السهاوات جُمِل ثواباً في السعادة الأولى والثامنة فاذًا
 كذلك كان يجب جعله في جميع السعادات

٣ وايضاً ان السمادات مذكورة بطريقة الارتقاء كما قال اوغسطينوس في كلام الرب مي الجبل ك ١٩ ب ٤ وانواع النواب يظهر انها مذكورة عاريقة الانحطاط لان امتلاك الارض ادنى من ملكوت السماوات فاذًا ليست انواع الثواب مذكورة على وجه مناسب

لكن يعارض ذلك نفس كلام الرب الذي وعد بهذه الانواع من التواب والجواب ان يقال اذ اعتبرت اقسام السعادات الثلاثة المذكورة في الفصل الآنف علم ان هذه الانواع من الثواب مذكورة بعاية المناسبة فالسعادات الثلاث الاولى يراد بها صرف الانسان عا تقوم به السعادة الشهوانية التي يتوق اليها الانسان ملتمساً ما يشتبيه بالطبع لاحيث يجب انتاسه اي في الله بل في الاشياء الزمانية والفانية ولذلك جعل ثواب هذه السعادات باعتبار ما يلتمسه بعض الناس في السعادة الارضية فان النس يلتمسون في الاشياء الخارجة اي في الننى والجاه ترفعاً وسعة وكلاها يحصل في ملكوت السهاوات الذي به يدرك في الانسان في الله رفعة الشأن ووفرة الخيرات ومن تهوعد الرب المساكين بالروح ملكوت السهاوات — واهل الشراسة والغضاب من الناس يلتمسون بالحقومات المروب الأمن لانفسهم بقتل اعدائهم ولذلك وعد الرب الودعاء امتلاك ارض الاحياء مع الامن والطأ نينةواراد بذلك ثبات الخيرات الخالدة — والناس المتسون في الشهوات وملاذ الدنيا الحصول على التعزية ضد مشاق الحيوة المخضرة ولذلك وعد الرب الموب الحيان فرجعها المخاضرة ولذلك وعد الرب الودعاء المتلاك الحاضرة ولذلك وعد الرب الودعاء المتلاك المخاضرة ولذلك وعد الرب الودعاء المتلاك المخاضرة ولذلك وعد الرب الودعاء المتلاك المخاضرة ولذلك وعد الرب المواب الحيوة المخاصرة ولذلك وعد الرب الحياء مع الامن والعبان العمن يقال التعزية صواما السعاد تان الاخريان فرجعها المخاصرة ولذلك وعد الرب الحياء ما المن والوب الحيان العمن يقال السعاد تان الاخريان فرجعها المخاصرة ولذلك وعد الرب الحياء مع الامن والمها السعاد الرب الحياء مع الامن والوب الحيان العمن يقال السعاد النان الاخريان فرية والمناب المخاصرة ولذلك وعد الرب الحياء مع الامن والوبان التعزية — والما السعاد النان العربية والمناب المخاصرة ولذلك وعد الرب المخوران العرب المخاصرة والمناب المخاصرة ولذلك وعد الرب المخاصرة ولناب المناب المخاصرة والمناب المخاصرة والمناب المخاصرة والمناب المخاصرة والمناب المناب المخاصرة والمناب المناب المناب المناب والمناب المناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب المناب المناب والمناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب المناب

الى افعال السعادة العميلة وهي افعال الفضائل التي بها يتوجه الانسات نحو القريب وهذه الافعال لايقبل عليها بعض الناس لحبهم المفرط لحير انفسهم ولذلك جعل الرب لهاتين السعادتين ذلك الثواب الذي لاجله يعرض الناس عن تلك الافعال فان بعض الناس يعرضون عن افعال العدالة فلا يوفون بما يجب للغير بل بالاحرى يسلبون ما للغير حتى يمتلئوا من الحيرات الزمنية ولذلك وعد الرب الجياع الى البر والعدل الشبع و بعضهم ايضاً يعرضون عن افعال الرحمة لئلا يتدخلوا في بلايا الغير ولهذا وعد الرب الرحماة الرحمة التي بها ينجون من كل بلية — واما المسعادتان الاخيرتان فمرجعها الى السعادة النظرية ولذلك جعل ثوابه الجسب ملاءمة ما يُجمَل في الاستعقاق من الاستعداد فان نقاوة العين توقهب لجلاء الإبصار ولذلك وعد الانقياء القلوب الرؤية الالهية و والقاء توقهب لجلاء الإبصار ولذلك وعد الانقياء القلوب الرؤية الالهية و والقاء الانسان السلام في نفسه او بين آخرين يؤذن بكونه مقتدياً بالله الذي هو اله الاتحاد والسلام ولذلك جعل ثوابه مجد البنوة الالهية القائمة بالاتصال النام بالله المكمة الكثية

اذًا اجب على الاول بان جميع هذه الانواع من الثواب واحد في الحقيقة وهي السعادة الحالدة التي لايدركها العقل الانساني كما قال فم الذهب في خطر الاعلى متى ولذلك وجب ان توصف لنا بصورة خيرات مختلفة معلومة لديناً مع رعاية المناسبة للاستحقاقات التي يئاب عليها

وعلى الثاني بانه لما كانت السعادة الثامنة لقريرًا لجميع السعادات وجب ان يُخص بها ما لجميعها من انواع التواب ولذلك عاد الرب في ذكرها الى الاول حتى يُعلَم بالتالي ان جميع انراع الثواب ترجع اليها — او يقال ان المساكين بالروح وُعدوا ملكوت السماوات باعتبار مجد النفس واما المضطهدون في الجسد فوُعدوا ذلك باعتبار مجد الجسد على ما قال امبروسيوس في تفسير لوقاك م

وعلى النالث بان انواع النواب ايضاً تنفاضل بينها على وجه التبادل لان امتلاك ارض ملكوت السهاوات اعظم من مطلق الحصول عليها فكم من امور نحصل عليها ولا نمتلكها على وجه ثابت وبطأ نينة نفس والتعزية ايضاً في ملكوت السهاوات اعظم من الحصول عليه ومن امتلاكة فكم من امور يقارن امتلاكنا لها الالم والشبع ايضاً افضل من مطلق التعزية لانه بتضمن وفرة التعزية والما والرحمة ايضاً افضل من الشبع لان الانسان يحصل له بها اكثر مما استحق او مما اشتهى وافضل من ذلك ايضاً رؤية الله كافضلية من ليس ياكل فقط في بلاط الملك بل يرى وجه الملك ايضاً وانما ينال اعلى مقام في بيت الملك ابنه بلاط الملك بل يرى وجه الملك ايضاً وانما ينال اعلى مقام في بيت الملك ابنه

# ألمجثُ المتم سبعين

في تأر الروح القدس — وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في الثمار والبحث في ذلك بدور على اربع مــائل ـــــ ا في ان ثمار الروح القدس هل هي افعال -- ٢ هل هي مغايرة للـــمادات -- ٣ في عددها -- ٤ في مقابلتها الإعالـــــ الجـــد

#### الفصلُ الأولُ في ان نمار الروح القدس التي ذكرها الرسول في رسانته الى الهـ غلاطية على هي افعالُ<sup>د</sup>

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان تمار الروح القدس التي ذكرها الرسول في رسالته الى اهل غلاطية ٥ ليست افعالاً لان ما له ثمرة اخرى لا يجب ان يقال له ثمرة للزوم النساسل. ولافعالنا ثمرة فني حك ٣٠٥٠ « ان ثمرة الاتعاب الصالحة مجيدة » وفي يو ٣٦٠٤ « الذي بحصد ياخذ الاجرة و يجمع ثمرًا للحيوة الابدية» فافعالنا اذن لا يقال لها ثمارٌ

٢ وايضاً قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠ب١٠ ﴿ نتنعم بالمدارك

التي تلتذ الارادة بها لذاتها فتقر فيها » وارادتنا لا يجب ان تقر في افعالنا لذاتها · فلا يجب اذن اطلاق الثار على افعالنا

لكن يعارض ذلك قوله في متى ١٢ :٣٣ « من التمرة تعرف الشمرة » اي ال الانسانية اذن الانسانية اذن يُعرَف من اعاله كما فسر ذلك القديسون · فالافعال الانسانية اذن يقال لها ثمار

والجواب ان يقال ان لفظ الثمرة مستمارً من الجسمانيات للروحانيات وهو يطلق في الجسمانيات على ما تنتجه الشجرة اذا أدرك وطاب ويجوز ان نقال الثمرة بالقياس الى امرين اي الى الشجرة المنتجة لها والى الانسان الذي يجنيها وعلى هذا يجوز ان نقال الثمرة في الروحانيات على نحوين فيقال ثمرة الانسان لما يصدر عنه تشبيها له بالشجرة ويقال ايضاً ثمرة الانسان لما يجنيه الانسان على انه ليس كل ما يجنيه الانسان على انه ليس كل ما يجنيه الانسان يتضمن حقيقة الثمرة بل ما كان من ذلك آخراً وطيباً فهناك الفج والشجرة اللذان لا يقال لهما ثمر بل اتما يقال ثمر لما هو آخر اسب لما يقصد الانسان ان يحصل عايه من الفج والشجرة وعلى هذا يقال ثمر الانسان لما يصدر عن الانسان القصوى التي يجب ان يتمتع بها — وان قبل ثمرة الانسان لما يصدر عن الانسان قبل لافعال الانسان ثمار لان الفعل فعل ثمرة الانسان لما يصدر عن كان ملائماً للفاعل وهو لذيذ أذا ثمر المعقل واذا كان صادراً عنه بقوة عقله قبل انه ثمر المعقل واذا كان صادراً عنه بقوة الموح القدس قبل له ثمرة الروح القدس كانما هو ثمرة زرع الهي قبي اليوس، هو مولود من الله الروح القدس كانما هو ثمرة زرع الهي قبي اليوس، هم هم مولود من الله لا يعمل خطيئة لان زرعه ثابت فيه ه

أذًا اجيب على الاول بأنه لماكانت الثمرة لتضمن على نحو ما حقيقة الأخير والغاية لم يمتنع ان يكون لثمرة ثمرة اخرى كما قد تتوجه غاية نحو غاية اخرى وعليه فافعالنا من حيث هي معلولات للروح القدس العامل فينا تتضمن حقيقة الثمرة واما من حيث هي متوجهة الى غاية الحيوة الخالدة فهي نتضمن بالاحرى حقيقة الازهار وعليه قوله في سي ٢٣:٢٤ « ازهاري تمار مجدر وصلاح »

وعلى الثاني بان ما يقال من ان الارادة تلتذ بشيء لذاته يحتمل معنيان الأول ان تكون اللام في لذاته دالة على العلة الغائية وعلى هذا لا يلتذاحد بشيء لذاته الا بالغاية القصوى والثاني ان تكون اللام دالة على العلة الصورية وعلى هذا كل ما هولذيذ في صورته يلتذبه لذانه كما هو ظاهر في المريض فائه يلتذ بالصحة لذاتها على انها الغاية ويلتذ بالدواء اللذيذ الطعم لاعلى انه الغاية بل على ان لعطعماً لذيذا ويلتذ بالدواء الكريه لا لذاته بل اغيره وعلى هذا ينبغي ان يكون التذاذه بالله لذاته على انه الغاية القصوى وبافعال ان الانسان يجب ان يكون التذاذه بالله لذاته على انه الغاية القصوى وبافعال الفضيلة لا لاجل الغاية بل لما تنضينه من الصلاح الذي يسلتذه الفصلاء ومن ثمة قال المبروسيوس ان افعال الفضائل يقال لها غار «لانها تنعش اصحابها بالذة مقدسة مخلصة »

وعلى الثالث بانهُ قد تُطانق احيانًا اسماء انفضائل و يراد بها افعالها كقول اوغسطينوس في مقا ٤٠ على يوحنا «الايمان ان نصدّ ق بما لا نراه» وقوله في التعليم السيمي ك٣٠ ب١٠ « المعبة تحرك النفس الى حبّ الله والقريب» وعلى هذا النحو تُؤخذ اسماء الفضائل في ذكر الثمار

الفصلُ الثَّاني في ان الثار هل عيمغايرة " السعادات

يُتخطِّى الحالثاني بان يقال: يظهر ان الثمار ايست مغايرة للسعاد ات لان السمادات

تُعَلِّنَ عَلَى المواهب كمامرً في المجت الآنف ف ١ · والمواهب تكمل الانسان باعتبار تجركه من الروح القدس · فالسعادات اذن عي مثار الروح القدس

٢ وايضاً ان نسبة نمار الحيوة الحاضرة الى سعادات الحيوة الحاضرة الحاصلة في الرجاء كنسبة نمار الحيوة الابدية الى السعادة المستقبلة الحاصلة حقيقة في الحارج . وثمرة الحيوة الابدية هي نفس السعادة المستقبلة . فاذًا ثمار الحيوة الحاضرة هي نفس السعادات

٣ وايضاً من حقيقة الثمرة ان تكون شيئًا آخرًا ولذيذًا وهذا يرجع الىحقيقة السعادة كما مرَّ في مب ٣ف١ ومب ٤ف١٠ فاذًا حقيقة الشمرة هي نفس حقيقة السعادة فلا نجب التفرقة بينهما

لكن يعارض ذلك ان الاشياء المختلفة الانواع مختلفة بينها أيضاً · والشمار والسمادات تقسم الى اقسام مختلفة كما يظهر من تعداد كلّ منهما · فالثمار أذن مغايرةً للسعادات

والجواب ان يقال ان حقيقة السعادة لقتضي اكثر بما لقتضيه حقيقة الثمرة اذ يكنى لحقيقة الثمرة ان تكون شيئًا متضمنًا حقيقة الآخر واللذيذ اما حقيقة السعادة فلقتضي فوق ذلك ابضًا ان تكون شيئًا كاه للأوساميًا وعلى هذا فجميع السعادات ثمارٌ ولا يُعكّس لان الشعار هي كل ما يلتذ به الانسان من افعال الفضائل واما السعادات فليست الا الافعال الكاملة التي باعتبار كالها تُسندالى المواهب بأولى من اسنادها الى الفضائل كما مرَّ في المجمث الآنف ف ا

اذًا اجيب على الاول بان قضية هذا الاعتراض كون السعادات غارًا لاكون جميع الثمار سعادات

وعلى الثاتي بان تمرة الحيوة الابدية اخيرة وكاملة بالاطلاق ولذلك لا تفترق في شيء عن السمادة المستقبلة واما ثمار الحيوة الحاضرة فليست اخيرة وكاملة بالاطلاق ولذلك لم تكن جميع الثمار سعادات

وعلى الثالث بات حقيقة السعادة لتضمن أكثر بما تتضمنهُ حقيقة الشهرة كما لقدم في جرم الفصل

أَلْفُصِلُ الثَّالَثُ

في ان عدد الثار الذي ذكره الرسول هل هو صحيح<sup>د</sup>

يُتخطَّى إلى الثالث بان يقال: يظهر ان جعل الرسول الثمار اثنتي عشرة في رسالته الى اهل غلاطية عمير صواب فقد قال في موضع آخر ان للحبوة الحاضرة عمرة واحدة فقط كقوله في رو٢٠:٦ « لكم تمرنكم للقداسة » وقد قبل في اش ٩:٢٢ « الشعرة كل الشعرة معو الخطيئة » فاذًا ليس يجب ان يجعل هناك اثنتا عشرة ثمرة

٢ وايضاً ان الشعرة هي ما يحصل عن الزرع الروحاني كما مرّ في ف١٠ والرب
 جعل في متى ٢٣:١٣ ثمار الارض الجيدة الناشئة عن الزرع الروحاني ثلاثًا اي
 مئة وستين وثلاثين ٠ فاذًا لا يجب جعل الشمار اثنتى عشرة

٣ وايضاً من حقيقة الشهرة ان تكون شيئاً اخيراً ولذّيذًا وليست جميع الشهار التي ذكرها الرسول كذلك فان الصبر والاناة يكونان في ما يظهر في الاشياء المؤلمة والايمان لا يتض عمقيقة الاخير بل بالحري حقيقة الاساس الاول فذكرها اذن بين الثمار عبث

لكن يعارض ذلك ان ما اورده الرسول من عددالشمار قاصر وغير واف فقد مر في الفصل الآنف انه يجوز اطلاق الشمار على جميع السعادات وهي ليست مذكورة كلها هنا وايضاً فلم يُذكر هناشي لا خاص بفعل الحكمة وبفضائل اخرى كثيرة فيظهر اذن ان عددالشمار المذكورة غير واف

والجواب ان يقال ان عدد الثمار الاثنتي عشرة التي ذكرها الرسول مطابق

اللصواب ويجوز ان تكون هي المرادة من الثمار الاثنتي عشرة الواردة في قوله في ا رو ۲۲۲۲ «وعلى جانبي النهر شمِرة الحياة 'نثمر اثنتى عشرة نمرة» ولما كانت. النمرة تطلق على ما يصدر عن مبدرُ باعتبار كونه زرعًا او اصلاً وجب اعتبار تفصيل هذه الثار بحسب اختلاف صدور الروم القدس الينا وهذا الصدور يُعتبر اولاً بحسب حال عقل الانسان في نفسه وثانياً بحسب نسبته الى ما يشابهه وثالثًا مجسب نسبته الى ما دونه ﴿ إِنَّا حَالُهُ لِينَّ نَفْسُهُ فَانْمَا تَكُونُ صَالَّحَةُ مَتَّى حسنت نسبته الى الخير والى الشر ونسبته الأولى الى الحير انما تكون بالحب الذي هو اول جميع العواطف واصلما كما الله فنا في مب ٢٧ ف ٤ ومب ٢٨ ف ٦ ومب ٤١ ف ٢ ولذلك جعلت المحبة الأولى بين غمار الروح لان الروح القدس يُمنج فيها على وجه مخصوص من حبث هي شبهه لكونه هو ايضاً محبة ومن ثمه قيل في رو ٥ : ٥ « ان محبة الله قد افيضت في قلوبنا بالروح القدس الذي أعطي لنا » — والمحبة بلزم عنها الفرح بالضرورة لان كل محبّ يفرح بوصال محبوبه والله الذي تحبه الحبة حاضرٌ دائمًا لديها كقوله في ١ يو ٤ : ١٦ « من ثبت في المحية فقد ثبت \_ينح الله والله فيه » ومن لله جُمُل الفرح تاليًّا للحبة – وكمال الفرح هو السلام باعتبار امرين اولاً باعتبار الراحة من البلابل الخارجة اذ لا يستطيع ان يفرح بالخير العبوب فرحاً كاملاً من يكدره غيره في حال تمتعه به وايضاً من اطأن قلبه في شيء اطمئناناً كاملاً فلا يستطيع شي ﴿ ان يعكر صفا اطمئنانه لانه يعتبر الاشياء الأخركلا شي. وعليه قوله في مز ١٦٥ : ١٦٥ « الذين يجبون شريعتك لهم سلام جزيل وما لهم من معثرةٍ » اي لا يقلقون من الخارج فيمتنعوا عن التمتع بالله وثانياً باعتبار الحماد الشوق المضطرم اذ ليس يفرح بشيء فرحاً كاملًا من لا يكني له ما يفرح بهِ والسلام يتضمن كلا الامرين اي عدم الاضطراب من الحارج وسكون اشواة ا في واحد ولذلك جُمِل السلام بعد الحمبة والفرح - اما نسبة العقل الى الشر فتحسن باعتبار امرين احدها ان لا يضطرب العقل بقرب حدوث الشرور وهذا الى الصبر والثاني ان لا يضطرب بتأخر حصول الخيرات وهذا الى الاناة لان «الحلومن الخير يتضمن حقيقة الشر» كما في الخلقبات ك ٥ ب٣

اما نسبة عقل الانسان إلى ما يشبهه اي القريب فانها تحسن اولاً باعتبار الرادة الاحسان وهذا إلى الصلاح وثانياً باعتبار الاحسان بالفعل وهذا إلى الطف اذ إنما يوصف باللطف من تضطرم فيهم نار الحب الصالحة فتبعثهم على الاحسان إلى القريب وثالثاً باعنبار احتمال المكاره المنزنة من القريب بصبر وهذا إلى الوداعة التي تكظم الغيظ ورابعاً باعتبار اننا لا ننزل بالقريب ضرراً لا بالنضب ولا بالمكر او الحنداع وهذا إلى الايمان اذا ار يد به الامانة اما اذا اريد به التصديق بالله فالانسان يتوجه به إلى ما فوقه اي انه يخضع به بله عقله الحارجة بالحشمة التي تحفظ الاعتدال في جميع الاقوال والافعال وباعتبار المفهال الشهوات الداخلة بالعفاف والطهارة سوائح كان الفرق بين هذين ان الطهارة ترد الانسان عن المحرمات والعفاف يصرفه عن المباحات ايضاً او ان العفيف ينفعل بالشهوات ولا ينقاد لها والطاهر لا ينفعل ولا ينقاد

اذًا اجيب على الاول بان التقديس بحصل بجميع الفضائل وبها ايضًا تحي الخطايا وعليه فانما ذكرت الثمرة هناك بصيغة المفرد باعتبار وحدة الجنس الذي ينقسم الى انواع كثيرة يقال باعتبارها ثمار كثيرة

وعلى الثاني بان تمار المئة والستين والثلاثين لا تخلف باخللاف انواع افعال الفضائل بل باخللاف درجات الكال حتى في الفضيلة الواحدة كما يقال السال المراد بثمر الثلاثين عفاف المتروج وبثمر المئة

عَفَافَ البِتُولَ • وقد فسر القديسون هذه الثار الثلاث الانجيلية على انحاء اخرى باعتبار ثلاث درجات من الفضيلة وانماجعل للفضيلة درجاتٌ ثلاث لان كال كل شيء يُعنبر بحسب الاول والوسط والآخر

وعلى الثالث بان عدم الاضطراب في المكاره بتضمن حقيقة اللذيذ-والايمان ايضًا اذا اعتبر من حيث هو اساس يتضمن شيئًا من حقيقة الاخير واللذيذ باعلبار ما فيه من اليقين وعليه قول الشارح « الايمان اي اليقين المتعلق عالا يرى»

وعلى الرابع بان « الرسول لم يذكر ذلك بيانًا لكميتها ( اي كمية اعمال الجسد او نمار الروح) بل ليبين في ايجنس بجب اجنناب تلك واتباع هذه " كما قال اوغسطينوس في تفسيره رسالة الرسول الى اهل غلاطية وعليه كان ممكمًا ان يُذكر من الثار عددُ آكثر او اقل ايضاً – ومع ذلك فجميع افعال المواهب والفضائل يمكن ان تُرَدّ الى هذه بوجه من المناسبة من حيث ان جميع المواهب والفضائل يجب ان تكسب العقل حالاً من الاحوال التي لقدمت في جرم الفصل وعلى هذا فافعال الحكمة وجميع المواهب الباعثة على الخير ترجع الى المحبة والفرح والسلام. ولكنه الما خص بالذكر هذه دونسواها لان ما ذكره هنا ادلُّعلى النمّتع بالخيرات او دفع الشرور وهذا يرجع في ما يظهر الى حقيقة الثمرة

أُ لفصلُ الرابعُ إني أن نمار الروح القدس هل هي مضادةٌ لاعمال الجــد<sub>و</sub>

يُتخطى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الثار ليست مضادةً لاعال الجسد التي ذكرها الرسولُ في غلا ٥ لان المتضادات يضمها جنسٌ واحد ٠ واعمال الجُسد لا يقال لها تمار · فاذًا ليست تمار الروح مضادةً لها

٢ وايضاً الواحد يضاده واحد · وقد ذكر الرسول من اعمال الجسد أكثر

مما ذكر من ثمار الروح · فاذًّا ليست ثمار الروح واعمال الجسد متضادة

وايضاً قد ذكر في اول ثمار الروح المحبة والفرح والسلام التي لا يجاذبها
 ما يُذكر اولاً من اعمال الجسد وهو الزنى والنجاسة والعَهَر · فاذًا ليست ثمار
 الروح مضادة لاعمال الجسد

كن يعارض ذلك قول الرسول هناك « الجسد يشتهي ما هو ضد الروح والروح يشتهي ما هو ضد الجسد»

والجواب ان يقال يجوز اء:بار اعال الجسد وتمار الروح من وجهين اولا بالعموم وتمار الروح القدس بهذا الاعلبار مضادة لاعال الجسد لانالروح القدس يحرك العقل الانساني الى ما يوافقه بل الى ما فونه وشوق الجسد الذسيك هو الشوق الحسى يميل بالانسان ألى الخيرات المحسوسة التي عي دونه وكما ان الحركة الصاعدة والحركة الهابطة متضادتان في الطبيعيات كذلك اعيال الجدد مضادة لثمار الروح في الاعال الانسانية · وثانياً بالخصوص باعتبار حقيقة كل من الثمار واعال الجسد التي ذكرها الرسول وبهذا الاعثبار لا يجب ان يكون كلُّ من الثار مضادًا لكل من اعال الجدد فقد مرَّ في الفصل الآنف ان الرول لم يقصد ذكر جميع الاعال الروحانية ولاجميع الاعال الجسدية – على ان اوغسطينوس في تفسيره رسالة الرسول الى اهل غلاطية لحظ بين كل من ثمار الروح وكرمن اعال الجسد نوعاً من المقابلة فاثبت التضاد بين كل من الثمار وكل من الاعمال بقوله « الزنى الذي هو حب قضا ً الشهوة بدون قرانٍ شرعى يقابله المحبة التي بها نتصل النفس بالله وفيها ايضاً الطهارة الحقيقية . والنجاسة تُحدِث كل ما يقع من البلابل عند تصور ذلك الزنى وهذه يقابلها الفرح الناشيء عن الراحة · وعبادة الاصنام التي لاجلها أ يُرت الحرب على انجيل الله مقابلة للسلام والسعر والعداوات والخصام والغيرة والمغاضبات والمنازعات يقابلها الاناة في تحمل شرور الناس الذين نعيش بينهم واللطف في معالجتها والصلاح في اغتقارها والمشاقات يقابلها الايمان · والحسد يقابله الوداءة · والسكر والقصوف يقابلها العفاف »

اذًا اجبب على الاول بان ما يصدر عن الشجرة ضد طبيعتها لا يقال انه ثمرته بل انه بالاحرى فسادٌ ولما كانت اعال الفضائل ملائمة بالطبع للعقل واعب الرذائل منافرة له اطلقت الثمار على اعال الفضائل دون اعال الرذائل وعلى الذي بان «الخير بجدت بوجه واحد والشر يحدث بكل الوجوه » كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالحية ب ع وعليه جاز ان يقابل الفضيلة الواحدة رذائس كثيرة فلا غرابة اذن في انالرسول ذكر من اعال الجسد اكثر من ثمار الروح وعلى الثالث يظهر الجواب مما نقدم

#### 

ألبحث الحادي والسبعون

في الرذائل والخطايا في نفسها - وفيه سنة فصول

ثم يجب النظر في نرذائل والخطايا ومدار النظر فيها عي ستة اولاً على الرذائل والخطايا في نفسها وثانياً على تمايزها وثالثاً على نسبتها بعضها الله بعض ورابعاً على محل الخطيئة وخاساً على عنتها وسدساً على معاولها الاول فالبحث فيه يدور على ست مسائل الوال المحت فيه يدور على ست مسائل الوال المحت الرفية حل هي ضد الطبيعة ٣٠٠ في انه اي البحد الرفية الم النه القبيع ٣٠٠ في انه اي المحت المخينة الم النه القبيع ٣٠٠ في حد الخطيئة الذي ورده اوغسطينوس في رده على فوسطوس ك ٢٢ ب ٢٧ وهو «الخطيئة قول او فعل او اشتهاء منافي المشريعة الاذلية »

ألفصلُ الاولُ في ان الرذيبة هل هي ضد النضيلة

يُتخطِّي إلى الاول بان يقال: يظهر أن الرذيلة ليست ضد الفضيلة أذ الواحد

انما يضاده واحدكما لقرر في الالهيات ك ١٠ م ١٠٠ والفضيلة يضادها لخطيئة والشريَّة فادًا لا يضادها الرذيلة لان اسم الرذيلة سيفي اللاتيذية يُطلق ايضاً على ما يصيب الاعضاء الجسمانية اوسواها من الآفة

٢ وايضاً أن الفضيلة تدل على كمال في القوة · والرذيلة لا تدل على شيء
 من جهة القوة · فهي أذن ليست ضد الفضيلة

٣ وايضاً قال توليوس في ك ٤ من المسائل التوسكولانية ان الفضيمة صحة
 اللنفس والصحة يقابلها بالاولى السقم او الداء لا الرذيلة ٠ فاذًا ليست لرذيلة
 ضدًا للفضيلة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب كهل البر ب ٢ « لرذيلة كفية تصير بها النفس شريرة» والفضيلة كيفية تجعل صاحبها صالحًا كما يظهر مما مرً في مب ٥٥ ف ٣ و٤٠ فالرذيلة اذن ضد الفضيلة

والجواب ان يقال يجوز ان نعتبر في الفضيلة امرين ماهيتها وغايتها اما ماهيتها فيجوز ان يُعتبر فيها شيء قصدًا وشيء تبعًا اما قصدًا فتدل الفضيلة على استعداد في صاحبها لما يلائمه بحسب طبعه وعليه قول الفياسوف في الطبيعيات ك ٢ م الا «الفضيلة هي استعداد الكامل للافضل ومرادي بالكامل ماكان مستعدًا لما يلائم الطبع، واما تبعًا فندل على صلاح الاصلاح كل شيء يقوم باستعداد على اللائمة بحسب طبعه واما غاية الفضيلة فهي الفعل الصالح كما يظهر مما مر في مب ٥ ه م ٣ فعلى هذا اذن يكون للفضيلة ثلاثة اضداد اولها الخطيئة فانها تضادها من جهة غايتها لان الخطيئة تدل خصوصًا على الفعل المذموم كما ان فعل الفضيلة هو الفعل المحمود والواجب واما من جهة ما يلزم عن حقيقة الفضيلة وهو الصلاح فيضادها الشرية واما من جهة حقيقة الفضيلة بالخصوص فيضادها الرذيلة لان رذيلة كل شيء في ما يظهر ان لا يكون مستعدًا لما يلائم فيضادها الرذيلة لان رذيلة كل شيء في ما يظهر ان لا يكون مستعدًا لما يلائم

طبعه وعليه قول اوغسطينوس في الاخليار ك ٢ ب ١٤ «ما تراه ناقصاً من كال الطبيعة فسميِّ رذيلة »

اذًا اجب على الاول بان تلك الثلاثة لا تضاد الفضيلة من وجه واحد فان الخطبئة تضادها من حيث تفعل الخير والشرية تضادها من حيث انها صلاح م والرذيلة تضادها حقيقةً من حيث هي فضيلة

وعلى الخاني بان الفضيلة لا تدل على كال القوة التي هي مبدأ الفعل فقط بل تدل ايضًا على ما ينبغي من استعداد صاحبها وذلك لان كل شيء يفعل باعنبار كونه بالفعل فاذًا لا بد نكون شيء حسن الاستعداد في نفسه إن يكون فاعلاً للخير. وبهذا لقابل الرذيلة الفضيلة

وعلى الخالث بما قاله تونيوس هناك من ان الامراض والاسقام انواع من الفساد فأنهم يطلقون المرض في الاجسام على فساد البدن كله وذلك كالحي او نحوها ويطلقون السقم على المرض المقرون بالضعف والرذيلة ( المراد بها الآفة ) على ما في اجزء البدن من التنازع على انه وان كان المرض يحصل احباناً في البدن من دون السقم كما اذا تشوشت صحة الانسان في داخله دون ان يمتنع في الخارج عما تعوده من الاعمال الا ان هذين الامرين لا يمكن تايزهما في النفس الا بالفكر كما قال توليوس نفسه لان من يتشوش في داخله اذا تشوشت امياله فمن الضرررة ان يصير بذلك عاجزاً عن مؤاولة الاعمال المقتضاة لان كل شجرة تعرف من غرتها اي ان الانسان يعرف من عمله كما في منى ١٦٠ : ٣٣٠ ورذيلة النفس ملكة او عاطفة في النفس غير مستقرة على حال واحدة في الحياة كلها ولا جارية على نهج واحد كما قال توليوس في الموضع المنقدم وقد بحصل ذلك من دون موض او سقم فان الانسان قد يخطأ عن ضعف او عن هوى فالرذيلة اذن اعم من السقم او المقم او

المرض كما ان الفضيله ايضاً اعم من الصحة لان الصحة تجعل في الطبيعيات الديمة المرض كانت الرذيلة اولى بمقابلة الفضيلة من السمّم او المرض

#### الفصل الثاني في ان الرذبلة عل هي ضد الطبيعة

يُتخطِّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الرذيلة ليست ضد الطبيعة لانها مضادة للفضائل ليست حاصلة لنا بالطبع بل انما تحصل لنا بالفيض او بالعادة كما مرَّ سيف مب ٦٣ ف ١ و ٢ و ٣٠ فليست الرذائل اذن ضد الطبيعة

٢ وايضاً ما كان ضد الطبيعة فلا يمكن تعوُّدُه كما ان اخجر لا يمكن ان يتعود الذهاب صَعَدًا كما سيف الحلقيات ك ٢ ب ١ ٠ و بعض الناس يتعودون الرذائل فليست الرذائل ذن ضد الطبيعة

" وايضاً ليس شيخ مما هو ضد طبيعة يوجد في اكثر اصحاب نلك الطبيعة والرذائل توجد في اكثر الناس فني متى ١٣:٧ «رحب الطريق الذبية الذبيت يودي الى الهلاك والسائرون فيه كثيرون » فاذا نيست الرذيلة ضد الطبعة

وايضاً ان نسبة الخطيئة الى الرذيلة نسبة عمل الى الملكة كما يظهر مما مرّ في الفصل الآنف والخطيئة تحدّ بانها قول او فعل او اشتهالا مناف لشريعة الله كما يظهر مما قاله اوغسطينوس في رده على فوسطوس ك ٢٦ ب ٢٧٠ وشريعة الله فوق الطبيمة و فاولى اذن ان تجعل الرذيلة ضد الشريعة من ان تجعل ضد الطبعة

كَن يَعَارَضَ ذَلِكَ قُولَ اوغَمَطِينُوسَ فِي الاَخْتَبَارِ لَـُ ٣ بِ ١٣ «كُلُّ رَدِيلَةً فَهِي بَمَا هِي رَدِيلَةً مُنْ ضَدَّ الطبيعة »

اذًا اجيب على الاول بان الفضائل وان لم تكن حاصلةً بالطبع باعتبار كمال وجودها لكنها مميلة الى ما يوافق الطبع اي ما يوافق ترتيب العقل فقد قال توليوس في خطابته ب ٥٣ "الفضيلة ملكة على مثال الطبيعة موافقة للعقل وبهذا انوجه يقال للفضيلة انها موافقة للطبيعة وبالعكس يفهم ان الرذيلة مضادة للطبعة

وعلى الثاني بان كلام الفيلسوف هناك على ما هو ضد الطبيعة من حيث القابله ما هو موافق للطبيعة كما يقال الفضائل انها موافقة للطبيعة من حيث يمال بها الى ما يوافق الطبيعة

وعلى الثالث بان في الانسان طبيعتين طبيعة ناطقة وطبيعة حسية ولما كان الانسان انما يتاً دى الى افعال العقل بفعل الحسركان الذين ينقادون لاميال الطبيعة الحسبة اكثر من الذين ينقادون لترتيب العقل فن الذين يبلغون الى مبدأ الشيء اكثر من الذين يبلغون الى منتهاه وانما تحدث الرذائل والحطايا عند الناس من طريق انقيادهم لميل الطبيعة الحسية على خلاف ترتيب العقل وعلى الرابع بان ماكان على خلاف حقيقة المصنوع فهو على خلاف طبيعة الصناعة التي بها بحصل المصنوع ونسبة الشريعة الازلية الى ترتيب العقل البشري كنسبة الصناعة الى المصنوع وكانت مخالفة الرذية والخطيئة لترتيب العقل البشري كنسبة الصناعة الى المصنوع وكانت مخالفة الرذية والخطيئة لترتيب العقل البشرسيك ومخالفتها للشريعة الازلية في حكم واحد وعليه قول العقل البشرسيك ومخالفتها للشريعة الازلية في حكم واحد وعليه قول اوغسطبنوس في الاختيار ك ٣ ب ١٥ «ارت جميع عنبائع أنما شي طبائع وضاعته التي صنعت بها»

#### أَلفصلُ الثالثُ في ان الرذيلة عن هي افيح من المعلى الـقبيح

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الرذياة اي الملكة القبيمة اقبح من الخطيئة اي الهلكة القبيمة اقبح من الخطيئة اي الفعل القبيح فكما ان الحير الابقى افضل كذلك الشر الابقى اقبح. والملكة القبيحة التي تزول عاجلًا. فالمكة القبيحة اذن اقبح من الفعل القبيح

الشرور آلكثيرة أولى بالاجتناب من الشر الواحد والملكة القبيحة هي بقوتها علة لافعال قبيحة كثيرة · فهي اذن اقبح من الفعل القبيحة
 وايضاً ان العلة افضل من المعلول · والملكة يستكمل بها الفعل في الحسن وفي القبح · فهي اذن افضل من الفعل في الحسن وفي القبح · فهي اذن افضل من الفعل في الحسن وفي القبح

لكن يعارض ذلك ان الفعل القبيح يُعاقب عليه فاعله بالعدل والملكة القبيحة المتعافب عليها بالعدل صاحبها ما لم تخرج الى الفعل فالفعل القبيع اذن اقبح من الملكة القبيعة

والجواب ان يقال ان الملكة وسط بين القوة والفعل ولا يخني ان الفعل خيرًا اوشرًا افضل من القوة كما في الالهبات ك ٩ فان فعل الفعل الحسر افضل من القدرة عليه وكذلك فعل الفعل القبيح اقبح من القدرة عليه ومن ذلك يلزم ايضًا ان الملكة في الخير والشروسط بين القوة والفعل فكما ان الملكة الصالحة او الطالحة افضل من القوة في الخير والشركذلك ايضًا هي ادفى من الفعل وهذا ظاهر ايضًا من ان الملكة لا توصف بالحسن او القبح الا من حيث بمال بها الى الفعل الحسن او القبيح فهي اذن الما توصف بالحسن او القبح بسبب حسن الفعل او قبحه وعلى هذا فالفعل خيرًا او شرًّا افضل من الملكة لان هما لاجله شي كذا فهو اولى ان يكون كذلك "

اذًا الجيب على الأو لل بانه ليس بتنع ان يكون شيخ افضل من آخر مطلقاً وانقص منه من وجه فيعتبر افضل مطلقاً ما يفضل غيره في ما يُعتبر في كليهما بالندات وَبُعتبر افضل من وجه ما يفضل غيره في ما ينسب الى كليهما بالعرض وقد اوضحنا قريباً من حقيقة الفعل والملكة ان الفعل افضل من الملكة سيف الحسن والقبح واما كون الملسكة ابنى من الفعل فاتما يعرض من ان كليهما حاصل في طبيعة لا تستطيعان تفعل دائماً وفعلها قائم في حركة منتقلة وعلى هذا فالفعل افضل مطلقاً في الحسن وفي القبح والملكة افضل من وجه وعلى الثاني بان الملكة ليست افعالاً متكثرة مطلقاً بل من وجه اسيك بالقوة فلا يلزم من ذلك ان الملكة افضل من الفعل مطلقاً في الحسن او القبح وعلى الثاني بان الملكة علم مؤثرة للفعل واما الفعل فعلة عائية للملكة الملكة عليه مؤثرة للفعل واما الفعل فعلة عائية للملكة

وحقيقة الخير والشر انما تُعتَبر بحسب العلة الغائية · ولهذا كان الفعل يفضل وجهيمه سير الملكة من جهة الحسن والقبح ألفصل الرّابع ُ

هل يجوز اجتماع الخطيئة والفضيلة

يْتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر انه لا يجوز اجتماع الفعل القبيح او الخطيئة والفضيلة لامتناع اجتماع الضدين في واحد بعينه · والخطيئة ضد للفضيلة بإعِنبارِ ما كما مرَّ في ف ١٠ فاذًا يمننع اجتماع الخطيئة والفضيلة

وايضًا ان الخطيئة اي الفعل القبيح اقبيح من الرذيلة اي الملكة القبيحة ويتنع اجتماع الرذيلة والفضيلة في واحد بعينه · فاذًا كذلك يمتنع اجتماع الخطئة والفضلة

٣ ِ وَايضًا كَمَا انَ الْحَطَيْئَةُ تَحَدَّثُ فِي الْارَادِيَاتُ كَذَلَكُ تَحَدَّثُ لِيْكُ الطبيعيات ايضاً كما في الطبيعيات ك ٢ ب ٨ . وليس يحدث في الطبيعيات خطيئة اي نقصُ الا بفساد في آغضيلة الحب القوة الطبيعية كما ان غرائب إ الحيوإنات انما تحدث عن فساد مبدإ في الزرع كما في الموضع المتقدم مر · ح الطبيعيات فكذا ايضًا ليس يحدث خطيئة في الاراديات الا بفساد فضيلة في النفس • وعلى هذا لا مجوزاجة ع الخطيئة والفضيلة في واحد بعينهِ

كَن يعارض ذلك قول الفيلـوف في الحلقيات ك ٢ ب ٣ ان انفضيلة | لتكون وتفسد بالمتضادات والفضيلة لاتحصل عن فعل واحدر حسن كم مرَّ ــفِ مب ٥١ ف ٣ فكذَا اذن لا تزول بفعلِ واحدٍ قبيع · فيجوز اذن ا اجتماعها فى واحد بعينه

والجواب ان يقال ان نسبة خطيئة الى الفضاة كنسبة الفعل القبيح الى الملكة الصالحة · وليسحكم الملكة فيالنفس كحكم الصورة فيالشيء الطبيعي فان

الصورة الطبيعية تُصدِر بالضرورة الفعل الملائم لها ولذلك لا يجوز اجتماع الصوزة الطبيعية رفعل الصورة المضادة لهاكما لا يجوز اجتماع الحرارة وفعل التبريدولا اجتماع الحفة وحركه التحدير الا ان يكون ذلك بقوة قاسرة من محرك خارج ٠ واما الملكة النفسانية فلا تصدر فعلها بالضرورة بل يستعملها الانسان متى شاءً ولذلك يستطيع الانسان مع حصول الملكة فيه إن لا يستعملها او ان يفعل ما يضادها ومكذا يستطيع ذو الفضيلة ان يقترف فعل الخطيئة · وفعل الخطيئة اذا اعتبر بالقياس الى الفضيلة من حيث هي ملكة لا يستطيع أن يفسدها أذا كان واحدًا فقط لانه كما لا نتكون الماكة بفعل واحد كذلك لا تفـــد بفعل واحد كما مرَّ في مب ٦٣ ف ٢ واما اذا اعتبر بالقياس الى علة الفضيلة فيبجوز إ ان تفسد بعض الفضائل بفعل الخطيئة الواحد فان كل خطيئة مميتة تضاد المحبة التي هي اصلٌ لجميع الفضائل المفاضة من حيث هي فضائل فمتى اتنفت المحبة بفعل الخطيئة المميتة الواحد لزم انتفاء جميع الفضائل المفاضة باعتبار كونها فضائل وانما اريد بذلك الابمان والرجاء اللذين يصيران بعد الخطيئة المميتة ملكتين معرَّاتين عرــــ الصورة فتزول عنها صفة الفضيلة · واما الخطيئة. العرضية التي لا تضاد المحبة فانها لا تنفيها فلا تنني الفضائل الأخر ابضاً • وا.أ الفضائل المكتسبة فلا تزول بنمل واحد من افعال الخطيئة ايةً كانت ﴿ وعلى هذا فالخطيئة المميتة لاتجوز مجامعتها للفضائل المفاضة لكن تجوز مجامعتها للفضائل المكتسبة والخطيئة العرضية تجوز مجامعتها للفضائل المفاضة والكتسبة اذًا اجيب على الاول بان الخطيئة لا تفاد الفضيلة في نفسها بل في فعلها ولهذا يتنع مجاممة الخطيئة لفعل الفضيلة ويجوز محامعتها للماكمة وعلى الثاني بان الرذيلة تضاد بالحصر الفضيلة كما تضاد الخطيئة فعل الفضيلة

ولهذا كانت الرذيلة تنغى الفضيلة كما تنغى الخطيئة فعل الفضيلة

وعلى الثالث بان القوى الطبيعية تفعل بالضرورة ولذلك متى سلمت القوة المتنع حدوث الحلل في الفعل واما فضائل النفس فلا تفعل بالضرورة فليس حكمهما واحدًا

### أَلفصلُ الحامسُ هل يوجد في كل خطيئة ٍ فعل<sup>ن</sup>

يُتخطَّى الى الحامس بان يقال: يظهر انه يوجد في كل خطيئة فعل لان الخطيئة بالقياس الى الفضيلة · واستحقاق الخطيئة بالقياس الى الفضيلة · واستحقاق الثواب لا يحصل دون فعل · فكذا الخطيئة لا تحصل دون فعل

٢ وايضاً قال اوغسطينوس في الاختيار ك ٣ ب ١٨ «من الضرورة ان تكون كل خطيئة ارادية والا لم تكن خطيئة " وليس شيخ ارادياً الا بفعل الارادة • فلكل خطيئة اذن فعل"

" وايضاً لوكانت الخطيئة تحصل دون فعل لكان من يترك الفعل الواجب يخطأ بمجرد تركه · وقد يترك الواحد دائماً الفعل الواجب وذلك متى لم يفعله اصلاً فيلزم اذن ان يخطأ دائماً وهذا باطل ن فاذا لا تحصل خطيئة دون فعل لكن يعارض ذلك قوله في يع ١٧١٤ «من علم ما يجب عليه صنيعة من الحير ولم يصنعه فعليه خطيئة " وعدم الصنيع ليس فعلاً فيجوز اذن حصول الخطيئة دون فعل

والجواب ان يقال ان مدار هذه المسئلة خصوصاً على خطيئة الترك التي اختُلْفِ فيها على اقوال فمنهم من ذهب الى ان في كلّ من خطايا انترك فعلا داخلاً او خارجاً فالداخل كما لو اراد مريد ان لا يذهب الى الكنيسة متى كان ذهابه واجباً عليه والحارج كما لو شغل الانسان فهسه بما يعوقه عن الذهاب الى الكيسة اما في الوقت الذي فيه يجب عليه الذهاب او قبله ايضاً وهذا يرجع على الكيسة اما في الوقت الذي فيه يجب عليه الذهاب او قبله ايضاً وهذا يرجع على

نحوما الى الاول لان من اراد ما لا يحتمل معه غيره فقد اراد التخلف عن ذلك النبر الا اذا لم يلحظ ان ما يريد فعله يعوقه عما يجب عليه فعله وحينتذ يُقضَى عليهِ بذنب الغفلة · وذهب آخرون الى ان خطبئة الترك لا لقتضى فعلاً لان مجرد عدم فعل ما بجب فعله خطيئة - وكلا القولين حقٌّ من وجه لانه اذاكان المراد بخطبئة الترك ما يرجم بالذات الى حقيقة الخطبئة فقط فقد يكون معها فعل داخل كا اذا اراد مريد أن لا يذهب الى الكنيسة وقد تكون بدون فعل داخل اوخارج كما اذا لم بخطر على بال الانسان شيء من امر ذهابه اوعدم ذهابهِ إلى الكنيسة في الوقت الذسيك فيه يجب عليهِ الذهاب اليها. وإذا كان المراد بها ما يشمل اسباب الترك او دواعيه فلا بدُّ ان يكون فيها فعلُّ اذلا تحصل خطيئة الترك الامتي اعرض الانسان عما يف قدرته ان يفعله وان لا يفعله • واعراض الانسان عن فعل ما في قدرته ان يفعله وان لا يفعله لا يكون الا عن سبب او داع مصاحب او سابق فان كان ذلك السبب خارجاً عن قدرة الانبان لم يكن في الترك خطيئة كأ اذا لم يذهب الانسان الى الكنيسة بسبب المرض واما ان كان ذلك السبب او الداعي خاضعاً للارادة فيكون في الترك خطيئة وحينئذ يكون ذلك السبب من حيث هو اراديُّ مصمويًّا دائمًا بفعل لا اقل من ان يكون فعل الارادة الداخل - وهذا الفعل قد يُقصد بم بالذات النرك كما او اراد انسان ان لا يذهب الى الكيسة اجناباً للتعب وحيئذ يكون هذا الفعل راجعاً بالذات الىالترك لان ارادة كل خطيئة ترجع بالذات الى تلك الخطيئة لان من حقيقة الخطيئة ان تكون اراديةً وقد يُقصد بهِ بالذات شي لا آخر يعوق الانسان عن الفعل الواجب سوالا كان ذلك المقصود بالارادة مصاحبًا للترك كما لواراد انسان ان يلعب حيمًا يجب ان يذهب الى الكتيسة او متقدماً عليهِ كما لو اراد انسان " اطالة السهر التي يلزم عنها عدم ذهابه صباحاً الى الكيسة وحينئذ يكون هذا الفعل الداخل او الخارج مقصوداً به الترك بالعرض لان الترك يحصل فيه دون قصد وما كان دون قصد نقول انه بالعرض كما في الطبيعيات ك ٢ ب ٥ ومن ذلك يتضح ان في خطيئة الترك حيئذ فعلاً مصاحباً او سابقاً لكن نسبته اليها عرضية والحكم على الاشياء بجب ان يكون باعتبار ما بالذات لا باعتبار ما بالعرض فالاصح اذن ان يقال ان بعض الخطايا بجوز ان لا يكون فيها شي لامن الفعل والا لكانت الافعال والاسباب المكتنفة الخطيئة من خارج ترجع الى ماهية الخطايا الأخر الفعلية اذا اجيب على الاول بان الخير يقتضي اكثر مما يقتضيه الشر لان الخير يحصل عن علة كاملة بتمامها والشر يحصل عن النقوص الجزئية "كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب ٤٠ ولذلك تحصل الخطيئة اما عن فعل الانسان ما لا ينبغي او عن عدم فعله ما ينبغي لكن استحقاق انخواب لا يحصل ما لم يفعل الانسان ما لا ينبغي او عن عدم فعله ما ينبغي لكن استحقاق انخواب لا يحصل ما لم يفعل الانسان ما يبغي مختاراً ولذلك يستميل حصول استحقاق الخواب لا الثواب دون فعل وبجوز حصول الخطيئة دون فعل

وعلى الثاني بان شيئًا يقال له ارادي ليس لوقوع فمل الارادة عليه فقط بل لان في قدرتنا فعله او عدم فعله كما في الحلقيات ك ٣ ب ٥ وعلى هذا يجوز ان يقال لعدم الارادة ارادي من حيث ان في قدرة الانسان ان يريد وان لا يريد

وعلى الثالث بان خطيئة الترك مضادة للوصية الايجابية التي هي . أنزِمة دائمًا لكن ليس بالقياس الى كل زمان ولذلك فانما يخطأ من يترك الفعل في الزمان المعبّن من الوصية الايجابية

# أَ لفصلُ السادسُ

في ان حد الخطيئة بانها فولٌ او فعلُّ او اشتهاءِ مناف ٍ للشريعة الازلية هل هو صحيحٌ

يُتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان حد الخطيئة بانها قولُ او فعلُ او اشتها مناف الشريعة الازلية كما قال اوغسطينوس في رده على فوسطوس ك ٢٢ ب ٢٧ ليس صحيحاً لان القول او الفعل او الاشتها، يدل على فعل وليس كل خطيئة تدل على فعل كما مرَّ بف الفصل الآنف فاذا ليس يدخل في هذا الحد كل خطيئة

٢ وابضاً قال اوغسطينوس في كتاب النفسين ب ١١ « الخطيئة ارادة المسائة او ادراك ما تحظره العدالة » والارادة مندرجة تحت الشهوة باعتبار اطلاق الشهوة بالفساحة على كل شوق فيكني القول اذن بان الحطيئة اشتهالا مناف للشريعة الازلية دون زيادة القول او الفعل

والشرّ يعتبران خصوصاً من جية الغاية كما يظهر مما مرّ في مب ١٨ ف ٢ ومن الشرّ يعتبران خصوصاً من جية الغاية كما يظهر مما مرّ في مب ١٨ ف ٢ ومن ممه عرّ ف اوغسطينوس الخطيئة بالنسبة الى الغاية بقوله في الاختيار ك ١ ب ١١ «ليس الحطأ شيئاً سوى الاعراض عن الامور الابدية والاقبال على الامور الزمنية» وقال في كتاب ٨٣ مب ٣٠ «ان فساد الانسان قائم كلهُ باستعمال ما يجب التمتع به وبالتمتع بما يجب استعماله » وليس في الحد المتقدم ذكر للاعراض عن الغاية المقتضاة فهواذن غير جامع

٤ وايضاً انما يقال لشيء أنه منهي عنه لمنافاته الشريعة · وليست جميع الخطايا انما هي شرور كونها منهياً عنها بل بعضها انما هي منهي عنها لكونها شروراً · فل يجب أذا اخذ منافاة شريعة الله في حد الخطيئة مطلقاً

وايضاً ان المراد بالخطيئة فعل انساني قبيح كما يظهر مما مرَّ في ف الموب ٢١ ف ١ وشر الانسان قائم بالمنافاة للعقل كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب ٤ . فكان الأولى اذن ان يقال ان الخطيئة منافية للعقل لا للشريعة الازلية

ككن يكنى في معارضة ذلك نص اوغسطينوس

والجواب أن يقال ليست الخطبئة شيئاً سوى فعل الساني قبيح كما يظهر مما لقدم قربها وانما يكون فعل انسانيامن حيث هو ارادي كما يتضع مما مر في مب اف اي بمعنى كونه صادراً عن الارادة كفعل الارادة والانتخاب اوما موراً به من الارادة كافعال التكلم والعمل الخارجة وانما يكون الفعل الانساني قبيحاً من حيث يخرج عن الحد المقدّرله ونقد بركل شيء يعتبر بالقياس الى قاعدة اذا خرج عنها خرج عن الحد المقدّر له وللارادة الانسانية قاعدتان احداها قريبة ومجانسة وهي العقل الانساني والاخرى هي القاعدة الاولى وهي الشريعة الازلية التي كانما هي عقل الله ولذلك وضع الوغسطينوس في حد الخطيئة أمرين احدها من قبيل جوهر الفعل الانساني والآخر وهو كالجزء المادي في المخطيئة وذلك بقوله «قول او فعل أو اشته به والآخر وهو كالجزء المادي في المخطيئة وذلك بقوله «قول او فعل أو اشته به والآخر من قبيل حقيقة الشر وهو كالجزء الصوري في الخطيئة وذلك بقوله «مول الخطيئة وذلك بقوله «مول الخطيئة وذلك بقوله «مول الخطيئة وذلك بقوله «ماف يقوله «ماف الانساني الشريعة الازلية»

اذًا اجيب على الاول بان الايجاب والسلب برجعان الى جنس واحد كرجوع المولود والغير المولود سيفح الاقانيم الالهية الى الاضافة كما قال اوغسطينوس في الثالوث ك ب ٦ و ٧ ولذلك يجب اعتبار ١ تمول وعدم القول وعدم القول وعدم القول وعدم القول من قبيل واحد

وعلى الثاني بان العلة الاولى للغُطيئة هي الارادة الآمرة بجميع الافعال

الارادية التي هي وحدها محل الخطيئة ولذلك حدّ اوغسطينوس الخطيئة سية المحص المواضع بالارادة وحدها الا انه لما كانت الافعال المخارجة ايضاً ترجع الى الحوهر الخطيئة متى كانت قبيحة في انفسها كما مرّ سيف مب ٢٠ ف ١ و ٢ و٣ وجب ان يؤخذ ايضاً في حد الخطيئة شي لا يرجع الى الافعال الحارجة وعلى النالث بان الشريعة الازلية تسوق الانسان اولا وبالذات الى الفاية وتجعله بالتبعية ان يحسن انتخاب الوسائط الموّدية الى الفاية ومن أنه فني قوله «مناف للشريعة الازلية» ايمالا الى الاعراض عن الفاية والى سائر انواع الحلل وعلى الرابع بان ما يقال من انه ليس كل خطيئة شرًّا لكونها منها عنها انما يراد به النهي الحاصل بالشريعة الموضوعة ١٠ اما اذا اريد به نهي الشريعة الطبيعية المندرجة اولا تحت الشريعة الازلية وثانيًا في قوة المقل الانساني الطبيعية المندرجة اولا تحت الشريعة المؤليمة عنها لانها من طريق كونها الحاكمة الطبيعية فكل خطيئة انما هي شرّ لكونها منهيًا عنها لانها من طريق كونها خارجة عن حد الترتيب تنافي الشريعة الطبيعية

وعلى الخامس بان الخطيئة ينظر اليها اللاهوتي خصوصاً من حيث هي اهانة لله والفيلسوف الحلقي من حيث منافاتها للعقل ولذلك رأك اوغسطينوس الاليق به إن باخذ في حد الحطيئة المنافاة للشريعة الازلية لا المنافاة للعقل ولاسما لانا ناخذ بالشريعة الازلية في كثير مما يفوق العقل الانساني كالامور الايانية

## أَلْبِعثُ الثَّاني والسبعون في نمايز الحُطايا — وفيه ِ تسعة فصول

ثم ينبغي النظر في تمايز الخطايا او الرذائل والمجث في ذلك يدور عى تسع مسائل — ا في ان تمايز الخطايا النوعي هل يكون باعتبار موضوعاتها — ٢ في تديز الخطايا الروحية والجسدية — ٣ في ان تمايزها النوعي هل يكون باعتبار عنها — ٤ هن يكون باعتبار من يخطأ اليه — ٥ هل يكون باعتبار اختلاف الذنب — ٦ هل بكون باعتبار السترك والفعل — ٧ هل يكون باعتبار الاختلاف في طريقة وقوع الخطيئة — ٨ هن يكون باعتبار الافراط والتفريط — ٩ هل يكون باعتبار اختلاف الظروف

## أَلفصلْ أَلاولُ

في ان الخطايا هل تنفاير بالنوع باعتبار موضوعاتها

يُتخطَّى الى الأول بان يقال: يظهر ان الخطايا لا تناير بالنوع باعتبار موضوعاتها لان الافعال الانسانية الما يقال لها بالخصوص حسنة او قبيحة بالقياس الى الفاية كما سلف بيانه في مب ١٨ ف ٦ ولان الخطيئة ليست سوى فعل انساني قبيح كما مرَّ في مب ٢١ ف ١ وفي المبحث الآنف ف ١ يظهر ان تمايز الخطايا النوعي بجب ان يكون باعتبار الغايات لا باعتبار الموضوعات

وابضاً ان الشرككونه عدماً يتمايز نوعاً بحسب اختلاف النوع في ما يقابله
 والخطيئة شرّ في جنس الافعال الانسانية · فالحظايا اذن لتمايز نوعاً بحسب ما
 يقابلها لا بحسب موضوعاتها

وايضاً لوكانت الحطايا لتفاير بالنوع بحسب الموضوعات لاستحال تعلق خطيئة واحدة بالنوع بموضوعات مختلفة وهذا جائز في بعض الحطايا فان الكبريا لتعلق بالروحانيات و بالجسمانيات كما قال غريغوريوس في ادبياته ك٣٤ بحثلفة والبخل يتعلق باجناس من الاشياء مختلفة وفالحطايا اذن لا لتمايز

نوعاً بحسب موضوعاتها

لكن يعارض ذلك ان الخطيئة هي قول او فعل او اشتهالا مناف لشريعة الله والاقعال والافعال والاشتهاآت نتمايز نوعًا بحسب اختلاف موضوعاتها لان الافعال لتمايز بالموضوعات كما مرً في مب ١٨ ف ٥ وقب ١ مب ٢٧ ف ٣٠ فاذًا كذلك الخطايا لتمايز نوعًا بحسب موضوعاتها

والجواب ان يقال ان حقيقة الخطيئة نقتضي الرين كما مر في المحث الآنف شريعة الله ولاحدها نسبة ذاتية الى الحاطى، الذي يقصد احداث فعل ارادي معين في مادة معينة وللآخر وهو خروج الفعل عن حد الترتيب نسبة عرضية الى قصد الخاطى، اذليس يفعل احد بقصد الشركما قال ديونيسيوس في الاسما، الالهية ب ٤، ومعلوم أن كل شيء تحصل له حقيقته النوعية بما بالذات لا مما بالعرض لان ما بالعرض خارج عن حقيقة النوع ، ولذلك فالخطايا لتمايز بالنوع من جهة الافعال الارادية لا من جهة ما في الخطيئة من عدم الترتيب والافعال الارادية نتمايز بالنوع بعسب الموضوعات كما مر يانه في الترتيب والافعال الارادية نتمايز بالنوع باعتبار موضوعاتها الترتيب والافعال الارادية نتمايز بالنوع باعتبار موضوعاتها أذا اجب على الاول بان الغاية نتضمن اصالة حقيقة الخير فكان لها الى فعل الارادة الذي هو الاول في كل خطيئة نسبة الموضوع وعلى هذا فتغاير فعل الارادة الذي هو الاول في كل خطيئة نسبة الموضوع وعلى هذا فتغاير الخطايا بحسب الموضوعات او بحسب الغايات يرجع الى واحد

وعلى الثاني بان الخطيئة ليست عدماً صرفاً بل هي فعلُ خال عن الترتيب الواجب ولهذا فالخطابا نتمايز نوعاً بحسب موضوعات الافعال لا بحسب ما يقابلها – على انه لو قبل ايضاً بتمايزها بحسب الفضائل المقابلة لها لكان ذلك من قبيل التمايز بالموضوعات لان الفضائل انما نتمايز نوعاً بحسب موضوعاتها كما

مرً في مب ٦ ف ٥

وعلى الثالث بانه ليس يمتنع ان يكون في الاشباء المختلفة المتغايرة بالنوع او بالجفس حقيقة واحدة صورية للموضوع منها تستمد الخطيئة نوعيتها وعلى هذا النخو ثلتمس الكبرياء الترفع في اشياء مختلفة ويلتمس البخل الزيادة في ما يصلح لمنفعة الانسان

### أً لفصلُ الثاني في انه هل يسج التمييز بين خطايا روحية وخطايا جسدية

يُتخطَّى إلى الثاني بان يقال: يظهر انه لا يصمح است يجعل تمييزٌ بين خطايا روحية وخطايا جسدية فقد قال الرسول في غلاه « واعال الجسد واضحة وهي الزنى والنجاسة والعَهَر وعبادة الاوثان والسحر » الآية وهذا يظهر منه ان جميع اجناس الخطايا هي اعال الجسد · والمراد بالخطايا الجسدية اعال الجسد · فاذا ليس ينبغي ان يُميزٌ بين خطايا جسدية وخطايا روحية

٢ وأيضاً كل من يخطأ فهو يسلك بحسب الجسد كقوله في رو ١٣٠٨ « ان عشتم بحسب الجسد فتحيون » « ان عشتم بحسب الجسد تموتون واما ان امتم بالروح اعمال الجسد فتحيون » والعيشة او السلوك بحسب الجسد ترجع في ما يظهر الى حقيقة الخطيئة الجسدية فاذا جميع الخطايا جسدية و فطايا وحمة

٣ وايضاً ان جزء النفس الأعلى وهو الذهن 'و العقل يقال له روح كقوله في افسس ٢ : ٢٣ " لتجددون بروح ذهنكم " حيث اطلق الروح على العقل كا قال الشارح وكل خطيئة تُفعَل بحسب الجسد فانها تصدر عن العقل بالرضى لان الرضى بفعل الخطيئة الى العقل الاعلى كما سيأتي في مب ٢٤ ف ٧٠ فاذا الخطايا الجسدية والروحية واحدة فلا ينبغي ان تجعل متمايزة

ع وايضاً لوكات بعض الخطايا جسدية على الخصوص لوجب في ما يظهر ان يحمل ذلك بالاخص على تلك الخطايا التي يخطأ بها الانسان الى جسده وقد قال الرسول في اكور ٢ : ١٨ «كل خطيئة يفعلها الانسان هي في خارج الجسد اما الزاني فانه يجرم الى جسده » فيلزم كون الزنى وحده خطيئة جسدية مع ان الرسول ذكر البخل ايضاً في جملة الخطايا الجسدية كما في افسس ٥ : ٣ لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس في ادبيائه ك ٣١ ب ٤٥ «من امهات الرذائل السبع خمس روحية واثنتان جسديتان »

والجواب ان يقال ان الخطايا تستفيد نوعيتها من الموضوعات كما نقدم بف الفصل الآنف وكل خطيئة فهي قائمة باشتها، خير متغير يخرّج في اشتهائه عن حد الترتيب وهكذا متى أ درك يلتذ به صاحبه دون ترتيب واللذة لذتان كما يتضع مما مرّ في مب ٣١ ف ٣ احداها حيوانية وهي التي تنقضي في مجرد تصور شيء بحصل على حسب المبتغى وهذه يجوز ان يقال لها ايضاً روحانية كما اذا المذ ملتذّ بمدح الناس له او نحو ذلك والثانية جسمانية او طبيعية وهي التي نتم في اللمن الجسماني وهذه بجوز ان يقال لها ايضاً حسدية و في التي نتم في اللذة الروحانية يقال لها خطايا روحية والتي نتم سيف اللذة الجسدية يقال لها خطايا جسدية كالشره الذي يتم في لذة المأكح وعليه قول الرسول في ٢ كور ٢ : ١ « فلنظهر انفسنا من كل دنس الجسد والروح »

اذًا اجب على الاول بان تلك الرذائل يقال لها اعال الجسد ه ليس لانها نتم في لذة الجسد بل المراد بالجسد هناك الانسان الذي متى عاش بحسب نفسه يقال انهُ عائش بحسب الجسد » كما قال الشارح هناك وكما قال اوغسطينوس ايضاً في مدينة الله ك ٤ ب ٢ و ٣ · والوجه في ذلك ان كل نقص في العقل الانساني ناشي في مبدئه على نحوٍ ما عن الحس الجسدي

وبذلك ايضاً بتضع الجواب على الثاني

وعلى النالثبان في الحطايا الجسدية ايضاً فعلاً روحياً وهو فعل العقل الا ان غاية هذه الخطايا التي منها تأخذ تسمينها هي لذة الجسد

وعلى الرابع بان النفس تخدم الجسد في خطيئة الزنى على وجه مخصوص بحيث لا يسوغ للانسان في تلك الدقيقة ان يتفكر في شيء آخر كما قال الشارح هناك واما لذة الشره فهي وان كانت جسدية لكنها لا تستغرق العقل الى هذا الحداو يقال ان في هذه الخطيئة ايضاً اهانة للجسد لندنسه بها تدنساً خارجاً عن حد الترتيب ولهذا يقال بالخصوص ان الانسان يجرم بهذه الخطيئة وحدها الى جسده واما البخل المذكور في جملة الخطايا الجسدية فالمراد به الفسق وهو غصب الغير امراته ظلاً او يقال ان ما يلتذ به البخيل امر جسماني وبهذا الاعتبار يجعل في جملة الخطايا الجسدية واما اللذة نفسها فايست الى الجسد بل الم ولمذاكان خطيئة روحية عند غريغوريوس

## أَلْفُصِلُ ۚ النَّالَثُ

في ان الخطايا هل لتمايز بالنوع بحسب عللها

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الخطايا نتايز بالنوع بحسب عللها لان الشيء يستفيد نوعيته مما يستفيد منه وجوده والخطايا تستفيد وجودها من عللها فمنها اذن تستفيد نوعيتها ايضاً فهي اذن لتغاير بالنوع بتغاير عللها ٢ وايضاً يظهر ان العلة المادية اقل تعلقاً بالنوعية من العلل الأخر والموضوع في الخطيئة بمنزلة العلة المادية وفاذًا لما كانت الخطايا نتايز بالنوع بحسب موضوعاتها كان تمايزها النوعي بحسب عللها الأخر اولى في ما يظهر علم وايضاً ان اوغسطينوس كتب على قوله في مز ٢٩ : ١٧ « قد احترفت على قوله في مز ٢٩ : ١٧ « قد احترفت

بالنار وانقلبت » ما نصه «كل خطيئة فهي اما عن خوف مذل على خلاف ما ينبغي واما عن حب مهيم على خلاف ما ينبغي » وقيل في الهالم هو شهوة الجسد او شهوة العين او فخر الحياة » وانما يقال لشيء انه في العالم بسبب الخطيئة من حيث انه يراد بالعالم محبو العالم كما قال اوغسطينوس في تفسير بوحنا مقا ٢ وقد فصل غريغود يوس ايضاً في ادبياته ك ٣١ ب ٤٥ جميع الخطايا بحسب امهات الرذائل السبع · وجميع هذه التفصيلات يُنظرَ فيها الى علل الخطايا ، فيظهر اذن ان الخطايا نتغاير نوعاً بتغاير العلل

لكن يعارض ذلك ان هذا يلزم عنه كون جميع الخطايا واحدة بالنوع لان لها علة واحدة فقد قيل في سي ١٠: ١٥ «الكبرياء اول كل خطيئة » وفي ١ تيمو ٢: ١٠ «ان حب المال اصل كل شر» ولا بخنى ان للخطايا انواعاً مختلفة ٠ فهى اذن لا لتمايز بالنوع بحسب اختلاف عللها

والجواب ان يقال لما كانت اجناس العلل اربعة كان يخلف وجه الاسناد اليها باختلاف المسندات فان العلة الصورية والعلة المادية تلعاقات حقيقة بجوهر الشيء ولهذا كانت الجواهر نتايز نوءا وجنساً باعتبار الصورة والمادة والعلة الفاعلة والعلة الغائية تلعلقان مباشرة بالحركة والفعل ولهذا كانت الحركات والافعال نتايز نوعاً بحسب هاتين العلتين لكن على انحاء مختلفة لان المبادئ الفعلية الطبيعية محدودة دامًا الى افعال معبنة ولهذا كان اختلاف الانواع في الافعال الطبيعية يعتبر لا بحسب الموضوعات التي هي الغايات او المنتهيات فقط بل بحسب المبادئ الفعلية ايضاً كتايز التسخين والتبريد بالذوع بحسب الحار والبارد، واما المبادئ الفعلية في الافعال الارادية كافعال الخطايا فليست معدودة بالضرورة الى واحد فيحوز ان يصدر عن مبدإ فعلي واحد او محرك واحد انواع مختلفة من الحطايا كما يجوز ان يصدر عن الحوف المذل على خلاف واحد انواع مختلفة من الحطايا كما يجوز ان يصدر عن الحوف المذل على خلاف واحد انواع مختلفة من الحطايا كما يجوز ان يصدر عن الحوف المذل على خلاف واحد انواع مختلفة من الحطايا كما يجوز ان يصدر عن الحوف المذل على خلاف واحد انواع مختلفة من الحطايا كما يجوز ان يصدر عن الحوف المذل على خلاف

ما ينبغي ارتكاب الانسان السرقة او القنل وخذلانه القطيع الموكول اليه وهذه الامور بعينها يجوز صدورها عن الحب وبذلك يتضح ان الخطايا لا تنغا بر بالنوع بخسب اختلاف العلل المؤثرة او المحركة بل بحسب اختلاف العاة الغائبة فقط والغاية هي موضوع الارادة فقد اوضحنا في مب ١ ف ٢ ان الافعال الانسانية تستفيد حقيقتها النوعية من الغاية

اذًا اجيب على الاول بان المبادئ الفعلية في الافعال الارادية ليست محدودة الى واحد فلا تكني لاصدار الافعال الانسانية ما لم نترجج الارادة الى واحد بقصد الغاية كما يتضم مما قاله الفيلسوف في الالهيات لئه ٩ ولذلك كان وجود الخطيئة ونوعيتها يستكملان بالغاية

وعلى الثاني بان الموضوعات اذا اعتبرت بالقياس الى الافعال الخارجة كن لها اعلبار المادة التي يقع عليها الفعل واما اذا اعلبرت بالقياس الى فعل الارادة الداخل فلها اعلبار الغايات وبهذا الاعلبار تفيد الفعل حقيقته النوعية وان كن لها ايضاً باعلبار حكونها مادة يقع عليها الفعل اعلبار المنتهيات التي بها لتنوع الحركات كما في الطبيعيات ك وفي الخلقيات له ١٠٠على ان منتهيات الحركات كما في الطبيعيات له وفي الخلقيات له ١٠٠على ان منتهيات الحركات الحركات الحقيقة النوعية باعلبار تضمنها حقيقة الغاية

وعلى الثالث بان تفصيل الخطايا على تلك الاوجه لا يُقصد به التفرقة بينها في النوع بل بيان عللها المختلفة

أُلفصلُ الرابعُ

في ان قسمة الخطيئة الى خطيئة الى الله والى فأعلها والى القريب على هي صحيحة يُتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان قسمة الخطيئة الى خطيئة الى الله والى قاعلها والى القريب قسمة فاسدة لان ماكان مشتركاً في كل خطيئة لا ينبغي ان يُجُعل قسماً من اقسام الخطيئة والخطايا كلها مشتركة في كونها ضد الله فقد

قيل في حد الخطيئة انها منافية لشريعة الله كما مرً في المجث الآنف ف ٦ فلا ينبغي اذن جمل الخطيئة الى الله قسماً من اقسام الخطايا

٢ وايضاً كل قسمة فيجب ان تُجعل بالمتقابلات · وهذه الاجناس الثلاثة للخطايا ليست متقابلة لان كل من يخطأ الى القريب بخطأ ايضاً الى نفسه والى الله · فاذًا ليست قسمة الخطيئة الى هذه الاقسام الثلاثة صعيعة

٣ وايضاً ان الامور الخارجية لا تفيد النوعية والله والقريب خارجان عنا .
 فالحطايا اذن لا ثمايز توعاً بهذه الثلاثة و فقسمة الخطيئة اذن الى هذه الثلاثة فاسدة .

لكن يعارض ذلك قول ايسيدوروس في كتاب الخير الاعظم عند تفصيله الخطايا « يقال ان الانسان بخطأ الى نفسه والى الله والى القريب »

والجواب أن يقال أن الخطيئة فعل غير مرتب كما مرّ في البحث الآنف ف الوالترتيب بجب أن يكون في الانسان على ثلاثة أنواع الاول بالقياس الى نظام المقل من حيث بجب أن تكون جميع افعالنا وانفعالاتنا منقدرة ينظام العقل والثاني بالقياس الى نظام الشريعة الالهية التي يجب على الانسان أن يسلك بحسبها في كل أمر فلو كان الانسان حيواناً معتزلاً بالطبع كماه هذان النوعان من الترتيب الا أنه لما كان حيواناً سياسياً ومدنياً بالطبع كما في السياسة له الوجب أن يكون ثمه ترتيب ثالث يتعلق بما يجب على الانسان لغيره من الناس الذين يجب أن يعيش معهم – والاول من هذه الترتيبات يتضمن الثاني وزيادة لان كل ما يندرج تحت ترتيب الله لكن من الاشياء ما يندرج تحت ترتيب الله لكن من الاشياء ما يندرج تحت ترتيب الله وحده فن يخطأ في هذه الاور يقال انه بخطأ الى الله الايمان والتي تجب لله وحده فن بخطأ في هذه الاور يقال انه بخطأ الى الله كالمبتدع ومنتهك الاقداس والمجدف وكذلك الترتيب الثاني يتضمن الثالث كالمبتدع ومنتهك الاقداس والمجدف وكذلك الترتيب الثاني يتضمن الثالث

وزيادة لان كل ما يجب علينا للقريب يجب ان نسلك فيهِ على حسب نظام المقل ومن الامور ما نتبع فيه العقل بالنسبة الى انفسنا فقط لا بالنسبة الى القريب فمن يخطأ في هذه يقال انه يخطأ الى نفسه كما يظهر في الشَرِه والفاجر والمبذِر - ومتى خطئ الانسان في ما يجب عليه للقريب يقال انه يخطأ الى القريب كما يظهر في السارق. والقاتل – والامور التي تجب على الانسان لله وللقريب ولنفسه مختلفة ومن غمه كان تفصيل الخطايا هذا بحسب الموضوعات التي بها لتغاير الواع الخطايا فيكون سيف الحقيقة باعتبار انواعها المخللفة لان الفضائل التي نقابلها الخطايا ايضاً ثنما يزنوعاً بهذا الفرق اذ لا يخفي ان الفضائل اللاهوتية لتعلق بالله والعفة والشجاعة لتعلقان بصاحبهماوالمدالة لتعلق بالقريب اذًا اجيب على الاول بان الخطأ الى الله مشتركٌ في كل خطيئة باعتبار ان الترتيب المتعلق بالله يتضمر • كل ترتيب انساني واما باعتبار ان ترتيب الله يفوق الترتبين الآخرين فالخطيئة الى الله جنس مخصوص من الخطيئة وعلى الثاني بانه متى كانت الاشياء التي يتضمن احدها الآخر متايزة وجب ان يكون التمايز حاصلاً لا باعتبار تضمن احدها الآخريل باعتبار مجاوزة احدها للآخركما هو ظاهرٌ في قسمة الاعداد والاشكال فان المثلث الزوايا لا يجمل قسيًّا للربع الزوايا من حيث بندرج فيه بل من حيث ينقص عنه وكذا الحال في الثلاثي والرباعي

وعلى الثالث بان الله والقريب وان كانا خارجين عن الحاطئ ليسا مم مع ذلك اجنبيين عن فعل الخطيئة بل نسبتها اليهِ نسبة موضوعين خاصين له

#### ألفصل الخامس

في ان قسمة الخطايا من حهة الذنب على تُحدِث تغايرًا في النوع

يُتخطَّى الى الخامس بان يقال: يظهر ان قسمة الخطايا من جهة الذنب كقسمتها مثلاً الى عرضة ومميتة تُحُدِث تغايرًا في النوع لان الاشباء التي بينها فرق غير متناه لا يجوز ان تكون واحدة بالنوع ولا واحدة بالجنس ايضاً وبين الخطيئة العرضية والخطيئة المبيتة فرق غير متناء لان العرضية تستوجب عقاباً زمنيًا والحميتة تستوجب عقاباً ابديًا ومقدار العقاب على حسب مقدار الذنب كقوله في تث ٢٠٢٥ «على قدر ذنبه يكون مقدار جلداته وحدة النوع

وايضاً أن بعض الخطايا مميتة من جنسها كالقتل والفسق وبعضها عرضية من جنسها كالكلة البطالة والضحك الفضولي · فاذًا الخطيئة العرضية والخطيئة المميتة متغايرتان بالنوع

وابضاً ان نسبة الخطيئة الى العقاب كنسبة الفعل الصالج الى الثواب.
 والثواب هو غاية الفعل الصالح فالعقاب اذن غاية الخطيئة . والخطايا نتمايز بالنوع من جهة الغايات كما مرً في ف ٣ فهي اذن لنمايز ابضاً بالنوع من جهة استحقاق العقاب

لكن يعارض ذلك ان الاشياء المقومة للنوع متقدمة كالفصول النوعية · والعقاب متأخر عن الذنب لكونه معلولاً له · فالحطايا اذن لا تتمايز بالنوع من من حهة الذنب

والجواب ان يقال ان الاشياء المتغايرة بالنوع يوجد فيها فصلان احدهما مقوّم لتغاير النوع وهذا لا يوجد اصلاً الا في الانواع المختلفة كالناطق والغير

الناطق والمتنفس والغيرالمتنفس والثاني لازم عن اختلاف النوع وهذا الفصل وان كان في بعض الاشياء لازماً عن اختلاف النوع الا انه يجوز ان يوجد في غيرها في نوع واحد بعينه كالابيض والاسود فانها لازمان عن اختلاف النوع في الغراب والبجع الا انه يجوز وجودهذا الفصل في نوع الانسان الواحد. اذا لقرر ذلك وجب ان يقال ان فصل أخطيئة العرضية والمميتة او اي فصل آخر يؤخذ من جية الذنب لا يجوز ان يكون فصلاً مقوماً لاختلاف النوء لان ما بالعرض لا ينقوم به ِ نوع ۖ اصلاً وِما كان خارجاً عن قصد الفاعل فهو ِ بالعرضكا فيالطبيعيات له ٢٠ ومعلوم ازالعقاب خارج عن قصد الخاطئ فنسبته الى الخطيئة عرضية منجهة الخاطئ الا إن له نسبة الى الخطيئة من الخارج اي من جهة عدالة القاضي الذي يقضي بعقوبات مختلفة باختلاف احوال الخطايا ولذلك فالفصل الذي من جهة استحقاق العقاب يجوز ان يلزم عن اختلاف نوع الخطايا لـكنَّهُ ليس ينقوم بهِ اختلاف النوع — وفصل الخطيئة العرضية | والممينة لازم عن اختلاف عدم الترتيب الذي به تتم حقيقة الخطيئة فان عدم ا الترتيب على ضربين احدهما بجصل بنقض مبدأ الترتيب والثاني ما يسلم ممهُ مبدأ الترتيب ولكه يقع في ما بلي المبدأ كما ان عدم ترتيب المزاج الحاصل في جسم الحيوان قد يتصل الى نقض المبدأ الحيوي فيحصل الموت وقد لا. يكون في مبدأ الحبوة بل في بعض الاخلاط فيحصل المرض · ومبدأ كل ترتيب في " الامور الخلقية هو الغابة القصوى التي هي في العمليات بمثابة المبدأ البين بنفسهِ ا في النظريات كما سيئم الحلقيات لئـ ٧ ب٨ ولذلك متى فسد ترتيب النفس بالخطيئة الى حدان اعرضت عن الغاية القصوى اي عن الله الذي نتصل به ِ بالحبة فتلك هي الخطيئة المميتة ومتى حصل فسادٌ في الترتيب دون ان يبانم الى الاعراض عن الله فتلك هي الخطيئة المرضية لانهُ كما ان فساد الموت في الجسمانيات الذي يحصل بنقض مبدأ الحيوة لا يمكن دفعه بقوة الطبيعة واما فساد المرض فيمكن دفعه بسبب سلامة مبدأ الحيوة كذلك الامر في ما يخلص بالنفس لان الامور النظرية من بخطئ فيها في المبادئ يتعذر اقناعه ومن يخطئ في غير المبادئ بمكن هدايته الى الصواب بالمبادئ وكذا الشأف في العمليات فان من يعرض بالخطيئة عن الغاية القصوى فطبيعة هذه الخطيئة في العمليات فان من يعرض بالخطيئة عن الغاية القصوى فطبيعة هذه الخطيئة القتضى ان لا نقال عثرته ولهذا يقال انه يخطأ خطأ عميتاً ويستوجب عقاباً ابديًا ومن يخطئ هذه المبدأ ولهذا يقال انه يخطأ خطأ عرضياً احب لانه لا يستوجب بخطئة هذه عقاباً ابديًا

اذًا اجب على الاول بان بين الخطيئة العرضية والخطيئة المعيتة فرقاً غير متنام من جهة الاعراض لا من جهة الاقبال الذي به لتوجه الخطيئة الى الموضوع ومن ذلك تستفيد نوعيتها فلا يمتنع اذن ان يوجد في نوع واحد بعينه خطيئة مميتة وخطيئة عرضية كما ان الحركة الاولى في جنس الفسق خطيئة عرضية والحكمة البطالة التي هي في الغالب عرضية يجوز ان تكون ايضاً مميتة

وعلى اثناني بأن كون بعض الخطايا مميتة من جنسها وبعضها عرضية من جنسها وبعضها عرضية من جنسها يلزم عنه أن هذا الفصل مترتب على تفاير الخطايا النوعي لا سبب له وهو يجوز وجوده ايضًا في الاشباء المتحدة بالنوع كما مر قريبًا

وعلى الثالث بان الثواب مقصود من مستمقه او ذي العمل الصالح واما العقاب فلبس مقصودًا من الحاطئ بل بالاحرى مضادًا لارادته فليس حكمها واحدًا

#### أً لفصلُ السادسُ

في ان خطيئة الفعل وخطيئة الترك هل هما متغايرتان بالنوع

يُخطَّى الى السادس بان يقال ؛ يظهر ان خطيئة الفعل وخطيئة الترك متغايرتان بالنوع فان الزلة جُعلِت قسيمة المخطيئة في افسس ٢ : ١ حيث قيل «حين كتم امواتاً بزلاتكم وخطاياكم» وقد كتب عليه الشارح « بالزلات اي بترك ما يُؤمر به و بالخطايا احيث بفعل ما يُنهى عنه » وهو صريخ بان المراد بالزلة خطيئة الترك و بالخطيئة خطيئة الفعل فهما اذن متغايران بالنوع لان كلاً منها قسيم للآخر على حد النوعين المختلفين

٢ وايضاً من الصفات الذاتية للخطيئة كونها منافية لشريعة الله لان ذلك مأخوذ في حدها كما يتضح مما مر في المجحث الآنف ف ٢٠ وشريعة الله مشتملة على وصايا متعايرة بعضها ايجابي يضاده خطيئة الترك وبعضها سلبي يضاده خطيئة الفعل متعايرتان بالنوع يضاده خطيئة الفعل متعايرتان بالنوع

وايضًا ان الترك والفعل يتغايران تعاير الإيجاب وانسلب ويمتنع كون الايجاب وانسلب ويمتنع كون الايجاب والسلب نوع واحد فان السلب ليس له نوع لان اللاموجود ليس له انواع ولا فصول كم قال الفيلسوف في الطبيعيات ك ٤٠ فيمتنع اذن اتحاد الترك والفعل بالنوع

لكن يعارض ذلك ان الترك والفعل يجتمعان في نوع واحد من الخطيئة فان البخيل يسلب ما للغير وهذه خطيئة الفعل ولا يعطي ما يجب عليه لغيره وهذه خطيئة الفعل متغايرين بالنوع وهذه خطيئة الترك فاذا ليس الترك والفعل متغايرين بالنوع والجواب ان يقال يوجد في الخطايا فصلان احدها مادي والآخر صوري فالمادي يُعتبر مجسب ما لافعال الخطيئة من النوعية الطبيعية والصوري يُعتبر من حيث النسبة الى الغاية الواحدة المخصوصة التي هي الموضوع الخاص من حيث النسبة الى الغاية الواحدة المخصوصة التي هي الموضوع الخاص

وبنا على ذلك يوجد افعال متفايرة بالنوع من جهة المادة ولكنها من جهة الصورة متحدة في نوع الحطيئة لوحدة غايتها كما ان القتل بالحنق والرجم والطمن يرجع الى نوع القتل الواحد وان تغايرت هذه الافعال نوعاً من جهة نوعية طبيعتها وعلى هذا فاذا كان كلامنا على نوع خطيئة الترك والفعن بن الجهة المادية كانا متغايرين بالنوع على ان يكون النوع مأخوذاً بالقساحة من حبث يجعل للسلب والعدم نوع . واذا كان كلامنا على نوع خطيئة الترك والفعل من الجهة الصورية لم يكونا متغايرين بالنوع لان لهما غاية واحدة ومحركاً واحداً فالبخيل يسلب ولا يؤدي للفير حقه لغاية جمع المال ومثله الشره فإنه يأكل فوق الحاجة ويترك الاصوام المفروضة ليملأ شهوة بطنه وقس على ذلك فإن السلب في الاشياء يُبتنى دائماً على ايجاب يكون على نحو ما علة له ولهذا كان تسخين النار وعدم تبريدها في الاشياء الطبيعية في حكم واحد تسخين النار وعدم تبريدها في الاشياء الطبيعية في حكم واحد اختلاف النوع من جهة الصورة بل من جهة المادة فقط كما تقدم اختلاف النوع من جهة الصورة بل من جهة المادة فقط كما تقدم

وعلى الثاني بانه اغا وجب ان يجعل في شريعة الله وصايا مختلفة في الايجاب والسلب ليتاً دى الناس الى الفضيلة تدريجاً اولاً باجتناب الشر الذي نناً دى اليه بالوصايا السابية ثم بفعل الحير الذسيك نتاً دى اليه بالوصايا الابجابية وعلى هذا فانوصايا الابجابية والسابية لا ترجع الى فضائل مختلفة بل الى درجات مختلفة من الفضيلة فلا يلزم مضادتها لخطايا مختلفة بالنوع - وايضاً الحطيئة لا تستفيد نوعيتها من جهة الإعراض لانها من هذه الجهة سلب او عدم بل من جهة الاقبال باعتبار كونه فعلاً وعلى هذا فالخطايا لا تتغاير بالنوع بتغاير وصايا الشم بعة

وعلى الثالث بان ذلك الاعتراض يتمشى على تغاير النوع من الجهة

المادية - ومع ذلك بجب ان يُعلم ان السلب وان لم يكن له نوع الا انه يجُعلَ في نوع برده الى الايجاب المستتبع له

ألفصل السابع

في ان قسمة الخطيئة الى فكرية وقولية وفعلية هل هي محيحة

ي يُتخطى إلى السابع بان يقال: يظهر ان قسمة الخطيئة الى فكرية وقولية وفعلية ليست صحيحة فان اوغسطينوس جعل للخطيئة في الثالوث ك ١٢ به ١٢ ثلات درجات الاولى « متى ألق الحس البدني في الروع لذة » وهي خطيئة بالنكر والثانية « متى طاب الانسان نفساً بجرد لذة الفكر» والثالثة « متى عنرِم بالرضى على الفعل » وهذه الثلاثة ترجع الى الخطيئة الفكرية • فلا ينبغي اذن جعل الخطيئة الفكرية جنساً برأسم الخطيئة

٢ وايضاً أن غريغوريوس جعل للخطيئة في ادبياته ك ٤ ب ٢٧ اربع درجات أولاها «الذنب ألكامن في القالب » والثانية «متى ظهر الى الحارج » والثالثة «متى قوي بالعادة » والرابعة «متى اتصل الانسان الى الطمع في الرحمة الالهية أو الى البأس» ولم يُجعل في ذلك فرق بين الخطيئة الفعلية والخطيئة القولية وقد جُعل درجتان اخريان للخطيئة . فالقسمة الأولى اذن غير صحيحة

٣ وايضًا لا تحصل خطيئة بالقول او بالفعل قبل ان تحصل بالفكر · فاذًا ليست هذه الخطايا متغايرة بالنوع فلا يجب جعل كل منها قسيمة للأخرك لكن يعارض ذلك قول ايرونيموس في تفسير حزقيا ك ١٣ « الزلات العامّة التي يخضع لها الجنس البشري ثلاث لانا نخطأ بالفكر او بالقول او بالفعل » والجواب ان يقال ان بعض الاشياء تتغاير بالنوع على نحوين الاول من حيث ان لكل نوعًا كاملًا كالتغاير النوعي بين الفرس والثور والثاني من حيث يمتر اختلاف الانواع باختلاف الدرجات في كون او حركة كما ان البناء يمتر اختلاف الانواع باختلاف الدرجات في كون او حركة كما ان البناء

تكوين كامل البيت ووضع الاساس واقامة الجدار نوعان ناقصان كما يتضح من قول الفيلسوف في الحلقيات ١٠ ب ٤ ومثل ذلك يمكن ان يقال في تكون الحيوانات - اذا تمهد ذلك فالحظيئة لقسم الى هذه الثلاث اي الى قولية وفكرية وفعلية لا على انها انواع مختلفة كاملة لان الحطيئة تتم بالفعل فكان للخطيئة الفعلية حقيقة النوع الكاملة لكنها تبتدئ اولاً بان تتأسس في الفكر شم تحصل لها الدرجة الثانية في الفم الذي به يتيسر للانسان الن يكشف عا يخالج قلبه من المحصورات والدرجة الثالثة في انقضاء الفعل وعلى هذا تكون هذه الثلاثة متفايرة بتغاير درجات الحطيئة الاانه من الواضح انها ترجع الى نوع واحد كامل من الحطيئة لصدورها عن محرك واحد فان الغضبان المنتهائية الانتقام يضطرب اولاً في فكره ثم يخرج الى الاغلاظ في الكلام ثم يتخطى الى الفعل المهين وكذا الشأن في المحور وسائر الحطايا

اذًا اجب على الاول بانجميع الخطايا الفكرية متفقة في حقيقة الحفاء وبهذا الاعتبار تجعل في درجة واحدة ولكنها نقسم بعد ذلك الى ثلاث درجات وهي التصور والالتذاذ والرضى

وعلى الناني بان الخطيئة القولية والفعلية متفقنان في حقيقة الظهور ولذلك جعلها غربنوريوس تحت درجة واحدة واما ايرونيموس فقد فرقب بينها اذليس في الخطيئة القولية الآالابانة والافصاح فقط وهو المقصود بالذات واما الخطيئة الفعلية ففيها انفاذ التصور الفكري الباطن وهو المقصود بالذات وليست الابانة فيها الا بطريق اللزوم واما العادة واليأس فانها درجتان تابعتان لكمال نوعية الخطيئة كاتباع المراهقة والشبيبة لكمال تكون الانسان

وعلى الثالث بأن الخطيئة الفكرية والقولية لا تغايران الخطيئة الفعالية متى وجدتا معها بلمتي كان لكل منها وجود مستقل بنفسه كما ان جزء الحركة ايضاً لا يغاير الحركة كلها متى كانتُ الحركة متصلة بل متى وقعت في الوسط فقط ألفصلُ الثامنُ

في ان الافراط والتفريط هل يحدثان تغايرًا في نوع الخطايا

يُتخطِّى للى الثامن بان يقال: يظهر انالافراط والتفريط لا يجدثان تغايرًا في نوع الخطايا لانهما يتغايران بحسب الأكثر والاقل. والاكثر والاقل لا يحدثان تغايرًا ـــِــف النوع · فاذًا الافراط والتفريط لا يحدثان تمايرًا فى نوع الخطايا ٣- وايضاً كما ان الخطيئة في تحصل بالانحياز عن استفامة العقل كذلك الكذب في النظريات يحصل بالانحيازعن حقيقة الخارج وليس يحصل في نوع الكذب تغايرٌ بقول القائل اكثر او اقل مما في الخارج . فاذاً كذلك ليس يحصل تغايرٌ في نوع الخطيئة بانحيازها عن استقامة العقل انحيازاً اكثر او اقل ٣ ﴿ وَايضًا لِيسَ يَتَقُومُ نُوعٌ وَاحَدٌ عَنَ نُوعَيِنَ كَمَا قَالَ فَرَفُورُ يُوسَ فِي البابِ الاخير من الايساغوجي · والافراط والتفريط يجتمعان في خطيئةٍ واحدةٍ أ فقد يجتمع في بعض الناس البخل والتبذير والبخل خطيئة بالتفريط والتبذير خطيئة بالافراط · فاذًّا الافراط والتفريط لا يحدثان تغايرًا في نوع الخطايا \_ كَنِ يَعَارَضَ ذَلِكَ أَنَ المُتَضَادَاتَ مَتَغَارِةً بِالنَّوْءُ لَأَنَ المُضَادَّةُ فَصَلُّ مِن قبيل الصورة كما في الالهيات لـُـُـ ١٠ م ١٣ و١٤ · والرذائل التي تخللف بالافراط والنفريط متضادة كمضادة البخل للتبذير فهي اذن متغايرة بالنوع والجواب ان يقال لماكان في الخطيئة امران الفعل وفساد ترتيبه من حيث يُخْرَج بهِ عن نظام العقل والشريعة الالهية كانت نوعية الخطيئة لا تعتبر من جية فساد الترتيب الذي لا يُقصد من الخاطئ كم مر في ف ١ بل بالاحرى من جهة نفس الفعل باعتبار انتهائه الى الموضوع الذي يتوجه اليه قصد الخاطيءُ أ

ولذلك فحيثًا اختلف المحرك الذي يميل بالقصد الى الخطأ اختلف نوع الخطيئة

وواضح أن الحرك الى الحطأ في الحطايا الواقعة بالافراط ليس نفس المحرك الى الحطأ في الخطأ في الخطايا الواقعة بالتفريط بل هما محركان متضادان كما السلام المحركة والحرك في خطيئة الخمود هو كراهيتها فلا تكون من تمه هذه الخطايا متغايرة بالنوع فقط بل متضادة ايضاً

اذًا اجيب على الاول بان الاكثر والاقل وان لم يكونا علة لاخلاف النوع فقد يكونان لازمين عن تعاير الانواع من حيث يحدثان عن صور مختلفة كما لو قيل ان الذر اخف من أهوا، ومن ثمه قال الفيلسوف في الحلقيات ألله ب الاندن قانوا بعدم الحنلاف انواع الصدافات لكونها نقال بحسب الاكثر والاقل لم يستندوا على دليل كاف وعلى هذا فالحروج عن نظام العقل بالافواط او بالتفريط يرجع الى خطايا محتلفة بالنوع من حيث تلزم عن محركات مختلفة وبالتفريط واحد الخلوج لا يقصد الانحياز عن العقل فلم يكن حكم خطيئة الافراط والنفريط واحد الخروجها عن استقامة العقل الواحدة ، الا انه ربما قصد قائل الكذب اخفا، الحقيقة فلا يكون اذ ذاك فرق بين ان يقول اكثر أو اقل من علل مختلفة وبهذا الاعتبار تختلف حقيقة الكذب كم يظهر في المفاخر الذي تحمله المباهاة على الافراط في الكذب والمخادع الذي يقول اقل من الواقع تخلصاً من ابغاء ما يجب عليه ومن هنا كذت بعض الذي يقول اقل من الواقع تخلصاً من ابغاء ما يجب عليه ومن هنا كذت بعض الذي يقول اقل من الواقع تخلصاً من ابغاء ما يجب عليه ومن هنا كذت بعض الذي يقول اقل من الواقع تخلصاً من ابغاء ما يجب عليه ومن هنا كذت بعض الذي يقول اقل من الواقع تخلصاً من ابغاء ما يجب عليه ومن هنا كذت بعض الذي يقول اقل من الواقع تخلصاً من ابغاء ما يجب عليه ومن هنا كذت بعض الذي يقول اقل من الواقع تخلصاً من ابغاء ما يجب عليه ومن هنا كذت بعض

وعلى النالث بانه يجوز أن يكون واحدٌ بخيلاً ومبذراً باعتبارين اي ان يكون بخيلاً في اخذ ما لا ينبني ومبذراً في اعطاء ما لا ينبغي • وليس بمتنع اجتماع الاضداد في واحد باعتبارات مختلفة

## أُلفصلُ التاسعُ

في ان الخطايا هل التغاير نوعاً بتغاير الظروف

يُتخطّى الى التاسع بان يقال: يظهر ان الرذائل والحطايا لتغاير نوعاً بتغاير الظروف لان الشريج على عن النقوص الجزئية كما قال ديونيسيوس في الاسمء الالهية ب ٤٠ والنقوص الجزئية هي فسادكل من الظروف فاذًا كل ظرف فاسد يستلزم نوعاً من الخطايا

وايضاً ان الحطايا افعال انسانية والافعال الانسانية تستفيد احياناً الحقيقة النوعية من الظروف كما مر في مب ١٨ ف ١٠ فالحطايا اذن لتفاير نوعاً بفياد الظروف المختلفة

وي الفرط العجلة والتأنق وزيادة القدر وشدة الرغبة وكثرة الإقبال وهذه وي الفرط العجلة والتأنق وزيادة القدر وشدة الرغبة وكثرة الإقبال وهذه ترجع الى ظروف مختلفة لان معنى فرط العجلة قبل ما ينبغي ومعنى زيادة القدر اكثر بما ينبغي وهم جراً فاذًا انواع الخطابا لتغاير بتغاير الظروف لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات له ٣ ب ٧ و له ٤ ب الذكل رذيلة تخطأ بفعلها كثر بما ينبغي ومتى لا ينبغي وهستذا الى سائر الظروف فاذً لا لتغاير باعتبار ذلك انواع الخطايا

والجواب ان يقال حيثما اختلفت محركات الخطيئة اختلفت انواعها كما مرّ في الفصل الآنف لان الحرك الى الحنطأ هو الغاية والموضوع وقد يعرض ان يكون المحرك واحدًا في فساد الظاروف المختلفة كما ان البخيل يتحرك من واحد بعينه الى ان يأخذ متى لا ينبغي وحبث لا ينبغي واكثر مما ينبغي وهكذا الى سائر الظروف فانه اتما يفعل ذلك بسبب حرصه المفرط على جمع المال وفساد الظروف المختلفة في هذه الامور لا يحدث لغايرًا في انواع الخطايا بل يرجع كله

الى نوع وحد بعينه من الخطيئة ، وقد يعرض ايضاً ان يكون فساد الظروف المختلفة ناشئاً عن اسباب مختلفة كما ان فرط عجلة الانسان في الاكل يجوزان ينشأ عن عدم احتاله تأجيل الطعام بسبب مهولة فنا، الرطوبة واشتياقه القدر الزائد من الطعام بجوز ان يحدث عن قوة طبيعية على احالة الطعام المحيثير واشتهاء والمعممة اللذيذة بحدث عن شوقه الر ،ا في الطعام من اللذة وعليه ففساد الظروف المختلفة في هذه الامور بدث لفايراً في العام من اللذة وعليه اذاً اجيب على الاول بان الشرمر حيث هو شرّ هو عدم فيتغاير نوعه بتغاير ما يستند اليه على حد سائر العدمات واما الخطيئة فلا تستفيد النوعية من جهة العدم او الاعراض كما مرّ في ف ا بل من الاقبال على موضوع الفعل وعلى الناني بان الظرف لا يحدث الغايراً في عوالفعل الا متى اختاف السبب وعلى النائي بان الظرف لا يحدث الغايراً في عوالفعل الا متى اختاف السبب وعلى النائي بان الغلوف الا يحدث الغايراً في عوالفعل الا متى اختاف السبب وعلى النائي بان الغلوع الشره المختلفة اسباباً مختلفة كم مرا قريباً

#### ~~<del>\{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\ti}\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\tittit{\tex{\texi}\text{\text{\texi}\tittit{\text{\texi}\text{\texi}\text{\texit{\texi}}\tinttit{\texit{\texi}\text{\texi}\text{\texi}\text{</del>

# أَلْمِحَتُ الثالثُ والسبعون في نسبة الخط يا بعضها الى بعض -- وفيه عشرة فصول

ثم ينبغي لنظرفي نسبة احظايا بعضها الى يعض و نجت حيث ذلك بدور على عشر مائل ١٠ على جميع الخطاية والرذائل متلازمة ٢٠ هل جيمها متساوية ٢٠ في ان ثقل الخطاية هل يعتبر بحسب شرف الذنبائل التي لقابلها الخطايا - ٥ في ان الخطايا الجسدية هل هي اثقل من الخطايا الروحية ١٠٠ في ان ثقل الحطايا هل يعتبر بحسب علل الخطايا - ٧ هل يعتبر بحسب ظروفها ٨٠٠ هل يعتبر بحسب مقدار ضروها ١٠٠ هل يعتبر بحسب حال من يُغطأ اليه ١٠٠ في ان رفعة مة م الخاطي، هل توجب ثقل الخطيئة

# الفصلُ الأوَّلُ

على عبيع الخطايا متاززمة

يُتخطَّى الى الأَول بان يقال: يظهر ان جميع الخطيا متلازمة فني يع ١٠٠٢ « من حفظ الناموس كله وعثر في امر واحد فقد صار مجرماً في الكل » والاجرام في جميع اوامر الناموس هو نفس اقتراف جميع الحطايا لان «الحنطيئة هي تعدي الشربعة الالهية وعصيان الاوامر العلوية كما قال امبروسيوس في كتاب الفردوس ب ٨٠ فاذًا من اقترف خطيئة واحدةً لزمته جميع الحطايا

٢ وايضاً كل خطيئة فانها تنفي الفضيلة المقابلة لها ومن خلاعن فضيلة فقد خلاعن جميع الفضائل كما يظهر بما مرَّ في مب ٦٥ ف ١ · فاذًا من اقترف خطيئة واحدة فقد تعرَّى عن جميع الفضائل · ومن تعرَّى عن فضيلة فهو حاصل على الرذبلة المقابلة لها · فاذًا من اقترف خطيئة واحدة فقد اقترف جميع الخطايا

٣ وايضاً أن جميع الفضائل المتفقة في مبدأ واحد متلازمة كا مرّ مب ٦٥ ف ١ و ٢ . وكما أن الفضائل انتفق في مبدأ واحد كذلك الخطايا أيضاً لانه كما أن «محبة الله التي نقيم مدينة الله » مبدأ واصل لجميع الفضائل كذلك «محبة الذات التي نقيم مدينة بابل » اصل لجميع الخطايا كما يظهر مما قاله أوغسطينوس في مدينة الله ك ١٤ ب ٢٨ . فاذا جميع الخطايا والرذائل ايضاً متلازمة بحبث أن من كانت فيه واحدة منها كانت كلها فيه

لكن يعارض ذلك ان بعض الرذائل متضادة بينها كما يتضم مما قاله الفيلسوف في الخاتميات ك ٢ ب٨ ويستحيل اجتماع المتضادات في واحد بعينه ٠ فيستحيل اذن كون جميع الخطايا والرذائل متلازمة

والجواب ان يقال ان قصد الفاعل بحسب الفضيلة في اتباع العقل ليس

كقصد الخاطئ في مخانمة العقل لان كل من يفعل بحسب الفضيلة فانه يقصد اتباع نظام العقل فيكون قصده في جميع الفضائل مترجها الى واحد بدينه ولهذا كانت جميع الفضائل متلازمة في دستور المفعولات السديد الذي هو الفطئة كا مر في مب ٦٥ ف ١٠ واما الخاطئ فليس يقصد الخروج عن مقتفى العقل بل لما يقصد التوجه الى خير مشتهى يستفيد منه قصده هذا المقيقة النوعية وهذه الخيرات التي يتوجه الى فير مشتهى يستفيد منه قصده هذا المقيقة النوعية وهذه متلازمة في شي بل ربا كانت متضادة ايضاً وعليه لما كانت الرذائل والخطايا تستفيد نوعيتها مما نتوجه اليه كان من الواضح ان الخطئة لا نُقترَف بالاقبال من من جهة ما تستكمل به حقيقتها النوعية لان الخطئة لا نُقترَف بالاقبال من الكثرة الى الوحدة الى الكثرة الى الوحدة الى الكثرة الى الوحدة الى الكثرة الى الوحدة الى الكثرة

اذًا أجب على الاول بان كلام يعقوب على الخطيئة ليس من جهة الاقبال الذي باعتباره لتما يزالخطاياكما مر في المجث الانف ف ا بل من جهة الإعراض اي من حيث ان الانسان يُعرض بالخطيئة عن امر الشريعة وجميع اوامر الشريعة صادرة عن واحد بعينه كما قال هناك في عد ١١ ولذلك كان الله هو بعينه يهان في كل خطيئة وبهذا الاعتبار فال « من عثر في امر واحد فقد صار عجرماً في الكل » اي لانه باقترافه خطيئة واحدة يستوجب العقاب من حيث يهين الله الذي عن اهانته ينشأ جرم جميع الخطايا

وعلى الثاني بانه قد مرَّ في مب ٧١ ف ٤ ان الفضيلة المقابلة لا تنتني بكل فعل من افعال الخطيئة اذ الخطيئة العرضية لا تنني الفضيلة وأنَّ الخطيئة الهميئة تنني الفضيلة المفاضة من حيث نُقصي عن الله غير ان الفعل الواحد من افعال الحطيئة ولوكانت مميئة لا ينني ملكة الفضيلة المكتسبة واما اذا تكثرت الافعال الى ان يحصل عنها ملكة مضادة فتنتني ملكة الفضيلة المكتسبة وبانتفائها تنتني

الفطنة لان الانسان متى فعل على خلاف فضيلة ما ايًّا كانت فانه يفعل على خلاف الفطنة كا مرَّ في مب ٨٥ فلاف الفطنة كا مرَّ في مب ٨٥ ف ٤ ومب ٦٥ ف ١ فيلزم مر ذلك انتفاء جميع الفضائل الحلقية باعتبار وجود الفضيلة الكامل والصوري الذي يحصل للفضائل الحلقية باعتبار اشتراكها في الخطنة الكامل والصوري الذي يحصل للفضائل الحلقية باعتبار اشتراكها في الخطنة الكه يبقى اميال الى افعال الفضائل ليس لها حقيقة الفضيلة الواحدة يقابلها رذائل كثيرة فيجوز انعدامها بواحدة منها وان لم قلان الفضيلة الواحدة يقابلها رذائل كثيرة فيجوز انعدامها بواحدة منها وان لم تكن الأخرى موجودة ، واما ثانيًا فلان الحطيئة لقابل الفضيلة أصالة من جهة ميل الفضيلة الى انفعل كما مرَّ في مب ٢١ ف ١ فاذا بتي في الانسان بعض ميل الفضيلة فلا يجوزان يقال ان فيه ما يقابلها من الرذائل او اخطايا

وعلى الثالث بان محبة الله مؤلّفة لانها تؤدي بعاطفة الانسان من كثير الى واحد ولذلك كانت الفضائل الحاصلة عن محبة الله متلازمة · واما محبة الدّات فتفرق عاطفة الانسان بحب ذاته باشتهائه لنفسه الحيرات الزمنية التي هي كثيرة ومختلفة ولهذا لم تكن الرذ ال والخطايا الحاصلة عن محبة الذات متلازمة

. هل جميع الخطابا متساوية

. يُتخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر انجميع الخطايا متساوية لان فعل الخطيئة الما هو فعل ما لا يحل مذموم في الجميع على نحو واحد بعينه. ففعل الخطيئة اذن مذموم على نحو واحد بعينه. فاذًا ليس بين الخطايا لفاوت في الثقل

٢ وايضاً كل خطيئة فهي قائمة بمدي الانسان نظام المقل الذي نسبته

الى الافعال الانسانية كنسبة القاعدة الخطية في الجسمانيات · فالخطأ اذن كالخروج عن الخطوط والحروج عن الخطوط يكون متساويًا وعلى نحو واحد ولوكان الخارج ابعد عنها او اقرب اليها لان الأعدام لا نقبل الاكثر والاقل · فاذًا جميع الخطايا متساوية

وايضاً ان الخطايا مقابلة للفضائل · وجميع الفضائل متساوية كما قال
 توليوس في مناقضاته ٣ · فاذًا جميع الخطايا متساوية

والجواب ان يقال ان مذهب الرواقيين الذي تاجهه عليه توليوس في الموضع المنقدم من مناقضاته كان ان جميع الخطايا متساوية وعليه تفرغ فسلال بعض المبتدعة الذي لقولم بتساوى جميع الخطايا يقولون ايضاً بتساوي جميع عقوبات جهنم ويستفاد من كلام توليوس ان الذي حمل الرواقيين على هذا القول نظرهم الى الخطيئة من جهة ما فيها من العدم فقط اسيك من حيث هي عدول عن نظام العقل ولذلك فلاء نبارهم مطلقاً ان العدم لا يقبل الاكثر والاقل جملوا جميع الخطايا متساوية الا ان من امعن نظر الاعتبار وجد ان للاعدام جنسين فهها ما هو عدم مطلق وصرف ويقوم بانقضاء الفساد وغا في كما ان الموت هو عدم المحياة والظلة هي عدم النور وهذه الاعدام لا نقبل الاكثر والاقل لعدم بقاء شيء من الملكة المقابلة لها فمن مضى على موته يوم او ثلاثة او اربعة ايام فليس باقل موتاً من مضى على موته سنا وكذا اذا حجب نور السراج عن باقل موتاً من مضى على موته سنة وصار رميماً وكذا اذا حجب نور السراج عن الميت بحجب كثيرة لم يكن اشد ظلة مما لو حجب النور عنه بحجاب واحد ينعه بالكلية ومنها ما هو عدم غير مطلق بل ببق معه شيء من الملكة المقابلة من الملكة المقابلة المقابلة المقابلة المقابلة من الملكة المقابلة الم

له وهذا المدم قائم بمال الفساد لا بانقضائه كارض الذي يزول به ما ينبغي من اعتدال الاخلاط لكن بحيث يبقى شيء منه والا فقد الحيوان الحرة وقس على المرض قبح المنظر وما شاكله وهذه الاعدام لقبل الاكثر والاقل من جهة ما يبقى من الملكة المضادة فان في المرض وقبح المنظر فرقاً كثيراً بين ان يغرج فيه خروجاً اكثراو اقل عا ينبغي من اعتدال الاخلاط او الاعضاء وكذا الحال ايضاً في الردائل والحطايا فان ما ينبغي من اعتدال العقل ينعدم بها بحيث لا يذهب نظام المقل بالمرة والا لنقض الشر نفسه لوكان كاملاً كما في المخافيات ك ع ب م الاستحالة ان يبقى جوهر فعل الفاعل او عاطفته ما لم يبق شيء من نظام العقل ولهذا فالحروج الاكثراو الاقل عن استقامة العقل يوشر من كثيراً في حاب ثقل الخطيئة وعليه ينبغي القول بان الخطايا ليست كلها مساوية

اذًا اجيب على الاول بانه الما لا يحل اقتراف الخطايا لما فيها من نساد انترتيب ولذلك فما كان منها اكثر فسادًا كان أحرم فكان اشد جسامةً

وعلى الثاني بان ذلك الاعتراض ينهض على الخطيئة لوكانت عدماً صرفاً
وعلى الثالث بان الفضائل متساوية \_ف واحد بعينه مع اعتبار المناسبة فيها
غيرانه قد يفضل بعضها بعضاً في نوعه وقد يفضل بعض الناس بعضاً في النوع
الواحد من الفضيلة كما مرَّ في مب ٦٦ف١ و ٢ — ومع هذا لوكانت الفضائل
متساوية لا يازم من ذلك تساوي الرذائل لان الفضائل متلازمة بخلاف
الرذائل او الحطايا

أً لفصل الثالثُ في ان ثقل الخطايا هل يختلف باختلاف الموضوعات

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان ثقل الحطايا ليس يختلف باختلاف

الموضوعات لان ثقل الخطيئة يرجع الى وجه الخطيئة اوكيفيتها والموضوع هو مادة الخطيئة وفادًا ليس يختلف ثقل الخطايا باحتلاف الموضوعات

نَهُ ٢ وايضًا ان ثقل الخطيئة هوشدَّة شرِيتها · والخطيئة ليست شرَّا من جهة الاعراض · جهة الاعراض · فاذًا ليس يخلف فعل الخطيئة باختلاف الموضوعات

٣ وايضاً ان الخطيئة المختلفة الموضوعات مختلفة الاجتاس . والاشياء المختلفة في الجناس . والاشياء المختلفة في الجنس ليست متقايسة بينها كما اقرّه الفيلسوف في الطبيعيات ك ٧ م . ٣ وما يليه . فاذاً ليس بعض الخطايا اثقل من بعض يحسب اختلاف الموضوعات

لكن يعارض ذلك أن الحطايا تستفيد نوعيتها من الموضوعات كما مر في المبحث الآنف ف ١ . وبعض الحطايا اثقل من بعضها في نوعه كما أن القتل هو اثقل من السرقة · فثقل الخطايا اذن بحناف باختلاف الموضوعات · والجواب أن يقال أن الحطايا نتفاوت في الثقل على حد ثفاوت الامراض فيه كما يظهر مما نقدم سيف الفصل الآنف فكم أن خير السحة فائم بتعادل الفعل الاخلاط على وجه يلائم طبيعة الحيوان كذلك خير الفضيلة قائم بتعادل الفعل الانساني على وجه يلائم نظام العقل · وواضح أنه كما خرجت الاخلاط عما ينبغي من التعادل بالقياس إلى مبدأ أعلى كان المرض اثقل كما أن المرض الذي يحصل في بدن الانسان عن القلب الذي هو مبدأ الحياة أو عن شيء قريب من القلب هو اشد خطراً فأذاً كما فسد النظام في مبدأ اعلى سيف ترتيب المقل وجب أن تكون الحطيثة أثقل · والمقل يرتب كل شيء في المفعولات باعتبار الغاية فكلما كمانت الغاية التي تحصل في الافعال الانسانية من جهتها أعلى كانت الحطيئة أثقل توموضوعات الافعال هي غاياتها كما من جهتها أعلى كانت الحطيئة اثقل توموضوعات الافعال هي غاياتها كما من جهتها أعلى كانت الحطيئة اثقل توموضوعات الافعال هي غاياتها كما من جهتها أعلى كانت الحطيئة اثقل توموضوعات الافعال هي غاياتها كما من جهتها أعلى كانت الحطيئة اثقل توموضوعات الافعال هي غاياتها كما من جهتها أعلى كانت الحطيئة اثقل توموضوعات الافعال هي غاياتها كما من جهتها أعلى كانت الحطيئة اثقل توموضوعات الافعال هي غاياتها كما أنت الحياية المنفولات باعتبار الغاية التعل توموضوعات الافعال هي غاياتها كما أنت الحياية المنابة النفية المنابة فكلة المنابة ال

يظير مما مرّ في المبحث الآنف ف ٣ فكان ثقل الخطايا يختاف باختلاف الموضوعات • كما يظهر أن الإنسان غاية للاشياء الحارجة عن جوهرم والله ايضًا غايةً للانسان فاذًا الخطيئة التي تحصل في حق جوهر الانسان كالقتل هي اثقل من التي تحصل في حق الاشياء الخارجة كالسرقة واثقل منها ايضاً الخطيئة التي نقترف سينح حق الله مباشرة كالكفر والتجديف ونحوها وفي كل رتبة من هذه الخطايا ايضاً بحصل التذاوت في النقل باعتبار تعلق الخطيئة بشيء عم او اقل اهميةً . ولما كانت الخطايا تستفيد نوعيتها من الموضوعات كان اخللاف الثقل الذي يعتبر بحسب الموضوعات هو الأوليُّ لنرتبه على الحقيقة النوعية

اذًا اجيب على الاول بان الموضوع وان كان هو المادة التي ينقضي عندها الفعل الا انه يتضمن حقيقة الغاية من حيث يتوجه اليه قصد الفاعل كما مرٌّ في ا الموضع المتقدم. وصورة الفعل الخلتي لتوقف على الغاية كما يظهر مما مرَّ في مب ١٨ فَ ٦ والمِحث الآنف ف ٦

وعلى الثاني بان الاقبال على خير متغير على الوجه الذي لا بنبغي يستلزم الاعراضعن الحير النعير المتغير الذي به ثتم حقيقة الشر. فاذًا اختلاف ما يرجع الى الاقبال بلزم عنه اختلاف ثقل الشرية في الخطايا

وعلى الثالث بان لكل ِ من موضوعات الافعال الانسانية نسبةً الى الآخر فَكَانَتَ جَمِيعِ الافْهِالِ الانسانية مشتركة على نحو ما في جنس واحد من حيث نتوجه الى الغاية القصوب فلا يمتنع اذن ان تكون جميع الخطايا متقايسة بينها

أُلفضلُ الرابعُ

في أن تُقل الخطايا هل يختلف باختلاف شرف الفضائل التي لقابلها يُتخطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر ان ثـقل الخطايا ليس يخللف باختلاف شرف ما نقابله من الفضائل أي انه متى كانت الفضيلة اعظم كانت الخطيئة المقابلة لها اثقل فني ام ١٥ : ٥ «في البر المتزايد فضيلة عظمى» والبر المتزايد يمنع من الغضب كما قال الرب في متى ٥ : ٢٠ وما يليه والغضب خطبئة اخف من القتل الذي يمنع منه البر اليسير ٠ فأذًا اعظم الفضائل يقابله اخف الخطايا ٢ وايضًا في الحلقيات ك ٢ ب ٣ ان « الفضيلة لتعلق بالصعب والخير» ومن ذلك يظهر ان الفضيلة التي هي اعظم لتعلق بالاصعب وخطأ الانساز في الاصعب اخف منه في اعظم يقابلها المنصب اخف منه في اعظم يقابلها خطبئة اخف منه في اعظم يقابلها خطبئة اخف منه في اعظم يقابلها المنطبة الخف المناف

٣ وايضاً أن المحبة فضيلة اعظم من الايمان والرجاء كما في اكور ١٣: ١٣
 والبغض المقابل المحبة خطيئة اخف من الكفر والياً س المقابلين للايمان والرجاء فاذًا الفضيلة التي هي اعظم قابلها خطيئة اخف

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ٨ ب ١٠ ان الاقبح مضاد للافضل والافضل في الاخلاق هو الفضيلة العظمى والاقبح هو الخطيئة المتناهية في الثقل فاذًا الخطيئة العظمى يقابلها اثقل الخطايا

والجواب ان يقال ان الفضيلة يقابلها خطيئة اولا بالذات والاصالة وذلك متى كانت الخطيئة متعلقة بنفس موضوع الفضيلة لان الاضداد لتعلق بواحد بعينه وعلى هذا النحو فالفضيلة التي هي اعظم بجب ان يقابلها خطيئة اثقل لانه كا انعظم ثقل الحقطيئة يُعتبر من جهة الموضوع كذلك يُعتبر من جهته عظم شرف الفضيلة ايضاً فان كليهما يستفيد نوعيته من الموضوع كا مر في مب ٦٠ ف والمجمث الآنف ف ١ ، فاذا اعظم الفضائل يجب ان يضاده بالذات اعظم المفطايا لكونه في غاية البعد عنه في جنس واحد بعينه وثانيا يجوز اعتبار مقابلة الفضيلة للخطيئة لانه كلا كانت الفضيلة المائعة من الحطيئة المضادة لها بحيث انها لا

تمنع من الخطيئة فقط بل مما يؤدي اليها ايضاً وهكذا يتضع انه كلما كانت الفضيلة اعظم منعت ايضاً من خطايا الحف كم ان الصحة ايضاً كلما كانت اعظم كانت مانعة ايضاً من انحرافات افل وعلى هذا النحويقابل الفضيلة التي هي اعظم خطيئة اخف من جهة المعلول

اذًا اجيب على الاول بان ذلك الاعتراض انما يرد على المقابلة التي تُعتبَر من الجهة منع الحقطيئة لان المدالة الوافرة تم ع ايذباً من الحنطايا التي هي الحف وعلى الثاني بان الفضيلة التي هي اعظم المتعلقة بخير اصعب يضادها بالاصالة الخطيئة المتعلقة بشر اصعب لان في كلا الامرين فضلاً من حيث تضهر الارادة اميل الى الخير او الى الشر بعدم تغلب الصعوبة عليها

وطي الثالث بان المحبة لا تطلق على كل حبّ بل على حب الله فلا يقابلها بالاصالة كل بغض بل بغض الله الذي هو الثقل الماحايا

### أَلفصلُ الحامسُ

في أن الخطايا الجسدية هل هي أقل جرماً من الخطايا الروحية

يتغطّى الى الخامس بان يقال: يظهر ان الخطايا الجددية ليست اقل جرماً من الجطايا الروحية فان الزنى بزوجة الغير خطيئة اثقل من السرقة فني ام ٦:

٣٠ و٣٣ «اذا سرق السارق فليس ائمهُ عظيماً واما الزاني بامراءة قريبه فانه فاقد اللب يهاك نفسه » والسرقة ترجع الى البخل الذي هو خطيئة روحية والزنى بزوجة الغير يرجع الى الفجور الذي هو خطيئة جسدية فالخطايا الجدية اذن اعظم جرماً

المخطيئة الفجور والحنيفية وهو اشد فرحاً الجرم الاعظم والفجور خطيئة المجدية فيظهر ادنان جرم الحطايا الجسدية في غاية العظم

٣ وايضاً قد اثبت الفيلسوف في المغلقيات لئه ٧ ب ٦ ان «من لا يضبط شهوته اقبح بمن لا يضبط غيظه ٤ والغيظ خطيئة وحية على قول غريغوريوس في ادبياته لئه ٢١ ب ٤٥ والشهوة ترجع الى الخطايا الجسدية ٠ فالخطيئة الجسدية المؤجية الجسدية الذن اثقل من الخطيئة الروحية

لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس في ادبياته له ٣٣ ب ٣٣ ان الخطايا الجسدية اقل جرماً واعظم عاراً

والجواب ان يقال ان الخطايا الروحية اعظم جرماً من الخطايا الجسدية وليس المراد بذلك ان كل خطيئة روحية هي اعظم جرماً من كل خطيئة جسدية بل انه اذا تساوت الخطايا الروحية والجسدية في كل شيء ولم يعتبر بينهما الا فرق الصفة الروحية والجسدية كانت الخطايا الروحية اثقل من الجسدية ويمكن تحقيق ذلك من ثلاثة اوجه ِ – اما اولاً فمن جهة المحل لان الخطايا الروحية تخص الروح الذي من شأنه الاقبال على الله والاعراض عنه والخطايا الجسدية تنقضي في لذة الشهوة الجسدية التي من شأنها بالخصوص الاقبال على الحير الجسماني ولذلك كانت الخطيئة الجسدية من حيث هي هي أكثر اقبالاً فكانت ايضاً اشد النصاقاً وكانت الخطيئة الروحية اكثر اعراضاً والاعراض! هو منشأ حقيقة الجرم ولذلك كانت الخطيئة الروحية من حيث هي كذلك اعظم جرماً - واما ثانياً فن جهة مرز يُخطأ في حقهِ فان الخطيئة الجسدية من حيث هي كذلك نقع في حق جسد فاعلها الدي باعتبار رتبة المحبة يستحق من الحبة اقل مما يستمقه الله والقريب الذي يُخطأ في حقهما بالخطايا الروحية ولذلك فالحطايا الروحية من حيث هي كذلك هي اعظم جرمًا – واما ثالثًا فن جهة السبب لانه كلاكان الباعث على الخطإ أثقل كانت خطيئة الانسان اخف كما سياتي بيانه في الفصل التالي والباعث على الخطايا الجسدية اقوـــُـــُ

وهوشهوة البدن المركّبة فينا ولذلك فالخطايا الروحية من حيث هي كذلك هي اعظم جرماً

اذًا اجيب على الاول بان الزنى بزوجة الغير ليس من قبيل خطيئة الفجور فقط بل من قبيل خطيئة الفجور فقط بل من قبيل خطيئة الجور ايضًا وبهذا الاعتبار يمكن رده الى البخل كما قال الشارح في نفسير قوله في افسس ٥: ٥ هكل زان او نجس او بخيل » وعلى هذا فكما كنت امرأة الرجل احب اليه من المقتنى كان الزنى بها اثقل من السرقة

وعلى الثاني بانه اتما يقال ان الشيطان يفرح اعظم الفرح بخطيئة الفجور لكونه اشد التصاقاً ويعسر تخلص الانسان منه لان « شهوة المسئلَّدُ لا تعرف الشبع». كما قال الفيلسوف في الخلقيات ك ٣ ب ١٢

وعلى الثالث بان الفيلسوف انما قال ان من لا يضبط شهوته اقبح ممن لا يضبط غيظه لانه اقل اشتراكاً في العقل وبهذا المغنى ايضاً قال في الحلقيات ك ٣ ب ١٠ ان الحنطايا المضادة العفة مستقبحة جداً لكونها لتعلق بتلك اللذات المشتركة بيننا وبين البهائم فيصير بها الانسان على نحو ما بعمياً ولهذا كانت اعظم عاراً كما قال غريغوريوس

#### ألفصلُ السادسُ

في أن ثقل الخطايا هل يعتبر بحسب علة الخطيئة

يتخطّى الى السادس بان يقال: يظهر ان ثقل الخطايا لا يُعتبر بحسب علة الخطيئة لانهُ كلما كنت علة الخطيئة اعظم كانت أبعث على الخطيئة فكانت مقاومتها أعسر والخطيئة تخف بتعسر مقاومتها لان تعسر مقاومة الخاطيء للخطيئة ناشيء عن ضعفه والخطيئة الحاصلة عن الضعف تعنبر اخف فالخطيئة اذن لا نتقل من جهة علتها

٢ وايضاً ان الشهوة علة عامة للخطئة وعليه قول الشارح في كلامه على قول الرسول في رو ٧: ٧ لاني لم اكن اعرف الشهوة الآية «الشريعة التي بمنعها الشهوة تمنع كل شر صالحة» وكما غُلبَ الانسان بشهوة اعظم كانت الخطيئة اخف · فثقل الخطيئة اذن يقل بعظم العلة

٣ وايضاً كما ان استقامة العقل عاة الفعل الصالح كذلك يظهر ان نقصان العقل خفت الخطيئة حتى ان من خلا عن استعمال العقل لم تحسب عليه خطيئة اصلاً ومن خطئ عن جهل كانت خطيئته اخف . فقيم الخطيئة اذن ليس يزداد بعظم العلة

لكن يعارض ذلك انه متى وفرت العلة وفر المعلول · فلذًا اذا كانت علة الخطيئة اعظم كانت الخطيئة اثقل

والجواب ان يقال ان العلة يجوز اعتبارها في جنس الخطيئة وفي كل جنس اخرايضًا على ضربين فمنها ما هي علة خاصة وبالذات الخطيئة وهي ارادة الخطأ فان نسبتها الى فعل الخطيئة كنسبة الشجوة الى الثمرة كما مرّ في تفسير آية متى ١٨٠٧ «لا نقدر الشجرة الصالحة ان لتمر تمارًا رديئة » وهذه العلة كلما كانت الخطيئة اثقل لانه كما قويت ارادة الانسان على الخطأ كانت خطيئته اعظم جرماً ومنها ما هي علل خارجة وبعيدة وهي التي تميل بالارادة الى الخطأ وهذه العلل لا بد من تفصيلها فمنها ما تجر الارادة الى الخطأ سيف طبيعتها كانناية التي هي موضوع الارادة الخاص وبهذه العلة تزداد الخطيئة لان من جنحت ارادته الى الخطأ عن قصد غاية الهيج كانت خطيئنه أثقل ومنها ما تميل بالارادة الى الخطأ خارجاً عن طبيعتها ونظامها لان من شأنها الن نتحرك اختيارًا من تلقاً نفسها بحسب حكم العقل وعلى هذا فالعلل التي تضعف حكم العقل وعلى هذا فالعلل التي تضعف حكم العقل وعلى هذا فالعلل التي تضعف حكم العقل كالجهل او تضعف اختيار الارادة كالمرض او القسر او

الخوف او نجو ذلك تخفف الحطيئة كما تضعف الارادي ايضاً حتى انه اذا كان الفعل غير ارادي بالكلية لم يُعتبر خطيئةً

اذًا اجيب على الاول بان ذلك الاعتراض انما يرد على العلة المحركة الخارجة التي تضعف الارادي فازدياد هذه العلمة يقلل من جرّم الخطيئة كما مرَّ قريبًا

وعلى الثاني بانه اذا اريد بالشهوة ما الشمل حركة الارادة فحيث كانت الشهوة الخطيم كانت الخطيئة أكبر واما اذا اريد بها الانفعال الذي هو حركة القوة الشهوانية فعظم الشهوة السابقة حكم العقل وحركة الارادة يخفف الخطيئة لان من يندفع الى الخطأ بشهوة اعظم بقط عن تجربة اشد فيكون جرمة اخف واما اذا كانت الشهوة بهذا المعنى لاحقة لحكم المقل وحركة الارادة فيكون عظم الخطيئة بقدر عظم الشهوة فقد ينشأ احياز عظم حركة الشهوة عن اندفاع الارادة الى موضوعها اندفاعاً خارجاً عن حد الاعتدال وعلى الثالث بان ذلك الاعتراض وارد على العلة التي تجمل الفعل غير ارادي وهذه تخفف جرم الخطيئة كا مر في جرم الفصل

أَلْفُصِلُ السَّابِعُ

في ان ظرف الخطيئة عل يثنن جرمها

يُتخطِّى الى السابع بأن يقال: يظهر ان ظرف الحطيئة لا يُثقِل جرمها فان الخطيئة لا يُثقِل جرمها فان الخطيئة لانفل من جهة نادمها فادًّا ليس يعتبر ثقل الخطيئة من جهة ظرفها

٢ وايضاً لا يعدو ظرف الخطئة ان يكون فبيحاً او غير قبيح فان كان قبيحاً كن علة بالذات لنوع من الشر وان لم يكن قبيحاً لم يزدد به الشر فظرف الحطئة ليس يثقلها بوجه

وايضاً انقبح الخطيئة يحصل منجهة الإعراض وظروف الخطيئة تلحقها
 منجهة الإقبال • فعي اذن لا تزيد الخطيئة قبحاً

كَنْ يُعارض ذلك ان جهل الظرف يخفف جرم الخطيئة لان مر\_ يخطأ لجهله ظرف الخطيئة يستحق المعفرة كما في الخلقيات ك٣٠٠٠ ونو لم يكن الظرف مثقلاً للخطيئة لم يكن الامركذلك فالظرف ادن مثقل للخطيئة والجواب إن يقال ان من شأن كل شيء ان يزداد بعلته كما قال الفياسوف في كلامهِ على ملكة الفضيلة في الخلقيات ك ٢ ب ٢ . وواضحُ أن الخطيئة تحصل عن نقصان ظرف من الظروف اذ انما يخالف مخالفٌ نظام العقل من حيث لا يرعى في فعله ما تجب رعايته من الظروف · فواضح اذن ان من شأن الخطيئة ان نُقل بظرفها عير ان هذا يقع على ثلاثة انحاء اولاً من حيث تصير الخطيئة بالظرف الى جنس آخر مثال ذلك ان خطيئة الزنى قائمة بان يغشى الرجل غير زوجنه فاذا انضم البهاهذا الظرف وهوكونالتي ينشاها زوجة رجل آخر صارت الى جنس آخر مرن الخطيئة وهو الجور لاغتصاب الانسان ما لغيره وبهذا الاعتباركان الزنى بزوجة النير اثقل من مطلق الزني — وثانيّاً من حيث تكثر بالظرف اوجه الخطيئة وان كانت لا تخرج به الى جنس آخركما اذا اعطى المبذر حين لا ينبغي ومن لا ينبغي فانه يخطأ أكثر بما لو اعطى من لا ينبغي فقط مع بقاء جنس الخطيئة بعينهِ وبهذا تصير الخطيئة اثـقل كما ان المرض الذـــيــــ يسري الى اجزاء من البدن أكثر يكون اثقل ومن لله قال توليوس في مناقضاته ٣ « من يعتدي على حيوة ابيهِ يخطأ في اموركثيرة لانه بعتدى على من ولده ومن غذاه ومن ثقفه ومن اجلسه على الكرسي ووضعه في البيت وفي الهيئة الاجتماعية»—وثالثاً من حيث يزداد بالظرف القبح الناشيء عن ظرف آخر كما ان اخذ ما للغير تحصل عنه خطيئة السرقة فاذا اضيف اليه ظرف الكثرة

في كمية المأخوذ صارت الخطيئة اثقلوان كان اخذالكثيراو القليل لا يتضمن في نفسه حقيقة الخير او الشر

اذًا اجيب على الاول بان بعض الظروف تفيد الفعل الخلقي الحقيقة النوعية كما مرّ في مب ١٨ ف ١٠ - على ان الظرف الذي لا يفيد لملحقيقة النوعية قد يكون منقلاً للخطيئة لانه كما ان حسن الشيء لا يُعتبر من جهة نوعه فقط بل من جهة بعض اعراضه ايضاً كذلك قبح الفعل لا يُعتبر من جهة نوعه فقط بل من جهة ظروفه ايضاً

وعلى الثاني بان النظرف قد يثقل الخطيئة بكار الوجهين لانه اذا كان قبيحاً فليس يجب دائمًا ان ينقوم به نوع الخطيئة لجواز ان يزداد به وجه القبح مع عدم نغير النوع كما مرً في جرم الفصل وان لم يكن قبيحاً جاز ال انتقل به الخطيئة بالنسبة الى قبح ظرف آخر

وعلى الثالث بان العقل ليس يجب ان يرتب الفعل باعتبار موضوعه فقط بل باعتبار جميع ظروفه أيضاً ولهذا كان الاعراض عن ترتيب العقل يُعتبر بجسب فسادكر ظرف كم نوفعل فاعل حين لا ينبغي وحيث لا ينبغي والاعراض على هذا اللحويكني خقيقة الشرعلى ان هذا الاعراض عن ترتيب العقل يترتب على الانسان ان يتصل به بالعقل المستقيم عليه الاعراض عن الله الذي يجب على الانسان ان يتصل به بالعقل المستقيم

أَلفصلُ الثامنُ

في أن ثقل الخطيئة هل يزداد بازدياد الضرر

يُخطَّى الى الثامن بان يقال: يظهر ان ثقل الخطيئة ليس يزداد بازدياد الضرر فان الضرر حدثُ تابعُ لفعل الخطيئة والحدث التابع لا يزيد في حسن الفعل او قبحه كما مرَّ في مب ٢٠ ف ٥ · فالخطيئة اذن لا لثقل مجسب عظم الضرر

٢ وايضاً ان الضرر يحصل بالاخص في الخطايا التي ثقترف في حق القريب اذ ليس احد يشاء الاضرار بنفسه والله لا يستطيع احد الاضرار به كقوله في أيوب ٣٥: ٦ و ٨ « ان اكثرت من المعاصي فماذا تُلحق به ١٠٠٠ انما نفاقك يضر انساناً شلك » فلوكان ثقل الخطيئة يزداد بازدياد الفرر لكانت الخطيئة التي يجرم بها الى الله او التي يجرم بها الى الله او الى غسه

وايضاً ان النصر الذي يُعقِد الانسان حيوة النعمة اعظم من الضرر الذي يفقده حيوة الطبيعة لان حيوة النعمة افضل من حيوة الطبيعة حتى انه يجب على الانسان ان يجنفر حيوة الطبيعة مخافة ان يفقد حيوة النعمة والذي يجمئل امرأة على الزنى فانه في نفسه يفقدها حيوة النعمة بجره اياها الى الخطيئة المهيئة فلوكان ثقل الخطيئة على قدر الضرر لكان الزاني البسيط اثقل خطأ من القاتل وهو بين البطلان والخطيئة اذن لا يزداد ثقلها بازدياد الضرر

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في الاخليار المطلق ك ٣ ب ١٤ « لما كنت الرذياة مضادةً للطبيعة كانت زيادة شر الرذائل بقدر نقصات سلامة الطبيعة صرر و فاذًا كما كان الضرر اعظم كانت الخطيئة الثقل

والجواب ان يقال ان نسبة الضرر الى اخطيئة بجوز ان تكون على ثلاثة انحاء – فقد يكون الضرر الناشى، عن الخطيئة ملحوظاً قبل وقوعه ومقصوداً كما لو فعل فاعل شيئاً بقصد الاضرار بالغير كالقاتل والسارق فان مقدار الضرر حيئند يزيد بالذات في ثقل الخطيئة لان الضرر اذ ذاك هو موضوع الخطيئة المقصود بالذات – وقد يكون الضرر ملحوظاً ولكنه ليس مقصوداً كمن يمر بحقل وهو ذاهب ليزني قصد السرعة فانه يضر بزرع الحقل عن علم كمن لا بقصد أوهو ذاهب ليزني قصد السرعة فانه يضر بزرع الحقل عن علم كمن لا بقصد

الإضرار ومقدار الضرر حينئذ يزيد ايضاً في ثقل الخطيئة لكن بالتبعية ايمن حيثان شدة ميل الارادة الى الخطأ تجعل صاحبها ان لا يتجافى عن الإضهار بنفسه او بغيره في سبيل تلك الغاية التي لولاها لما اراد ذلك – وقد يكون الضررلا ملحوظاً ولا مقصودًا وحيئذ إذا كان له نسبة عرضية بالى الخطيئة فلا يزيد في ثقلها بالذات لكه باعمال الانسان الالتفات الى ما قد ينشأ من أ الأضرارتجب عليه تبعة ما يحدث مر · \_ الشرور بغير قصدير اذا اتى اموًا | محظورًا · واما اذا خْتِي الضرر بالذات فعل الخطيئة فانهُ يزيد بالذات في ثقل الخطيئة وان لم يكن ملحوظاً ولا مقصودًا لان كل ما يلحق الخطيئة بالذات يرجع باعتبار ما الى نوعية الخطيئة كما لو زنى زان على مرأى مرَّ الناس فنشأ عن ذلك عثرةً للكثيرين فأن ذلك وأن لم يقصدهُ ولم يلحظه أيضاً فأنه مثقلٌ بالذات للخطيئة · بخلاف الضرر المتابي اى القصاص الذي يصادفهُ الحاطئ في ما يناهر فان هذا الضرر اذا لحق بالعرض فعل الخطيئة ولم يكرن يسرع القتل فتصدم رجله فيصيبها جرح واما اذالحق بالذات فعل الخطيئة وان لم بكن ملحوظًا ولا مقسودًا فلا تكون زيادته موجبةً لزيادة ثقل الخطيئة بل بعكس ذلك تكون زيادة ثقل الخطيئة موجبةً لزيادته كما ان انهير المؤمن الذي لم يسمم شيئًا عن عقوبات جهنم سيكون عقابه في جهنم على خطيئة القتل ﴿ اشدًا من عقابه على خطيئة السرقة لانه لعدم لحظه ولا قصده ذاك لا يزداد بهِ ثُقُلُ الْخَطِيئَة بخالاف المؤمن الذي يظهر أنه يزداد جرم خطيئتهِ من حيث يزدري العقوبات الشديدة ليشبع ارادة الخطيئة بل ان ثُقل هذا الضرر انما [اينشأ عن ثقل الخطيئة

اذًا اجيب على الاول بان الحدث التابع اذا كَان ملحوظًا ومقصورًا زاد في

حسن الفعل او قبحه كما اسلفنا سيفي مب ٢٠ ف ٥ عند الكلام على حسن الافعال الخارجة وقبحها

وعلى الثاني بان الضرر وان زاد في ثقل الخطيئة فان ثقلها لا يزداد به ِ وحده بل ان الخطيئة الها يزداد ثقلها بالذات لما فيها من فساد الترتيب كما مر في ف٢ و٣ وعليه فالضرر ايضًا انما يزيد في ثقل الخطيئة من حيث يجعل الفمل آكثر خروجاً عن الترتيب فلا يلرم ذن من كون محل الضرر بالاخص في الحطايا التي تقترف في حق القريب كون تلك الخطايا في غاية الثقل لان فساد الترتيب اعظم جدًا في الخطايا التي نقترف في حق الله وفي كثير من التي نَقترف في حق فاعلها — ومع ذلك يجوز ان يقال انه وان لم يستَطع احدُ ۖ ان يلحق ضررًا بالله في جوهرهِ لكنهُ يحاول الاضرار في ما يخص الله بنقضه الايمان بهِ تعالى مثلاً وانتهاك اقداسهِ مما هو خطأً ثقيل جدًا · وقد يلحق الانسان ايضاً ضرراً بنفسهِ عن علم واختياركما هو ظاهرٌ في المنتحرين وان جعلوا غايتهم في ذلك خيرًا ظاهريًّا كَالْقَلْص من شدًّة

وعلى الثالث بان ذلك الاعتراض غير ناهض لامريرن اولاً لان القاتل يةصد بالذات ضرر القريب والزاني الذي يغري المرأة ليس يقصد الضرر بل اللذة ودُّنيًّا لان القاتل علة ﴿ ذاتية ۗ وَكَافِية الموت الجَــدي وليس بمكن لاحدٍ ان يكون علةً ذاتيةً وكافيةً لموت الرئيح في الغيراذ ليس يموت احدُ موتاً روحياً الا باقترانه الخطيئة بارادته

يُتخطِّي الى التاسع بان يقال :يظهر ان الخطيئة لا تزداد تُقلَّد باء:بار حال الشخص الذي يُجُرَمُ البهِ والألازداد ثقلها جدًا متى اقتُرِفت في حق رجل بار وقديس والحل اتها لا تزداد ثقلاً بذلك لان صاحب الفضيلة الذي يحتمل الاهانة المنزلة به بنفس مطمئنة اقل شعوراً بالاهانة من غيره الذين ينفعلون جدًا من الاهانة فيتميزون غيضاً في داخلهم ايضاً فأذًا حالة الشخص الذي يُجرَم اليه لا تزيد الخطيئة ثقلاً

آ وابضاً لوكات حالة الشخص تزيد الحصية ثقالاً لتقلت جداً بالقرابة لان قتل العبد يُقترف فيه خطيئة واحدة واما الاعتداء على حيوة الأب فيقترف فيه خطايا كثيرة كما قال توليوس في مناقضاته ٣ وقرابة الشخص الذي يجُرَم اليه لا تزيد الخطيئة ثقلاً في ما يظهر لان كل انسان في غاية القرب الى نفسه ومع ذلك فان من يلحق ضرراً بنفسه اقل خطأ منه لو الحق ضرراً بنعيره كما ان قتل الانسان فرسه اقل جرماً من قتله فرس غيره على ما يظهر مما قاله الفيلسوف في الخلقيات الله ه به ١١ فاذاً قرابة الشخص تزيد الخطيئة ثقلاً

٣ وايضاً ان حالة الشخص الخاطئ تزيد الحطيئة ثقلاً بالخصوص باعتبار شرفه او علم كقواير في حك ٢٠٦ «الاقوياء بقوق يعذّبون » وقوله في لو١٢٠ في العبد الذي علم ارادة سيده ولم يفعل بحسب ارادته يُضرَب كثيرًا » فيجامع الحجة اذن كن يجب ان يزيد الخطيئة ثقلاً شرف الشخص الذيب يجرّم اليه اوعلمه و والحال ان من يهير شخصاً اغنى او اقوى فليس في ما يظهر اثقل خطأ منه لو اهان شخصاً فقيراً «لانه ليس عند الله محاباة للوجوه» كما في رو ٢ : ١١ وثقل الخطايا يعتبر بحسب حكم الله و فاذاً حالة الشخص الذي يُجرّم اليه لا تزيد الخطيئة ثقلاً

لكن يعارض ذلك ان الكتاب المقدس يذم بالخصوص الخطيئة التي ثقترف في حق خدام الله كقوله في ٣ ملوك ١٤:١٩ «قوَّضوا مذابحك وقتلوا انبياءك بالسيف» والخطيئة التي لقترف في حق ذوي القربى كقوله في مينا ٧: ٦ « الابن يستهين بابيه والابنة نقوم على امها » والخطيئة التي لقترف في حق ذوي المقامات الشريفة كقوله في ايوب ١٨: ٣٤ « القائل للملك يا متمرد وللرؤساء يامنافقون » فاذا حالة الشخص الذي يجُرَم اليه تزيد الخطيئة ثقلاً

والجواب ان يقال ان الشخص الذي يُجْرَم اليه هو على نحوِما موضوع الخطيئة وقد اسلفنا في ف ٣ ان ثقل الخطيئة يُعتبر من جبة الموضوع فكما كان الموضوع غايةً آصل كان ثقل الخطيئة اعظم. والغايات الاصيلة للافعال الانسانية هي الله والانسان الفاعل والقريب لان كل ما نفعله فانما تفعله لاجل واحدٍ من هذه الثلاثة وان كان بعضها دون بعض فثقل الحطيئة اذن يجوزان يُعتبر من جهة هذه الثلاثة أكثر أو اقل بحسب حال الشخص الذسيك نقع الخطيئة في حقة - اما من جهة الله فكلاكان الانسان اعظم فضياةً او انقطاعًا أن خدمة الله كان اعظم اتصالاً به ولذلك فما بلحق مثل هذا الشخص من الاهانة فانه بلحق الله بالاولى كـقوله في زكريا ٢ : ٨ « من يمسكم يمسُّ حدقة عيني» فالحنطيئة ` اذن تصير اثقل متى وقعت في حق شخص أكثر اتصالاً بالله اما باعنبار فضيلته ٍ او باعتبار وظيفته - واما منجهة الانسان الفاعل فواضح انه كلاكات خطئة الانسان وانعةً في حق شخص أكثراتصالاً به بصلةٍ طبيعية او باصطناع او بنحو آخركانت اثنقل اذ يظهر انها واقعةً بالإولى في حق نفسه ولهذا كانت الْقُلُ كَقُولُه في سي ١٤ : ٥ « من اساءَ الى نفسه فالى من يُحُسن » – واما من جهة القربب فكلما كانت الخطيئة اعم كانت اثقل ومن ثمه فالخطيئة التي تُعْكَلُ في حق شخص عمومي كالملك أو الامير القائم مقام الجماعة كلها أثقل من الخطيئة التي نقترف فيحق شخص واحد خصوصي ولذلك ورد بوجه الخصوص في خر ٢٨ : ٢٨ « رئيس شعبك لا تلعنه » وكذلك الاهانة التي تلحق بشخص نبيه يظهر انها اثقل لما يترتب عليها من عثرة الكثيرين واضطرابهم اذًا اجب على الاول بان الذي يهين صاحب الفضيلة من شأ نه ان يكدره داخلاً وخارجاً واما عدم تكدر صاحب الفضيلة في داخله فانما يعرض مر صلاحه الذي لا يخفف من جرم المهين

وعلى الثاني بأن الضرر الذي ينزله الانسان بنفسه في ما هو خاضع لسلطان ارادته كالاشياء التي هي ملكه الخاص اخف جرماً من الضرر الذي ينزله في النير اذ انما يفعل ذلك بارادته واما ما ليس خاضعاً لسلطان ارادته كالحيرات الطبيعية والروحية فإضرار الانسان بنفسه فيه خطيئة اثقل لان خطيئة من يتقر اثقل من خطيئة من يقنل غيره ولما كانت الاشياء المختصة باقار بنا غير خاضعة لسلطان ارادتا كان الاعتراض بكون الخطيئة الحاصلة عن انزال الضرر فيها اخف غير ناهض الا اذا ارادوا ذلك او اجازوه

وعلى الثالث بانه 'لا محاباءً للوجوء في انزال الله بمن يجرم الى اشخاص اعلى عقابًا اشد اذ الوجه في ذلك ان خطيئنه هذه يترتب عليها ضرر الكثيرين

#### أَلفصلُ العاشرُ

في ان عظم الشخص الخاطي، هل يزيد الخطيئة ثقلاً

يُتخطَّى الى العاشر بان يقال: يظهر ان عظم الشخص الخاطئ لا يزيد الحطيئة ثقلًا لان اخص ما مجعل لانسان عظمًا اتصاله بالله كقوله في سي ١٣: ٢٥ «ما اعظم من وجد الحكمة والعلم لكنه ليس افضل ممن يتتي الله » وكما زاد الانسان اتصالًا بالله قل تأثيمه فني ٢ اخبار الايام ٣٠: ١٨ و ١٩ «الرب الصالح يغفر لكل الذين يوجهون قلبهم لالتماس الرب اله آ بائهم ولو كانو اقل نقديساً لانفسهم » فالخطيئة اذن لا تزداد ثقلاً بعظم الشخص

الحاطىء

٢ وايضاً « ليس عند الله محاباة للوجوه » كما في رو ٢ ١١ فهو اذ لا يعاقب واحدًا أكثر من الآخر على خطيئة واحدة بعينها. فالخطيئة اذن لا تزداد ثقلاً بعظم الشخص الخاطئ.

وايضاً ليس بجبان ينال احداً ضرّ من الحير. ولوكان ما يفعله الانسان المعظيم يزداد به جرماً لناله من الحير ضرّ فالحطيئة اذن لا تزداد ثقلاً بعظم الشخص الحاطي.

لكن يعارض ذلك قول ايسيدوروس ميفي الحير الاعظم لئه ٢ «كما كان الخاطيء اعظم اعنبُرت الخطيئة اعظم»

والجواب أن يقال أن الخطيئة خطيئتان - احداها تحصل عن غفاة بسبب ضعف الطبيعة الانسانية وهذه تبعتها اقل على المنقدم \_ف الفضيلة لانه اقل نفافلاً عن كم هذه الخطايا التي لا يتهيأ مع ذلك للضعف الانساني اجتنابها بالمرة - والاخرى تحصل عن روية وهذه كلا كان الانسان اعظم كانت بعتها عليه اشد ويمكن تعليل ذلك من اربعة أوجه أما أولا فلان العظاء كالذين يفضلون سواعم في العم والفضيلة يسهل عليهم اكثر مقاومة الخطيئة وعليه قوله تعالى في لو ١٢ : ٤٧ « العبد الذي علم أرادة سيده ولم يفعل يُضرَب كثيرًا » وأما ثانياً فلكفوان النعمة لان كل خير يعظم به الانسان هو صنيعة الله فأذا وأما ثانياً فلكفوان النعمة لان كل خير يعظم به الانسان هو صنيعة الله فأذا الزمنية تزيد الخطيئة ثقلاً وعليه قوله في حك ٢ : ٧ « الاقوياء بقوة يعذبون » وأما ثانياً فلنافاة فعل الخطيئة على وجه المخصوص لعظم الشخص كما لو جار الامير الذي وُسد اليه رعاية العدل وكما لو زنى الكاهن الذي نذر العفاف وأما رابعاً قالما يترتب على الخطيئة من المثل والمثرة لانه متى كان الخاطيء مصحراً ما

بسبب حرمة مقامه كان ذنبه ادعى الى الافتداء به » كما قال غريغوريوس في رسالته الرعائية ق١ب١١ وايضاً فان خطايا العظاء تُعُلَم عند الكثيرين ويحصل لهم اشد استياء منها

ادًا اجيب على الاول بان الكلام في ذلك النص على الخطايا التي نقع عن غفلة يسبب الضعف الانساني

وعلى الثاني بأن الله لا يحابي الوجوه بزيادة معاقبته للافاضل لان فضلهم يزيد في ثقل الخطيئة كما نقدم

وعلى الثالث بان الانسان العظيم لا يناله ضرّ من الحير الحاصل له بل من سوء استعاله ِ

#### 

# ألمبحث الرابع وانسيعون

#### في محل الحطايا — وفيه ِ عشرة فصول

أُمْ يجب النظر في محمد الرذائل او الخطايا و لبحث في ذلك بدور على عشر ممائل — ١ في ان الارادة على يجوز ان تكون محلاً للخطيئة — ٢ في انها هل هي وحدها محل للخطيئة — ٣ في ان الشبوة الحسية هل يجوز ان تكون محلاً للخطيئة — ٤ هل يجوز ان تكون محلاً للخطيئة الممينة — ٦ في ان العقل هل يجوز ان يكون محلاً للخطيئة الممينة — ٦ في ان خطيئة اللذة متوقفة او غير متوقفة هل توجد في العقل الادنى على انه محلها — ٨ في ان العقل الادنى هل الرضى بالنعل هل توجد في العقل الاعلى على انه محلها — ٨ في ان العقل الادنى هل يجوز ان يكون علاً للخطيئة الممينة — ٩ في ان العقل الاعلى هل يجوز ان يكون محلاً للخطيئة الموضية الحرضية — ١٠ في ان العقل الاعلى على يجوز ان توجد فيه خطيئة عرضية باعثبار موضوعه الخاص

#### أَلفصلُ أَلاولُ

في أن الارادة هل هي محل الخطيئة

يُتخطَّى الى الأول بان يقال: يظهر ان الارادة لا يجوز ان تكون معلاً المغطيئة فقد قال ديونيسيوس في الاسهاء الالهية ب ٤ «الشر يقع خارجاً عن الارادة والقصد» والخطيئة نتضمن حقيقة الشر، فلا يجوز اذن ان تكون في الارادة

٢ وايضاً ان الارادة لتعلق بالخير او بما يظهر انه خير فارادتها الحير ليس فيها خطيئة وارادتها ما يظهر انه خير وهو ليس في الحقيقة خيراً ترجع في ما يظهر الى نقص في الارادة • فالخطيئة اذن ليست في الارادة وجه

وايضاً ليس بجوزان يكون واحد بعينه محلاً للخطيئة وعلم فاعلم الن العلمة الفاعلة والعلمة الماذية لا تجتمعان في واحد بعينه كما في الطبيعيات لئم ٢٠٠ والارادة علم فاعلم للخطيئة لان العلمة الأولى للخطأ عي الارادة كما قال اوغسطينوس في كاب النفسين ب ١٠ و١١ . فهي اذن ليست محل الحظيئة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الرجوع ١ ب . «الارادة ما بها لُقتَرَف الحطيئة وتستقيم السيرة »

والجواب ان يقال ان الخطيئة فعل كما مرّ في مب ٢١ ف ١ ومب ٢١ ف ١ و م ١ و و و و و و و و و و و و و و و الافعال منها ما يتعدى المه و حقول الفيلسوف في الطبيعيات ك ٣ م ١٨ « الحركة هي فعل التحرك صادرًا عن المحرّك » ومنها ما ليس يتعدى الى موضوع خارج بل يستقر في نفس الفاعل كالاشتهام والادراك والافعال التي

من هذا القبيل خلقية كلمها سواء كانت من الفضائل او من الخطايا وقضية ذلك ان محل فعل الخطيئة هو القوة التي هي مبدأ الفعل ولماكان من شأن الافعال الحلقية الحاص ان تكون ارادية كما مرّ في مب ا ف ا ومب ١٨ ف ٦ و ٩ لزم ان تكون الارادة هي مبدأ الخطايا من حيث سهي مبدأ الافعال الارادية الحينة او القبيحة التي هي الخطايا فيلزم اذن ان الارادة هي محل الخطائة

اذًا اجب على الاول بانه يقال ان الشريقع خارجًا عن الارادة لان الارادة لا نميل اليه باعتبار كونه شرًّا الا انه اذكان بعض الشر خيرًا ظاهريًّا كانت الارادة تشتهي احبانًا بعض الشر فكانت بهذا الاعتبار محلاً للخطيئة وعلى الثاني بانه لو لم يكن نقص القوة الادراكية خاضعًا للارادة بوجه لما كان محل الخطيئة لا الارادة ولا القوة الادراكية كما يظهر من اصحاب الجهل الغير المندفع فبتي اذن ان نقص القوة الادراكية الخاضع للارادة يعتبر ايضًا خطئة

وعلى انتالث بان ذلك الاعتراض يرد على العلل الفاعلة التي نتعدى افعالها الى موضوع خارج والتي لا تمرك انفسها بل غيرها · والاراده بعكس ذلك · فالاعتراض غير وارد عليها

أً لفصلُ الثاني في ان الارادة حل هي وحدما محل<sup>و ال</sup>فطيئة

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الارادة وحدها هي محل الخطبئة فقد قال اوغسطينوس في كتاب النفسين ب ١٠ « لا يُخطأ الا بالارادة » والقوة التي مُخطأ بها هي محل الخطيئة • فالارادة اذن وحدها هي محل الخطيئة . . . وايضًا ان الخطيئة شرَّمناف للعقل • والخير او الشر المختص بالعقل

هو موضوع الارادة وحدها · فالازادة اذن وحدها محل الخطيئة

و وأيضاً كل خطيئة فهي فعل ارادي لان الخطيئة ارادية الى حد انها اذا لم تكن ارادية لم تكن خطيئة كما قال اوغسطينوس في كتاب الاختيار ٣ ب ٨١ وافعال سائر القوى ليست ارادية الامن حيث نتحرك تلك القوى من الارادة وليس يكني ذلك لان تكون محلاً الخطيئة والا لكانت الجوارح التي لتحرك من الارادة ايضاً محلاً للخطيئة وهذا بين البطلان فالارادة اذن وحدها محل الخطيئة

لكن يعارض ذلك أن الخطيئة ضد الفضيلة والاضداد فتعلق بواحد بعينه وما عدا الارادة من القوى الاخر أيصاً محلّ للفضائل كما مرّ في مب ٥٦ ف ٣ و ٤٠ فاذًا ليست الارادة وحدها محلاً للفطيئة

والجواب ان يقال كل ماكان مبدأ للفعل الارادي فهو محل لفعطيئة كما يظهر مما مر في الفصل الآنف. والافعال الارادية لا يراد بها الافعال الصادرة عن الارادة فقط بل الافعال المأمور بها من الارادة ايضاً كما اسلفنا في مب تف عند كلامنا على الارادي وعلى هذا فليست الارادة وحدها يجوز ان تكون محلاً للخطيئة بل جميع تلك القوى بمكن ان تحركها الارادة الى افعالها او تصدها عنها وهذه القوى ايصاً هي محل للكات الخلقية الحسنة او القبيحة الان الفعل والملكة يسندان الى واحد بعينه

اذًا اجبب على الاول بانه لا يُغطأُ الا بالارادة على انها المحرِّك الاول واما القوى الأُخرى فيُخطأ بها على انها متحركة من الارادة

وعلى الثاني بان الحير والشر يختصان بالارادة على انها موضوعان ذاتيان لها والما القوى الاخرى فلها خير وشر مخصوص يمكن ان يوجد فيها باعتباره الفضيلة والرذيلة والحطيئة من حيث تشترك تلك القوى في الارادة والعقل

وعلى النائ بان جوارح البدن ليست مبادئ للافعال بل آلات لها فقط فنسبتها الى النفس المحرّكة نسبة العبد الذي ينفعل ولا يفعل واما القوك الشوقية الباطنة فنشتتها الى العقل نسبة الحرلانها تفعل على نحو ما وتنفعل كما يظهر من قول الفيلسوف في السياسة ك ١ ب ٣٠ وايضاً قان افعال الجوارح منعدية الى موضوع خارج كم هوظاهر في الصرب في خطيئة القتل فليس حكمها واحداً

#### أً لفصلُ الثالثُ في ان الشهوة الحسية هل يجوز ان كون فيها خطيئة

يُتخطَّى إلى النالث بأن يقال عظهر أن الشهوة الحسية لا يجوز أن يحكون فيها خطيئة فأن الخطيئة خاصة بالانسان الذي يمُدِّح أو يُدُّم بافعاله والشهوة الحسية مشتركة بيننا وبين البهائم فلا يجوز أذن أن يكون فيها خطيئة لا وأيضاً ليس يخطأ أحد في ما يتعذر عليه اجتنابه كم قال أوغسطينوس في الاختيارك ٣ ب ١٨ والانسان يتعذّر عليه اجتناب في أد الترتيب في فعل الشهوة الحسية دائم ما دمنا في عذه الحيوة الفائية ولذ فساد الشهوة الحسية دائم ما دمنا في عذه الحيوة الفائية ولذ لل يعبر عنها بالحية كما قال أوغسطينوس في الثالوث أنه ١٢ ب ١٢ و ١٣ وفساد الترتيب أذن في حركة الشهوة الحسية ليس خطيئة

٣ وايضاً ما ليس يفعله الانسان لا يحسب عليه خطيئة وانما نفعل نحن ما نفعله بروية فقط في ما يظهر على ما قال الفيلسوف في الخلقيات ك٩ب٨٠ فاذا حركة الشهوة الحسية التي تحصل بغير روية لا نحسب خطيئة على الانسان لكن يعارض ذلك قوله في رو ٢ : ١٥ «لاني لا اعمل ما اريده من الخير بل ما اكرهه من الشر اياهُ اعمل» وقد فسر اوغسطينوس الشر هنا بشر الشهوة الحسية خطيئة التي لا مراء في انها حركة للشهوة الحسية وفاذاً يوجد في الشهوة الحسية خطيئة

والجواب ان يقال ان الخطبئة بمكن وجودها على ما نقدم في الفصل الآنف في كل قوة يجوز ان يكون فعلها اراديًّا وفاسد الترتيب اذ بذلك نقوم حقيقة الخطيئة · وواضح ان فعل الشهوة الحسية يجوز ان يكون اراديًّا من حيث ان من شأن النهوة الحسية ان نتمرك من الارادة · فيلزم من ذلك اذب جواز وجود الحطيئة في الشهوة الحسية

اذًا اجب على الاول بانه وان كانت بعض قوى الجزء الحسي مشتركة بينا وبين الحيوانات العجم الا انها فينا أعلى لمصاحبتها انعقل كما ان لنا في الجزء الحسي من دون الحيوانات الأخر القوة المفكرة والذاكرة على ما سرة في ف المب ٢٨ ف ٤ وعلى هذا النحو ايضاً كان الشوق الحسي فينا اعلى منه في الحيوانات الأخر اي لان من شأنه ان ينقاد فينا للعقل وبهذا الاعتبار يجوز ان يكون عبداً للغطيئة

وعلى الثاني بان المراد بفساد الشهوة الحسية الدائم فساد الاصل الذهب لا يتلاشى بالكلية في هذه الحيوة فان الخطيئة الاصلية تزول باعثبار الذنب لا باعتبار الفعل الا انفساد هذا الاصل لا يمنع من كون الانسان يستطيع بارادته النطقية ان يردع كلاً من حركات الشهوة الحسية الفاسدة المترتب اذا تنه لها قبل وقوعها كأن يصرف فكره الى امور اخرى لكنما الانسان بينها يصرف فكره الى شيء آخر يمكن ان ينشأ نحو ذلك الشيء ايضاً حركة غير مرتبة كما لو صرف فكره عن ملاذ البدن الى النظر في العلم قصد اجتناب حركة الشهوة فنشأ فيه إذ ذاك حركة عجد باطل لم يسبق الانتباء اليها ولهذا لا يستطيع الانسان بسبب الفاد المنقدم ان يجنب جميع هذه الحركات معا لكه يكني لحقيقة الخطيئة الارادية قدرته على اجنناب كل منها على حياله

وعلى النالث بان ما ينعله الانسان بغير رويَّة ليس فعلاً كاملاً لان المبدأ

الأولي في الإنسان ليس يفعل هناك شيئًا فليس ذلك فعلاً انسانيًّا كاملاً وهكذا لا يجوز ان يكون فعل فضيلة او خطيئة كاملة بل انما هوشي لا ناقص و الحنس الفضائل والخطايا وعليه كانت هذه الحركة السابقة روية العقل من الشهوة الحسية خطيئة عرضية والخطيئة العرضية شي لا ناقص سيف جنس الخطئة

## أَلفصلُ الرابعُ

في أن الشهوة الحية هل يجُوز أن يكون فيها خطيئة بمينة

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر انه بجوز ان يكون في الشهوة الحسية خطيئة مميتة فان الفعل يُعرَف من موضوعه و وموضوعات الشهوة الحسية يعرض ان يقع فيها الخطأ المميت كما في ملاذ البدن و فاذًا فعل الشهوة الحسية بجوز ان يكون خطيئة مميتة وهكذا يوجد في الشهوة الحسية خطيئة مميتة

٢ وايضاً ان الخطيئة الممينة مضادة للفضيلة • ويجوز وجود الفضيلة في الشهوة الحسية لان العفة والشجاعة فضيلتان خاصتان بالاجزاء النطقية كما قال الفيلسوف في الحلقيات ك٣ ب ١٠ • فيجوز اذن ان يكون في الشهوة الحسية خطيئة ممينة لان من شأن المتضادات ان تحصل في واحد بعينه

وايضاً أن الخطيئة العرضية استعداد الخطيئة المميتة والاستعداد والملكة
 يوجدان في واحد بعينه وفاذًا لما كانت الخطيئة العرضية توجد في الشهوة الحسية
 كما نقدم في الفصل الآنف جاز أن يوجد فيها الخطيئة المميتة أيضاً

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الرجوع ١ ب ٢٣ وفي الفسير قول الرسول في رو ٢ : ١ ٤ « ان حركة الشهوة الفاسدة الترتيب ( وهي خطيئة الشهوة الحسية ) يجوز حدوثها ايضاً في الذين في حال النعمة » وهولاً لا توجد فيهم خطيئة مميتة · فاذاً حركة الشهوة الحسية المختلة الترتيب ليست

#### خطيئة مميتة

والجواب ان يقال كما ان عدم الترتيب الذي يفسد مبدأ الحيوة الجسدية يحدث الموت الجسدي كذلك عدم الترتيب الذي يفسد مبدأ الحيوة الروحية الذي هو العاية القصوى يحديث الموت الروحي بالخطيئة المميتة كما مرَّ في مي ٧٧ في ٥ وترتيب شي و توجيهه الى الغاية ليس الى الشهوة الحسية بل الى العقل فقط وصرف شي و عن الغاية الما يخص ما يخصه التوجيه الى الغاية و فالحطيئة المميتة الذن لا يجوز ان تكون في الشهوة الحسية بل في العقل فقط

اذًا اجيب على الإول بان فعل الشهوة الحسية يجوز ان يساعد على الخطيئة المميتة الإلن فعل الخطيئة المميتة ليس خطيئة مميتة من حيث هو فعل الشهوة الحسية بل من حيث هو فعل العقل الذي يخصه ان يوجه الى الغاية ولذلك لا تَجْعَلُ الحَطِئة المميتة في الشهوة الحسية بل في العقل

وعلى الثاني بان فعل الفضياة ايضاً لا يستكمل بما فيه منجهة الشهوة الجبسية فقط بن بالاحرى بما فيه من جهة العقل والارادة التي يخصبها ان تنتخب لان فعل انقضياة الحلقية لا يكون دون انتخاب ومن يمه كان فعل الفضياة الجلقية الكملة للقوة الشوقية مصحوباً دائماً بفعل الفطنة المكلة للقوة النطقية ومثل ذلك يقال ايضاً في الخطيئة الممينة على ما نقدم قرباً

وعلى الثالث بان الاستعداد والتأهب يكون على ثلاثة انحاءً بالنسبة الى ما يؤهّب له فقد يكون نفس ما يؤهّب له وفي نفسه كما يقال ان العلم المبدوم به استعدادٌ للعلم الكامل وقد يكون في نفس ما يؤهّب له لكه ليس نفسه كما ان الحرارة استعدادٌ لصورة النار وقد لا يكون نفس ما يؤهّب له ولا في نفسه كالاشياء المتناسبة بينها بحيث بُلغ باحدها الى الآخر كما ان حسن التصور استعدادٌ للعلم الذي محله العقل وعلى هذا النحو يجوز ان تكون الخطيئة العرضية

### التي محلها الشهوة الحسية استعدادًا للخطيئة المميتة التي محلها العقل أنفصلُ الخامسُ

في ان الخطبئة عل يجوز ان كون في العقل

يتخطّى الى الحامس بان يقال: يظهر ان الحطيئة لا يجوزان تكون في العقل لان خطيئة كل قوة نقصان فيه و وقصان العقل ليس خطيئة بل بالحري يعذر صاحبه في الحظيئة بسبب الجهر فاذًا لا يجوزان يكون في العقل خطيئة ما حايضًا ان محل الحظيئة الاول هو الارادة كما مرً في ف ١ والعقل منقدم على الارادة لكونه مدبرًا فما في الحطيئة اذن الا يجوز وجودها في العقل على المرادة لكونه مدبرًا فما في ما هو مقدور النا و كل العقل ونقصانه ليسا من الامور المقدورة لنا فمان بعض الناس بله او اذكيا، العقل طبعًا فاذًا ليس في العقل خطيئة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في التالوث ك ١٢ ب ١٢ ان الخطيئة توجد في العقل الادنى والعقل الاعلى

والجواب ان يقال ان خطيئة كل قوة قائمة بفعلها كما يظهر مما نقدم في ف ا و ٢ و ٣ وللعقل فعلان احدها في نفسه بالقياس الى موضوته وهو ادراك حق ما والثاني من حيث هو مدبر للقوى الأخر وبكايهما يعرض حصول الخطيئة في العقل اما اولاً فمن حيث يخطى في ادراك احق وهذا الها يحسب عليه خطيئة متى تعلق جهله او خطأه بما عليه مقدور له وواجب عليه واما ثانياً فمتى امر بالحركات المختلة الترتيب في القوى السافلة او لم يقمعها بعد الروية

اذًا اجب على الاول بان ذلك الاعتراض برد على نقصان العقل في فعله المتعلق بوضوعه وذلك متى لم يُدرَك ما يتعذر ادراكه فحيئذ لا يكون هذا النوع من نقصان العقل خطيئة بل يعذر في الخطيئة كما يظهر كف ما يقترفه

المستشيطون غضباً واما اذاكان نقصان العقل في ما علمه مقدور للانسان وواجب عليه فليس بعذر صاحبه في الخطيئة بالكية بل يحسب عليه خطيئة واما النقص الذي يقع في تدبيره سائر القوى فيحسب دائماً عليه خطيئة الامكان النبين وقوعه بفعله الخاص

وعلى الثاني بأن الارادة تحرك العقل وتسبقه من وجه والعقل بجرك الارادة ويسبقها من وجه كا مرّ في مب ١٧ ف ١ عند الكلام على افعال الارادة والعقل ومن تمه يجوز أن يقال لحركة الارادة عقلية ولنعل العقل أرادي وعلى هذا توجد الخطيئة في العقل أما من حيث أن نقصه أرادي أو من حيث أن فعل العقل مبدأ لفعل الارادة

أً لفصل ' أسادس' في ان خطيئة اللذة 'شرقنة هل محليا العقل

يُتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان خطيئة اللذة المتوقفة ليس محلها العقل لان اللذة تدل على حركة القوة الشوقية كما مرَّ في مب ٣١ ف ١ والقوة الشوقية ممايزة للعقل الذي هو قوة ادراكية فاذًا ليس العقل محل اللذة المتوقفة ٢ وايضاً من الموضوعات تعرف القوة التي يختص بها الفعل اذ بالنعل لتوجه القوة الى الموضوع وقد يكون احباناً موضوع اللذة المتوقفة الخيرات المحسوسة لا الخيرات المعقولة فاذًا خطيئة اللذة المتوقفة ليس محلها العقل

وايضاً يقال الشيء متوقف لطول مدته · وطول المدة اليس وجها الاختصاص
 فعل بقوة ن فاللذة المتوقفة اذن ليست مختصة · بالعقل

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في الثالوث لـ ١٢ ب ١٢ «ان الرضى باللذة المحرمة اذا اكتنى بلذة الفكر فاني اعتبره كما لو اكلت المرأة وحدها طعاماً معرّماً » واراد بالمرأة العقل الأدنى كما فسره هناك · فالعقل اذن محل خطيئة

اللذة المتوقفة

والجواب ان يقالى قد تحدث الخطئة احيانًا سيف المقل من حيث تدبيره الافعال الانسانية كما مرقبي الفصل الآنف وواضح ال المقل ليس مدبرًا الافعال الظاهرة فقط بل الانفعالات الباطنة ايضًا فمتى اخلَّ سيف تدبير الانفعالات الباطنة يقع على نحوين الاول متى الظاهرة ايضًا واخلاله في تدبير الانفعالات الباطنة يقع على نحوين الاول متى الظاهرة ايضًا واخلاله في تدبير الانفعالات الباطنة يقع على نحوين الاول متى حصلت الانفعال الحرَّمة بامره كما اذا هاج الانسان سيف نفسه عن روية الانسان بعد التروي حركة الانفعال المحرَّمة كما لو وجد عندها ولم يدفعها وباعتبار هذا النحويقال الناشئة فيه غير مرتَّبة فتوقف مع ذلك اذًا احب على الاول بان اللذة توجد سيف القوة الشوفية على انها مبدؤها القريب ولكنها توجد في المقل على انه الحراث الاول بناءً على ما مرَّ في ف القريب ولكنها توجد في المقل على انه الحراث الاول بناءً على ما مرَّ في ف المن الافعال التي لا نتعدى الى موضوع خارج توجد في مبادئها وجودها في محلها وعلى الثاني بان فعل المقل المحرّم يتعلق برصوعه الحاص واما تدبيره فيتعلق وعلى اللذة المتوت القوى السافلة التي يمتحن تدبيرها بالمقل وبهذا الاعتبار تكون اللذة المتعلقة بالموضوعات المحسوسة ايضًا راجعة الى العقل وبهذا الاعتبار تكون اللذة المتعلقة بالموضوعات المحسوسة ايضًا راجعة الى العقل

وعلى الثالث بان اللذة يقال لها متوقفة لا من طول مدتها بل من ان العقل المتروي فيها يتوقف عندها دون ان ينبذها « ممسكًا ومجيلًا نظره بطيب نفس في ما يجب ان ينبذه حالما يخامر قلبه يمكما قال اوضعطينوس في الثالوث ك ١٢٣ ب١٢ ما يجب ان ينبذه حالما يخامر قلبه يمكما قال اوضعطينوس في الثالوث ك ١٢٣ ب١٢ ما

أَلفصلُ السابعُ

في أن خطيئة الرضى بالفعل هل توجد في العقل الاعلى

يُتخطَّى الى انسابع بان يقال: يظهر ان خطيئة الرضى بالفعل ليست في العقل

الأَعلى فان الرضى فعل القوة الشوقية كما مرَّ في مب ١٥ في ١ · والعقل قُوةً ادراكية · فاذًا خطيئة الرضى بالفعل ليست في العقل الاعلى

٢ وايضاً أن العقل الاعلى يشتغل بالنظر في الحقائق الازلية وبمراجعتها كما قال اوغسطينوس في الثالوث لئه ١٢ ب ٧ وقد يجصل الرضي بالفعل احياناً دون مراجعة الحقائق الازلية لان الانسان ليس يفتكر دائماً في الامور الالهية متى رضي بفعل وفاذا خطيئة الرضى بالفعل ليست دائماً في العقل الاعلى

" وايضاً كما أن الانسان يستطيع أن يرتب بالحقائق الازلية الافعال الظاهرة كذلك يستطيع أن يرتب بها أيضاً ما بطن من اللذات أو سائر الانفعالات والرضى باللذة دون العزم على أقامه بالعمل هو إلى المقل الادنى كما قال أوغسطينوس في الكتاب المنقدم ب ١٢ · فالرضى أذن بفعل الخطيئة عجب أسناده أحياناً إلى العقل الادنى

٤ وايضاً كما ان العقل الاعلى يفوق العقل الادنى كذلك العقل يفوق القوة الواهمة وقد يُقدِم الانسان احيانًا على الفعل بادراك القوة الواهمة دون ادنى روية بالعقل كما اذا حرك يدّه او رجله دون نظر سابق فاذا كذلك العقل الادنى قد يرضى احيانًا بفعل الخطيئة دون العقل الاعلى

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في الموضع المنقدم «اذا كان الرضى بسوء استعال المحسوسات يُعزَم معه على كل خطيئة بحيث اذا امكن أُثَيّت بالفعل الظاهر وجب ان يُعلَم ان المرأة قدمت للرجل طعاماً محرَّماً » واراد بالرجل العقل الأعلى الدقل الأعلى اذن بفعل الخطيئة بخنص بالعقل الأعلى

والجواب أن يقال أن الرضى بشيء بتضمن معنى حكم فيه فكما أن العقل النظري يقضي وبجكم في المعقولات كذلك العقل العملي يقضي وبجكم في المفعولات ولا بد من إعنبار أن الحكم الاخير في كل قضاء بجناص بالمحكمة

الهلياكما نجد في النظريات ان الحكم الاخير في قضية يصدر بتعليلها الى المبادى، الأولى لانه ما دام غه مبدأ اعلى لا يزال محل لان تعرض عليه المسئلة ويُنظَر فيها بحسبه فلا يزال القضاء موقوقاً كانما الحكم الاخيراً المسئلة ويُنظَر فيها بحسبه فلا يزال القضاء موقوقاً كانما الحكم الاخيراً الانساني المستفاد من المخلوقات انبي يدركها الانسان بقوة فطرته وعلى ترتيب الشريعة الالحية كم م في مب ١٩ ف ٤ ومب ٧١ ف ٢٠ ولماكان ترتيب الشريعة الالحية اعلى لزم ان يكون الحكم الاخير الذي به ينتهي القضاء خاصاً بالعقل الاعلى الذي يشتغل بالحقائق الازلية ومتى عرض لحاكم ان يحكم في امور متكثرة كان الحكم الاخيريقع على ما هو آخر والآخر في الافعال الانسانية هو الفعل والملذة التي تؤدي اليه تمبيد له وعلى هذا فالرضى بالفعل بخص المقل الأدنى الخكم التهيدي الذي يتعلق باللذة بخص المقل الادنى الذكر ما له الملكم الادنى وان كان للمقل الاعلى ان يحكم ايضاً في اللذة لان كل ما يخضع لحكم الادنى بخضع لحكم الاعلى ايضاً ولا يمكر

آذًا اجب على الاول بان الرضى فعل القوة الشوقية لا مطلقًا بل تبعًا لفعل العقل الذي هو الرويَّة والحكم كم السلفنا في مب ١ ف ٣ اذ انما ينتجي الرضى عبيل الارادة الى ما وقع فيه حكم العقل فيجوز من غه اسناد الرضى الى الارادة والى العقل

وعلى الثاني بانه انما يُسند الرضى الى العقل الاعلى من طريق انه لا يدبر الافعال الانسانية على وفق الشريعة الالهية بمنعه فعل الخطيئة سوالا افتكر في الشريعة الازلية ام لم يفتكر لانه اذا افتكر حينئذ في شريعة الله فانه يعتقرها واذا لم يفتكر فيها فانه لا يبالي بها موليًا اياها جانب الترك والاعراض وعلى هذا قال ضى بفعل الخطيئة يصدر في كل حال عرب العقل الأعلى فقد قال

اوغسطينوس في الثالوث ك ١٢ ب ١٢ «لا يمكن للمقل ان يجزم باقتراف خطيئة ما لم يرض بالفعل القبيح او يساعد عليه لان له السلطان الأعلى على تحريك الجوارح الى العمل او صدها عنه »

وعلى الثالث بان العقل الاعلى كما يستطيع ان يدبر او يمنع الفعل الظاهر الملحظته الشريعة الازلية كذلك يستطيع ايضاً ان يدبر او يمنع بها اللذة الباطنة الا انه قبل التوصل الى حكم العقل الاعلى قد تحمل ملاحظة الحقائق الزمنية العقل الادنى على قبول هذه اللذة وحينئذ يُسند الرضى باللذة الى العقل الادنى واما اذا بقي الانسان بعد ملاحظة الحقائق الازلية راضياً بهذه اللذة فيُسند هذا الرضي الى العقل الاعلى

وعلى الرابع بان ادرائد المحوة الواهمة يحصل بالبداهة وبدون روية ولذلك قد يصدر عن بعض الافعال قبل ان محصل للعقل الاعلى والادني ايضاً زمان النظر والتروي الا ان حكم المقل الادنى يحصل مع روية تفتقر الى زمان يمكن فيه للعقل الاعلى ايضاً اعمال النظر والروية فاذا لم يمنع برويته فعل الخطيئة حُسبَ عليه

#### أَلفصلُ الثامنُ في ان الرضى باللذة عل هو خطيئة مميتة

يُتخطَّى الى النامن بان يقال: يظهر ان الرضى باللذة ليس خطيئة مميتة لانه خاص بالعقل الادنى الذي ليس من شأنه الاشنغال بالحقائق الازلية او الشريعة الالحمية فلا يصح اذن وصفه بالاعراض عنها · وكل خطيئة مميتة فهي تحصل بالاعراض عن الشريعة الالحمية كما يظهر مرز تعريف اوغسطينوس الحطيئة المميتة الذي اوردناه في مب ٧١ ف ٦ · فاذًا ليس الرضى باللذة خطيئة مميتة

٢ وايضاً ليس الرضى بشئ قيحاً ما لم يكن الشئ المرضي به قبيحاً « وما لاجله شي و كذا فهواً ولى ان بكون كذلك » او هو على الاقل مساو له في ذلك فاذاً ما يرضى به ليس اقل قبحاً من الرضى · واللذة دون الفعل ليست خطيئة مميتة بل عرضية فقط · فاذاً كذلك الرضى باللذة ليس خطيئة مميتة مل عرضية متية .

وايضاً ان اللذات تخالف في الحيس والقبح باختلاف الافعال كما قال الفيلسوف في الجنقيات ك ١٠ ب ٥ والتصور الباطر فعل مغاير للفعل الظاهر كفعل الزني و فاذًا اللذة التابعة فعل التصور الباطن تخلف عن لذة الزني في الحين او القبح بقدر اختلاف التصور الباطن عن الفعل الظاهر فيلام اذن أن الرضى بعما ايضاً يخلف كذلك والتصور الباطن ليس خطيئة مميتة ومثياء الرضي بالنادة ايضاً كذلك

٤ وايضاً ان الفعل الظاهر من الزنى البسيط او الزنى بزوجة الغير ليس خطيئة بميتة باعتبار اللذة والا فهي توجد ايضاً في فعل الزيجة بل باعتبار ما في ذلك الفعل من فساد الترتيب ومن يرضى باللذة فليس يلزم عن رضاه بها رضاه بفساد الترتيب في الفعل فليس يظهر اذن انه يقترف خطيئة مميتة

وايضاً أن خطيئة القلل اثبقل من خطيئة الزنى البسيط والرضى
 باللذة التي لتبع تصور القتل ليس خطيئة بميتة فالرضى آذن باللذة التي لتبع تصور الزنى أولى أن لا تكون خطيئة بميتة .

وايضاً ان الصلوة الربية نتلى كل يوم لاجل مغفرة الخطايا العرضية كما قال اوغسطبنوس في كتاب الايمان والاعمال ب ٢٦٠ وقد علم اوغسطينوس بان الرضى باللذة يجب محوه بالصلوة الربية فقد قال في الثانوت ك ١٢ ب ١٢ هـ ان هذا خطيئة اخف جدًا مما لوحصل العزم على اتمامه بالعمل ومن ثمه فان هذه التصورات ايضاً يجب ان يُلتمس اغتفارها ويقرع الصدر لاجلها ويقال هذه التصورات ايضاً يجب ان يُلتمس اغتفارها ويقرع الصدر لاجلها ويقال

عندها اغفر لنا ذنو بنا » فالرضى اذن باللذة خطيئة عرضية

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس بعد كلامه المنقدم «اذا لم نُعفَر بسمة الوسيط خطايا الانسان الفكرية التي وان تجردت عرب ارادة الفعل ليست مجردة عن ارادة تلذيذ النفس بها هلك لا محالة ، وايس يهلك احد الا لحطيئة مية ، فالرضى اذن باللذة خطيئة مية

والجواب ان يقال ان هذه الهشلة اختُلِفَ فيهاعلي انحاء فمنهم من ذهب الى ان الرضى باللذة ليس خطيئة بميتة بل عرضية فقط ومنهم مر\_ صار الى انه خطيئةٌ مميتة وهذا القول اعم وامثل فلا بد من اعتبار انه لماكانت كل لذة ي تابعةً لفعل كما في الخلقيات ك ١٠ ب ٤ وكان لكل لذة ي ايضًا موضوعٌ كان لكللذةِ نسبةُ الى امرين اي الفعل الذي تتبعهُ والموضوع النسيث يلتذ به صاحبها · والفعل يعرض ان يكون موضوعًا للذَّة كغيره اذ يجوز اعتباره خيرًا وغايةً يكن عندها الملتذ · وقد يكون احيانًا الفعل الذي تتبعه اللذة موضوعًا لها اي من حيث ان القوة الشوقية التي هي محل اللذة ترجع على فعلها باعتبار كونه خيرًا ماكما اذا تصور متصور والتذبنفس تصوره من حيث رافي له وقد يكون موضوع اللذة التابعة فعلاً كالتصور فعلاً آخر لتعلق التصور به وهده اللذة حينئذ لا تحصل عن ميل الشوق الى التصور بل عن ميله الى الفعل المتصوَّر • وعلى هذا فمن يفتكر في الزني يكن لهُ الالتذاذ بأمرين وهما التصور واازنى المتصوِّر فاللَّذة بنفس التصور تتبع ميل الشوق الى التصور · والتصور ليس في نفسه خطيئةً مميتة بل قد يكون خطيئةً عرضيةً كما اذا لم يكن له فائدة وقد لا يكون خطيئةً اصلاً متى كان به فائدة كما اذا اريد جعل الزنيموضه عا للوعظ أو الماناظرة • ولذلك فما يحصل بهذا الوجه عن تصور الزني من الشوق واللذة ليس من جنس الخطيئة المميتة بل قد يكون خطيئة عرضية وقد لا يكون خطيئة اصلاً ومن ثمه فالرضى بهذه اللذة ايضاً ليس خطيئة مينة والقول الاول بهذا الاعتبار حق واما النذاذ متصور الزنى بالفعل المتصور فانما بحصل عن ميل شوقه الى هذا الفعل ومن ثمه فالرضى بهذه اللذة انما هو رضى بميل الشوق الى الزنى اذ ليس يلتذ احد الا بما يوافق شوقه وموافقة الشوق عن قصد وروية لما هوفى نفسه خطيئة ممينة هي خطيئة بمينة ممينة مكان هذا الرضى بلذة الخطيئة الممينة خطيئة ممينة القول الثاني

اذًا اجيب على الاول بان الرضى باللذة يمكن اسناده لا الى العقل الادنى فقط بل الى العقل الأعلى ايضاً كما مرَّ في الفصل الآنف على ان العقل الادنى ايضاً يمكن اعراضه عن الحقائق الازلية لانه وان كان لا يشتغل بها ليرتب بها غيره اذ ذاك خاص بالعقل الاعلى فهو يشتغل بها ليرتب بها نفسه وعلى هذا الوجه اذا اعرض عنها امكر ان يقترف خطيئة مميتة لجواز ان تكون افعال القوى السافلة والجوارح الظاهرة ايضاً خطايا بميتة من حيث تخلو عن ترتيب العقل الاعلى الذي بتولى ترتيب العقل الازلية

وعلى الثاني بأن الرضى بالخطيئة التي هي في جنسها عرضية خطيئة عرضية فيجوز اذن ان يقال ان الرضى باللذة الحاصلة عن تصور الزنى العاري عن الفائدة خطيئة عرضية واما اللذة الحاصلة في فعل الزنى نعي في جنسها خطيئة عميتة وكونها قبل الرضى خطيئة عرضية فقط حاصل بالعرض الله بسبب نقص الفعل وهذا النقص يزول بورود الرضى المقرون بالروية عليه فيصير بذلك الى طبيعته التي هو بها خطيئة عميتة

وعلى الثالث بان ذلك الاعتراض يتجه على اللذة التي موضوعها التصور وعلى الرابع بان اللذة التي موضوعها فعل ظاهر لا تكون دون الارتياح الى الفعل الظاهر في نفسه ولو لم يكرن ثمه عزيمة على اتمامه لنعى نام أعلى عنه

و بذلك يصير الفعل فاسد الترتيب فيكون في اللذة ايضاً فساد ترتيب وعلى الخامس بان الرضى ايضاً باللذة الحاصلة عن الارتياح الى فعل القتل المتصوّر خطيئة مميتة بخلاف الرضى باللذة الحاصلة عن الارتياح الى تصور القتل

وعلى الــادس بان الصلوة الربية لا يجب تلاوتها لاجل اغتفار الخطايا العرضية فقط بل لاجل اغتفار الخطايا المميتة ايضاً

أُلفصلُ التاسعُ

يف ان العقل الاعلى عن يجوز ان يكون فيه خطيئة عرضية باعتبار كونهر مدبرًا للقوى السافلة

يُتخطَّى الى التاسع بان يقال: يظهر انه يمتنع حصول خطيئة عرضة في العقل الاعلى باعنبار كونه مديرًا للقوى السافلة اي باعتبار رضاه بفعل الخطيئة فقد قال اوغسطينوس في التاوث ك ١٢ ب ٧ ان العقل الأعلى يقصر نظره على الحقائق الازلية واقتراف الخطيئة المميتة بحصل بالاعراض عن الحقائق الازلية و فيظهر اذن ان أعقل الأعلى لا يمكن ان يكون فيه خطئة سوسك الخطئة المميتة

وايضاً ان العقر الاعلى من الحيوة الروحية بمنزلة المبدأ كالقلب من الحيوة الجسدية وامراض القلب مميتة · فطايا المقل الاعلى اذن ممينة

وايضاً ان الخطيئة العرضية تصير بميئة اذا حصلت عن احتمار واقتراف الانسان خطيئة ولو عرضية بعد اعمال الروية يظهر انه لا يخلوعن الاحتمار فاذًا لما كان رضى العقل الاعلى لا يتم دون التروي في الشريعة الالهية لم يكن في ما يظهر دون خطيئة بميئة لما فيه من احتمار الشريعة الالهية في ما يطرض ذلك ان الرضى بفعل الخطيئة خاص بالعمل الاعلى كما مرً فى

ف ٧٠ والرضى بفعل الحطيئة العرضية خطيئة عرضية · فيجوز اذن ان يكون في العقل الاعلى خطيئة عرضية

والجواب ان يقال ان العقل الاعلى يشتغل بالنظر بين الحقائق الازلية او بمراجعتها كما قال اوغسطينوس في الثالوث ك ١٢ ب ١ اما نظره فيها فببخته عن حقيقتها واما مراجعته اياها فبحكه بها على غيرها و ترتيبه اياه وقضية ذلك انه متى تروى في الحقائق الازلية يرضى بفعل او ينبذه وقد يعرض ان عدم الترتيب في العقل الذي يرضى به لا يكون منافياً للحقائق الازلية لعدم الاعراض فيه عن الفاية القصوى كما ينافيها فعل الخطيئة المميتة بل انما يكون خارجاً عن قصدها كفعل الخطيئة العرضية فلا يكون خطيئه بل على بفعل الخطيئة العرضية العراض عن الحقائق الازلية فلا تكون خطيئته ميتة بل عرضية

وبذلك بتضح الجواب على الاول

واجيب على الناني بان مرض القلب على نوعين احدها ما كان في جوهر القلب ويغير مزاجه الطبيعي وهذا مميت دائمًا والثاني ما حصل عن خلل في نظام حركته او نظام ما يحف به وهذا ليس مميتًا دائمًا وكذلك العقل الاعلى فانه متى انتقضت تسبته الى موضوعه الذي هو الحقائق الازلية حصلت فيه دائمًا الخطيئة المميتة ومتى حصل خلل في نظام هذه النسبة لم يكن فيه خطيئة مميتة بل عرضية

وعلى انثالث بان الرضى بالخطيئة عن روية لا يرجع دائمًا الى احنقار الشريعة الالهية بل متى كانت الخطيئة منافيةً للشريعة الالهية فقط

ألفصل العاشر

في ان العقل الاعلى هل يجوز ان يكون فيه خطيئة عرضية باعتباره في نضمه ويتخطّى الى العاشر بان يقال : يظهر ان العقل الاعلى لا يجوز ان يكون فية

خطيئةٌ عرضية باعنبارهِ في نفسهِ اي من حيث ينظر في الحقائق الازلية لان فعل القوة لا يقع فيهِ نقصُّ الا باختلال الترتيب في نسبته الى موضوعه · وموضوع العقل الاعلى هو الحقائق الازلية التي لا يحصل فيها فساد ترتيب دون خطيئةٍ أ مميتة فالعقل الاعلى اذن لا يجوز ان يكون فيه خطيئة عرضية باعتباره في نفسه ٢ - وايضًا لماكان العقل قوةً متروية كان لايفعل الاعن روية وكل حركة مختلة الترتيب في ما يخلص بالله إذا صدرت عرب روية كانت خطيئة بميتة · فالعقل الاعلى اذن لا يكون فيه اصلاً باعتباره في نفسه خطيئة عرضية ٣ وابضاً قد يعرض احيانًا إن الخطيئة الحاصلة بالبداهة تكون عرضية والخطيئة الحاسلة عن روية تكون خطيئة نمينة لان العقل المتروي يلتفت الى خبر اعظم تكون مخالفة الانسان له خطيئةً اثقل كما انه لو تروى الانسان في فعل لذيذ فاسد فلحظ انه مناف لشريعة الله كان رضاه بهِ خطيئةً اثقل مما اذا لم يلحظ فيه الــــ منافاته للفضيلة الخلقية والعقل الاعلى لا يستطيع الالتفات الى شيء اعلى من موضوعه ِ • فادًا اذا لم تكن الحركة الحاصلة بالبداهة خطيئةً مميتة يلزمانها لاتصير ايضًا بما يعقبهامن التروي خطيئة مميتة وهذا بيّن البطلان· أ فلا يجوز اذن ان يكون في العقل الاعلى باعنباره في نفسه خطيئة عرضية لكن يعارض ذلك ان حركة الكفر الحاصلة بالبداهة عن غبر روية خطيئةً عرضية وهي تخلص بالعقل الاعلى باعذباره في نفسه · فيجوز اذن ان يكون في العقل الاعلى باعنباره في نفسه خطيئة عرضية

والجواب ان يقال ان العقل الاعلى لا يتوجه الى موضوعه كما يتوجه الى موضوعه كما يتوجه الى موضوعات القوى السافلة التي يتولى تدبيرها فهو لا يتوجه الى موضوعات القوى السافلة الا من حيث يعرضها على الحقائق الازلية وهذا توجه بطريق التروي فقط والرضى عن روية بالاشياء التي هي في جنسها خطايا مميتة خطيئة مميتة

ومن تمه فالعقل الاعلى يقترف دائمًا خطيئة عميتة اذا كانت افعال القوى السافلة التي يرضي بها خطايا بميتة واما موضوعه الخاص فله فيه فعلان النظر البسيط والتروي من حيث يعرض موضوعه ايضاعلى الحقائق الازلية · فباعنبار النظر البسيط بجوز ان يحصل عنده حركة مختلة الترتيب من جهة الامور الإلهية كما لوحد ثت عنده حركة كنو بديهية على ان الكفر وان كان في جنسه خطيئة بميتة لكن حركته البديهية خطيئة عرضية لان الخطيئة المميتة لا تكون الا منافية الشريعة الله وقد يعرض العمل بداهة شي من امور الايال في صورة اخرى قبل ان يمرض او بمكن عرضه على الحقيقة الازلية اي شريعة الله كما لو تصور انسان بالبداهة ان حشر الموتى مستحيل طبعاً فينكره بمجرد تصوره قبل ان ينفسح له زمان المتروي في ان ذلك موحى الينا لنعتقده بحسب الشريعة الالهية فاذا استمرت حركة الكفر بعد هذا التروي كانت خطيئة بميتة ومن ثمه فالعقل الاعلى وان كان الحنطأ في موضوعه الخاص بميتاً في جنسه فقد يقترف فيه خطيئة عرضية في الحركات البديهية وقد يقترف بميتة ايضاً بالرضى الحاصل عن روية واما ما يختص بالقوى السافلة فهو يقترف فيه دائما خطيئة بميتة في الامور التي هي في جنسها خطايا عرضية

اذًا اجيب على الاول بان الخطيئة المنافية للحقائق الازلية وانكانت في جنسها خطيئة ممينة فقد تكون خطيئة عرضية لنقص الفعل البديهي كما نقدم في جرم الفصل

وعلى الثاني بان العقل الذي يخصه في العمليات إعال الروية يخصه فيها ايضاً النظر البسيط في ما تصدر عنه الروية كما يخصه ايضاً القياس وصوغ القضايا في النظريات فيجوز اذن ان يكون له حركة بديهية

وعلى الثالث بانه قد يكون لشيء واحدر بعينه اعنبارات مخللفة بعضها اعلى

من بعض كوجود الله فانه بجوز اعباره اما من حيث يُدرَك بالعقل الانساني او من حيث يُدرَك بالعقل الانساني او من حيث يُعتقد بالوحي الالهي وهو اعبار اعلى ولهذا فان موضوع العقل الاعلى وان كان في طبيعة الحارج عالياً جدًّا الا انه بجوز ان يُردّ ايضاً الى اعبار اعلى وبهذا الوجه ما لم يكن في الحركة البديهية خطيئة بميتة يصير خطيئة مميتة بالتروي الذي يرده الى اعبار اعلى كما نقدم ببانه في جرم الفصل مميتة بالتروي الذي يرده الى اعبار اعلى كما نقدم ببانه في جرم الفصل

#### -<del>801001 (60103</del>-

# أَلْبَحَثُ الحَّامِي والسبعون في علل الخطابا بالاجمال — وفيهِ اربعة فصول

ثم ينبغي النظر في علل الخطايا واولاً بالاجمال وثانيًا بالتفصيل. ومدار البحث في الاول على اربع مسائل — 1 في ان الخطيئة هن تُعلَّل بعلة — ٢ هل تعلل بعلقر داخلة — ٣ هل تعال بعلة خارجة — ٤ هن تعلل بخطيئة

### الفصل الأوَّلُ في ان الخطيئة عل تعلل بعلة

يُتخطَّى الى الأول بان يقال: يظهر ان الخطيئة لا تُعلَّل بعلة لانها لتضمن حقيقة الشركما مرَّ في مب ٧١ ف ٢٠ والشرلا يعلَّل بعلة كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب ٤٠ فالحطيئة اذن لا تعلَّل بعلة

وايضاً أن العلة ما يلزم عنها غيرها بالضرورة · وما يحصل بالضرورة فليس
 خطيئة في ما يظهر لان كل خطيئة ارادية · فالخطيئة اذن لا تعلل بعلة

٣ وايضاً لوكان للخطيئة علة ككانت علنها خيراً او شرًا ٠ ولا يجوز ان
 تكون علنها خيراً لان الخير لا يفعل الا الخير اذ لا تستطيع شجرة صالحة ان

لنمر غُرًا رديثًا كما في منى ١٨:٧ ولا ان تكون شرًا لان شر العقاب يتبع الخطيئة وشر الذنب هو نفس الخطيئة · فالخطيئة اذن لا تماّل بعلة

لكن يعارض ذلك ان لكل ما يُفعَل علة فني ايوب ٦:٥ ان ليس يُفعَل في الارض شيء من غير علة والحطيئة تُفعَل لانها قول او فعل او اشتهاء مناف للنها قول او فعل او اشتهاء مناف للنها الله فعى اذن تعلَّل بعلة

والجواب أن يمال أن الخطيئة فعل مختل الترتيب فمن جهة الفعل بجوز أن يكون لهاعلة بالذات كغيرها من الافعال واما من جهة خلل الترتيب فيجوز ان تملُّل كما يُعلُّل السلب اوالعدم وسلب شيءٌ بجوز تعابله بعلمتين احداهما نقص العلة اي سلبها فانه علة للسلب بالذات لان ارتفاع العلة يلزم عنه ارتفاع المعلول كما ان غياب الشمس عاة للظلمة والثانية علة الاثبات التي يلزم عنها السلب فانها علة والعرض للسلب اللازم عنها كما أن النار باصدارها الحرارة اصالةً يلزم عنها تبعًّا عدم البرودة والأولى تكنى للسلب المطلق الا ان خلل الترتيب في الخطيئة وكلُّ شرّ ايضاً لما لم يكن سليّاً مطلقاً بل عدم شيءً عما من شأنه ان يكون له وينبغي ان يُكون له وجب ان يكون له علةٌ فاعلية بالعرض لان ما من شأنه ان يكون في شيء وينبغي ان يكون فيهِ لا ينتغي عنهُ اصلاً الا لعلة مانعة وعلى هذا جرت العادة ان يقال ان الشر القائم بنوع من السابعلة " ناقصة او فاعلة بالعرض – وكل علة بالعرض تركُّ الى العلة بالذات فاذًا لماكان الخطيئةمن جهة خلل الترتيب علة فاعلة بالذات ومن جهة الفعل علة فاعلة بالعرض لزم كون فساد الترتيب في الخطيئة لازماً عن علة الفعل · وعلى هذا فالارادة متى خلت عن تدبير نظام العقل والشريعة الالهية وجمحت الى خير متغير كانت علة لفعل الخطيئة بالذات ولخلل ترتيب الفعل بالعرض وبغير قصد لان عدم الترتيب في الفعل يحدث عن عدم الترتيب في الارادة اذًا اجيب على الاول بان الخطيئة لا تدل على سلب الخير الذي هو عدم الترتيب فقط بل على فعل يقارنه هذا السلب الذي يتضمن حقيقة الشر وقد نقدم قرباً بيان كيفية تعليله

وعلى الثاني بانه اذا كان ذلك التعريف للعلة يسدق صدقًا كليَّا وجب تخصيصه بالعلة الفاعلية الغير المنوعة فقد يكون شي علة فاعلية لآخر وليس يلزم المعلول مع ذلك بالضرورة لما يطرأ من بعض الموانع والالحدث كل شيء بالضرورة كما في الالحيات ك ٢٠ فاذًا وان عُليِّت الحقطيئة بعلة لا يلزم كون علمًا ضرورية لجواز المتناع المعلول

وعلى الثالث بان الارادة علة للخطيئة متى لم نجرٍ على سنن العقل والشريمة الالهية وعدم جريها على ذلك لا يتضمن في نفسه حقيقة شرالمقاب او الذنب قبل وقوع الفعل المقترن به وعلى هذا فالخطيئة الأولى لا تعال بشرٍ بل مجنرٍ يقارنه عدم خير آخر

## ألفصل الثاني

في ان الخطيئة على تعالى بعلة داخلة

يُتخطّى إلى الثاني بان يقال: يظهر ان الخطيئة لا تعلّل بعلة داخلة لان ما كان داخليًا اشيء فهو يصاحبه دائمًا فلوكن الغطيئة علة داخلة لخطي الانسان دائمًا للزوم وجود المعلول عن وجود العلة

٢ وايضاً أن شيئاً لا يكون علة لنفسه وحركات الانسان الداخلة خطيئة فلست علة للخطيئة

وايضاً كل ما في داخل الانسان فهو اما طبيعي او ارادي فالطبيعي بمننع ان يكون علة للخطيئة لان الحطيئة منافية للطبيعة كما قال الدمشقي في الايمان المسئقيم ك ٢٠٠٠ والارادي ان عدم الترتيب فهو خطيئة

فيمتنع اذن ان يكون شي لا داخل علة للخطيئة الاولى

كُن يعارض ذلك قُول اوغسطينوس في الاخليار لـُـ ٣ ب ١٧ « الارادة علة الخطيئة »

والجواب ان يقال ان عاة الخطيئة بالذات بجب اعبارها من جهة الفعل كا تقدم في الفصل الآنف وعلة الفعل الانساني الداخلة بمكن ان تكون بعيدة وان تكون قرية فعلته القريبة هي العقل والارادة التي بها يكون الانسان مخارًا وعلته البعيدة ادراك الجزء الحسي والشوق الحسي أيضاً لانه كم العقل الى شيء موافق للعقل كذلك الشوق الحسي يميل بادراك الحس الى شيء وهذا الميل قد يجذب الارادة والعقل اعداناً كما سأ تي بيانه في مب ٧٧ف ا فاذًا يجوز تعليل الخطيئة بعلتين داخلتين احداها قريبة من جهة العقل والارادة والثانية بعيدة من جهة الوعم او الشوق الحسي والم اله المكل قد اسلفنا في الفصل الآنف ان علة الحصيئة خير ظاهري محوك مع عدم المحوك قد اسلفنا في الفصل الآنف ان علة الحصيئة خير ظاهري محوك مع عدم المحوك الواجب وهو نظام العقل او الشريعة الالهية فالمحرك الذي مو الحير الظاهري يرجع الى ادراك الحس والى الشوق وعدم الخطيئة الارادة فيكون فعل الارادة هو نفسه خطيئة اذا كان كما نقدم

اذًا اجب على الاول بان ماكان داخليًا على انه قوة طبيعية لا يفارق صاحبه اصلاً واما ،اكان داخليًا على انه فعلُ داخلُ للقوة الشوقية او الادراكية فقد يفارق صاحبه وقوة الارادة هي علة الخطيئة بالقوة لكنها تصير الى الفعل بما يسبقها من حركات الجزء الحسي اولاً وحركات العقل تبعاً لانه من طريق ان شيئًا يعتبر مشتهى بالحس ويميل اليه الشوق الحسي ينقطع العقل احيانًا عن ملاحظة النظام الواجب وهكذا تُصدر الارادة فعل الحطيئة ولما لم تكن

الحركات السابقة موجودة دائمًا بالفعل لم تكن الخطيئة موجودة دائمًا بالفعل وعلى الثاني بانه ليست جميع الحركات الداخلة منجوهر الخطيئة الغائمةاصالةً بفعل الارادة بل بعضها يسبق الخطيئة و بعضها بلحقها

وعلى الثالث بان ماكان علة للخطيئة عنى انه قوة مصدر: للنمل طبيعي وقد تكون ابضاً حركة الجزء الحسي التي تلزم عنها الخطيئة طبيعية احيانًا كما اذا خطئ خاطئ بشهوة الطعام لكن اخطيئة تصير مافية للطبيعة من جهة عدم النظام الطبيعي الذي يجب على الإنسان ان يلاحظه طبعاً

أ أنصل الثالثُ

في أن الخطيئة على تعلل بعلة خارجة

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الحُطيئة لا تعاَّل بعلة خارجة لانها فعلُّ اراديُّ، والاراديات نتعلق با فينا فليس لها علة خارجة · فالحُطيئة اذن لا تعلَّل بعلة خارجة

٢ وأيضاً كما ان الطبيعة مبدأ داخل كذلك الارادة ايضاً والخطيئة في الاشياء الطبيعية لا تحدث الاعن عابر داخلة كما ان المواليد التي تأتي على خلاف مقنضى الطبيعة تحصل عن فساد مبدإ داخل فاذا كذلك لا يمكن احدوث خطيئة في الاشياء الخلقية الاعن علة داخلة و فالخطيئة اذن لا تعلل معلة خارجة

وايضاً متى تكثرت العلل تكثرت المعلولات وكلاكانت دواعي الخطأ الحارجية كثيرة وعظيمة كان جرم الخطيئة اخف على من يفعل بغير ترتيب فاذًا ليس شئ خارجٌ علة للخطيئة

لكن يعارض ذلك قوله في عدد ١٦:٣١ «الم تكن هؤلاء هنَّ اللائي خدعن بني اسرائيل وحملنكم على ان نتمردوا على الرب في خطيئة فغور » فيجوز

اذن ان يكون شيِّ خارجٌ علةً باعثة على الخطيشة

والجواب ان يقال ان العلة الداخلة للخطيئة هي الارادة باعبار تكيلها فعل الخطيئة والعقل باعبار عدم النظام الواجب والشوق الحسي المميل كما لقدم في الفصل الانف فلوكان شي وخارج علة للخطيئة لما كان ذلك الاعلى ثلاثة المحافاي امالتحريك الارادة مباشرة أو لتحريكه العقل او لتحريكه الشوق الحسي وقد مر في سب ٩ ف ت ان الارادة لا لتحرك داخلاً الا من الله الذي لا يمكن ان يكون علة للخطيئة كما سيأتي بيانه في مب ٩٧ ف ١ فبق اذن ان شيئا خارجاً لا يمكن ان يكون علة للخطيئة الا اما من حيث يحرك العقل كالانسان او الشيطان المغري بالحظيئة أو من حيث يحرك الشوق الحسي كم تحركه بعض الحسوسات المخارجة التي يتلقاها الحس تحرك الشوق الحسي بالفرورة الا ان يكون مستعدًا لذلك على نحو ما على ان الشوق الحسي ايضاً لا يعرك بالخضرورة لا المقل ولا الارادة و فاذا يجوزان يكون شي و خارج علا يموك المخطيئة بالكفاية فان العالة المكلة الخطيئة بالكفاية في الارادة وحدها بالكفاية على الكفاية على المكلة المحطيئة بالكفاية على المحلة المكلة المحطيئة بالكفاية على المكلة المحطيئة بالكفاية على المكلة المحطيئة بالكفاية على المحلة المحلة المحطيئة بالكفاية على المحلة المحلة المحطيئة بالكفاية على المحلة المحلة المحطيئة بالكفاية على المحركة المحلة المحلة المحطيئة بالكفاية على المحركة المحلة المحطيئة بالكفاية على المحركة المحلة المحطيئة بالكفاية على المحركة الم

اذًا اجيب على الاول بان كون المحركات الحارجة الى الخطأ لا تبعث عليهِ بالكفاية والضرورة يستلزم بقاء قدرتنا على الخطأ وعدمه

وعلى النَّاني بان اثبات علم داخلة للخطيئة لاينفي العلة الخارجة لان الشيء الخارج ليس علة للخطيئة الا بتوسط العلة الداخلة كما نقدم في جرم الفصل

وعلى الثالث بانه اذا تكثرت العلل الخارجة المميلة الى الخطأ تكثرت انعال الخطيئة لا الخطيئة الا الخطيئة الا الخطيئة الا انهال الجرم القائم بكون شيء اراديا ومقدورًا لنا

#### أً لفصلُ الرابعُ في ان الخطيئة عل تعلل بخطيئة

يُخطَى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الخطيئة لا تعلل بخطيئة فأن للملل الجناساً اربعة لا يصدق احدها على الخطيئة فتكون علة للخطيئة فان الغاية لتضمن حقيقة الحير وهذا لا يصدق على الخطيئة لان من حقيقتها ان تكون شرًا و بجامع الحجة ايضاً لا يجوز ان تكون الخطيئة علة فاعلية لان الشر ليس علة فاعلة بل هو ضعيف وعاجز كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب على والعلة المادية والصورية يظهر ان لا محل لها الا في الاجسام الطبيعية المركبة من مادة وصورة فيمتنع اذن ان بكون الخطيئة علة مادية وصورية

٢ وايضاً ان اصدار المثل خاص بالشيء الكامل كما في الآثار الجوية ك ٤
 ب ٣٠ والخطيئة من حقيقتها ان تكون ناقصة . فيمتنع اذن كون الحطيئة علة الخطيئة

وايضاً لو عللت هذه الخطيئة بخطيئة اخرے لعليات تلك الحطيئة الأخرى بعلة اخرىايضاً بجامع الحجة وهكذا الى غير نهاية وهذا باطل فالحطيئة اذن لا تعلل بخطيئة

لَكُن يعارض ذلك قول غريغوريوس في خط ١١ على حزقيا «الخطيئة التي لا تمى عاجلاً بالتوبة هي خطيئة وعلة الخطيئة »

والجواب ان يقال لما كانت الخطيئة تعلل من جهة الفعل جاز ان تكون احدى الخطايا علةً للاخرى كما جاز ان يكون احد الافعال الانسانية علةً للآخر فاذًا قد تكون احدى الحنطايا علةً للأخرى باعنبار اجناس العلل الاربعة—اما باعتبار جنس العلة الفاعلية او المحركة فنكون خطيئةً علةً لأخرى بالذات وبالعرض اما بالعرض فعلى حد ما يقال لمزيل المانع محرك بالعرض لانه متى فقد

الانسان بفعل خطيئة النعمة أو الحبة أو الحياء أو غير ذلك بما يصرف عن الخطيئة بعثه ذلك على السقوط في خطيئة اخرے فتكون الخطيئة الاولى علة للثانية بالعرض واما بالذات فكما أذا تهيأ الانسان بفعل خطيئة لاقتراف خطيئة المخرى مثلها على وجه اسهل أذ من الافعال تحصل الاحوال والملكات الباعثة على افعال مثلها — وأما باعتبار جنس العلة اللدية فتكون خطيئة علة لاخرى منحيث تعيى لها المادة كل يعيى الجعل مادة النزاع الذي يقع غالباً على الاموال المحشودة — وأما باعتبار جنس العلة الغائية فتكون خطيئة علة لاخرى منحيث المنان يقترف خطيئة الفائية فتكون خطيئة علة لاخرى من حيث الملوس أو اقترف الزني لاجل المسرقة — ولما كانت الغاية تغيد الصورة بيضاً المؤس أو اقترف الري لاجل المسرقة — ولما كانت الغاية تغيد الصورة بيضاً الاشياء الحلقية كما مر في مب ا ف ٣ و مب ١٨ ف ٢ لزم من ذلك ايضاً جواز كون خطيئة علة صورية لاخرى فاز الزني متى فيعل لاجل السرقة كان عبذلة المادة والمسرقة عنزلة الصورة

اذًا اجيب على الاول بان الخطيئة باعتبار ما فيها من عدم الترتيب تتضمن حقيقة الشر واما من حيث هي فعل فغايتها خير ولو ظاهريًّا وعلى هذا يجوز ان تكون علة غائية وفاعلية لخطيئة اخرى من جبة الفعل لا من جهة عدم الترتيب ولها ايضاً مادة لا بمنى المادة التي يتكون منها الشي بل بمنى المادة التي يقع عليها الفعل وصورتها تحصل لها من الغاية . ومن تمه يجوز ان تعلل خطيئة بخطيئة باعتبار اجناس العلل الاربعة كم نقدم قريباً

وعلى الثاني بان قصان الخطيئة خلقي من جهة عدم الترتيب الا انه يجوز ان تكون كاملة في طبيعتها من جهة الفعل وبهذا الاعتبار يجوز ان تكون علةً المخطئة

وعلى الثالث بانه ليس كل علم للخطيئة خطيئةً فلا يلزم التسلسل بل يجوز

# الافضاء الى خطيئة أولى ليست علتها خطيئة أخرى

#### 

## أَلْبَحَثُ السادسُ والسبعون في علل الخطيئة بالتفصيل —وفيه ِ اربعة فصول

ثم ينبغي النظر في عنن الخطيئة بالتفصير واولاً في عللها الداخلة وثانياً في عللها الخارجة وثالثاً في الخطايا التي هي علة لخطايا أُخرى فالاول بناء على ما لقدم في انبحث الآنف يقسم فيه البحث الى ثلاثة اقسام فيبحث اولاً في الجهل النسب هو علة للخطيئة من جهة العقل وثانياً في الضعف او الانتمال الذي هو علة للخطيئة من جهة الشوق الحسي وثالثاً في الفحد الذي هو علة للخطيئة من جبة الاول فالبحث فيه يدور على اربع في سوء القصد الذي هو علة للخطيئة من جبة الارادة الما الاول فالبحث فيه يدور على اربع مائل المافيات النقل المربع على المربع الخطيئة المربع المنابع المن

## ألفصل ألاولُ

في ان الجهل هل يجوز ان يكون علة الخطيثة

يُتخطِّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الجهل لا بجوز ان يكون علة المخطيئة لان ماكان معدوماً فليس علة لشيء والجهل لاموجود لانه عدم العلم بشيء فاذًا ليس الجهل علة الفطيئة

وايضاً أن علل الخطايا يجب اعتبارها من جهة الاقبال كما يظهر مما مرً في المبحث الآنف ف ١ والجهل يظهر أنه من جهة الاعراض فلا يجب أذن أن يجعل عاةً للخطيئة

٣ وايضاً كل خطيئة فهي قائمة في الارادة كما مرّ في مب ٧٤ ف ١
 والارادة لا نقصد الا شيئاً معلوماً لان موضوعها هو الخير المدرك • فيمتنع اذن
 كون الجهل علة المخطيئة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كناب الطبيعة والنعمة ب١٦٧ن بعضاً يخطأ ون عن جهل

والجواب ان يقال ان العلة المحركة علتان علة بالذات وعلة بالعرض كما قال الفيلسوف في الطبيعيات ك٨ ب٤ فانتي بالذات هي الني تحرك بقرة نفسها كما ان المولِّدعلة عركة الاجسام الثقيلة والخفيفة والتي بالعرض كمزيل المانع او كزوال المانع والجهل يجوز ان يكون علة لفعل الخطيئة من هذا القبيل لانه عدم العلم المكمل العقل الذي يمنع فعل الخطيئة من حيث يدبر الافعال الانسانية • ولا يد من اعتبار ان العقل يدبر الافعال الانسانية بضرِيين من العلم اي العلم الكلي والعلم الجزئي فهو متى اعمل رويته في ما يفعله استعمل ضربًا من القياس نتيجنه الحكم اي الانتخاب او العمل والافعال انما تكون في الجزئيات ومر\_ تمه كانت نتيجة القياس العملي جزئية والقنمية الجزئية لانتتج عرن قضية كلية الا يتوسط قضية جزئية كما ان الانسان يمنع عن قتل ابيه بعمله ان الاب لاينبغي وسمله ان هذا أب فيجوز ا:ن ان يكون علة لقنل الأب الجهل بكلا الامرين أ اي بالمبدإ الكلي الذي هو نظام عقلي و بالظرف الجزئي و بذلك يظهر ان ليس كل جهل في الخاطيء علة للخطيئة بل ذلك الجهل الذي يذهب بالعلم المانع من فعل الخطيئة ومن ممه اذا كانت ارادة انسان مستعدة بحيث لايمتنع عن قتل ايبه ونو عرف انه ابوه لم يكن جهل الأب عنده علة المخطيئة بل مصاحبًا لها فهو من تمه لايخطأ عن الجهل بل مع الجهل كما قال الفيلسوف \_في الخلقيات | ك٣٠

اذًا اجيب على الاول بان اللاموجود لايمكن ان يكون علة لشيء بالذات لكن يمكن ان يكون علة بالعرض كزوال المانع

وعَلَى الثَّاني بانه كما ان العلم الذي يذهب به الجهل ينظر الى الخطيئة منجهة

الاقبال كذلك الجهل ايضاً علة للخطيئة من جهة الاعراض من حيث يزيل المانع

وعلى الثالث بان الارادة لاتنوجه الى شيء مجيول مطلقاً واما . أكان معلوماً من وجه ومجهولاً من وجه فيكن توجه الارادة اليه والجهل علة للخطيئة من هذا التمبيل كمن يعذ ان الذي يقتله انسان ولكنه يجهل انه ابوه اوكن يعلم ان فعلاً نذيذ وبجهل انه خطيئة

## أُنفصلُ الثاني في ان الجيل هل هوخطيئة "

يُتخطّى الى التاني بان يقال: يظهر ان الجهل ليس خطيئة لان الخطيئة قول ا او فعل او اشتها مناف لشريعة الله كما مر في مب ٧١ف٦٠ والجعل لايدل على فعل باطن ولا ظاهر ، فهو اذن ليس خطيئة

٢ وأيضاً ان الخطيئة اقرب مقابلة للنعمة منها للعلم وعدم النعمة ليس خطيئة بل بالاحرى عقاب تابع للخطيئة وفاذًا الجهل الذي هو عدم العلم ليس خطيئة

وابضاً لوكن الجهل خطيئة لماكان ذلك الامن حيث هوارادي .
 ولوكان الجهل خطيئة من حيث هو ارادي لكانت الخطيئة حيف ما يظهر قائمة .
 بفعل الارادة لا بالجهل • فلا يكون الجهل اذ ذاك خطيئة بل بالاحرى شيئاً .
 تابعاً الخطيئة .

وايضاً كل خطيئة فانها تزول بالتوبة وايس من الخطايا ما يزول باعثبار الجرم ويبقى باعتبار الفعل الا الحطيئة الاصلية والجمل لا يزول بالتوبة بل يبقى بالفعل بعد زوال كل جرم بالتوبة فالجمل اذن ليس خطيئة ما لم يقل انه خطيئة اصلية

وايضاً لوكن الجهل خطيئة ككان الانسان يخطأ بالفعل ما دام الجهل
 مستمراً فيه والجهل يستمر دائماً في الجاهل فيلزم خطأ الجاهل دائماً وهذا بين
 البطلان والالكان الجهل اثقل الخطايا فليس الجهل اذن خطيئة

لكن يعارض ذلك أن ليس شيء يستوجب العقاب سوى الخطيئة · والجهل يستوجب العقاب كقوله في اكور ١٤ : ٣٨ « أن جهل احد مسيجهل »

والجواب ان يقال ان الجيل يفترق عن عدم العلم في ان عدم العلم يدل على نني العلم مطلقاً فكل من خلا عن العلم ببعض الاشياء يقال انه لايعُلمها و بهذا الممنى جعل ديونيسيوس عدم العلم في الملائكة كم في مراتب السلطة السماوية ب٧ والجهل يدل على عدم العلم بما من شأن صاحبه ان يعمله وهذا منه ما يتحتم عليه ان يتملمه وهو ما لايمكن له بدون العلم به ان يحسن فعل ما يجب فعله ومن ثمهُ كان واجباً على الجميع ان يعموا بالاجمال ماكان من الايمان واوامر الشرع الكلية وعلى كل فردر ان يعلم ما يتعلق بحالتهِ او مقامه ومنه ما لا يتحتم على الانسان ان يعلمه ولوكان من شأنه ان يعلمه كالمسائل الهندسية والحوادث ألجزئية الإسيق بعض الاحايين ومعلوم ان من يهمل تحصيل او فعل مايجب عليه تحصيله اوفعله يخطأ خطيئة الترك رعلي هذا فجهل الانسان ما يجب عليه ان يعلم خطيئة بسبب الاهال واما اذا لم يعلم الانسان ما يتعذر عليه عله لم يكن ذلك اهالاً منه ولذلك يقال للجهل بهِ متعذر الاندفاع اي لانه لايكن دفعه بالاجتهاد ومن تمه لم يكن هذا النوع من الجهل خطيئة لعدم كونهاراديًا اذ ليس دفعه مقدورًالنا ومن ذلك يظهران ليس جهل متعذرالاندفاع خطيئة واما الجهل المكن الاندفاع فهو خطيئة اذاكان متعلقاً بما يتحتم على صاحبه العلم به لااذاكان متعلقاً بما لا يتحتم على صاحبهالعلم به

أذًا اجيبعلى الأُول بان المراد بالقول والفعل والاشتهاء ما يشمل نفيهاايضاً

متى كان النوك متضمناً حقيقة الخطيئة على ما مر في مب ٧١ ف و فيكون الإهال الذي باعتباره يكون الجهل خطيئة داخلاً في حد الخطيئة التقدم من حيث يترك ما يجب ان ان يقال او يُفعَل او يُشتَهى لتحصيل العلم الواجب وعلى الثاني بان عدم النعمة وان لم يكن في نفسه خطيئة لكنه باعتبار اهال التاهب للنعمة قد يتضمن حقيقة الخطيئة مثل الجهل الا است بينهما فرقاً من حيث ان الانسان يستطيع ان يحصل بافعالي شيئاً من العلم واما النعمة فلا تحصل بافعاليا بل بفضل الله

وعلى الثالث بانه كما ان الحطيئة في تمدي الشريعة لائقوم بفعل الارادة فقط بل بالفعل المراد المامور به من الارادة ايضاً كذلك ليست الخطيئة في الترك فعل الأرادة فقط بل الترك ايضاً من حيث هوارادي على نحو ما واهمال العلم او عدم المبالاة خطيئة من هذا القبيل

وعلى الرابع بانهوان بقي الجهل من حيث هو عدم العلم مع زوال الجرم بالتوبة ككنه لايبقي الاهال الذي باعتباره يقال المجهل خطيئة

وعلى الحامس إنه كما ان الانسان لا يخطأ بالفيل في سائر خطايا النوك الا في الزمان الذي تُلزم فيه الوصية الايجابية كذلك الامر ايضاً في خطيئة الجهل لان الجاهل لا يخطأ بالفعل دائماً بل متى حان وقت تحصيل العلم الذي يجب علمه تحصيله

## أً لفصل' النالثُ في ان الجهل عل يبرئ من الخطبئة بالكلية

يُتخطّى الى النالث بان يقال: يظهر ان الجهل يبرى من الحطيئة بالكلية لان كل خطيئة ارادية كما قال اوغسطينوس في كتاب الدين الحقب ١٠ والجهل علة للغير الارادي كما مرَّ في مب ٦ ف٨٠ فهو اذن يبرى من الخطيئة بالكلية ٢ وايضاً من يفعل شيئاً بعير قصد فانما يفعله بالعرض والقصد يمتنع تعلقه بمجهول فاذا ما يفعله الانسان عن جهل فهو حاصل في الافعال الانسانية بالعرض وما بالعرض لا يفيد الحقيقة النوعية فما يُفعل اذن عن حهل لا يجب ان يُعتبر في الافعال الانسانية خطيئة او فعل فضيلة

وايضًا ان الانسان هو محل الفضيلة والخطيئة من حيث هو مشترك من في العقل والجهل نفي العلم الذي هو كال العقل فالجهل ادن يبرى من الخصيئة بالكلية لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في الاختيارك ٣ب ١٨ «أن بعض ما يُفعَلَ بالْجَهِل يصابُ في لقبيمه » وانما يُصابُ في لقبيح ما هو خطيئة فقط · فَاذًا بِعَضَ مَا يُفْعَلَ بِالْجَهِلِ خَطِيئَةً ﴿ فَأَلْجَهِلَ آذِنَ لَا يُتَرِّيءُ مِنَ الْخَصِيَّةُ بِأَلَكُلِيةً | والجواب ان يقال ان من حقيقة الجهل ان يجعل الفعل الصادر عنهُ غير أ اراديِّ وقد مرَّ في ف ١ انه يقال ان الجهل يكون عايَّ للفعل الذي كان يمنعهُ ما يقابله من العلم وعليه فلو وُجِد العلم ككان هذا الفعل مضادًا للارادة وهذا هو المراد بغير الأرادي واما لوكان العلم الذي ينعدم بالجهل لا يمنع القعل بسبب ميل الارادة اليه فالجهل بهذا العلم لا يجعل الانسان غير ارادي بل غير مريد كما مر في الخلقيات كـ ٣٠ ب، وهٰذا الجهل الذي ليس علة ٌ للخطيئة كما مرٌ في فِ ١ لانهُ لا يجمل الفعل غير ارادي لا يبرئ من الخطيئة وكذا حكم كل جهل ليس علةً لفعل الخطيئة بل لاحقًا او مصاحبًا له ُ واما الجهل الذي هو علة للفعل فلكونه يجعله غير ارادي من شأنهِ ان ببرئ من الخطيئة لان من حقيقة الخطيئةان تكون ارادية - واما عدم تبرئته بالكلية من الخطيئة احياناً فيعرض من وجهين اولاً من جهة الشبئ المجهول اذ انما ببرئ الجهل من الخطيئة على قدر ما يجهل ان شيئًا خطيئة ٠ وقد يعرض لواحد ان يجهل ظرفًا من ظروف الخطيئة لوعمه لعدل عن الخطيئة سواء كان ذلك الظرف من حقيقة الخطيئة

ام لم يكن لكنة لا يزال في علمه شيخ يدرك به ان ذلك الفعل خطيئة كمن يضرب انسانًا وهو عالم انه انسان فان هذا يكني لحقيقة الحطيئة ولكنة بجهل كونه اباه بما هو ظرف مقوم لنوع جديد من الحقيئة او يجهل انه ينقلب اليه بالضرب دفاعًا عن نفسه مع انه لو علم ذلك لما ضربه مما ليس يرجع الى حقيقة الحقيئة فان هذا وان خطئ عن جهل لا يتبرأ من الحقيئة بالكلية وثانيًا من جهة الجهل اي لكونه ازاديًا اما قصدًا كمن يتعمد الجهل بيعض الامور التماسًا لزيادة الحرية في الحقطأ وإما تبعًا كمن يؤدي به مزاولة الاعمال او غير ذلك من المشاغل الى اهمال تعلم ما يصرفه عن الحقيئة فان هذا النوع من الاهمال يجمل الجهل اراديًا وخطيئة أذا كان متعلقاً بما العلم به واجب على صاحبه ومقدورٌ له ولذلك فهذا النوع من الجهل لا ببرئ من الحقيئة بالكلية واما اذا كان الجهل غير ارادي مطلقاً اما لتعذر اندفاعه واما لتعلقه بما ليس العلم به واجباً على صاحبه على صاحبه على صاحبة على صاحبة على صاحبة الكان الجهل غير ارادي مطلقاً اما لتعذر اندفاعه واما لتعلقه بما ليس العلم به واجباً على صاحبه فانه يبرئ من الخطيئة بالكلية واحباً على صاحبه واحباً على صاحبه فانه يبرئ من الخطيئة بالكلية واحباً على صاحبه واحباً على صاحبه فانه يبرئ من الخطيئة بالكلية واحباً على صاحبه فانه يبرئ من الخطيئة بالكلية واحباً على صاحبه واحباً على صاحبه فانه يبرئ من الخطيئة بالكلية

اذًا اجْيب على الاول بانهُ ليس كل جهل يكون علة للغير الارادي فاذًا ليس كل جهل يبرى من الخطيئة بالكلية

وعلى الثاني بانهُ انما يبقى في الجاهل من قصد الخطيئة مقدار ما يبتى فيه من الارادي فلا يكون بهذا الاعتبار خطيئة ً بالعرض

وعلى الثالث بانهُ اذا كان الجهل بحيث ينفي بالكلية اسلمال العقل كان مبرئًا من الحطيئة بالكلية كما يظهر في المستشيطين غضبًا والمجانين ولكن الجهل الذي هو علة للخطيئة ليس دائمًا من هذا القبيل ولذلك لا يبرىء دائمًا بالكلية من الخطيئة

> أً لفصل' الرابعُ في ان الجهل هل يخفف جرم الخطيئة

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الجهل لا يخفف جرم الخطيئة لان ما

كان مشتركاً بين جميع الخطايا لا يخفف جرم الخطيئة · والجهل مشترك بين جميع الخطايا فقد قال الفياسوف في الخلقيات له ٣ ب ١ « كل شرير جاهل » فالجهل اذن لا يخفف جرم الخطيئة

٢ وايضاً ان الحطيئة النضافة الى الخطيئة تزيد الخطيئة ثقلاً والجهل خطيئة كمراً في ف٢ • فهواذن لا يخفف جرم الخطيئة

٣ وايضاً ان شيئاً و حدًا بعينه لا يثقل جرم الخطيئة ويخففه و والجهل يثقل جرم الخطيئة ويخففه والجهل يثقل جرم الخطيئة فقد كتب المبروسيوس على قول الرسول في رو ٤٠٢ لانك تجهل ان لطف الله الآية ما نصه « اذ جهلت فانك نقترف خطيئة تقيلة جدًا و فالجهل اذن لا بخفف جرم الخطئة

وايضاً لوكان جهل يخفف جرم الخطيئة لصدق ذلك بالاخص في ما يظهر على الجهل الذي يرفع بالكلية استعل العقل وهذا الجهل لا يخفف جرم الخطيئة بل يزيده فقد قال الفيلسوف في الحلقيات ك٣ ب٥ « السكران يستم لعنتين » فالجهل اذن لا يخفف جرم الخطيئة

لكن يعارض ذلك ان كل ماكان دعياً إلى اغتمار الحطية: يخفف جرمها المجلم من هذا القبيل كما يظهر من قوله في التيمو ١٣٠١ (نلت رحمة لاني فعلت عن جهل » فالجهل اذن يخفف جرم الخطيئة

والجواب ان يقال لما كانت كل خطبئة ارادية كان للجهل ان يخفف جرم الحطبئة على قدر تخفيفه الارادي وان لم يخفف الارادي فلا يخفف جرم الخطبئة بوجه ولا يخفى ان الجهل الذي ببرئ من الخطبئة بالكلية من حيث يرفع الارادي بالكلية لا يخفف جرم الخطبئة بل يرفعه بالكلية والجهل الذي ليس علة للخطبئة بل مصاحبًا لها لا يخفف اخطبئة ولا يثقلها فاذًا الما يخفف جرم الخطبئة ولا يثقلها فاذًا الما يخفف جرم الخطبئة الجهل الذي هو عاة الخطبئة ولكنة لا ببرئ منها بالكلية وقد يعرض

ان يكون هذا الجهل احيانًا اراءيًا بالاصاة وبالذات كن يجهل شيئًا بارادته التماسًا لزيادة الحرية في الحطأ وهذا الجهل يظهر انه يزيد الارادي والحطيئة لان شدة ميل الارادة الى الحطأ تجعل صاحبها ان يتحمل طوعًا ضرر الجهل في سبيل حرية الحطأ وقد لا يكون احيانًا الجهل الذي هو علة الحليئة اراديًا قصداً بل نبعًا او بالعرض كن لا يريد ان يجيد نفسه بالمطالعة فيلزم عن ذلك حجابه او كن يريد ان يفرط في شرب الخر فيلزم عن ذلك سكره وزوال حلم وهذا الضرب من الجهل يخفف الارادي فيخفف من ثم جرم الحطيئة لانه متي لم يعلم المن شيئًا خطيئة لا يصمح القول بان الارادة فتوجه الى الحطيئة قصدا و بالذأت بل العرض فيكون الاحتقار ثمه اقل وهكذا تكون الخطيئة اخف اذًا اجب على الاول بان الجهل الذي يتصف به كل شرير ليس علة الخطيئة الخطيئة بل تابعًا لعلتها اي للانفعال او الملكة الباعثة على الخطيئة

وعلى الذي بان الحطيئة المضافة الى خطئة تكثّر الخطيئة لكنها لا تزيدها دائمًا ثقلاً لجواز ان لا تنقيا في غرض واحد من اغراض الخطيئة بل في اكثر من غرض واحد وقد يعرض اذا خففت الأولى الثانية ان لا يكون لكاتيهما معا من النقل مقدار ما يكون لاحداها وحدها كما ان القتل المفعول من الانسان الصاحي اثفل من القتل المفعول من السكران ولوكان في هذا خطيئنان لان السكر يخفف من حقيقة الخطيئة التابعة له اكثر مما هو ثقيل في نفسه وعلى الثالث بان المواد بالجهل في كلام المبروسيوس ماكان مقصوداً بالاطلاق او يواد به جنس خطيئة كفران النعمة التي اعلى درجة فيها ان لا يذكر الانسان الصنيعة ايضاً او يواد به جهل الكفر الذي ينقض اساس البناء الموحي وعلى الرابع بان المكران بستحق لاشات لهنتين بسبب الخطيئة بن الملتون يقترفها وهما السكر والخطيئة الاخرى التابعة له الآ ان السكر يخفف بما يقارنه يقترفها وهما السكر والخطيئة الاخرى التابعة له الآ ان السكر يخفف بما يقارنه يقترفها وهما السكر والخطيئة الاخرى التابعة له الآ ان السكر يخفف بما يقارنه أو يقترفها وهما السكر والخطيئة الاخرى التابعة له الآ ان السكر يخفف بما يقارنه أو يقترفها وهما السكر والخطيئة الاخرى التابعة له الآ ان السكر يخفف بما يقارنه أو يقترفها وهما السكر والخطيئة الاخرى التابعة له الآ ان السكر يخفف بما يقارنه أو يقترفها وهما السكر والخطيئة الاخرى التابعة له الآ ان السكر يخفف بما يقارنه المناس البناء المناس المناس البناء المناس المنا

من الجهل جرم الخطيئة التابعة وربما كان تخفيفه له أكثر من ثقل السكر في نفسه كما نقدًم – او يقال ان ذلك النص مأخوذ عن دستور احد المشترعين السمّى في خوس الذي رسم ان السكارى اذا ضربوا وجب التشدد في قصاصهم ولا ينبغي مراعاة الصفح الذي هم احق به بل مراعاة الفائدة العامة لان السكارى اكثر تعرفاً لاهانة الناس من الصاحب كما يظهر من قول الفيار و سيف السياسة شر ٢ ب ٩

#### 

# ألبحث السابغ والسبعون

في علة الخطيئة من جهة الشوق الحسي — وفييه تمانية فصول

ثم يجب النظر في علة الخطيئة من جهة الشوق الحي اي هل الانتعال النفساني علة الخطيئة والمجت في ذلك يدور على ثماني مسائل - ا في ان انتعال الشوق الحسي هل يستطيع ان يجرك الارادة أو بيلها - ٢ هل يستطيع التغلب على علم المقل - ٣ في ان الحطيئة الصادرة عن الانتعال هل هي صادرة عن مرض - ٤ في ان الانتعال الذي هو حب النفس هل هو علة أكل خطيئة - ٥ في تلك العلل الثلاث الواردة في ١ يو١٦٠٢ وهي « شهوة العين وشهوة الجسد ونخر الحيوة " - ٦ في ان الانتعال الذي هو علة الخطيئة هل يختف جرمها - ٧ هل يبرئ منها بالكلية - ٨ في ان الخطيئة الحاصلة عن الانتعال هل يجن ان تكون محينة

## اً لفصلُ الأَوَّلُ في ان الارادة هل لتحرك من انتعال الشوق الحسي

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الارادة لا نُتموك من انفعال الشوق الحسي لان القوة الانفعالية لا نتجرك الا من موضوعها · والارادة قوة انفعالية وفعلية مماً من حيث هي محركة ومتحركة كما قال الفيلسوف عن القوة الشوقية

بالاجمال في كتاب النفس ٣ م ٤ ه · فاذًا بما ان موضوع الارادة ليس انفعال الشوق الحسي لا مجرك الشوق الحسي لا مجرك الارادة

٢ وايضاً ان المحرك الاعلى لا يتحرك من الادنى كما ان النفس لا لتحرك من الجسد، ونسبة الارادة التي هي شوق عقلي الى الشوق الحسي نسبة المحرك الاعلى الى المحرك الادنى فقد قال الفيلسوف في النفس ك ٣ م ٧٥ « الشوق المعلى يحرك الشوق الحسي كما يحرك بعض الافلاك بعضها في الاجرام السماوية» فالارادة اذن لا يجوز ان لتحرك من انفعال الشوق الحسي

٣ وايضاً ليس شي معرك عن المادة يقرك من شي مادي والارادة لقوة معرّاة عن المادة لعدم استخدامها آلة جسمانية لوجودها في العقل كما يف النفس ك ٣ م١٤ والشوق الحسي قوة مادية لحلولها في آلة جسمانية • فانفعال الشوق الحسي اذن لا يستطيع أن يجرك الشوق العقلي

لكن يعارض ذلك قوله في دانيال ٦٠١٣ ٥ « أَ فسد الحوى قلبك »

والجواب ان يقال لا يستطيع انفعال الشوق الحسي ان بميل الارادة او بحركها قصدًا بل تبعًا وهذا بحدث على نحوين — اولاً بضرب من الإشغال والذهول لانه لما كان اصل القوى النفسانية كلها قائمًا في ماهية النفس الواحدة لزم من اشتداد فعل احداها ضعف فعل الاخرى او امتناعه بالكلية ايضاً لان كل قوة متى تفرقت في كثير ضعفت وبالعكس متى اجتمعت في واحد قلت استطاعتها على التفرق في غيره ثم لانه لا بد في افعال النفس من قصد وهو متى توجه بقوة إلى آخر وعلى هذا النحومتي اشتد ت حركة الشوق الحسي في انفعال ايًا كان اشغلت الشوق العقلي الذي هو الارادة عن حركته فلزم من ذلك ضعف هذه الحركة او امتناعها بالكلية وثانيًا من جهة عن حركته فلزم من ذلك ضعف هذه الحركة او امتناعها بالكلية وثانيًا من جهة

موضوع الارادة الذي هو الخير المتصور بالعقل فان تصديق العقل وتصوره يتعطلان بشدة تصور الواهمة وتصديق القوة الحاكمة وتشوشهما كما يظهر في الحجانين ولا يخفي ان انفعال الشوق الحسي يتبعه تصور الواهمة وتصديق الحاكمة كما يتبع حكم الذوق حالة اللسان ولذلك نجد ان الناس متى كانوا في حال انفعال لا يسهل صرفهم وهمهم عما هم منفعلون به و بناء على مذاكان حكم المقل يتبع في الغالب انفعال الشوق الحسي وعكذا حركة الارادة التي من شأنها ان لتبع حكم المقل

آذًا أجيب على الاول بان انفعال الشوق الحسي يحدث شيمًا من التغييز في الحكم على موضوع الارادة كما نقدم وان كان هذا الاهمال ليس موضوعًا اللارادة بالاصالة

وعلى الثاني بان الاعلى لا تتحرك من الادنى قصدًا لكنه بجوز ان يتحرك منه تبعاً نوعاً من التحرك كما نقدم قر يباً وبمثل ذلك يجاب عنى الثالث ألفصائر الثانى

في ان الانتمال هل يجوز تغلبه على علم العقل

يُتخطّى إلى الثاني بان بقال: يظهر ان الانفعال يمتنع تغلبهُ على علم العقل لان الاضعف لا يتغلب على الاقوى والعلم بسبب يقينه اقوى ما في:ا • فيمتنع اذن ان يتغلب عليه الانفعال الذي هو ضعيف وسريع الزوال

٢ وايضاً ان الارادة لا نتعلق الا بالخير آو بما يظهر انه خير والانفعال متى عطف الارادة الى ما هو خير حقيقة لا يميل بالمقل الى ما ينافي علمه ومتى عطفها الى ما ينافي علمه وللعقل عطفها الى ما يظهر للعقل وما يظهر للعقل وما يظهر للعقل حاصل في علم ، فالانفعال اذن لا يميل بالمقل الى ما ينافي علمه وأيضاً ان قبل ان الانفعال يميل بالعقل الذي يعلم شيئاً علماً كليًا الى ان

يحكم حكماً جزئياً بما ينافيه يردّه ان النّضبة الكاية. والقضية الجزئية تنقابلان على وجه التناقض كقولناكل انسان ولاكل انسان و والاعتقادان المتعلقان بقضيتين متناقضتين متضادان كما في كتاب العبارة ٢٠ فادًا من يعلم بالعلم الكلي امرًا ويحكم حكماً جزئياً بما يقابله يلزم ان يجتمع فيه اعتقادان متضادان وهذا محال معال

وايضاً من عم كلياً علم ايضاً الجزئي اندي يعرف انه مندرج تحته كما ان من علم ان كل بغلة عقيم علم ان هذا الحيوان عقيم من علم انه بغلة كما يظهر مما في كتاب البرهان م ٢٠ ومن يعلم امراً علماً كلياً نحوانه لا يجوز فعل شيء من الزنى علم ان عذا الجزئي نحو ان هذا الفعل زنائي مندرج تحت الكلي وفيظهر اذن انه يعلمه بالعلم الجزئي ايضاً

و وايضاً ان الانفاظ دلائل ما في النفس كما في كتاب العبارة ب العلانسان المنفعل كثيراً ما يعترف ان ما يختاره شرَّ جزئيُّ ايضاً فهو اذن يعملهُ بالعلم الجزئي ايضاً - فيظهر اذن ان الانفعالات لا تستطيع ان تميل بالعقل الى ما ينافي علمه الكلي لامتناع ان يكون له علم كلي ويمكم بقابله حكماً جزئياً لكن يعارض ذلك قول الرسول في رو ٢٣:٢ « ارى ناموساً آخر في اعضائي الكن يعارض ذلك قول الرسول في رو ٢٣:٢ « ارى ناموساً آخر في اعضائي الاعضاء هو الشهوة التي تكلم عليها قبل ذلك ولكون الشهوة انفعالاً يظهر ان الاعضاء هو الشهوة التي تكلم عليها قبل ذلك ولكون الشهوة انفعالاً يظهر ان الانفعال يميل العقل ايضاً الى ما ينافي ما يعلمه أ

والجواب أن يقال أن سقراط ذهب الى أن العلم لا يمكن أن يُغلَب من الانفعال كما قال الفيلسوف في الخلقيات ك٧ب٢ وكان يجعل سن لله كل الفضائل علوماً وكل الرذائل جهالات وهذا القول لا يخلومن وجه من الصواب لانهُ لما كانت الارادة لتعلق بالخير أو بما يظهر أنهُ خير لم تكن لتوجه إلى الشر ما لم

يظهر للعقل خيرًا من وجه ما ليس في الحقيقة خيرًا ولذلك لا لتوجه الارادة أصلاً الى الشر الا اذا كان العقل جاهلًا او ضالًا وعليهِ قولهُ في ام ٢٢:١٤ « الذن يفعلون الشراعًا هم في الضلال » الا انه لما كان يظهر بالتجربة ان كشراً يفعلون بخلاف ما يعلمون وهذا ثابتَ ايضًا بنص الوحي الالهي. كقوله ـــف لو٢٠١٢ع «العبد الذي علم ارادة سيده ولم يفعل يُضرَب كثيرًا» وقوله في يع ١٧٠٤ « من علم ما يجب عليه ِ صنيعه من الحير ولم يصنعه فعليهِ خطيئةً » لم يكرن قوله صواباً بالاطلاق بل وجب التفصيل فيه كما قال الفيلسوف في الخلقيات ٧ ب٣ لانه لماكان الانسان يهتدي الى صواب العمل بالعلين الكلي والجزئي كان عدم كل منهماً كافيًا لمنع استقامة العمل والارادة كما مرَّ في المجت الآنف ف ١ • فقد يعرض اذن لانسانِ ان يكون له علم كلي بشيءٌ نحو انهُ لا يجوز فعل شيءٌ من الزنى وايس له مع ذلك علم جزئي يأبان هذا الفعل الذي هو زنى لا يجوز فعله وهذا يكني في عدم انباع الارادة علم العقل ألكلي – وايضاً يجب ان يُعلِّم انهُ لا يمتنع ان شيئًا يُعلِّم بالملكة ولا يُلاحُظ بالفعل فقد يعرض اذن لإنسان أن يعلم شيئًا علَّا مستقيمًا بالعلم ألكلي والجزئي ايضًا ولكه لا يلاحظه بالفعل وهكذا لا يصعب في ما يظهر ان يفعل الانسان بخلاف ما لا يلاحظةُ بالفعل· اماكون الانسان لا يلاحظ بالعلم الجزئي ما يعلمه بالملكة فقد يعرض| من مجرد عدم القصد كمن يعرف علم الهندسة ولكنه لا يقصد ملاحظة نثائجه إ التي يقاضي الامر سرعة ملاحظتها في الحال وقد يعرض لمانع طارئ كشاغل خارج أو مرضٍ جسماني ومن هذا القبيل حال المنفعل فانَّهُ لا يلاحظ بالعلم الجزئي ما يعلمه بالعلم الكلي من حيث ان الانفعال يمنع هذه الملاحظة · ومنعه اياها يقع على ثلاثة انحاءً اولاً بنوع ِ من الإشغال والذهول كما مرَّ بيانه في الفصل آلاً نف وثانياً بالمضادة لان الانفعال يبعث في الغالب على ضد ما يقتضيه العلم الكلي وثالثًا بنوع من التغيير الجسماني يمتنع به العقل عن حَرية فعلم على مثال ما يحدث ايضًا في النوم او السكر من تغيير في البدن يمنع من استعال العقل وحدوث ذلك في الانفعالات يظهر من ان الانسان متى اشتدت عنده سورة الانفعالات قد يفقد احيانًا استعال العقل بالكلية فان كثيرًا من الناس يفضي به فرط الحب او الغضب الى الجنون وبهذا النحو يحمل الانفعال العقل على ان يحكم بالعلم الجزئي بما ينافي علمه الحكلية

أذًا اجب على الاول بان الاولوية في الفعل ليست للعلم الكلي البالغ منتهى اليقين بل للعلم الجزئيلان الافعال لتعلق بالجزئيات فلا غرابة اذا كان الانفعال يفعل في العمليات ما ينافي العلم الكلي عند عدمُ الملاحظة الجزئية

وعلى الثاني بان ظهور شيء جزئي للمقل انهُ خيرٌ وهو ليس بخيرٍ انما بجدث عن الانفعال وهو مع ذلك حكم جزئي مناف لعلم العقل الكلي

وعلى الثالث بانه يمتنع ان يجنمع في واحد العلم أو الاعتقاد الصادق بالكلي الموجب والاعتقاد الكاذب بالجزئي السالب او بالعكس وانما يجوز ال يكون لواحد علم ملكي صادق بالكلي الموجب واعتقاد فعلي كاذب بالجزئي السالب لان الفعل ليس يضاد قصدًا الملكة بل الفعل

وعلى الرابع بان من يعلم قضية كلية بمنعه الانفعال عن ان يبني قياسه على ذلك الكلي ويتأدى الى النتيجة وبجعلم ان يبني قياسه على كلية اخرى يلقنه اياها وينتج منها · ومن منه قال الفيلسوف في الحلقيات ك ٧ ب ٣ ان قياس الفاجر يتركب من اربع قضايا اثنتان كليتان احداهما يصوغها العقل نحوانه لا يجوز ارتكاب شيء من الزنى والأخرى يصوغها الانفعال نحوان اللذة بجب اتباعها فالانفعال بمنع العقل عن ان ببني قياسه على الأولى و يخلص النتيجة منها وما دام موجودًا ببني على الثانية ويخلص النتيجة منها

وعلى الخامس بانه كما ان السكوان قد ينطق بالفاظر تدل على احكام م دقيقة ولكنه لا يستطيع ان يمكم بها بعقله لاستاعه عن ذلك بالسكر كذلك المنفعل وان قال بفمه ان هذا لا يجوز فعله لكنه يشعر في باطنه بوجوب فعلم كما في الموضع المنقدم من الخلقيات

ألفصلُ التالثُ

في إن الخطيئة الصادرة عن الانفعال هل يجب القول بانها صادرة عن مرض يُتخطَّى إلى الثالث بأن يقال: يظهر أن الخطيئة الصادرة عن الانفعال لا يجب القول بانها صادرة عن مرض لان الانفعال حركة شديدة للشوق الحسي كما مر في ف ١٠ وشدة الحركة ادل على القوة منها على المرض وأذا الخطيئة الصادرة عن مرض عن الانفعال لا يجب القول بانها صادرة عن مرض

٢ وايضاً ان مرض الانسان يُعتبر بحسب الجن الاضعف فيه وهذا هو الجسد وعليه قوله في مز٣٩:٧٧ « ذكر انهم جسد » فادًا انما بجب ان يُسند الى المرض الخطيئة الصادرة عن نقص في الجسد لا الصادرة عن انفعال في النفى.

٣ وايضاً ما يخضع لارادة الانسان فلا يظهر انهُ مريض بالنسبة اليه وفعل ما يُميلِ اليه الانفعال او عدم فعلم حاضع لارادة الانسان كقوله في تك ٧:٤ « اليك انقياد شوقك وانت تسود عليه » فاذا الخطيئة الصادرة عن الانفعال ليست صادرة عن مرض

لكن يعارض ذلك ان توليوس دعا في المسائل التوسكولانية ك ع ب ١ اوه ١ انفعالات النفس اسقاماً والسقم والمرض مترادفان عن الخطيئة الصادرة عن الانفعال يجب القول بانها صادرة عن مرض

والجواب ان يقال ان العلة الخاصة للخطيئة هي من جهة النفس الموجودة فيها

الحفظينة بالاصالة والنفس ينسب اليها المرض تشبيها بمرض الجسد وجسد الانسان يوصف بالمرض متى ضعف او احتم عليه فعله بسبب تشوش في قواه يجمل اخلاط الانسان واعضاء غير خاصة نقوة البدن المديرة والمحركة ومن ثم يقال للعنو ايضاً مريض متى تعذر عليه اتمام فعل العضو الصحيح كما لو تعذر على العين ان ترى بجلاه على ما قال الفيلسوف في تواديخ الحيوانات ك ١٠٠١ وكذا النفس ايضاً فانها توصف بالمرض متى امتنع عليها فعلها بسبب تشوش قواها وكذا النفس ايضاً فانها توصف بالمرض متى امتنع عليها فعلها بسبب تشوش قواها وكذا النفس ايضاً فانها متشوشة متى لم تخضع لترابب العقل فان العقل هو الحقوى النفس فاذًا متى خرجت اتقوة الشهوانية او الغضية في انفعالها عن ترتيب العقل فامتنع بذلك ما ينغي من فعل الانسان على التحوالذي مراً عن ترتيب العقل فامتنع بذلك ما ينغي من فعل الانسان على التحوالذي مراً في ف ١ يقال ان الخطيئة صادرة عن مرض ومن ثمه شبه الفياسوف سيف في ف ١ يقال ان الخطيئة صادرة عن مرض ومن ثمه شبه الفياسوف سيف الحلقيات ك ١ ب ١٣ الفاجر بالمذلوج الذي نتحرك اعضاؤه بعكس ما يأ مرها به الحلقيات ك ١ ب ١٣ الفاجر بالمذلوج الذي نتحرك اعضاؤه بعكس ما يأ مرها به الخارجة عن الطبيعة اقوى كان المرض اشد كذلك كما كانت حركة البدئية الحارجة عن ترتيب العلم اقوى كان مرض اشد كذلك كما كانت حركة الانفعال الخارجة عن ترتيب العلم الوى كان المرض اشد كذلك كما كانت حركة الانفعال الخارجة عن ترتيب العلم الوى كان مرض اشد كذلك كما كانت حركة الانفعال الخارجة عن ترتيب العلم الوى كان مرض اشتال المناس الشد

وعلى الثاني بان الخطيئة قائمة اصالةً بنعل الارادة الذي لا يمنع منه مرض الجسد لان المريض في جسده يستطيع بسهولة ان يريد فعل شيءً وانما يمنع منه الانفعال كما من في ف ١ · فاذًا متى قيل ان الخطيئة صادرة عن مرض كان المراد به مرض النفس لا مرض الجسد - على انه قد يُطلَق ايضاً مرض النفس على مرض الجسد باعتبار ان الانفعالات النفسانية تنشأ فينا عن حالة الجسد اذ الشوق الحسى قوة ذات آلة جسمانية

وعلى الثالث بان في قدرة الارادة ان ترضى او لاترضى با بيل اليه

الانفعال وبهذا الاعتباريقال ان قوتنا الشوقية خاضعة لنا الا ان رضي الارادة او عدم رضاها يمتنع بالانفعال على ما مرًّ في ف١

ألفصل ُ الرابعُ ِ

في ان حب النفس هل هو مبدأً كل خطيئة

يتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان حب النفس ليس مبدأ كل خطيئة لان ما كان في نفسه حسناً وواجباً ليس علة خاصة للخطيئة وحب النفس في نفسه حسن وواجب ومن ثمه أمر الانسان ان يجب قريبه كنفسه كما في الحداد ١٨٠١٠ فيمتنع اذن ان يكون حب النفس علة خاصة المخطيئة الخطيئة على الرسول في رو ١٨٠٨ بالوصية اتخذت الخطيئة سبيلاً لتتمفي كل شهوة » وكتب عليه الشارح «الشريعة التي بمنعها الشهوة تمنع كل شرصالحة » وانما قال ذلك لان الشهوة في علة كل خطيئة والشهوة انفعال مغاير الحب كما مر في مب ٣٠ ف ٤ ومب ٣٠ ف ٢٠ فاذًا ليس حب الذات علة كل خطيئة

" وايضاً ان اوغسطينوس كتب على قوله في مز ١٧:٧٩ «قد احترقت الله وانقلبت » ما نصه «كل خطيئة فهي اما عن حب مهيج على خلاف ما ينبغي او عن خوف مذل على خلاف ما ينبغي » فاذاً ليس حب النفس وحده علمة للخطبة

وايضاً كما ان الانسان بخطأ احياناً بحبه ناسه على خلاف مقتضى الترتيب كذلك يخطأ احياناً بحبه قريبه على خلاف مقتضى الترتيب فليس حب الذات اذن علة لكل خطيئة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مدينة الله ك١٤ ب ٢٨ « ان حب النفس الى حد احنقار الله يفعل مدينة بابل » وكل خطيئة تجعل الانسان منتمياً

الى مدينة بابل • فحب النفس اذن علة كل خطيئة

والجواب ان يقال ان العلة الحاصة والذاتية للخطيئة بجب اعتبارها من جهة الاقبال على الخير الفاني كما مرّ في مب ٢٥ ف و كل ما يصدر من هذه الجهة من افعال الخطيئة فانه يصدر عن اشتهاء خير زوني على خلاف مقتضى الترتيب واشتهاء خير زمني على خلاف مقتضى الترتيب ينشأ عن حب صاحبه لنفسه على خلاف مقتضى الترتيب لان حب انسان انفا هو ارادة الخير له ومن ذلك يتضح ان حب النفس على خلاف مقتضى الترتيب عنة ككل خطيئة

اذًا اجيب على الاول بان حب النفس واجب وطبيعي متى كان على حسب مقتضى الترتيب اي متى اراد الانسان لنفسه خيرًا ملائمًا واما حب النفس على خلاف مقتضى الترتيب الذي يؤدي الى احتقار الله فانه يُجعَل علةً للخطيئة كما قال اوغد طينوس في الموضع المشار اليه في المعارضة

وعلى الثاني بان الشهوة التي بها يشتهي الانسان لنفسه خيرًا ترجع الى حب النفس على انه علة ُلها كما نقدم

وعلى الثالث بان حب الانسان يتناول الخير الذي يبتغيه لنفسه ونفسة التي يبتغيه لنفسه ونفسة التي يبتغي لما الحير فالحب الذي يقال انه يتعلق بما بُبتغي كقولنا ان محباً بحب الخر او المال يعلَّل بالخوف الذي يرجع الى الهرب من الشر لان منشأ كل خطيئة اما طلب خير على خلاف مقتضى الترتيب او الهرب من شر على خلافه ايضاً وكلا هذين يرجع الى حب النفس اذ انما يطلب الانسان الخيرات او يهرب من الشرور لحبه نفسه

وعلى الرابع بان الصديق بمنزلة ذات ثانية لصديقه فاذًا الحطأ الناشىء عن حب القريب يظهر انه خطأ ناشي؛ عن حب النفس

#### ألفصل الخامس

في أن تعليل الخطايا بشهوة الجد وشهوة العين وفحر الحيوة على هو صواب يتخطّى إلى الخامس بأن يقال: يظهر أن تعليل الخطايا بشهوة الجسد وشهوة العين وفخر الحيوة ليس صوابًا فقد قال الرسول في الهيو ٢٠٠١ هجب المال اصل كل شر » وفخر الحيوة لايندرج تحت حب المال فلا يجب جعله بين عال الخطايا ٢ وأيضًا أن اخص ما تهيج به شهوة الجدد هو مرأى العين كقوله في دا ٢٠١٣ه « قد فتنك الجمل » فاذًا ايس ينبني جعل شهوة العين قسيمة لشهوة الجسد

٣ وايضاً أن الشهوة توقان إلى اللذيذ كما مر في مب ٣٠ف، واللذات لا تعصر في العين فقط بل تحصل في المشاعر الله خر ايضاً فكان يجب تعليل الخطايا بشهوة السمم وسائر المشاعر ايضاً

ع وايضاً كَنَّ أَن شهوة الخير على خلاف مقتضى الترتيب تبعث الانسان على الخطأ كذلك الحرب من الشرايضاً كما مرَّ في الفصل الآنف وليس يجمل بين علل الخطايا شي من قبيل الحرب من الشرفاذا تعليل الخطايا عما لقدم قاصر

لكن يعارض ذلك قوله في ايو١٦:٢ هكل ما في العالم هو شهوة الجسد وشهوة العين وفخر الحيوة » ويقال لشيء انه في العالم باعتبار الحطيئة وعليه قوله هناك ١٩:٥ « العالم كله تحت حكم الشرير » فالثلاثة المنقدمة اذن هل علل الحطايا والجواب ان يقال ان حب النفس على خلاف مقتضى الترتيت هو علة كل خطيئة كما مر في النصل السابق وحب النفس بتضمن اشتهاء الحير على خلاف مقتضى الترتيب لان كلا يشتهي الحير لمرت يجبه فواضح اذن ان اشتهاء الحير على خلاف على خلاف على خوين على نحوين

للشوق الحسى القائمة فيه الانفعالات النفسانية التي هي علة الخطبئة احدها بالاطلاق من حيث هو موضوع الشهوانية والثاني باعتبار كونه شاقاً من حيث هو موضوع الغضبية كما مرَّ في مب ٢٣ ف١٠ والشهوة نوءان كما مرَّ في مب ٣٠٠ احداها طبيعية وهي التي نتعلق بما به قوام طبيعة البدن اما في ما يرجع الى حفظ الشخص كالطعام والشراب ونحوها او في ما يرجع الى حفظ النوع كالنكاح واشتهاء هذه على خلاف مقتضى الترتيب يقسال له شهوة الجسد والاخرى حيوانية وهي التي لانتعلق بما يرجع الى قوام البدن او لذته بالحس بل بما هولذيذ في تصور الوهم او نحوه كالمال والزينة واللباس واشباهها وهذمالشهوة الحيوانية يقال لهاشهوة العين سوال اريدبها شهوة النظر الذي هو فعل العين بحيث تطلق على حب النظر الى الاشياء كما فسر ذلك اوغسطينوس في اعترافاته ك ١٠١٩ ام اريد بها شهوة ما تراه المين في الخارج بحيث تُطلَق على حب المال كما فسرذلك آخرون. • واما اشتهاء الخيرالشاق على خلاف مقتضى الترتيب ثمن قبيل فحر الحبوة لان النمخر والكبر هو اشتهاء الترفع بغير ترتيب كما سيأتي في مب ٨٤ ف ٢ وفي ثا ثا ٠ مب ١٦٢ ف ١ ٠ ومن ذلك يظهر ان هذه الثلاثة ترجع اليها جميع الانفعالات التي هي علة الخطيئة فالاولان يرجع اليهماجيع انفعالات الشهوانية والثالث رجع اليه جيع انفمالات الغضبية وانما لم يُقْسَم الى نوعين لان جميع انفعالات الغضبية نوافق الشهوة الحيوانية اذًا أجبب على الاول بانه اذا اريد بحب المال مـا يشمل اشتها، كل خير بالاجمال كان فغر الحيوة ايضاً داخلاً تحته ١ اما كيف بكون حب المال من حيث هورذيلة خاصة يقال لها البخل اصلاً لجميع الخطايا فسيأ تي بيانه في مب

وعلى الثاني بانه نيس المراد بشهوة العين هنا شهوة كل ما يمكن رؤيته بالعين

بل شهوة ما لايُتنمَى فيه لذة البدن المتعلقة باللس بل لذة العين فقط اي كل قوة متصورة

وعلى الثالث بان النظر اعلى جميع المشاعر واعمها كما حيف الالهيات لـ ١ ولهذا يطلق على جميع المشاعر الأخر وعلى جميع التصورات الباطنة ايضاً كماقال اوغسطينوس في كتاب كلام الرب

وعلى الرابع بان الهرب من الشرمعلولُ لطلب الحيركم مرَّ في مب<sup>7</sup> ف ٢ ومب ٢٩ ف٢ ولهذا لا يعلل ما يبعث على الهرب من الشرعلى خلاف مقتضى الترتيب الا بالانفعالات الباعثة على الحير فقط

### أً لفصلُ السادسُ في ان الخطيئة هل يخف جرمها بالانفعال

يُتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الخطيئة لا يخف جرمها بالانفعال لان المعلول يزداد بازدياد العلة فاذا كان الحاريق قان الا حراشد تفريقاً والانفعال علة للخطيئة كامر في الفصل السابق فأذا كلا كان الانفعال اشد كانت الحطيئة اعظم فالانفعال اذن لا يخفف جرم الخطيئة بل يزيده ثقلاً لا وايضاً ان نسبة الانفعال الطالح الى الخطيئة كنسبة الانفعال الصالح الى استحقاق الثواب لان الانسان الى استحقاق الثواب لان الانسان كلا كان اكثر مؤاساة للفقيركان اعظم استحقاق الثواب فاذا الانفعال الطالح ايضاً يزيد بالاحرى جرم الخطيئة لا يخففه

٣ وايضاً كا كانت ارادة الانسان اشد ميلاً في فعل الخطيئة كانت خطيئته
 اثقل سيف ما يظهر والانفعال الذي يدفع الارادة يجعلها ان تتوجه الى فعل
 الخطيئة بميل اقوى فالانقعال اذن يزيد الحنطيئة ثقلاً

كن يعارض ذلك ان انفعال الشهوة يقال له وسوسة الجسد - وكلما كانت

الوسوسة التي يغلب منها الانسان اعظم كانت خطيئته اخف كما يظهر من قول اوغسطينوس في مدينة الله له ١٠٢٠٠ فالانفعال اذن يخفف جرم الخطيئة والجواب أن يقال أن قيام الخطيئة الذاتي أنما هو بفعل الاخليار الذي هو قوة الارادة والعقل · والانفعال هو حركة الشوق الحسي والشوق الحسي يجوز ان يكون سابقاً للاخليار او لاحقاً له فيكون سابقاً له متى جر انفعالُهُ او عطف العقل والأرادة كما مرٌ في ف ١ و ٢ ومب ٩ ف ٢ ومب ١٠ ف ٣ و يكون لاحقًا له متى اثرت في القوى السافلة حركات القوى العالية اذا كانت شديدة اذ يمتنع تحرك الارادة الى شيء بشدة ردون ائ ينشأ انفعال مما في الشوق الحسى · فاذا اعتبرالانفعال من حيث يسبق فعل الخطيئة فهو يخقف لامحالة جرم الخطيئة فان الفعل انما بكون خطيئةً على قدركونه اراديًا ومقدورًا لنا ويقال انشيئاً مقدورٌ لنا بالعقل والارادة فالفعل اذنانا يكون ارادباً ومقدوراً لنا على قدر ما يفعام العقل والارادة من انفسهما لا مدفوعين اليه من الانفعال. والانفعال بهذا الاعتبار يخفف جرم الخطيئة من حيث يخفف الارادي —واما الانفعال اللاحق فلا يخفف جرم الخطيئة بل بزيده اويدل بالاحرى على عظمه من حيث يتبين منه شدة ميل الارادة الى فعل الخطيئة وعلى هذا لاشك انه كلا خطى وخاطى بشهوة اشدكانت خطبته اعظم

اذًا اجيب على الاول بان الانفعال هو علة الخطيئة من جهة الاقبال وثقل الخطيئة بُعتبر بالاولى من جهة الاعراض الذي يلزم عن الاقبال بالعرض اي بغير قصد الخاطئ والعلل التي بالعرض لا تزداد باز ديادها المعلولات بل انما محل ذلك في العلل التي بالذات فقط

وعلى الثاني بان الانفعال الصالح اللاحق حكم العقل يؤيد في استحقاق الثواب واما اذا كان الانفعال سابقاً بحيث يتحوك الانسان منه الى الفعل الحسن أكثر

من تمركه من حكم العقل فانه يقلل من صلاح الفعل واستحقاق المدح عليه وعلى الثالث بان حركة الارادة المتشيحة من الانفعال وان كانت اشد لكنها ليست خاصةً بالارادة كما لوتحركت الارادة الى الخطأ من العابل فقط

> أَ لفصلُ السابعُ في ان الانفعال هل ببرئ من الخطيئة بالكلية

يُتخطَّى الى السابع بان يقال: يظهر ان الانفعال يبرئ من الخطيئة بالكلية لان كل ما يجعل الفعل غير ارادي ببرئ من الخطيئة بالكلية وشهوة الجسد التي هي انفعال تجعل انفعل غير ارادي كقوله في غلاه: ١٧ « الجسد يشتهي ما هو ضد الروح حتى أنكم لا تصنعون ما تريدون » فالانفعال اذن يبرئ من الخطيئة بالكلية

٢ وايضاً ان الانفعال يُعليث جيلاً جزئياً كما مرّ في ف ٢ والجهل الجزئي يبرئ من الخطيئة بالكلية كما مرّ في مب ١٩ ف ٦ فالانفعال اذن ببرئ من الخطيئة بالكلية

٣ وايضاً ان مرض النفس اثقل من مرض الجسد · ومرض الجسد يبرئ من الخطيئة بالكلية كما يظهر في المسرسمين · فاذًا الانفعال الذي هو مرض النفس اولى بذلك

لكن يعارض ذلك قول الرسول في رو ٥:٧ «انفعالات الخطاي» وما ذاك الا لانها تسبب الخطايا. ولو كانت تبرىء من الخطيئة بالكلية لما صح ذلك. فهي اذن لا تبرئ من الخطيئة بالكلية

والجواب ان يقال ان الفعل الذي هو قبيح من جنسه انما يتبرأ من الخطيئة بالكلية باعتبار صيرورته غير ارادي بالكلية فاذًا اذاكان الانتمال بحيث يجعل الفعل اللاحق له غير ارادي بالكلية كان مبرئًا من الخطيئة بالكلية والا فلا يبرئ منها بالكلية ويظهر ان لا بد في ذلك من اعتبار امرين الاول ان شيئًا يجوز ان يكون اراديًا اما في نفسه كما اذا توجهت الارادة قصدًا اليه او في علته وذلك متى توجهت الارادة الى الهالة لا الى المعلول كما يظهر في من يسكر بارادته فان ما يرتكه بالسكر يعنبرلذلك اراديًا والثاني ان شيئًا يقال له ارادي قصدًا او تبماً فالارادي قصدًا ما شوجه اليه الارادة والارادي تبمًا ما امكن للارادة از تمنعه ولم تمنعه و باعتبار ذلك ينبغي التقصيل في المسئلة فان الانفعال قد يكون احيانًا من الشدة بحيث يذهب باستعال العقل بالكلية كما يظهر في من لانه أرادي في علته كما نقدم في مثل السكروان لم تكن العلة ارادية بل طبيعية كمن يأخذه لمرض او علق اخرى تشبهه انفعال يذهب باستعال العقل بالكلية فان فعله يصير غير ارادي بالكلية فيكون برائم من الحطيئة بالكلية وحيئلاً فان نعله يصير غير ارادي بالكلية فيكون برائم من الحطيئة بالكلية وحيئلاً لا يكون الانفعال العقل بالكلية وعيئلاً العقل ان يدفع الانفعال بعدوله الى افكار اخرى او ان يمنعه عن ادراك مفعوله لان الاعضاء لا نتفرغ للعمل الا برضى العقل كم مر في مب ١٧ ف عمن المفعله لا نبوى من الخطيئة بالكلية

اذًا اجب على الاول بان قوله «حتى انكم لا تصنعون ما تريدون » لا يراد به ما يحدث بانفعل الحارج بل حركة الشهوة الباطنة لان الانسان يود ان لا يشتهي الشر اضلاً وبمثل ذلك ايضاً يفسر قوله في رو ١٥:٧ «ما آكرهه من الشراياه عمل» أو يقال ان المراد به الارادة السابقة الانفعال كما يظهر في الاعفاء الذين بسبب شهوتهم يفعلون ما يضاد قصدهم

وعلى الناني بان الجهل الجزئي الذسيك يبرىء من الحطيئة بالكلية هوجهل الظرف الذي مع بذل الانسان ما يجب عليه من الاجتهاد يتعذر عليه معرفته.

الا ان الانفعال يُحدِث جهل الحق الجزئي اذ بمنع تطبيق الفعل الجزئي على العلم الكلي وهذا الانفعال يستطيع العقل دفعه كما نقدم في جرم الفصل وعلى الثالث بان مرض الجسد غير 'رادي وانما يكون كذلك لو كان ارادياً كما مراً في السكر الذي هو نوع من الامراض الجسمانية كما مراً في السكر الذي هو نوع من الامراض الجسمانية

في ان الخطيئة الصادرة عن لاتعال من يجوز ن تكون مميتة

يُتخطَّى الى الثامن بان يقال: يظهر ن الخطيئة الصادرة عن الانفعال لا يجوز ان تكون مميئة فان الخصيئة العرضية قسيمة للخطيئة المميئة والحطيئة الصادرة عن مرض عرضية لوجود سبب المغفرة فيها فاذًا لما كانت الحطيئة الصادرة عن الانفعال صادرة عن مرض لم يجزفي ما يظهر ان تكون مميئة

٢ وايضاً ليست العاة أفضل من المعلول والانفعال لا يجوز ان يكون خطيئة مميئة اذ ايس في الشهوة الحسية خطيئة مميئة كما مراً في مب ٧٤ ف٤ فاذًا الخطيئة الصادرة عن الانفعال لا يجوز ان تكون مميئة

٣ وايضاً أن الانفعال بصرف عن العقل كما يظهر بما مرّ في ف ١ و ٢٠ والاقبال على الله أو الاعراض عنه القائم به حقيقة الخطيئة الهميتة خاص بالعقل فاذًا الخطيئة الصادرة عن الانفعال لا يجوز أن تكون مميتة

لكن يمارض ذلك قول الرسول في رو ٧ : ٥ « انفعالات الخطايا تعمل في اعضائنا حتى تثمر للموت » والاثمار للموت خاص الخطيئة المميتة ، فاذًا الخطيئة الصادرة عن الانفعال بجوز ال تكون مميتةً

والجواب ان يقال ان الخطيئة الهمينة قتمةً بالإعراض عن الغاية القصوى التي هي الله كل مرَّ في مب ٧٢ ف ٥ وهذا الاعراض يختص بالعقل المتروي الذي يخصه ايضًا ان يوجه الى الغاية ، فاذًا ميل النفس الى شيء مضادٍ للغاية

القصوى انها يعرض ان لا يكون خمايئةً مميتة منى لم يستطع العقل المتروي ان يعترض له وهذا يقع في الحركات البديهية اما متى بعث الانفعال انساناً على فعل الحطيئة او الرضى عن روية فلا يجدث ذلك بداهة فيمكن اذ ذاك العقل المتروي ان يعترص له اذ يستطيع ان يستاصل الانفغال او يمانعه كما مر في الفصل السابق ومب ١٠ ف ٣ فان لم يعترض له كان خطيئةً مميتةً كما نشاهد ان الانفعال كثيراً ما ببعث على ارتكاب اغتل والزنى بزوجة الغير

اذًا اجب على الاول بان الخطئة بقال لها عرضية (وفي اللاتبنية مغتفرة) من ثلاثة اوجه ولا من العلة اي لازفيها علة للغفرة تخفف جرم الخطيئة وبهذا الوجه يقال للخطيئة الصادرة عن مرض او جهل عرضية وثانياً من الواقع لان كل خطيئة تصبر بالتوبة عرضية وثالثاً من الجنس كالكلمة البطالة وهذا النوع من الخطيئة العرضية وحده مقابل للخطيئة الميتة والاعتراض متجه على النوع الاول وعلى الثاني بان الانفعال هو علة الخطيئة من جهة الاقبال واما كونه خطيئة مين جهة الاقبال واما كونه خطيئة مين جهة الاعراض كما مر في ف ٢٠ فالاعتراض غير وارد

وعلى الثالث بان العقل لا يمتنع عليهِ فعله دائمًا بالكلية من الانفعال فييقى له من ثمه الحيار فيان يعرض عن الله او يقبل اليه واما اذا ذهب استعال العقل بالكلية فلا يكون ثمه خطيئة لا مميتة ولا عرضية



## ألمجت النامن والسبعون

## في علة الخطيئة التي هي سوف القصد - وفيهِ اربعة فصول

ثم ينبغي النظر في علة الخطيئة من جهة الارادة وهي سوء القصد وانجم في ذلك يدور على اربع مسائل — عن يمكن لاحدر ان يخطأ عن سوء قصد — ٢ في ان من يخطأ بالملكة عن يخطأ عن سوء قصد عل يخطأ بالملكة عن يخطأ عن سوء قصد على يخطأ بالملكة — ٤ في ان الخطيئة الصادرة عن سوء قصد على النقال من الخطيئة الصادرة عن الانتمال

### أَلفصلُ أَلاولُ في انه هل يخطأُ 'حدُّ عن سوء قعمد

يتخطّى الى الاول بان يقال: يظهر ان ليس بخطأ احد عن سوء قصد فان الجهل يقابل سوء القصد. وكل ذي قصد سيء فهو جاهل كما قال الفيلسوف في الخلقيات ك ٣ ب ١ وعليه قوله في ام ٢٢:١٤ « الذين يفعلون الشرائما هم في الضلال » فاذًا ليس يخطأ احد عن سوء قصد

٢ وايضاً قال ديونيسيوس سيف الاسماء الالهية ب ٤ « ليس يفعل احد مقصد الشر » وقصد الشر في الحطأ هو الحطأ عن سوء قصد كما يظهر لان ما كان بغير قصد فكانما هو بالعرض ولا يصلح وصفاً للفعل فاذًا ليس يخطأ احد عن سوء قصد

" وايضاً ان سوء القصد هو في نفسهِ خطيئة فلوكان علة المخطيئة لكانت الخطيئة عنسوه قصد الخطيئة عادقًا ليس يخطأ احد عنسوه قصد لكن يعارض ذلك قوله في ايوب ٢٧:٣٤ « لانهم ادبروا عنالله بسوء قصده وأبوا ان يفهموا طرقه » والإدبار عن الله هو الخطأ ، فاذاً قد بخطأ بعض عن سوء قصد

والجواب ان يقال ان الانسان يشتهي الخير طبعاً على مثال كل ما سواه فاذا مال شوقه الى الشر فانما يحدث ذلك عن فسادٍ في شيء مر مبادئه فانه على هذا النحو يقم الخطأ في افعال الاشياء الطبيعية · ومبادىء الافعال الانـــانية هي العقل والشوق بقسميه اي الشوق العقلي الذي يقال له ارادة والشوق الحسى فَاذًا كَمَا نَقْمُ الْخَطَيْئَةُ احْيَانًا فِي الْافْمَالُ الْانْسَانِيَةُ عَنْ نَقْصَ مِنْ جَهَةُ الْمُقَلّ كاخطيئة الحاصلة عن الجهل ومن جهة الشوقب الحسى كالخطيئة الحاصلة عن الانفعال كذلك لقع احيانًا عن نقص من جهة الارادة وهوفساد ترتيبها وانما يفسد ترتيب الارادة متى كانت احبَّ لحيرِ اقلَّ وإيثار احتمال الضرر في الخير المحبوب حبًّا اقلَّ بلزم عنارادة ادراك الخير الأحبُّ كما ان الانسان يريد ان يحنمل قطع عضوٍ من اعضائه عن علم وروية ابضًا وقايةً للحيوة التي هي احبُّ اليهِ وعلى هذا النحومتي كانت الارادة الفاسدة الترتيب تُؤثر خيرًا زمنيًّا كالغني او اللذة على ترتيب العقل او الشريعة الالهية او على محبة الله او نحو ذلك لزم انها تريد فقد خير روحي في سبيل ادراك خير زمني ّ • وليس الشرشيئاً سوى عدم خيرٍ ما وبهذا الاعتبار قد يريد انسان عن علم وروية شرًا روحيًا مما هو شرٌّ مطلق ينعدم به خيرٌ روحيّ توصلًا الى ادراك خير زمنيّ وبهذا المعني يقال انه يخطأ عن سوء قصد لايثاره ِ الشرعن علم وروية

اذًا اجب على الاول بان الجهل قد ينفي العلم الذي به يَعلَم الانسان بالاطلاق ان ما يُفعَل شرَّ وحينئذ يقال انه يخطأ عن جهل وقد ينفي العلم الذي به يعلم الانسان ان ذلك شر الآن كما اذا خُطئ عن انفعال وقد ينفي العلم الذي به يعلم الانسان ان ذلك شر الآن كما اذا خُطئ عن انفعال وقد ينفي العلم الذي به يعلم الانسان ان هذا الشر لا ينبغي احتاله لا دراك ذلك الخير مع عمد بالاطلاق ان هذا شر وجهذا المعنى يوصف بالجهل من يَخطأ عن سوء قصد وعلى الثاني بان الشر لا يمكن ان يكون مقصودًا لذاته من احد بل يمكن ان

يكون مقصودًا لاجناب شرآخر او اجلاب خير آخركما نقدم في جرم الفصل وفي هذه الحال يؤثر الانسان ادراك الحير المقصود لذاته من غير ان يراه قادحاً في الحير الآخر كالفاجر الذي يريد ان يتمتع باللذة من دون اهانة الله ولكنه لو خير في احدها لآثر اهانة الله بالخطأ على حرمانه اللذة

وعلى الثالث بان سوء القصد الذي تُعلَّل به الحطيئة يجوز ان يكون المراد يه سوء القصد الملكي اي الذي بالملكة فان الفيلسوف قد اطلق سوء القصد على الملكة القبيحة في الملكة الحسنة الملكة القبيحة في الملكة الحسنة وعلى هذا يقال لانسان انه يخطأ عن سوء قصد لانه يخطأ عن ميل الملكة وان يكون المراد به سوء القصد الفعلي سوالا اطلق سوء القصد على ايثار الشر وعلى هذا يقال لانسان انه يخطأ عن سوء قصد من حيث يخطأ بايثار الشر أو على ذنب سابق يلزم عنه ذنب لاحق كمن يتعرض للاضرار بحسن حال اخيه عن خسد وحيئذ لا يكون شيء بعينه علة لنفسه بل يكون الفعل الباطن علة للفعل الظاهر وكون احدى الخطايا علة للاخرى لا يلزم عنه التسلسل لجواز ان يُفضَى الى خطيئة أولى ليست معلولة لخطيئة سابقة كا يتضع مما مرً في مب ٧٥ ف ٤ الى خطيئة أولى ليست معلولة لخطيئة سابقة كا يتضع مما مرً في مب ٧٥ ف ٤

ألفصلُ الثاني

في ان من يخطأً بالملكة هل يخطأً عن سوم قصد

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان ليس كل من يخطأ بالمُلكة يخطأ عن سوء قصد يظهر انها ثقيلة جدًّا . وقد يرتكب الانسان بالملكة خطيئة خفيفة كما اذا قال كلةً بطالة . فاذًا ليس كل خطيئة صادرة عن الملكة تصدر عن سوء قصد

لافعال التي تصدر عن الملكة مماثلة للافعال التي تنشأ عنها المكات كما في الحلقيات ك ٢٠ والافعال السابقة الملكة الفاسدة لا تصدر

عن منه و قصد و فاذًا كذلك الخطايا الصادرة عن الملكة لا تصدر عن سو وقصد ٣ وايضاً ان ما يرتكبهُ الانسان عن سوء قصد يلتذ بهِ بعد ارتكبه كقوله ني ام ١٤:٢ « الذين يفرحون بصنيع الشر و ببتهجون باقيج الاشياء » لان كل انسان يلذ له ان يدرك ما يقصده وان يفعل ما هو طبيعيٌّ له على نجو ما بالملكة • والذينَ يخطأُ ون بالملكة يتالمون بعد ارتكاب الخطيئة لان الاشراراي ذوي الملكة الفاسدة يتلئون ندامةً كما في الخلقيات لئه ب٤٠ فاذًا الخطايا الصادرة عن الملكة لا تصدر عن سوء قصد

لكن يعارض ذلك انهُ يراد بالخطيئة الصادرة عن سوء قصد الخطيئة الصادرة عن ابثار الشر وكل شيء يتعلق ايثاره بما يميل اليهِ بملكته كما ورد في الخلقيات ك ٦ ب٢ عند الكلام على الملكة الصالحة · فاذًا الخطيئة الصادرة عن

ملكة تصدرعن سوء قصد

والجواب ان يقال ان خطأ ذي الملكة والخطأ عن الملكة ليسا واحدًا بعينهِ فان استعال الملكة ليس ضروريًا بل خاضعًا لارادة صاحبها ولذلك عُرّ فت الملكة بإنهاما يستعملها صاحبها متى شاء ومن نمه فكما قد يحدث ان صاحب الملكة الفاسدة يندفع الى فعل الفضيلة لان العقل لا يفسدكل الفساد بالملكة القبيحة بل ببقى فيهِ شَيٍّ سالمٌ من الفساد يتمكن به الخاطئ؛ من فعل بعض الامور الصالحة كذلك قد يجدث ايضاً ان صاحب الملكة لا يفعل احياناً بالملكة بل بما يثور فيهِ من الانفعال او بالجهل ايضاً · لكنه كلما استعمل الملكة الفاسدة وجب ان يخطأ عرب سوء قصد فان كل ذي ملكة يجب ما يُلائمه بحسب ملكتهِ لذاته لانه يصير طبيعيًّا له على نحوِ ما من حيث ان العادة والملكة تستحيل الى طبيعة. وماكان ملائمًا لانسان بحسب الملكة الفاسدة هو الذي ينفي الخير الروحي وهذا يلزم منه أن الانسان يؤثر الشر الروحي ليدرك الحبر الملائم له بحسب الملكة وهذا هو الخطأ عن سوء قصد وبذلك بظهر ان كل من يخطأ بالملكة يخطأ عن سوء قصد

اذًا اجيب على الاول بان الحطايا العرضية لا تنفي الحنير الروحي الذي هو نعمة الله أو محبته فلا يقال لها اذن شرورًا مطلقًا بل من وجام ومن ثمه لا يجوز ان يقال لملكاتها قبيحة مطافقًا بل من وجام فقط

وعلى الثاني بان الافعال التي تصدر عن اسكات انما تمثل الافعال التي تنشأ عنها الملكات بالنوع لكنها تفارقها مفارقة الكامل للناقص و بمثل هذا تفترق الخطيئة التي تُرتكب عن انفعال وعلى الثالث بان من يخطأ بالملكة يلنذ دائًا بما يفعله بها ما دام مستعملًا لها الله لما كان يستطيع ان لا يستعملها بل ان يوجه الى شيء آخر نظر العقل الذي لا يفسد كل الفساد جاز ان مجدت انه منى لم يكن مستعملًا الملكة يتألم ما يرتكبه بها الا انه يغلب ان هو لاء يتوبون عن الخطيئة لا لكراهيتهم لها في نفسها بل لما يترتب عليها من الفسرد

#### أَلفصلُ الثالثُ

في أن من يخفأ عن سوء قصد عل يخطأ بالملكة

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان من يخطأ عن سوءً قصد يخطأ بالملكة فقد قال الفيلسوف في الحلقيات ك ه ب٦ ان ليس كل يفعل ما ينافي العدل على مثال ما يفعله الجائراي عن ايثار بل ذلك خاص بصاحب الملكة فقط والخطأ عن سوء قصد هو الخطأ عن ايثار الشركما مر في ف١٠ فاذًا ليس يخطأ عن سوء قصد الا صاحب الملكة فقط

٢ وايضاً قال اور يجانوس في كتاب الجادى ١٠ ب٣ « ليس احد تتلاشى
 قوته او تضعف دفعة بل من الضرورة ان نخط تدريجاً » والانحطاط الاعظم

في ما يظهر ان يخطأ الانسان عن سوء قصد ، فاذًا ليس يتصل الانسان الى الحلطأ عن سوً قصد دفعة من الاول الامربل بالعادة الطويلة التي يمكن ان ينشأ عنها ملكة

لكن يعرض ذلك ان نسبة الملكة القبيحة الى ايثار الشركنسبة الملكة الصالحة الى ايثار الشركنسبة الملكة الصالحة الى ايثار الحبر ومن لم تكن له ملكة النضيلة يوثر احيانًا ما هو خير مختص بالفضيلة فاذًا كذلك من لم تكن له ملكة فاسدة يمكن ان يؤثر الشر احيانًا وهذا هو الخطاء عن سوء قصد

والجواب ان يقال ان ندة الارادة الله الخير ليست كنسبتها الى الشرفهي تعطف بطيعة قوتها الى خير العقل على انه موضوعها الحاص ولهذا يقال ان كل خطيئة منافية للطبيعة واما انعطافها الى انشر بايثارها اياه فلا بدان يعرض من عاة أخرى وهو قد يعرض احياناً من نقص من جهة العقل كما اذا خطى انسان عن جهل وقد يعرض من شدة الشوق الحسي كما لو خطى، عن انفعال الا انه ليس في أحد هذين الامرين خطأ عن سؤ قصد بل انما يخطأ الانسان عن سو، قصد متى تحرك الارادة الى الشرمن نفسها وهذا يقع على نحوين اولاً بما يكون في الانسان من هيئة فاسدة باعثة على الشر بحيث ان بعض الشرور يصير بتلك الهيئة ملائماً للانسان ومماثلاً له فتتوجه اليه الارادة باعتبار الشرور يصير بتلك الهيئة ملائماً للانسان ومماثلاً له فتتوجه اليه الارادة باعتبار

ملاتمته لها توجهها الى خير لان كل شيء يتوجه في نفسه الى ما يلائه وهذه الحيثة الفاسدة اما ملكة مكتسبة بالعادة التى تستميل الى طبيعة او حال ناشئة عن سقم البدن كمن يكون فيه اميال طبيعية الى بعض الخطايا بسبب فساد الطبيعة فيه و ثانياً بزوال مانع كمن يتنع عن الخطأ لالكراهيته الحطيئة لذاتها بل رجاء الحيوة الابدية او خوفاً من جهنم فانه اذا زال الرجاء بالياً من او الحوف بالطمع لزم انه يخطا عن سؤ قصد دون وازع و فعلى هذا اذن يتضح ان الخطيئة الصادرة عن سؤ قصد لا بد ان ينقدمها في الانسان فساد ترتيب لكه لا يكون دائماً ملكة فلا يلزم بالضرورة ان من يخطأ عن سوء قصد بخطأ بالملكة اذا اجيب على الأول بأن الفعل على نحو ما يفعل الجائر ليس فعل امود غير عادة عن سؤ قصد فقط بل فعلها معلذة ودون معارضة شديدة من جهة العقل ايضاً وهذا خاص بصاحب الملكة

وعلى الثاني بان الانسان ليس ينحط الى ان يخطأ عن سوَ قصد بداهة بللا بد ان ينقدم ذلك شي وهذا ليس دائمًا منكة كما لقدم قريبًا

وعلى الثالث بان ما لاجارت تعطف الارادة الى الشرليس دائمًا ملكة ً اوانفعالاً بل يجوز ان يكون شيئًا آخركما نقدم قريبًا

وعلى الرابع بانه ليس الحكم في ايثار الحير وايثار الشر واحدًا فان الشر لا ينفك اصلاً عن خير الطبيعة واما الحير فيجوز ان ينفك عن شر الذنب انفكاكاً تاماً

ألفصلُ الرابعُ

في ان الخطيئة الصادرة عن سو تصديمل هي ائتل من الخطيئة الصادرة عن انفعال يُتخطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر أن الخطيئة الصادرة عن سو، قصد ليست النقل من الحطيئة الصادرة عن انفعال فان الجهل يبرئ من الحطيئة كلها او بعضها . وجهل من يخطأ عن سو قصد اعظم من جهل من يخطأ عن انفعال

لان من يخطأ عن سوقصد يجهل المبدأ وهواعظم الجهل كما قال الفياسوف في الحلقيات ك ٢ ب ٨ لانه يخطئ في اعتبار الغاية التي هي المبدأ في الامور العملية • فادًا من يخطأ عن سو قصد فهو اكثر تبروا من الخطيئة ممن يخطأ عن انفعال

٢ واضاً كما كان الباعث على الخطأ اقوى كانت الخطيئة اخف كمن يندفع الى اخطيئة بالفعال اشد سورة ومرز يخطأ عن سوقصد يندفع الى الخطيئة من الملكة التي هي أبعث على الخطيئة من الانفعال فأذا الخطيئة الصادرة عن الملكة اخف من الخطيئة الصادرة عن الانفعال

س وايضاً ان الخطأ عن سو قصد هو الخطأ عن اينار الشر ومن يخطأ عن انفعال فهو يؤثر الشر ايضاً وفاداً ليس اخف خطأ ممن بخطأ عن سو قصد لكن يعارض ذلك ان الخطيئة التي ترتكب عن سو قصد تستوجب لذلك عقاباً اشد كقوله في ايوب ٢٦:٣٤ و٢٧ « يضرب المنافقين في موقف الناظرين لانهم ادبروا عنه بسو قصدهم » وليس يزداد العقاب الالثقل الذنب فالخطئة اذن تزداد ثقلاً بصدورها عن سو، قصد

والجواب ان يقال ان الخطيئة الصادرة عن سوء قصد انقل من الخطيئة الصادرة عن انفعال لثلاثة اوجه — اما اولاً فلانه لما كنت الخطيئة توجد اولاً واصابة في الارادة فكما كانت حركة الخطيئة اخص بالارادة كانت الخطيئة اثقل عند التساوي في ما سوى ذلك ومتى خُطِئ عن سوء قصد كانت حركة الخطيئة اخص بالارادة لتحركها الى الشر من نفسها عما لو خُطِئ عن انفعال اكون الارادة تُبعث اذ ذاك على الخطأ من امر خارج فالخطيئة اذن نثقل بصدورها عن سوء قصد وكما كان سوء القصد اقوى كانت اثقل واما بصدورها عن الانفعال فخف وكما كان الانفعال اقوى كانت اخف حاما واما بصدورها عن الانفعال فخف وكما كان الانفعال اقوى كانت اخف حاما واما بصدورها عن الانفعال فخف وكما كان الانفعال اقوى كانت اخف حاما واما بصدورها عن الانفعال فخف حاما كان الانفعال اقوى كانت اخف حاما واما بصدورها عن الانفعال فخف حاما كان الانفعال اقوى كانت اخف حاما واما بصدورها عن الانفعال فخف حاما كان الانفعال اقوى كانت اخف حاما واما بصدورها عن الانفعال فخف حاما كان الانفعال اقوى كانت اخف حاما كان الانفعال الموردة كلا كان الانفعال الموردة كلا كان الانفعال الموردة كلا كان الانفعال الوردة كلا كان الانفعال الموردة كلات الخف

واما ثانيًا فلأن الانفعال الذي يعطف الارادة الى الحطأ يزول بسرعة فيرجع الانسان بسرعة إلى القصد الحسن تائباً عن خطيته واما الملكة التي بها بخطأ الانسان عن سوء قصد فانها كيفية راسخة ولذلك فمن يخطأ عن سوء قصد فانه الكثر اصرارًا على الحطأ ومن نمه قد شبه الفيلسوف في الحلقيات ك ٧ ب ٨ الفاجر الذي يخطأ عن سوء قصد بالمريض برض لازم والفاجر الذي يخطأ عن اغمال بالمريص بمرض متقطع — واما ثالثاً فلأن من يخطأ عن سوء قصد فانه يسيئ النظر الى الفاية التي هي المبدأ في المفعولات فنقصه اشد خطراً بمن يخطأ عن انفعال لان هذا يوجه قصده الى غاية حسنة ولو تخلف هذا القصد هنيهة بسبب الانفعال والنقص في المبدأ هو دائماً في غاية القيم و وبذلك يتضع من الخطيئة الصادرة عن سوء فصد اثقل من الخطيئة الصادرة عن انفعال اذًا اجيب على الاول بان جهل الانتخاب المتمشي عليه الاعتراض لا يبرى من الخطيئة ولا يخففها كما مر في مب ٧ ف ٢ و فازدياده اذن لا يزيدها خفة من الخطيئة ولا يخففها كما مر في مب ٧ ف ٢ و فازدياده اذن لا يزيدها خفة وعلى الثاني بان الانفعال بمنزلة دافع خارج بالنسبة الى الارادة والملكة بمنزلة دافع داخل فليس حكمها واحداً

وعلى الثالث بان بين خطأ المؤثر والحنطأ عن ايثار فرقاً فان من يخطأ عن انفعال يخطأ مؤثراً لكن لا عن ايثار اذ ليس الايثار فيه هو المبدأ الاول المخطيئة لكنه يتأدى بالانفعال الى ايثار ما لو تعرى عن الانفعال لما آثره واما من يخطأ عن سوء قصد فانه يؤثر الشرلداته كما مرا في ف ا ولهذا كان الايثار فيه مبدأ للخطيئة ومن ثمه يقال انه يخطأ عن سوء قصد

<del>- ESIDDATOLIS</del>

# أَلْجِتُ التاسعُ والسِعونَ

في الملل الحارجة للخطيئة واولاً من جهة الله ــ وفيهِ اربعة فصول

ثم ينبغي النظر في العلل الخارجة للخطيئة واولاً من جية آنه وثانياً من جيه الشيطان وثالثاً من جيه الشيطان وثالثاً من جبة الانسان اما الاول فالبحث فيه يدور على اربع مسائل — 1 في ان الله حل هو علة الخطيئة حسمة في ان فعل الخطيئة على عبو صادر عن أنه حسمة في ان الله هل هو علة العمى والصلابة — 2 في ان هذين هل يقتمد بهما خلاص الذين يعمون او يتصلبون

# الفصل' الأوَّلُ في ان الله عل هوعلة الخطيئة

يُتخطّى الى الأول بان يقال: يظهر ان الله هو علة الخطيئة فقد فال الرسول في روا: ٢٨ عن بعضهم «اسلم الله الى رأي مرذول حتى يفعلوا ما لا يليق» وكتب الشارح على ذلك «ان الله ينعل في قلوب الناس عاطفاً اراداتهم الى كل ما يبتغون خيرًا او شرًّا » وفعل ما لا يليق والانعطاف بالارادة الى الشر خطيئة في الناس

٢ وابضاً قيل في حك ١١:١٤ «مختوفات الله صنّعت للكراهة ولوسوسة نفوس الناس » ويراد بالوسوسة عادة الاغراء بالخطأ · والمخلوفات لم تصنع الا من الله كما مرّ في ق ١ مب٤٤ ف١ ومب ٦٥ ف١ · فيظهر اذن ان الله هو علة الخطئة لاغرائه الناس بالخطأ

وايضاً كل ماكان عابة للعلة فهو عابة المعلول والله هو علة الاختيار الذي
 الذي هو علة الخطيئة • فهو اذن علة الخطيئة

٤ وايضاً كل شرّ فهو مقابل للخير. وكون الله علة لشر العقاب ليس ينافي خيريته فقد قيل عن هذا الشر في اش ٧٠٤٥ ان الله هو «خالق الشر» وفي الله عن هذا الشر في الله عن هذا الشر»

عا ٣:٣ هـ أَيكون في المدينة شرُّ ولم يفعله الرب » فاذًا لا ينافي خبرية الله ايضاً كونه علة ً للذنب

لَكُنَ يَعَارَضَ ذَلِكَ قُولُه فِي حَكَ ١٠:٥٦ عَنَ اللهُ ﴿ لَا تَقْتَ شَيْئًا مَا صِنْعَتَ ﴾ والله يقت المنافق ونقَافه ﴾ فليس الله اذن عنه المنطيئة كقوله في حَك ١٠:٥ ﴿ الله اذن عنه الحطيئة

والجواب ان يقال ان لانسان يكون عابة للطيئة و وخطيئة غيره على نحوين اولاً بالاصالة وذلك بعطفه ارادته او ارادة الغير الى الخطأ وثانياً بالتبعية وذلك متى لم يصرف بعض الناس عن الحطيئة وعليه قوله في مز ١٨٠٣ الرقيب « اذا لم نقل للنافن انك تموت موتاً فمن يدك اطلب دمه » ويمتنع ان يكون الله علة لخطيئته او خطيئة غيره بالاصالة لان كل خطيئة انما نقع بالانحياز عن الترتيب المتجه اليه تعالى على انه الغاية و والله يوجه كل شي و يحوله الى نفسه على انه الغاية الناية القصوى كما قال ديونيسيوس في الاسهاء الالحية ب المجيناة اذن ان يكون علة لخطيئة بالاصالة وكذلك يمتنع ان يكون علة لحا بالتبعية فقد يعرض يكون علة لخطيئة بالاصالة وكذلك يمتنع ان يكون علة لحا بالتبعية فقد يعرض يكون علة لحا بالتبعية فقد يعرض كله يفعله بحسب ترتيب حكمته وعدالته لانه هو الحكمة والعدالة فلا تعود اليه تبعمة خطأ الغير على انه عنة لحطيئته كم ان الربان لا يجعل علة لغرق السفينة بعدم تدبيره لحا الا اذا اغنل تدبيرها وهو مقدور له وواجب عليه و بذلك يظهر ان انه ليس علة الخطيئة بوجه

اذًا اجيب على الاول بان الاعتراض بكلام الرسول يظهر حلم من نصه فانه اذا كان الله يسلم بعض الناس الى رأي مرذول فقد كان لهم راي مرذول لفعل مالا يليق ومعنى اسلامه اياهم الى رأي مرذول انه لم يصدهم عن اتباع

رأيهم المرذول على حد ما يقال انا نعرض للهكة من لانذبُّ عنه واما قول اوغسطينوس في كتاب النعمة والاختيار ب ٢١ اذي منه أخذ الشرح « ان الله يعطف ارادات الناس الى الخير والشر » فالمراد به ان الله يعطف الارادة الى الخير بالاصالة والى الشرمن حيث لا ينعه كما نقدم على ان هذا يجدث ايضاً من استحقاق خطئة سابقة

وعلى الثالث بان معلول العلة المتوسطة الصادر عنها من حيث هي خاضعة الترتيب العلة الأولى يُسندايضاً الى العلة الأولى اما اذا صدر عن العلة المتوسطة من حيث هي متعدية ترتيب العلة الأولى فلا يُسند الى العلة الأولى كما لو فعل الخادم شيئًا خلافاً لامرسيده فان ذلك لا يُسند الى سيده على انه علة له وكذلك الخطيئة التي يرتكبها الاختيار خلافاً لامر الله لا تُسند الى الله على انه على ان

وعلى الرابع بان العقاب يقابل خير المهاقب الذي يُعدَم كل خير والذنب يقابل خير الترتيب المتجه الى الله فهو اذًا يقابل بالاصالة الخيرية الالهية فليس اذًا حكم الذنب والعقاب واحدًا

أ لفصلُ الثاني

في ان فعن الخطيئة عل هو صادرٌ عن الله

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان فعل الحطيئة ليس صادرًا عن الله فقد قال اوغسطينوس في كتاب كمال البر ب ٢ « ليس فعل الخطيئة شيئًا من

الاشياء» وكل ما يصدر عن الله فهوشي لاما · فاذًا ليس فعل الخطيئة صادرًا عن الله

٧ وايضاً ليس يجعل الانسان عاة للخطيئة الالكونه علة لفعل الخطيئة اذ ليس يفعل احد بقصد الشر» كم قال ديونيسيوس في الاسماء الالحية ب ٤ والله ليس علة للخطيئة كما سرً في الفصل الآنف فهو اذن ليس علة لفعل الخطيئة ٣ وإيضاً أن بعض الافعال فبيحة وخطايا في نوعها كما يضهر بما سرً في مب فهو علة كما فده وكل ما كان علة لشيء فهو علة كما يلائمه في نوعه فلوكان الله علة لفمل الحضيئة لكان علة للفطيئة وهذا باطل كم مرً بيانه في الفصل السابق فأذا ليه الله علة لفعل الحطيئة في الفل الحليئة في الفل الحليئة في الفل المنابق في الفل المنابق الفل الله علة الفل المنابق الفل الله علة الفل الخطيئة الفل المنابق الفل الله علة الفل المنابق الفل الله علة الفل المنابق الفل الله علة الفل المنابق الفل الله علية الفل المنابق الفل الله علية الفل المنابق الفل الله علية الفل المنابق الفل الفل المنابق الفل الفل الفل المنابق الفل المنابق الفل المنابق الفل المنابق الفل الفل المنابق الفل المنابق الفل المنابق المنابق الفل المنابق المنابق الفل المنابق الفل المنابق الفل المنابق الفل المنابق الفل المنابق المنابق الفل المنابق الم

لكن يعارض ذلك ان فعل الخطيئة حركة الاختيار ، وارازة الله علة لجميع الحركات كما قال اوغسطينوس في الثانوث ك ٣ ب؛ فهي اذن علة الفعل الخطيئة والجواب ان يقال ان فعل الخطيئة موجود وفعل وهو من كلا الوجهين معلول لله فان كل موجود كيف كان وجوده يجب ان يصدر عن الموجود الاول كما يتضم بما قاله ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب ٥ وكل فعل فانه يصدر عن موجود بالفعل اذ ليس يفعل شيء الا من حيث هو موجود بالفعل وكل موجود بالفعل أذ ليس يفعل شيء الا من حيث هو موجود بالفعل وكل الى علته فيازم اذن ان الله علة كل فعل من حيث هو فعل بالا ان الحطيئة تدل على موجود وفعل مع نقص ما وهذا النقص صادر عن علة مخلوقة اي عن الاختيار من حيث يخلف عن ترتيب الفاعن الأول فهو اذن لا يُسند الى الله على اله على اله على الموجود وفعل مع نقص ما وهذا النقص صادر عن علة مخلوقة اي عن الاختيار من حيث يخلف عن ترتيب الفاعن الأول فهو اذن لا يُسند الى الله على اله على اله على اله على الموجة على عنه الموجة على الله على الله القوة المحركة التي هي مع ذلك عنة لكل حركة في العرج وعلى هذا فالله هو علة فعل الخطيئة لكنه ليس علة الخطيئة اذ ليس علة الحدوث

االفعل مع نقص

اذًا آجيب على الاول بان مراد اوغسطينوس هناك بالشيء ماكان شيئًا بالاطلاق وهوالجوهر وبهذا الممنى ليس فعل الخطيئة شيئًا

وعلى الثاني بان الانسان ليس علةً للفعل فقط بل للنقص ايضاً اي لانه لا يخضع لمن يجب ان يخضع له وان كان هذا ليس مقصودًا منه بالذات ولذلك كان الانسان هو علة الخطيئة اما الله فانه علة الفعل وليس علة بوجه للنقص المصاحب للفعل فليس علة للخطيئة

وعلى الثالث بان الفعل والملكة لا يستفيدان الحقيقة النوعية من العدم القائمة به حقيقة الشر بل من موضوع يقارنه ذلك العدم وعلى هذا فالنقص الذي لا يُجمَل معلولاً لله يرجع الى نوع الفعل بالتبعية لا على انهُ فصلٌ نوعي

ألنصلُ الثالث

في أن الله حل هوعلة العمى والصلابة

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الله ليس علة للعمى والصلابة فقد قال اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٣ ان «الله ليس علة لقبح الانسات » والانسان بقبح بالعمى والصلابة • فاذًا ليس الله علة للعمى والصلابة

٢ وايضاً قال فولجنثيوس في كتاب الانتخابين ١ ب١٩ ان «الله لا يعاقب على ما يصنعه » والله يعاقب على صلابة القلب كقوله في سي ٢٧:٣ « القلب القامى عاقبته السوء » • فاذً اليس الله علة الصلابة

" وايضاً ليس يُسنَد معلول واحد الى على متضادة · والعمى يعلَّل بشر الانسان اي بسوء قصده فني حك ٢١٠٢ « لان شرهم اعاهم » و بالشيطان كقوله في ٢ كور ٤٠٤ « اله هذا الدهر أعمى بصائر الكفرة » وهاتان العلتان يظهر انهما مضادتان لله · فاذًا ليس الله علة للعمى والصلابة

كَن يَمَارَضَ ذَلِكَ قُولُهُ فِي اشْ١٠٠٦ «أَ عَم ِ قلبُ هَذَا الشَّعْبِ وَثُقِّلِ اذْنِيهُ» وقوله في رو١٨٠٩ « يرحم من يشاء ويقسي من يشاء »

والجواب ان يقال ان العمى والصلابة يدلان على امرين احدها حركة قلب الانسان المتعلق بالشروالمعرض عن النور الالهي وباعتبار هذا ليس الله علة للعمي والصلابة كما انه ليس علةً للخطيئة والثاني الخلوعي النعمة الذي يستازم عدم استنارة العقل بالنور الالهي لاسنقامة نظرو وعدم لين قلب الانسان لاستقامة ميرته والله باعتبار هذا علة للعمى والصلابة · ولا بد من اعتبار ان الله علة كلية لاستنارة النفوس كقوله في يو ٩٠١ «كان النور الحقيقي الذي ينيركل انسان آت إلى هذا العالم " كما أن الشمس علة كلية لاستنارة الاجرام لكن على فرق بينهما فارن الشمس تفعل منيرة بضرورة الطبيعة والله يفعل اختيارًا بترتيب حكمته والشمس وان كانت من نفسها تنير جميع الاجرام الا انه اذا وُجِد في بعضها عائق تركته مظلماكما يظهر فياليت المفلق النوافذ غير انالشمس ليست علةً لهذه الظلمة بوجه لانها لا تفعل برأي نفسها حتى لا ترسل نورها الى داخل البيت بل انما علمها من اغلق النافذة واما الله فانه ُ برأ يه وحكمهِ لا يوسل نور النعمة على من يجد فيه عائقاً فاذًا ليس علة خلو النعمة من يجعل دونها عائقاً فقط بل الله الذي لا يؤتى النعمة بحكمهِ ايضاً والله بهذا الاعتبار علةٌ العمى ولوقر الاذنين وصلابة القلب — وهذه الامور نتمايز بحسب معلولات النعمة التي تكمل العقل بموهبة الحكمة وتلين القلب بنار المحبة ولمأكان ادراك العقل يخدمه بالاخصحاستا اليصر والسمع اللذان احدهما وهو البصر يخدم الاستنباط والثاني وهو السمع يخدم التهذيب جُعل العمى للبصر والوقر للاذنين والصلابة للقلب اذًا اجيب على الاول بانه لما كان العمى والصلابة من جهة خلو النعمة إنوعين من العقاب لم يصر الانسان بهما قبيحاً لكنه يصير قبيحاً بالذنب فيعاقب

بهماكما يعاقب بغيرهما

وعلى انتاني بان هذا الاعتراض يتجه على الصلابة باعتبار كونها ذنباً وعلى انتالث بان الشرعاة استحقاقية للعمى كما ان الذنب هوعلة للعقاب وبهذا الاعتبار يُسنَدالاعاء الى الشيطان من حيث يجرُّ الى الذنب

ألفصل الرابع

في ان العمى والصلابة هل يقصد بهما دائماً خلاص من يعتى ويتصلب يتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان العمى والصلابة يقصد بهما دائماً خلاص من يعمى ويتصلب فقد قال اوغسطينوس في انكير يدون ب١١ «ان الله لتناهيه في الخيرية لا يسمح اصلاً بحدوث شر ما لم يقدر ان مخلص منه خيراً » فلأن يقصد اذن خيراً بالشرالذي هوعلته أولى والله هو علة العمى والصلابة كما مر في الفصل الآنف فيقصد اذن بهما خلاص من يعمى ويتصلب والصلابة كما مر في الفصل الآنف فيقصد اذن بهما خلاص من يعمى ويتصلب عام الى خيرهم يظهر ان هلاكهم يسره كما يظهر ان الطبيب يسره الم المريض اذا كان لا يقصد صحنة بالدواء المر الذي يسقيه اياه والله اذن بحيل العمى الى خير المصابين به

٣ وايضاً ان الله لا يحابي الوجوه كما في اع ٠٣٤٠١٠ وهو يقصد بعمي بعض الناس خلاصهم كما جرى لبعض اليهود الذين عميت بصائرهم لئلا يؤمنوا بالسبيح فحملهم عدم الايمان على قتله فنخسوا في قلوبهم فاهتدوا كما ورد عن بعضهم في اع ٢ : ٣٧ على ما يتضح من قول اوغسطينوس في كتاب المسائل الانجيلية ٣ فالله اذن يحيل عمى الجميع الى خلاصهم

لكن بعارض ذلك أنه لا ينبغي أن تُفعَل الشرور لتصدر الخيرات كما في روس: ٨٠ والعمي شرُّ فالله أذن لا يعمي بعض الناس لاجل خيرهم

والجواب ان يقال ان العمى تمهيد للخطيئة والخطيئة تؤدي الى امرين احدها الهلاك وهذا تؤدي اليه بالذات والثاني الشفاء من حيث ان الله يسمح بسقوط بعض انداس في الخطيئة حتى اذا عرفوا خطيئته يتواضعون ويتوبون كما قال اوغسطينوس في كتاب الطبيعة والذمة ب ٢٧ و ٢٨ وهذا تؤدي اليه برحمة العناية الاغية فالعمى اذن يؤدي من طبع الى هلاك صاحبه وهذا بجعل معلولاً الرذل أكنه قد يكون برحمة العناية الاخية موقتاً على مثال الدواء فيوء دي الى شفاء صاحبه الا ان هذه الرحمة لا تفاض على جميع المصابين بالعمى بل على المنتخبين فقط الذبن «كل شيء يعاونه للغير» كما حيف رو ٢٨٠٨ فاذا من الناس من يؤدي بهم العمى الى الشفاء ومنهم من يؤدي بهم الى الملاك كما قال اوغسطينوس في كتاب المسائل الانجيلية ٣

اذًا اجيب على الأول بان كل ما يفعه الله او يسمح به من اشر فانه يقصد به خير ما كنه لا يقصد به إحيانًا خير به خير ما كنه لا يقصد به إحيانًا خير عليه او خير الكون كله ايضًا كم يقصد بجور الظالمين خير الشهدا، وكما يقصد بعقاب الهاكمن محد عدله

وعلى الثاني بان الله لايسره هلاك الناس باعتبار الهلاك بل باعتبار عدله او باعتبار ما يحصل عن ذلك من الخير

وعلى الخالث بان توجيه الله عمى بعض الناس لى خلاصهم هو من مقاصد رحمته واتجاء عمى غيرهم الى هلاكهم من مقاصد عدله وافاضة الله رحمته على بعض الناس لاعلى جميعهم لابجعل محاباة الوجود سيف الله كما مر" في ق ١ مب ٣٢ف٥

وعلى الرابع بانه ليس ينبني ان تُفعَلَ شرور الذنب كمي تصدر الخيرات واما مرور العقاب فينبغي انزالها لاجل الخير

# أَلْبِحِثُ المتم ثَمَانين

في علة الخطيئة من جهة الشيطان - وفيه اربعة فصول

ثم ينبغى النظر في علة الخطيئة من جية الشيطان ومدار البحث في ذلك على اربع مائل - 1 في ان الشيطان هل هو علة قريبة للخطيئة - ٢ في انه على يجر الى الخطأ باقداعه في الباطن - ٣ في انه على يستطيع ان يضطر الى الخطأ - 4 على تصدر جميع الخطأيا باغرائه

# أَ لَفُصلُ الأُوَّلُ

في ان الشيطان هل هوعلة قريبة لخطأ الانــان

يتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الشيطان عاة قريبة لخطأ الانان فان الخطيئة توجد اولاً في مبل الارادة وقد قال اوغسطينوس في الثالوث ك ع ب ٢ « ان الشيطان يلقي في جماعته اميالاً خبيثة » وقال بيدا في كلامه على اع ٥ : ٣ « ان الشيطان يجر النفس الى محبة الشر» وقال ايسيدوروس في كتاب الخير الاعظم ان « الشيطان بجلاً قلوب انباس شهوات خفية » فالشيطان اذن عاة قريبة للخطبئة

٢ وأيضاً قال ايرونيموس في رده على يوفينيانوس ك ٢ «كما ان الله هو مكمل الخير كذلك الشيطان هو مكمل الشر» والله عالة قريبة لخيراتنا .
 فالشيطان اذن عالم قريبة لخطايانا

٣ وايضاً قد اثبت الفيلسوف في بعض المواطن من الخلقيات ان لابدللرا ي الانساني من الخلقيات ان لابدللرا ي الانساني من مبدأ خارج والرأي الانساني لا يتعلق بالخيرات فقط بل بالشرود ايضاً وفادًا كما ان الله بحرك الى الرأي الحسن فيكون بذلك علة قريبة للخير كذلك الشيطان بجرك الانسان الى الرأي القبيح فيكون الشيطان بذلك علة قريبة للخطيئة

لكن يعارض ذلك ان اوغسطينوس اثبت في كتاب الاختيار ١ ب ١ ان «الشهوة لاتسترق والشهوة لاتسترق النسان الا بالخطيئة و فلا يجوز اذن ان يكون الشيطان علة الخطيئة بل ارادة الخاطئ فقط

والجواب ان يقال ان الخطيئة فعل من الافعال فاذًا انما يكون شيٌّ علدً قريبة للخطيئة على نحو ما بكون علةً قريبة لفعل فأعل وهذا لايقع الابكون الميدا الخاص لذلك النعل بجرك الى الفعل •والمبدأ الخاص لفعل الخطيئة هو الارادة لان كل خطيئة ارادية فاذَّ الايكن ان يكون علةً قريبة للخطيئة الاما يقدر على تحريك الارادة الى الفعل وقد اسلفنا في مب ٩ ف١و؛ و٦ وق١ ا مب ١٠٥ ف ٤ ان الارادة بمكن تحركها من امرين احدهما الموضوع كقولنا ان المُشتعرَ المتصوَّر يحرك الشوق والثاني ما بعطف الارادة من داخل الى ان تريد وليس هذا الا الارادة نفسها او الله كما مرَّ بيانه في مب ٩ ف٣ وما يليه وقد مرَّ في المجِث الآنف ف ١ ان الله لا يكن ان يكون علة المخطيئة فيلزم اذن ان ليس لخطيئة الانسان علة قريبة من هذه الجهة سوى ارادته وحدها واما من جهة الموضوع فيجوزان يكورن للارادة محركات ثلاثة 'ولها الموضوع المعروض عليها كقولنا ان الطعام يثير شهوة الاكل في الانسان وثانيها من يعرض او يقدم هذا الموضوع وثالثها من يقنع بان الموضوع لمعروض يتضمن حقيقة الخير أ لان هذا ايضاً يعرض على نحو ما على الارادة موضوعها الخاص الذي هو خير العقل الحقيقي او الظاهري فباعتبار الاول تتحرك ارادة الانسان الى الخطأ من المحسوسات الخارجة وباعتبار الثاني والثالث يجوزان يغرى بالخطأ اما الشيطان او الانسان ايضاً وذلك اما بتقديم شيءٌ مشتهى للحس او باقناع العقل على انه إ لايجوز ان يكون شيء من هذه الثلاثة علة قريبة الخطيئة فان الارادة لالتحرك ضرورة من موضوع الا من الغاية القصوى كما مرَّ في مب ١٠ ف ٢ وق ١ مب ١٠ ف ٢ وق ١ مب ١٠ ف ٢ وق ١ مب ١٠ ف ٢ وق ١٠ م ١٠٥ ف ٤ فلايكون من تمه علة كافية للخطيئة لاالشيء الحارج المعروض ولا الذي يعرضه ولا الذي يُقنِع فيلزم ان انشيطان ليس علة قريبة وكافية للخطيئة بل علة مُقنعة او مقدِمة المُشتَهى فقط بل علة مُقنعة او مقدِمة المُشتَهى فقط

اذًا اجبب على الاول بان كل تلك النصوص وما قد يوجد من امثالها ينبني حلها على ان الشيطان بجر الى الخطيئة مغريًا او مقدماً بعض المشتهبات وعلى الثاني بان ذلك التشبيه بجب اعتباره بمعنى ان الشيطان هو علة خطايانا على نحو ما كما ان الله هو علة خيراتنا على نحو ما لا بمعنى اتحاد وجه العلية فيهما فان الله علة للغيرات بتحريك الارادة باطناً وهذا ممنتم على الشيطان وعلى الثالث بان الله هو المبدأ الكلي كمل حركة انسانية باطنة واسا ميل الارادة الانسانية الى الرأي القبيح فيحصل قصدًا عن الارادة الانسانية وانما يحصل عن الشيطان بطريق الاغراء ونقديم المشتهبات

#### الفصل الثاني

في ان النيطان هل يسطيع ان يجر الى الخطيئة بالاغراء الباطني يشخطًى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الشيطان لا يستطيع ان يجر الى الخطيئة بالاغراء الباطني فان الحركات النفسانية الباطنة افعال حيوية وليس يمكن ان يصدر فعل حيوي الاعن مبدإ داخل ولوكان من افعال النفس النباتية التي هي ادون افعال الخيوة و فادًا ليس يقدر الشيطان ان يغري الانسان بالشر بالحركات الباطنة

٢ وايضاً ان جميع الحركات الباطنة تنشأ بحسب نظام الطبيعة عن الحواس الظاهرة وليس يفعل شيئاً خارجاً عن نظام الطبيعة الا الله وحده كما مر سيف ق ١ مب ١١٠ ف٤ و فاذًا ليس للشيطان ان يفعل شيئاً في حركات الانسان

الياطنة الا بجسب ما يظهر للحواس الظاهرة

وايضاً ان افعال النفس الباطنة في التعقل والوهم والشيطان لا يستطيع ان يفعل شيئاً في احدها فهو ليس يرسم شيئاً في العقل الانساني كا مرسيق ق ١ مب ١١١ ف ٢ و يظهر ايضاً انه لا يستطيع ان يرسم شيئاً في الخيال لان الصور الوهمية في اشرف من الصور القائمة في مادة محسوسة لكونها اعظم وحانية منها ومع ذلك فالشيطان لا يستطيع ان يطبع هذه كر يظهر مما اسلفناه في ق ١ مب ١١١٠ ف ٢ فهو اذن لا يستطيع ان يجر الانسان الى الخطيئة والحركات الباطنة

كن يعارض دلك ان هذا يستلزم كون الشيطان لا مجرب الانسان اصلاً الابان يظهر له على وجه محسوس وهذا بين البطلان

والجوابان بقال ان جزء النفس الباطن عقلي وحسي فالعقلي يشمل العقل والارادة وفد نقدم في الفصل الآنف كيفية نسبة الشيطان الى الارداة اما العقل فانه بفرك بالذات من شيء ينيره لادراك الحق وهذا ليس يقصده الشيطان في الانسان بل انما يقصد بالحري القاء حجاب الظلمة على عقله ليرضي بالخطيئة وهذه الظلمة انما ننشأ من جهة الحيال والشوق الحسي ومن ذلك يظهر ان فعل الشيطان الباطن كله مقصور على الحيال والشوق الحسي وبتهييجه احدها يستطيع ان يجر الى الحطيئة فانه يستطيع ان يسعى لان يتمثل في الواهمة صور خيالية ويستطيع ايضا ان يهيج الشوق الحسي الى بعض الانفعالات وقد اسلفنا في ق المب ١١٠ ف ١١ الطبيعة الجسمانية تنقاد طبعاً للروحانية في الحركة الكانية في الاجرام السافلة ما لم تصده القدرة الالهية واما تمثل بعض الصوز في الخيال فيتبع احياناً الحركة الكانية فقد قال الفيلسوف سي كتاب النوم في الخيال فيتبع احياناً الحركة الكانية فقد قال الفيلسوف سي كتاب النوم في الخيال فيتبع احياناً الحركة الكانية فقد قال الفيلسوف سي كتاب النوم في الخيال فيتبع احياناً الحركة الكانية فقد قال الفيلسوف سي كتاب النوم الحراكة الكانية في الحراكة الكانية فقد قال الفيلسوف سي في كتاب النوم الحراكة الكانية المؤلمة واما تمثل بعض الصور المنافلة ما الم تصده القدرة الالهية واما تمثل بعض الصور النوم المؤلفة واما تمثل بعض العراب النوم المؤلفة واما المؤلفة واما تمثل النوم النوم المؤلفة واما المؤلفة واما المؤلفة واما المؤلفة واما المؤلفة واما الشورة المؤلفة واما المؤلفة

واليقظة ب٣ همتى نام الانسان بنحدر دم كثيرً على المبدأ الحسي فتنحدر معه الحركات الي الصور المرتسمة المتادية عن حركات المحسوسات والمحفوظة في الاشباح المحسوسة ه وتحرك المبدأ الادراكي ٣ حتى تظهر كما لو كان المبدأ الحسي يقرك حيائذ من الاشياء الخرجة ، فاذًا بمكن للشيطان ان بحدث هذه الحركة المكانية في ارواح الناس او اخلاطهم في حال نومهم او بقظتهم وهكذا يحصل في خيال الانسان بعض الصور لوهمية وكذلك الشوق الحي ايضًا فانه يثور الى بعض الانفعالات بحركة محصوصة في القلب والارواح وهذا ايضًا يكن اذ يكون للشيطان فيه يد ومن هياج بعض الانفعالات في الشوق الحسي يلزم كون الانسان اشد ادراكا نحركة او الصورة المحسوسة المصائرة بالوجه يلزم كون الانسان الدراكي لان هلحبين يتحركون باقل شبه الى تصور الشي المجوب ٣ كا قال النيلسوف في الكناب المنقدم ب ٢ و يعرض ايضًا من تهيج الانفعال ان يُحكم بوجوب طلب ما يُعرض على الوهم لان من استولى عليه الانفعال وظهر له خيرًا ما ينزع اليه بلانفعال والشيطان بهذا الوجه يجر باطنًا الى الخطبة

اذًا اجيب على الاول بان افعال الحيوة وان كان مصدرها دامًا مبدأ داخليًا الا انه يجوز ان يعاون عليها بعض الفواعل الخارجية كما تعاون الحرارة الخارجية ايضًا على افعال النفس النباتية حتى يسهل هضم الغذاء

وعلى الثاني بان ظهور الصور الموهومة على ما نقدم ليس خارجًا كل الخروج عن نظام الطبيعة ولا بحدث بالامر فقط بل بالحركة المكانية كما نقدم في جرم الفصل

ومن ذلك يتضع الجواب على الثالث لان تلك الصور مستفادة في أول الامر من المشاعر

#### ألفصا الثالث

### في ان الشيطان هل يستطيع ان يضطر الى الخطأ

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الشيطان يستطيع ان يضطر الى الحطأ فان من كان اعظم قدرة يستطيع ان يضطر من دونه في القدرة · وقد قيل عن الشيطان في ايوب ٢٤:٤١ « ليس لقدرته نظيرٌ على الارض» فهو اذن يستطيع ان يضطر الانسان الارضي الى الخطأ

٢ وايضاً ان عقل الانسان لا يمكن تحركه الا بما يُعرَض على الحس من الحارج و يتمثل في الحيال لان منشأ كل ادراك لنا من الحس و «لا يمكن التعقل من دون الصورة الحيالية » كما في كتاب النفس ٣ م ٣٠٠ والشيطان يستطيع ان يجرك خيال الانسان كما نقدم في الفصل الآنف وان يجرك الحواس الظاهرة ايضاً فقد قال اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ١٢ ار «هذا الشر» يعني الصادر عن الشيطان « ينساب في جميع منافذ الحواس فانه يقترن بالصور ويصاحب الالوان ويتعلق بالاصوات ويمتزج بالطعوم » فهو اذن يستطيع ان يعبل عقل الانسان بالضرورة الى الخطأ

٣ وايضًا قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٩ ب ٤ « متى اشتهى الجسد ما يضاد الروح فهناك خطيئة » والشيطان يستطيع ان يُحدِث شهوة الجسد كما يُحدِث سائر الانفعالات على النحو الذي نقدم في الفصل السابق • فهو اذن يستطيع ان يَضطَّر الى الخطأ

لكن يعارض ذلك قوله في ابط ١٠٨٠ ه ان الشيطان خصم كالاسد الزائر يجول ملتمساً من يبتلعه فقاومود راسخين في الايمان » ولوكان الانسان يصرَع منه بالضرورة لذهب هذا الحضُّ سدَى · فهو اذن لايستطيع ان يضطر الانسان الى الحطأ

والجواب ان يقال ان الشيطان ما لم يُردَع من الله يستطيع بقوته ان يضطر انسانًا الى اصدار فعل هو في جنسه خطيئة لكنه لايستطيع ان يضطر الى الخطأ العالم من ان الأنسان لايقاوم ما يحركه الى الخطأ الابالعقل الذي يستطيع ان يمنع استعاله با لكلية بتحريك الخيال والشوق الحسي كما يظهر في المسوسين الا انه متى تعطل العقل على هذا النحو فكل ما ينعله الانسان لا يُعسب عليه خطيئة واما اذا لم يتعطل العقل بالكلية فيكن له من تلك الجهة السالمة ان يقاوم الخطيئة كما من في مب ٧٧ ف ٧ و بذلك ينضح ان الشيطان لا يستطيع بوجه من الوجوه ان يضطر الانسان الى الحطأ

اذًا اجيب على الاول بان ليس كل قدرة اعظم من الانسان تستطيع ان تحرك ارادة الانسان بل انما يستطيع ذلك الله وحده كما مرَّ في مب ٩ف٦ وعلى الثاني بان ما يُدرَك بالحس او الحيال لايحرك الارادة بالضرورة متى كان الانسان مستعملاً العقل وهذا الادراك لا يعطل العقل دائماً

وعلى الثالث بان شهوة الجدد ضد الروح متى قاومها العقل في الحال ليست خطيئة بل موضوعاً لمارسة الفضيلة وعدم مقاومة العقل لها ليس سينح قدرة الشيطان فلا يستطيع اذن ان يضطر الى الخطيئة

أُلفصلُ الرابعُ

في ان خطايا الناس هل تحدث كلها باغراء الشيطان

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان جميع خطايا الناس تحدث باغراء الشيطان فقد قال ديونيسيوس في الاسهاء الالهية ب ٤ ان «كثرة الشياطين أن أن المام شرورهم وشرود غيرهم »

٢ وايضاً كل من يرتكب خطيئة مميتة بصير عبدًا للشيطان كقوله في يو ٨٤٤٠ « من يفعل الخطيئة فهو عبد الغطيئة » والانسان مستعبد لن غلبه كما

في ٢ بط ٢: ١٩ · فاذً أكل من يفعل الخطيئة فهو مغلوب من الشيطان ٣ وايضاً قال غريغوريوس في ادبياته ٢ ٤ ب ٣ ان خطيئة الشيطان لادواء لها لانه سقط بغير اغراء احد ، فاذا لو خطىء بعض الناس باختيارهم دون اغراء احد لما كان لخطيئتهم دوالا وهذا بين البطلان ، فاذاً جميع خطايا الناس حاصاة باغراء الشيطان

لكر به ارض ذلك قوله في كتاب عقائد الكيسة به ٤ « ان افكارنا القبيحة لا تصدر كلها باغراء الشيطان بل قد تصدر احيانًا عن مجرد اختيارنا » والجواب ان يقال ان الشيطان علة مهدة وبعيدة لجيم خطايانا من حيث قد جر الى الخطأ الانسان الأول الذي بخطيئته فسدت الطبيعة الانسانية حتى صرنا جميعًا جنحين الى الخطأ على نحو ما يجعل من يقطع الحطب علة لاحتراقه اذ يلزم من قطعه سهولة احتراقه وهو ليس عنة قرية لجميع الخطايا الانسانية بمعنى انه يغري بكل واحدة منها وقد اثبت ذلك اوريجانوس من ان للناس على نقدير عدم وجود انشبطان أيضًا شهوة الطعام وانوقاع ونحوها وهي يجوز ان تخرج عن عدم وجود انشبطان أيضًا شهوة الطعام وانوقاع ونحوها وهي يجوز ان تخرج عن مقاضى الترتيب ما لم يرتبها العقل وهذا خضع للاختيار

اذًا اجيب على الاول بان كثرة الشياضين علة لجميع شرورنا باعتبار الاصل الاول كما نقدم قريبًا

. وغلى الثاني بانه ليس يُستعبد للغير من يُغَب منه فقط بل من يُخضِع له نفسه اختياره على الخيارة الخيار

وعلى الثالث بان خطيئة الشيطان انما لم يكن لها دوالا لانه لم يخطأ باغراء احد ولم يكن له ميل الى الخطأ ناشى لا عرف اغراء سابق وهذا لايصدق على خطيئة انسان

# أَلْجِحَثُ الحادي والثمانون في علة الحنطيئة من جهة الانسان — وفييه خسة فصول

ثم ينبغي النظر في عاة الخطيئة من جهة الانسان ويناكان الانسان عاة خطيئة انسان الخرباغرائه في الخارج كالشيطان كان له طريقة مخسوصة سيف تسبيبه الحطيئة المغير بالأصل ومن ثم وجب الكلام على الخطيئة الاصلية ومدار النظر فيها على ثلاثة امور اولا على تسلمها وثانياً على ماهيئها وثالثاً على محنيا اما الاول فالبحث فيه يدور على خمس سائل الساف ان نخطيئة الانسان الأولى هل تنتقل بالاصل الى الاعقاب ٢٠٠٠ في ان جميع الخطايا الاخرى المنعولة من الأب الاول او من الآباء الآخرين ايضاً هل تنتقل الى الاعقاب بالاصل ٣٠٠ في ان الخطيئة الاصلية هل تنتقل الى جميع الذين يولدون من بعض اجزاء البدت من آدم بطريق الزرع - ٤ هل تنتقل الى الذين يتكونون من بعض اجزاء البدت الانساني بطريق المجزة الدلك الذين المؤلمة قد خطئت دون ان يخطأ الرجل هل كنت الخطيئة الاصلية تد خطئت دون ان يخطأ الرجل هل كنت الخطيئة الاصلية تتسلىل

أَلفصلُ الأُولُ

ني ان خطيئة الأب الأول الأولى هذر تنتقل الى أعقابه بالأصل يتخطّى الى الاول بان يقال: يظهر ان خطيئة الأب الاول الأولى الانتقل الى غيره بالأصل فني حز ١٨: ٢٠ «الابن لايحمل اتم الأب » ولو اتصلت اليه منه خملها فاذًا لا تتصل خطيئة بالاصل الى احد من احد الآبا التصل على أن العرض لا يتقول من محل الى محل والنفس الناطقة التي هي محل الذنب لاتنتقل بالاصل كل مرّ بانه في ق ١ مب١١٨ ف ٢٠ فاذًا كذلك يمتنع النقال ذنب بالاصل كل ما ينتقل بالاصل الانساني فهو معلول للزرع والزرع يمتنع ان يكون علة المخطيئة لحلوه عن جزء النفس الناطق الذي هو وحده يمكن ان يكون علة المخطيئة لحلوه عن جزء النفس الناطق الذي هو وحده يمكن ان يكون علة المخطيئة فيمتنع اذن انتقال خطيئة بالاصل

٤ وايضاً ماكان أكل عين الطبيعة فهو اقدر على الفعل والجسد الكامل لا يقدر ان يدنس النفس المتصلة به والالما استطاعت ان نتطهر من الذنب الاصلي ما دامت متصلة بالجسد و فلأن لا يقدر الزرع ان يدنسها أولى

وايضاً قال الفيلسوف في الخلقيات لـ٣٠٠ «ليس احدُ يوبخ من كان قبيحًا بالطبع لمن ألطبع لمن ألطبع لمن ألف القبيح حاصلاً له من اصله فاذًا ليس شيء مما يحصل بالاصل يستوجب النوبيخ ولا هو خطيئة

لكن يمارض ذلك قول الرسول في روه : ١٢ « بانسان واحد دخلت الخطيئة الى العالم » ولا يجوز حمله على معنى الاقتداء لقوله في حك ٢٤٠٢ « بحسد الشيطان دخل الموت الى العالم » فيلزم اذن ان الحطيئة دخلت الى العالم بالاصل من الانسان الاول

والجواب ان يقال ان الايمان الكاثوليكي يوجب القول بان خطيئة الانسان الاول الأولى تنتقل الى الاعقاب بطريق الاصل ولذلك كان الاطفال يقدمون المعاد بعد ولادتهم بقليل ليغتسلوا من دنس الذنب والقول بخلاف ذلك بدعة منسوبة الى بيلاجيوس كما يظهر من اقوال اوغسطينوس في كثير من كتبه الما تحقيق كيفية انتقال خطيئة الأب الاول الى اعقابه بطريق الاصل فقد سلك فيه الباحثون مناهج بحنلفة فمنهم من اعتبر ان محل الخطيئة هو النفس الناطقة فذهب الى ان النفس الناطقة تنسل مع الزرع فيتولد هكذا من النفس الدنسة نفوس دنسة ومنهم من رد ذلك وتمحل اثبات ان ذنب نفس الوالد ينتقل الى الولد ولو لم تنتقل اليه النفس بانتقال نقائص البدن من الوالد الى ينتقل الى الرب والمنقرس منقرساً بسبب فساد في الزرع وان الولد كا اذا ولد الابيص ابرص والمنقرس منقرساً بسبب فساد في الزرع وان كان لا يطلق على هذا الفساد اسم البرص او النقرس ولما كان البدن معادلاً

للنفس وكانت نقائص النفس تؤثر في البدن و بالمكس قالوا ان نقيصة الذنب في النفس تتقل الى الولد مع الزرع ولو لم يكن الزرع محلاً للذنب بالفعل - على ان جميع هذه المناهج غير وافية بالمراد لانه ولو سلنا ان بعض النقائص البدنية تنتقل الى الولد بطريق الاصل فتنتقل اليه ايضاً بعض النقائص النفسية بسبب ضعف البدن كما قد يلد البله بلها يكون مجرد صدور بعض النقائص بطريق الاصل نافياً في ما يظهر حقيقة الذنب الذي من حقيقته ان يكون ارادياً فاذاً هب ان النفس الناطقة تنقل ايضاً فهي نتعرى عن حقيقة الذنب المستوجب المعقاب بمجرد كون تدنس نفس الولد ليس في ارادتها اذ « ليس احد يؤاخذ الاحمل يرق لحاله ه كما قال الفيلسوف في الحلقيات لـ سوب

فاذًا لابد من سلوك منهج آخر والقول بان جميع الناس المولودين من ادم يجوزاعببارهم كانسان واحد من حيث اتفاقهم في الطبيعة التي يتلقونها من الاب الاول على نحو ما يجري في الامور الاجتماعية من ان اصحاب الجماعة الواحدة يُعتبرون جميعاً بمنزلة جسم واحد والمجتمع كله يُعتبر بمنزلة انسان واحد وقد قال فرفوريوس ايضاً في مقولاته « أن الاشتراك في النوع يجعل الناس الكثيرين انساناً واحداً » فعلى هذا اذن يكون الناس الكثيرون المولودون من آدم بمنزلة اعضاء كثيرة لجسم واحد وفعل العضو الواحد الجسماني كاليد مثلاً ليس ارادياً بارادة اليد بل بارادة النفس التي تحرك الاعضاء اولاً وعلى منفصلة عن البدن بل اغائجسب عليها خطيئة أذا اعتبرت في نفسها منفصلة عن البدن بل اغائجسب عليها خطيئة باعتبار كونها جزءًا من الانسان يقرك من المبدأ الاول الحرك للانسان وهكذا ففساد الترتيب الموجود في عمدا الانسان المولود من آدم ليس ارادياً بارادته بل بارادة الاب الاول الذي يحركة التوليد كل من يصدر عن اصله كما ان ارادة النفس تحرك الى

الفعل جميع الاعضاء ومن نمه فالخطيئة التي تصدر هكذا عن الأب الاول الى اولاده يقال لها اصلية كما ان الخطيئة التي تصدر عن النفس الى اعضاء البدن يقال لها فعلية وكما ان الحطيئة الفعلية التي نُقترف باحدالاعضاء لاتُسند الى ذلك العضو الا من حيث هو جزء من الانسان ولذلك يقال لها خطيئة أنسانية كذلك الخطيئة الاصلية لاتسند الى هذا الشخص الامن حيث يتلق الطبيعة من الأب الاول ولذلك يقال لها ايضاً خطيئة الطبيعة كقونه في افسس ٢:٣ من الأب اللول ولذلك يقال لها ايضاً خطيئة الطبيعة كقونه في افسس ٢:٣

اذًا اجبب على الاول بانه الها يقال ان الابن لايحمل خطيئة الأب لانه لا يُعافّب على خطيئة الأب ما لم يكن مشاركاً له في الذنب والأمركذلك هنا فان الذنب ينبعث من الأب الى الابن بالاصل كما تصدر الخطيئة الفعلية الاقتداء

وعلى الثاني بانه وان كانت النفس لاتنتقل بالزرع لان قوته لاتستطيع ان تصدر النفس الناطقة الا انه بحرك اليها بطريق التهيئة فكانت من ثمه الطبيعة الانسانية تنتقل من الأب الى اولاده بقوة الزرع ومع الطبيعة ينتقل فسادها لان الذي يولد اتما يصير مشاركاً في ذنب الأب الاول من حيث يتلقى منه الطبيعة بحركة توليدية

وعلى الثالث بان الزرع وإن كان لا يوجد الذنب فيه بالفعل لكه يوجد فيه بالقوة الطبيعة الانسانية التي يصاحبها هذا الذنب

وعلى الرابع بان الزرع هو مبدأ التوليد الذي هو فعل الطبيعة الخاص الآئل الى تشرها ولهذا كانت النفس اكثر تدنساً بالزرع منها بالبدن التام الذي يكون قد تعان لشخص بعشه

وعلى الخامس بان ما يحصل بالاصل انما لايُوجُّغ عليهِ اذا اعتبر المولود في نفسه

واما اذا اعتبر منحيث نسبته الى مبدإ فيجوز ان يوبُّغ على ذلك كما اذا لحق بعض المولودين عار قومه الحاصل بذنب بعض اسلافه

# ألفصل الثاني

في ان الحطايا الاخرى المفعولة من الاب الاول او من الاباء القريبين مل تنثقل ايضًا الى الاعقاب

يتخطّى إلى الثاني بان يقال: يظهر ان الحطايا الأخرى المفعولة اما من الأب الاول او من الآباء القريبين تنتقل ايضاً الى الاعقاب، فإن العقاب ليس يستوجبه الا الذنب، وبعض الناس يعاقبون بحكم الله على خطيئة ابائهم القريبين كقوله في خر ٢٠:٥ ه إنا الله غيور افتقد اثم الا با في البنين الى الجيل الثالث والرابع و وبحكم الناس ايضاً يحرّم الابناء الميراث بسبب خطيئة الآباء عنداجترامهم اهانة الملك، فاذاً ذنب الاباء القربيين ايضاً ينتقل الى الاعقاب كو وايضاً ان الانسان على نقل ما هو حاصل له من نفسه الى غيره اقدر منه على نقل ما هو حاصل له من الناري اقدر على التسخير من الماء المتسخن والانسان ينقل بطريق الاصل الى نسله الخطيئة المتصلة البه من آدم فأولى اذن ان ينقل اليه الخطيئة المقترفة منه

" وايضاً انما نرث الخطيئة الاصلية عن الأب الاول لاناكا موجود بن فيه على انه مبدأ الطبيعة التي افسدها وقد كنا ايضاً موجود بن يف الاباء القربيين على انهم مبادئ للطبيعة التي وان كانت فأسدة يمكن زيادة فسادها ايضاً بالخطيئة كقوله في رو ١١٠٢٢ « من هو نجس فليتنجس بعد " فالابتاء اذن يرثون خطايا الآباء القريبين بطريق الاصل كايرثون خطيئة الأب الاول لكن يعارض ذلك ان الحير اعظم انتشاراً من الشر ومبوات الآباء القريبين لاتتقل الى اعقابهم و فبالأولى اذن لاتنقل اليهم خطاياهم

والجواب ان يقال ان هذه المسئلة اثارها اوغسطينوس في انكيريديون ب ٤٦ و٤٧ ولم يحلها الا ان من امعن نظر اعتبارهِ وجد انه يستحيل ان تنتقل بطريق الاصل خطايا الآباء القريبين او خطايا الأب الاول ايضاً ما عدا خطيته الأولى • وتحقيق ذلك ان الانسان يلد نظيره في النوع لا في الاحوال الشخصية ولذلك ما يرجع قصدًا الى الشخص كالافعال الشخصية وما اليها لا ينلقل من الآباء الى البنين فان الناحي لا يورث ابنه علم النحوالذسيـُ إ حصله باجتهاده واما ما يرجع الىطبيعة النوع فانه ينتقل من الآباء الى البنين ما لم يطرأ فساد على الطبيعة كما ان ذا العين يلد ذا عين ما لم يطرأ على الطبيعة ﴿ فساد يوجب تخلفها عن ذلك ٠ واذا كانت الطبيعة قويةً فربما انتقل ايضًا الى الابناء بعض الاعراض الشخصية التي ترجع الى حال الطبيعة كسرعة البدن وجودة العقل ونحوها لكنه لاينتقل بوجه مآكان شخصياً محضاً كما نقدم —وكما ان ما يختص بالشخص بعضه بحصل له من نفس الشخص و بعضه بحصل له من موهبة النعمة كذلك ما يختص بالنوع يكن ان يحصل له بعضه من نفس النوع وهو ما يحصل عن مبادئ النوع وبعضه من موهبة النعمة وعلى هذا النحوكانت البرارة الاصلية موهبة من مواهب النعمة مفاضة من الله على الطبيعة الانسانية بامرها في الأب الاول كما المفنا في ق ١ مب١٠٠ ف١ وقد فقدها الإنسان الاول بالخطيئة الأولى فاذًا كما ان تلك البوارة الاصلية لو بقيت لانتقلت الى الاعقاب مع الطبيعة كذلك ينثقل اليهم الفساد المقابل لها. واما الخطايا الأخرى الفعلية التي اقترفها الأب الاول او الآباء الاخرون فلا تفسد الطبيعة في ما هو من قبيل الطبيعة بل في ما هو من قبيل الشخص فقط اي من جهة الميل الي 

ان يكونوا مشاركين لمم في ذنبهم اما بالاصل او بالتشبه والاقتداء كما قال اوغسطينوس في شه بغير توسط وغسطينوس في شه بغير توسط كم في حزفيا ١٠١٨ ولكنه قد يُعاقبُون احيانًا بحكم الله او الناس عقابًا جسمانيًا بيذنب ابائهم من حيثان الابن جزئ من الأب باعتبار الجسد

وعلى الثاني بان الانسان اقدر على نقل ما يحصل له من نفسه متى كان قابل الانتقال وخطايا الآباء القريبين الفعلية لا ثقبل الانتقال لانها شخصية محضة كما نقدم

وعلى الثالث بان الخطيئة الاولى تفــد الطبيعة الانسانية بالفساد الراجع الى الطبيعة واما الخطايا الأخرى فتفسدها بالفساد الراجع الى الشخص فقط

#### أَ لفصلُ الثالثُ

في ان خطيئة الاب الاول على تنتقل بطريق الاصل الى جميع الناس يتخطّى الى الثالث بان بقال: يظهر ان خطيئة الأب الاول لا تنقل بطريق الاصل الى جميع الناس فان الموت عقاب مترتب على الخطيئة الاصلية وليس جميع الذين يصدرون عن زرع ادم يموتون لان الذين يوجدون احياء عند مجيء الرب لا يموتون اصلاً كما يظهر من قوله في اقساء ١٤:٤١ «نحن الاحياء لا نسبق الراقدين عند محئ الرب » فلا يرثون اذن الخطيئة الاصلية

وابضاً ليس يعطي احدٌ غيرهما ليس له · والخطيئة الاصلية لا وجود ها
 في الانسان المعمد · فهو اذن لا يورثها نسله

٣ وايضاً ان موهبة السيح اعظمن خطيئة آدم كقول الرسول في رو٥:٥٠ وما يليه وموهبة السيح لا تنقل الى جميع الناس فاذا كذلك خطيئة آدم ايضاً
 لكن يعارض ذلك قول الرسول في رو٥:١٢ « اجتاز الموت الى جميع الناس بالذي خطئوا فيه جميعهم »

والجواب ان يقال ان الا يمان الكاثوليكي يوجب الاعتفاد الراسخ بان جميع المولودين من آدم عدا المسيح وحده يرثون عنه الخطيئة الاصلية والا لم يكن الجفيع مفتقرين الى الفداء الذي تم بالمسيح وهذا باطل ويمكن تحقيق ذلك مما مر في ف ا اي من ان الذنب الاصلي ينتقل من خطيئة الأب الاول الى فسلم كاتنتقل الخطيئة الفعلية الى اعضاء الجسد بارادة النفس بتحريك الاعضاء وواضح ان الخطيئة الفعلية بجوز انتفاظ الى جميع الاعضاء التي من شانها ان فتحوك من الارادة و فاذًا كذلك الذنب الاصلي ينقل الى جميع الذين

اذًا اجبب على الاول بان القول الأقرب الى الصواب والاعم اس جميع الله ين ميوجدون عند مجيء الرب سيموتون ثم لا يلبثون ان ينبعثوا كما سياتي النلك مزيد بيان في ق٣ مب ٢٨ ف ١ – ولكن اذا صح ما قاله آخرون من ان هولاء لن يموتوا اصلاً كما روى ذلك ايرونيموس في جملة الاقوال التي اوردها في احدى رسائله إلى مينيريوس في شان حشر الابدان اجيب اذ ذاك بانهم وان لم يموتوا يستوجبون عقاب الموت لكن الله يتركه لم وهو يقدر ايضاً الن يترك عقو يات الخطايا الفعلية

وعلى الثاني بان الخطيئة الاصلية تزول بالعاد وصمتها من حيث ان النفس تسترد النحمة من جهة العقل لكن فعلها ببقى من جهة مثار الشهوة الذي هو فساد الترتب في القوى السافلة التي للنفس وللجسد الذي الها يلد الانسان باعتباره لا باعتبار العقل ولذا كان المعمدون يُورِثون الخطيئة الاصلية لانهم لا يلدون من حيث لا يزال فيهم شيء من الخطيئة الأولى القدعة

وعلى الثالِث بانه كما ان خطيئة آدم تنقل الى جميع المولودين منه ميلادًا

جسدياً كذلك نعمة المسيح تنتقل الى جميع المولودين منه ميلادًا روحياً بالايمان والعاد وهي لا تمحو ذنب الأب الاول فقط بل الحطايا الفعلية ايضاً وتؤدسيت الى المجد

ألغصلُ الرابعُ

في انه اذا تكون انسان بطريق المجزة من جدر انساني هن يوث الخطيئة الاصلية يتخطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر انه اذا تكون انسان بطريق المجزة من جسد انساني يوث الخطيئة الاصلية فقد قسال احد المفسرين في تك ١٠٤ « ان نسل آدم قد فسد كله في صلبه لانه لم ينفصل عنه اولاً في مكان الحيوة بل بعد ذلك في المنبق ومن يتكون بالطريقة المنقدمة فان بدنه ينفصل في المنبق فهو اذن يوث الخطيئة الاصلية

٢ وايضاً انها تحدث فينا الخطيئة الاصلية من حيث نتدنس النفس من الجسد وجسد الانسان متدنس برمته فاذاً من اي جزء منه تكون الانسان نتدنس نفسه بدنس الخطيئة الاصلية

وايضاً ان الخطيئة الاصلية الما نتصل من الأب الاول الى جميع الناس من حيث انه كان حين خطئ مشتملاً على جميع الناس وكل من يتكون من الجسد الانساني فقد كان في آ دم فهو اذن يرث الخطيئة الاصلية

لكن يعارض ذلك ان جميع الناس لم يكونوا في آدم الا باعنبار المبدأ الزرعي الذي وحده يسبب انفقال الخطيئة الاصلية كما قال اوغسطينوس في تفسير تك له ١٠٠ ب ١٨

والجواب ان يقال ان الخطيئة الاصلية تنظل من الأب الاول الى اعقابه من حيث يتحركون منه بالولادة كما لتحرك الاعضاء من النفس الى الخطيئة الفعلية على ما مرً في ف ١ و ٣ والحركة الى الولادة لا تحصل الا بالقوة الفعلية

في الولادة فاذًا ليس يرث الخطيئة الاصلية الاالذين يولدون من آدم بالقوة الفعلية المنبعثة عنه في الولادة بطريق الاصل اي الذين يولدون منه بحسب المبدأ الزرعي اذ ليس المبدأ الزرعي سوى القوة الفعلية في الولادة واذا تكون انسان من الجسد الانساني بالقوة الالهية فلا يخفي ان القوة الفعلية لا تكون منبعثة عن آدم فهو اذن لا يرث الخطيئة الاصلية كما ان اليد اذا لم نتحرك من ارادة الانسان بل من محرك خارب لم يكن فعالها من قبيل الخطيئة الانسانية الأسلية الأبيب على الاول بان آدم لم يصر الى المنفي الا بعد الخطيئة فالذنب الاصلي اذن لا ينتقل الى من تصل اليهم ولادته الفعلية بسبب المنفى بل بسبب الخطيئة

وعلى الثاني بان الجدد لا يدنس النفس الا من حيث هو مبدأ فعلي في الولادة كما نقدم

وعلى الثالث بان الذي يتكون من الجسد الانساني انما كان في آدم باعتبار الجوهر الجسماني لا باعلبار المبدإ الزرعي كا نقدم ولذلك لا يوث الخطيئة الاصلة

#### أُلفصلُ الحامسُ في انه ٍلوخطئت حواء وحدها دون ان يخطأ آدم هل كان ابناؤُه َ يرثون الخطيئة الاصلية

يُتخطِّى الى الخامس بان يقال: يظهر انه لو خطئت حوا، وحدها دون ان يخطأ آدم لكان ابناؤه يوثون الخطيئة الاصلية اذ انما نوث الحفيئة الاصلية من الآباء من حيث كا فيهم كقوله في رو ١٢٠٥ «بالذين خطئوا فيه جميعهم » وكما ان للانسان سابقة وجود في ابيه كذلك له سابقة وجود في امه فهو اذن يوث الخطيئة الاصلية من خطيئة الام كما يوثها من خطيئة الأب

٢ وايضاً لوخطئت حواء دون آدم لوُلد الابناء قابلي التألم والموت فان الأم لقدم المادة في الولادة كما قال الفيلسوف في كتاب توالد الحيوانات ٢ ب ٤ والموت والتألم اياكان بجدث عن ضرورة المادة والتألم وضرورة الموت ها قصاص الحطيئة الاصلية • فاذًا لو خطئت حواء دون آدم لورث الابناء الحطيئة الاصلية

٣ وايضاً قال الدمشق في كتاب الدين المستقيم ٣ ب ٢ أن « الروح القدس سبق فحل في العذراء » التي كان المسيح مزمعاً ان يولد منها بغير خطيئة اصلية « فطهرها » ولو كان دنس الخطيئة الاصلية لا يُورَث عن الأم لما كان حاجة الى ذلك التطهير · فاذًا دنس الخطيئة الاصلية يُورَث عن الام وهكذا لو خطئت حواء وحدها لورث ابناؤها الخطيئة الاصلية ولو لم بخطأ آ دم

لكن يعارض ذلك قول الرسول في روه ١٢٠ « بانسان واحد دخلت الخطيئة الى العالم » ولوكانت الأنتى تورث نسلها الخطيئة الاصلية لكان الأولى ان يقال بانسانين اذكلاهما خطئا او بالمرأة التي خطئت اولاً • فالخطيئة الاصلية اذن لا تصدر الى الابناء عن الأم بل عن الأب

والجواب ان يقال ان حلَّ هذه المسألة يظهر مما نقدم فقد مرَّ في ف ١ ان الخطيئة الاصلية تنقل من الأب الاول من حيث بحرك الى ولادة الابناء ومن ثمه قيل في الفصل الآنف ان من يولد من الجسد الانساني ولادة ماديةً فقط لا يرث الخطيئة الاصلية • وقد نقرر في تعليم الفلاسفة ان المبدأ الفعلي في الولادة انما هو من الأب والأم نقدم المادة فالخطيئة الاصلية اذن لا تورَث عن الأم بل عن الأب وقضية ذلك انه لو خطئت حواء ولم يخطأ آدم لما ورث الابناء الخطيئة الاصلية و بعكس ذلك لو خطئ آدم دون حواء

اذًا اجيب على الاول بان للابن سابقة وجود في الأب على انه مبدأً علي

وفي الأم على انها مبدأ ماديُّ وانفعاليُّ فليس حكمها واحدًا ِ

وعلى الثاني بان بعضا صاروا الى انه لو خطئت حوا مون آدم لكان الابناء براة من الذب لكنهم بخضعون لضرورة الموت وسائر التأ لمات الناشئة عن ضرورة المادة التي نقدمها الأم لا باعتبار كونها عقابًا بل باعتبار كونها تقائص طبيعية الا ان هذا القول ليس صوابًا في ما يظهر فان ماكان في الحالة الأولى من عدم الموت وعدم التألم لم يكن من مقتضى حال المادة كم اسلفنا في ق المبد عدم الموت وعدم التألم لم يكن من مقتضى حال المادة كم اسلفنا في ق المجدد للنفس ما دامت النفس خاضعة لله و وفقد البرارة الاصلية هو الحطيئة الاصلية و المحليئة الاصلية على نقدير عدم خطيئة آدم لا تنتقل الى نسله بسبب خطيئة حواء لما فقد الابناء البرارة الاصلية كما هو واضح فلم يازم قيهم التألم او ضرورة الموت

وعلى الثالث بان ذلك التطهير السابق في العذرا القديسة لم يكن المراد به رفع الخطيئة الاصلية بل وجوب كون ام الله في اعظم درجات الطهارة اذ ليس يستحق شيء ان يكون مقرًا لله ما لم بكن نقياً كقوله في مز ٩٢ : ٥ « بييتك تليق القداسة يارب م

#### 

# ألمجثُ الثاني والثانونَ

في الخطيئة الاصلية باعتبار ماعيتها - وفيه اربعة فصول

ثم ينبغي النظر في الخطيئة الاصلية باعتبار ماهيتها والبحث في ذلك يدورعلى اربع مسائل -- افي ان الخطيئة الاصلية حل هي ملكة -- ٢ هل هي واحدة في الانسان الواحد -- ٣ هل هي شهوة -- ٤ هل هي متساوية في الجميع

# ألفصلُ ألاولُ

في ان الخطيئة الاصلية مل هي ملكة

يُتخطّى إلى الأول بان يقال: يظهر ان الخطيئة الاصلية ليست ملكة أذ هي ققد البرارة الاصلية كما قال انسلوس بف كتاب الحبل البتولي ب ٢ و٣ و ٨ فتكون عدماً ما والعدم مقابل للنكة و فالخطيئة الاصلية اذن ليست ملكة ٢ وايضاً ان الخطيئة النعلية نتضمن من حقيقة الذنب أكثر مما لتضمنه الخطيئة الاصلية من حيث ان الخطيئة الفعلية لتضمن من حقيقة الارادي أكثر وملكة الخطيئة الفعلية لا تتضمن حقيقة الذنب والالكان الانسان متى نام وهو في حال الذنب يخطأ و فاذًا ليس شيء من الملكات الاصلية يتضمن حقيقة الذنب

وايضاً أن الفعل ينقدم الملكة دائماً في الشرور أذ ليس شي الملكات القبيحة بحصل بالفيض بل كلها تحصل بالاكتساب والحطيئة الاصلية لا ينقدمها فعل فعل فعى أذن ليست ملكة "

كن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب عاد الاطفال ان الاحداث قابلون الاشتهاء باعتبار الخطيئة الاصلية وان لم يشتهوا بالفعل والقابلية لقال ماعتبار الملكة وفاطيئة الاصلية اذن ملكة

والجواب ان يقال ان الملكة ملكتان كما سرَّ في مب ٩ ف ف و ومب ٠ ف ١ احداها ما بها تنزع القوة الى الفعل كما يقال للعلوم والفضائل ملكات وليست الخطيئة الاصلية ملكة من هذا القبيل ٠ والثانبة هبئة حاصلة لطبيعة مركة من اموركثيرة بهايكون لتلك الطبيعة نسبة حسنة او قبيحة الى شي ولا سيا اذا استحالت هذه الهيئة الى ما يشبه الطبيعة كما يظهر في المرض والصحة ٠ والخطيئة الاصلية ملكة من هذا القبيل لانها هيئة غير مرتبة حاصلة عن اختلال ذلك

الائتلاف الذي كانت قائمة به حقيقة البرارة الاصلية كما أن المرض الجسماني أيضاً هيئة للبدن غير مرتبة بها يزول الاعتدال القائمة به حقيقة الصحة ومن ثمه يقال العنطيئة الاصلية انحطاط الطبيعة

اذًا اجيب على الأول بانه كما ان في المرض الجسماني شيئًا عدميًا وهو زوال اعتدال الصحة وشيئًا ثبوتيًا وهو الاخلاط المختلة الترتيب كذلك في الخطيئة عدم البرارة الاصلبة والهيئة الغير المرتبة في اجزاء النفس فهي اذن ليست عدمًا صرفًا بل ملكةً فاسدة

وعلى الثاني بان الخطيئة الفعلية هي فساد ترتيب يف الفعل واما الخطيئة الاصلية فلكونها خطيئة الطبيعة فهي هيئة للطبيعة غير مرتبة تتضمن حقيقة الذنب من حيث تصدر عن الأب الاول كما مرً في المجمث السابق ف ١٠ وهذه الهيئة الغير المرتبة الحاصلة للطبيعة لتضمن حقيقة الملكة واما الهيئة الغير المرتبة التي للفعل فلا نتضمن حقيقة الملكة ولهذا جاز ان تكون الخطيئة الاصلية ملكة دون الخطيئة الاصلية ملكة دون الخطيئة الاصلية ملكة

وعلى الثالث بان ذلك الاعتراض بنجه على الملكة انتي بها تنزع القوة الى الفعل والخطيئة الاصلية ليست ملكة من هذا القبيل وان كان يلزم عنها ايضاً ميل الى النعل الفير المرتب لاقصداً بل تبعاً اسب بزوال المانع وهو البرارة الاصلية التي كانت تمنع من الحركات الغير المرتبة كا يلزم بالتبعية عن المرض الجسماني الميل الى الحركات الجسمانية الغير المرتبة ولا ينبغي القول بان الخطيئة الاصلية ملكة مفاضة او مكتسبة بسوى فعل الأب الاول ( من حيث هو اب اول لامن حيث هو شخص بعبنه ) بل مركبة في الطبيعة بقوة الاصل الفاسد اول لامن حيث هو شخص بعبنه ) بل مركبة في الطبيعة بقوة الاصل الفاسد

#### أُلفصلُ الثاني

هل يوجد في الانسان الواحد خطايا اصلية كثيرة

يتخطى الى الثاني بان يقال: يظهر انه يوجد في الانسان الواحد خطايا اصلية كثيرة فني مز ٠٠ ، ٧ « اني في الاثم تصورت وفي الحطايا حبلت بي امي » والحطيئة التي فيها يُحبَل بالانسان اصلية · فيوجد اذن في الانسان الواحد خطايا اصلية كثيرة

٢ وايضاً ان الملكة الواحدة بعينها لا تميل الى الاضداد لان الملكة تُميل على حد امالة الطبيعة التي تنزع الى واحد. والخطيئة الاصلية تُميل حتى في الانسان الواحد الى خطايا مختلفة ومتضادة. فهي اذن ليست ملكة واحدة بل ملكات متعددة

وأيضاً أن الخطيئة الاصلية تفسد جميع أجزا النفس وأجزا النفس المختلفة محال مختلفة للخطيئة ولما كان يتعذر وجود الحطيئة الواحدة في محال مختلفة لم تكن الحظيئة الاصلية وأحدة في ما يظهر بل متكثرة

لكن يعارض ذلك قوله في يو ٢٩:١ « هوذا حمل الله الذي يرفع خطيئة العالم » وانما قال خطيئة بصيغة المفرد لان خطيئة العالم التي هي الخطيئة الاصلية واحدة كما قال الشارح هناك

والجواب ان يقال ان في الانسان خطيئة اصلية واحدة ويمكن تحقيق ذلك من وجهين اولاً من جهة علة الخطيئة الاصلية نقد مر في المجمث الانف ف ٢ النسل يننقل الى الاعقاب الاخطيئة الأب الاول الأولى فقط فاذا الخطيئة الاصلية هي في الانسان الواحد واحدة بالعدد وفي جميع الناس واحدة بالمناسبة اي بالنسبة الى المبداء الأول—وثانياً من جهة ماهية الخطيئة الاصلية فان كل هيئة غير مرتبة تُعتبر فيها الوحدة النوعية من جهة العلة والوحدة الناس عبه العلة والوحدة الناس عبه العلة والوحدة الناس عبه العلة والوحدة الناسبة الحياة العلة والوحدة الناسبة العلم الناسبة العلمة العلمة والوحدة الناسبة العلمة العلمة والمسلمة العلمة والمسلمة العلمة العلمة والعلمة العلمة والوحدة الناسبة العلمة العلمة العلمة والوحدة الناسبة العلمة العلمة والوحدة الناسبة العلمة العلمة والوحدة الناسبة العلمة العلمة العلمة والوحدة الناسبة العلمة العلمة العلمة والوحدة الناسبة العلمة العلمة العلمة والعلمة والعلم

العددية من جهة المحلكما يظهر في المرض البدني فأن الامراض المخلفة بالنوع هي التي تصدر عن علل مخللفة كفرط الحرارة او البرودة او نقرح الرئة او الكيد ولمرض الواحد بالوحدة النوعية لايكون في الانسان الواحد الا واحدًا بالعدد أ وعلة هذه الهيئة الفاسدة التي يقال لها خطيئة اصلية واحدة فقط وهي فقد البرارة الاصلية الذي ذهب به خضوع العقلالانساني لله ومرن تمه كانت الخطيئة الاصلية واحدةً بالنوع وهي لايجوزان تكون في الانسان الواحد الا واحدةً ﴿ بالعدد واما في الناس المخالفين فهي واحدة بالنوع والمناسبة ومختلفة بالعدد اذًا اجبب على الاول بان قوله في الخطايا بالجمع جاء على حسب عادةالكتاب المقدس الذي كثيرًا ما يستعمل الجمع مكان المفرد مثل قوله في مني ٢٠٠٢ه مات طالبو نفس الصبي » او لان لجميع الخطايا الفعلية وجودًا سابقًا بالقوة في الخطيئة | الاصلية من حيث هي مبدؤها فكانت متكثرة بالقوة اولان خطيئة الأب الاول التي تنتقل بطريق الاصلكانت مشتملة على قبائج كثيرة كالكبرياء والتمود والشره ونحوها اولان اجزاة كثيرة من النفس تندنس بالخطيئةالاصلية أ وعلى الثاني بان الملكة الواحدة لاتستمنيع ان تميل بالذات والاصالة اي بصورتها الخاصة الى الاضداد واما بالتبعية وانعرض اي بازالة المانع فلا يمتنع ان تميل اليهاكما انه اذا زال ائتلاف الجسم المركب من عناصر مخذالفة تذهب عناصره الى امكة متضادة وكذا بزوال ائتلاف البرارة الاصلية تتوجه قوى النفس المخنلفة الى امور مختاغة

وعلى الثالث بان الخطيئة الاصلية تفسد اجزاء النفس المختلفة باعتباركونها اجزاء كل واحد كما ان البرارة الاصلية ايضاً كانت تضم جميع اجزاء النفس الى واحد ولهذا كانت الحطيئة الاصلية واحدة فقط كما ان الحي واحدة في الانسان الواحد وان اصابت اجزاء البدن المختلفة

#### ألفصلُ الثالثُ في أن الخطيئة الأصلية عل هي شهوة "

يُتخطِّى إلى الثالثُ بان يقال: يظهر ان الخطيئة الاصلية نيست شهوة فان كل خطيئة فهي منافية للطبيعة كما قال الدمشق في كتاب الدين المستقيم ٢

ب٤٠ والشهوة موافقة للطبيعة لانها الفعل الخاص للقوة الشهوانية التي هي قوة

طبيعية • فاذًا ليست الخطيئة الاصلية شهوةً

٢ وايضاً أن انفعالات الخطايا توجد فينا بسبب الخطيئة الاصلية كما يظهر من قول الرسول في رو ٧٠ وهناك شهوات أخرى كثيرة عدا الشهوة كما مرَّ في مب٣٧ف٤ فالخطيئة الاصلية اذن ليست شهوةً بأكثر بما هي انفعالُ آخر ٣ وايضاً ان الخطيئة الاصلية يفسد بها نظام جميع اجزاء النفس كما مرَّفي الفصل الآنف · والعقل هو اعلى اجزا · النفس كما قال الفيلسوف في الخلقيات ك ١٠١٠ فالخطيئة الاصلية اذن جهل باكثر بما هي شهوة ٠

كَرَنِ يعارض ذلك قول اوغــطينوس في رجوعه لــُــاب١٥ «ان ذنب الخطيئة الاصلية قائمٌ بالشهوة»

والجواب ان يقال ان كل شيء يستفيد حقيقته النوعية من صورته وقد مرًّ في الفصل الآنف أن نوعية الخطية، الاصلية تؤخذ من علمها فالجزء الصوري اذن في الخطيئة الاصلية بجب ان يؤخذ من جهة علتها . وللتمابلات علل م متقابلة فاذًا يجب اعتبارعاة الخطيئة الاصلية من علة البرارة الاصاية المقابلة لها وكل ما في البرارة الاصلية من الترتيب ناشي لا عن ان ارادة الانسان كانت خاضعة لله وهذا الخضوع كان اولاً واصالةً بالارادة التي تحوك جميع الاجزاء الاخرى نحو الغاية كما مرَّ في مب ٩ ف ١ فلما تحوات الارادة عن الله لزم عن ذلك فساد الترتيب في جميع القوى الاخرى النفسانية وعلى هذا ففقد البرارة الاصلية التي بهاكانت الارادة خاضعة لله هو الجزء الصوري في الخطيئة الاصلية وكل ماسوى ذلك من فساد القوى النفسانية فهو في الخطيئة الاصلية بنزلة جزء مادي وفساد الترتيب في سائر القوى النفسانية انما يعتبر خصوصاً من حيث نتوجه بغير ترتيب الى الخير الفاني وعدم الترتيب هذا يجوز أن يطلق عليه بوجه العموم اسم الشهوة وهكذا تكون الخطيئة الاصلية باعتبار جهتها المادية هي الشهوة وباعتبار جهتها الصورية هي فقد البرارة الاصلية

اذًا اجيب على الاول بانه لما كانت القوة الشهوانية في الانسان تدبّر بالعقل كانت الشهوة طبيعية للانسان متى كانت مطابقة لنظام العقل واما متى تجاوزت حدود العقل فتكون منافية لطبيعة الانسان ومن هذا انقييل شهوة الخطيئة الاصلية

وعلى الثاني بان جميع انفعالات الغضبية تُودُّ الى انفعالات الشهوانية لكونها الأولية كامرًّ في مب ٢٥ ف ١ والشهوة بينها اشد تحريكاً ويُشعَربها اكثر كما مرَّ في مب ٢٥ ف ٢ ولمشهوة بينها اشد تحريكاً ويُشعَربها اكثر الشهوة هي الأولية ويندرج فيها على نحوٍ ماجميع الانفعالات الأخر وعلى الثالث بانه كما ان العقل هوانقوة الاولية في الحيرات كذلك جزء النفس الادنى الذي يحبب بكثافته نور العقل ويجره هو الأولي في الشرور ولهذا قيل ان الخطيئة الاصلية شهوة باكثر بما هي جهل وان كان الجهل ولهذا قيل ان الخطيئة الاصلية شهوة باكثر بما هي جهل وان كان الجهل

أنفصل' الرابع'

ايضاً من جملة النقائص المادية المسندة الى الخطيئة الاصلية

في ان الخطيئة الاصلية عل هي متساوية في الجميع

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الخطيئة الاصلية ليست متساوية في الجميع لكونها شهوة غير مرتبة كما نقدم في الفصل الآنف وليس جميع الناس

سوا في الميل الى الاشتها و فاذًا ليست الخطيئة الاصلية سوا في جميع الناس ٢ وايضاً ان الخطيئة الاصلية هيئة للنفس غير مرتبة كما ان المرض هيئة للبدن غير مرتبة والمرض يقبل الاكثر والاقل فالحطيئة الاصلية اذن لقبل الاكثر والاقل

٣ وايضاً قال اوغسطينوس في كتاب الزيجة والشهوة ١ ب٢٣ و ٢٤ «الشهوة تؤدي الخطيئة الاصلية الى النسل » وقد بعرض ان تكون شهوة الواحد في فعل التوليد اعظم من شهوة الآخر · فالخطيئة الاصلية اذن يجوز أن تكون في واحد اعظم منها في آخر

لَكُن يعارض ذلك ان الخطيئة الاصلية هي خطيئة الطبيعة كما مرَّ في البحث الرين في البحث الانف ف · والطبيعة متساوية في الجميع · فكذا الحطيئة الاصلية ايضاً

والجواب ان بقال ان في الخطيئة الاصلية امرين احدها فقد البرارة الاصلية والثاني نسبة هذا الفقد الى خطيئة الأب الاول الذي تصدر عنه بطريقة الاصل الفاسد، فباعتبار الاول لانقبل الخطيئة الاصلية الاكثر والاقل لان موهبة البرارة الاصلية قد فقدت كلها والأعدام التي ينتني بها شيء بالتكلية كالموت والمظلة لانقبل الاكثر والاقل كما مر في مب ٧٣ ف٢٠ وكذا لانقبل ذلك باعنبار الثاني ايضاً فان لجميع الناس نسبة متساوية الى المبدإ الأول للاصل الفاسد الذهبيكمنه تستفيد الخطيئة الاصلية حقيقة الذنب لان النسب والاضافات لالقبل الاكثر والاقل فقد وضع اذن ان الخطيئة الاصلية لا يمكن ان تكون في واحد اعظم منها في آخر

اذًا اجیب علی الاول بانه لما انحل رباط البرارة الاصلیة الذی به کانت جمیع قوی النفس مقیدة بترتیب ماکان لکل منها ان تمیل الی حرکتها الحناصة و کما کانت اقوی کان مبلها الی ذلك اشد · وقد یعرض ان تکون بعض القوی النفسانية في واحد اقوى منها في آخر بسبب اختلاف المزاج البدني فاذًا كون بعض الناس أميل الى الاشتهاء من بعض ليس من اعتبار الخطيئة الاصلية لان رباط البرارة الاصلية بنحل في الجميع على السواء وقوے النفس السافلة تُترك وشأنها في الجميع على السواء بل الما يعرض ذلك من اختلاف حال القوى كما نقدم

وعلى انتاني بان المرض الجماني ليست علته متساوية في الجميع ولوكان من نوع واحد كالحمى الناشئة عن الصفراء المتعفنة فبجوز ان يتفاوت المتعفن فيها في الكثرة وانقاة وفي القرب والبعد عن مبدإ الحيوة واما الخطيئة الاصلية فعلتها متساوية في الجميع فليس حكهما سواة

وعلى النالث بأن الشهوة التي تؤدي الخطيئة الاصلية الى النسل ليست الشهوة الفعلية فهب أن بعض الناس أوتي بقدرة اللهان لايشعر في فعل التوليد بشهوة غير مرتبة فهو لا يزال يلقي الى نسله الخطيئة الاصاية بل المراد بها الشهوة الملكية من حيث أن الشوق الحسي لا يخضع العقل مقيدًا برباط البرارة الاصلية وهذه الشهوة متساوية في الجميع

## أَلْجِحَثُ الثَّالَثُ والثَّانُونَ في محل الخطيئة الاصلية – وفيه اربعة فصول

### الفصلُ الأُوَّلُ ْ

في ان الخطيئة الاصلية على هي في الجسد اعظم منها في النفس يُتخطِّى الى الاول بان يقال : يظهر ان الخطيئة الاصلية هي في الجسد اعظم منها في النفس فان محاربة الجسد الروح ناشئة عن فساد الخطيئة الاصلية . واصل هذه المحاربة قائم في الجسد فقد قال الرسول في رو٢٣٠٧ « ارى ناموساً آخر في اعضائي بحارب ناموس روحي» فالخطيئة الاصلية اذن توجد بالاصالة في الجسد

٢ وايضاً ان كل شيء هو \_\_ف العلة اعظم منه في المعلول كما ان الحرارة في الناد المسخنة اعظم منها في الماء المسخن والنفس تفسد بفساد الخطيئة الاصلية بالزرع الجسدي. فالخطيئة الاصلية اذن هي في الجسد اعظم منها في النفس

" وايضاً أنما نتلقى الخطيئة الاصلية من الأب الاول من حيث كنا موجودين فيه بقوة المبدإ الزرعي. وبقوة هذا المبدإ لم يكن موجودًا فيه النفس بل الجسد. فاذًا محل الخطيئة الاصلية انما هو الجسد لا النفس

وايضاً ان النفس الناطقة تخلق من الله وتفاض على البدن فلوكانت تفسد بالخطيئة الاصلية لاصابها الفساد من خلقها او افاضتها فيكون الله الخالق والمفيض هو علة الخطيئة

وايضاً ليس يفرغ احد شراباً ثميناً في انام يعلم انه يُفسدِ انشراب والنفس الناطقة اثمن من كل شراب فلوكان اتصال النفس بالجسد يفسدها بفساد الذب الاصلي لما افاضها الله الذي هو عين الحكمة على هذا الجسد وهو يفيضها عليه فهي اذن لا يسري اليها الفساد من الجسد فاذًا ليس محل الخطبئة الاصلية النفس بل الجسد

لكن يعارض ذلك ان محل الفضيلة والرذيلة او الخطيئة المضادة للفضيلة واحدم

بعينه ويمتنع أن يكون الجسد معلاً للفضيلة فقد قال الرسول في رو١٨:٧ « أعلم أن الحير لا يسكن في أي في جسدي " فنحل الخطيئة الاصلية أذن لا يجوز أن يكون الجسد بل النفس فقط

والجواب ان يقال ان شيئاً يوجد في شيءٌ على نحوين اما وجوده سينَّ علتهِ الاصلية او الآلية واما وجوده في معابر · فاذًا خطبئة جميع الناس الاصلية كانت في آدم على انه علتها الأولى الاصلية كقوله في روه: ١٢ « بالذي جميعهم خطئوا فيه » وهي في الزرع الجسماني على انه علتها الآلية· ولكنها لا يمكن بوجه أن توجد . في الجــد على انه محلها بل اتما توجد كذلك في النفس فقط — وتحقيق ذلك | ان الخطيئة الاصلية تسري من ارادة الأب الاول الى اعقابه بحركة توليدية كم تبعث الخطيئة الفعلية عن ارادة انسان إلى غيرها من اجزائه كما مرٌّ في ارادة الخطيئة الى اي جزء من اجزاء الانسان التي يمكن ان تشترك باي وجه كن في الحطيئة اما على انها محلها او على إنها آلتها يتضمن حقيقة الذن كما يصدر عنارادةالشُرّه شهوة الطعام الىالشبوانية وتناول الطعامالي اليد والفم وهي كلها آلَّةً المخطيئة من حيث لتحرك من الارادة الى الخطيئة · واما ما ينبعث ايضاً الى ـ القوة الغاذية والاعضاء الباطنة التي ليس من شانها ان لتُحرك من الارادة فليس يتضمن حقيقة الذنب — اذا لقرر ذلك فلأنه بجوز ان تكون النفس محلًا للذنب والجسد ليس له من نفسه ان يكون محلاً له فكل ما يسري الى النفس.من فساد الخطيئة الأولى بتضمن حقيقة الذنب وما يسري الى الجسد فليس يتضمن حقيقة الذنب بل حقيقة العقاب فالنفس اذن هي محل الخطيئة الاصلية لا الجسد اذًا اجيب على الاول بأن كلام الرسول هناك على الانسان المُفتَّدي الذي قد أنجي من الذنب وككنه لا يزال خاضمًا للمقاب الذي باعتباره يقال ان الخطيئة تسكن في الجسد كما قال اوغسطينوس في كتاب الرجوع ١ ب٢٦٠ . فليس يلزم اذن من ذلك ان الجسد محل للذنب بل انه محل للعقاب فقط وعلى الثاني بان الخطيئة الاصلية تصدر عن الزرع على انه علة آلية وليس بجب ان يكون شي لا في العلة الآلية آصل منه في المعلول بل انما يكون كذلك في العلة الاصلية فقط وقضية ذلك ان الخطيئة الاصلية كانت اعظم في آدم لتضمنها فيه حقيقة الخطيئة الفعلية

وعلى الثالث بان نفس هذا الانسان لم تكن موجودة في المبدإ الزرعي من آدم الحاطئ على انه سبداً فاعليّ بل على انه مبدأ مؤهّب وذلك لان الزرع الجسماني الذي ينتقل من آدم ليس ينعل بقوته النفس الناطقة بل يؤهب لها

وعلى الرابع بان فساد الخطيئة الاصلية لا يصدر بوجه من الوجوه عن الله بلءن خطيئة الأب الاول ففط بواسطة التوليد الجسماني ولذلك لما كان الحلق يتضمن نسبة النفس الى الله فقط امتنع انقول بان النفس تفسد من خلقها واما الافاضة فلتضمن نسبة الى الله المفيض والى الجسد الذي تفاض عليه النفس ولدلك لا يجوز ان يقال ان النفس لتدنس بالافاضة باعتبار نسبتها الى الله المفيض بل باعتبار نسبتها الى الجسد الذي تفاض عليه فقط

وعلى الخامس بان الخبر العام يُفضَّل على الخير الخاص فليس يغفل الله بحكمته النظام الكلي الذي يقتضي ان نفاض هذه النفس على هذا الجسد تفادياً من فساد هذه النفس الجزئي ولاسيما لان من طبيعة النفس ال لا يبتدئ وجودها الا في الجسد كما مرَّ في ق ا مب ٩ ف ٤ ومب ١١٨ ف ٣ وخير لما ان توجد على هذه الحال الطبيعية من ان لا يكون لها وجود بحال من الاحوال ولا سما لاستطاعتها بالنعمة ان تنجو من الهلاك

أَلفصلُ الثاني

في ان محل الخطيئة الاصلية الأولى هل هو ماهية النفس او قواها يتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر الن محل الخطيئة الاصلية الأولى هو قوى النفس لا ماهيتها لان من شأن النفس ان تكون محلاً للخطيئة باعبار ما يكن تمركه من الارادة والنفس لا لتحرك من الارادة بماهيتها بل بقواها فقط فالحطيئة الاصلية اذن لا توجد في النفس باعتبار ماهيتها بل باعتبار قواها فقط ما وفيضاً ان الخطيئة الاصلية مقابلة للبرارة الاصلية والبرارة الاصلية كان محلها احدى قوى النفس التي هي محل الفضيلة وفاذا كذلك محل الخطيئة الاصلية الأولى هو قوة النفس لا ماهيتها

٣ وايضاً كما ان الخطيئة الاصلية تسري من الجسد الى النفس كذلك تسري من ماهية النفس الى الجسد الى النفس لا الجسد فهو ايضاً قوى النفس لا ماهيتها

وايضاً ان الخطيئة الاصلية يقال انها شهوة كما مرَّ في المجمّ الآنف في ٣ ، ومحل الشهوة قوى النفس · فكذا محل الخطيئة الاضلية ايضاً كن يعارض ذلك ان الخطيئة الاصلية يقال لها خطيئة طبيعية ايضاً كما مرَّ في مب ٨١ ف ١ ، والنفس هي صورة الجسد وطبيعته بماهيتها لا بقواها كما مرَّ في ق ١ مب ٢٦ ف ٢ ، فهي اذن محل الخطيئة الاصلية اصالةً باعتبار مرَّ في ق ١ مب ٢٦ ف ٢ ، فهي اذن محل الخطيئة الاصلية اصالةً باعتبار

ماهيتها

والجواب ان يقال انما يكون من النفس محلاً اصيلاً لخطيئة ما تختص به العلمة المحركة لتلك الخطيئة كما انه اذا كانت العلة المحركة الى الخطأ هي اللذة الحسية التي تخلص بالقوة الشهوانية على انها موضوعها الخاص يلزم ان القوة الشهوانية هي المحل الخاص لتلك الخطيئة ولا يخفي ان الاصل هو علة الخطيئة الاصلية

فاذًا ماكان من النفس يُتوصَّل اليهِ اولاً باصل الانسان فهو محل الخطيئة الاصلية الأوَّلي وانما يُتوصَّل اولاً بالاصل الى النفس باعتبار كونها منتهى التوليد من حيث هي صورة الجسد وانما هي كذلك بماهيتها كما مرَّ في ق ١ مب ٢٦ ف ٢٠ فالنفس اذن هي بماهيتها محل الخطيئة الاصلية الاوَّلي

اذًا اجب على الاول بانه كما ان حركة ارادة انسان ما تصل الى قوى النفس لا الى مأهيتها كذلك حركة ارادة المولِّد الاول نصل اولاً بطريق التوليد الى ماهية النفس كما نقدم في جرم الفصل

وعلى النافي بان البرارة الاصلية ايضاً كانت تختص اولياً بماهية النفس لانها كانت موهبة مقاضة من الله على الطبيعة الانسانية التي ترجع اليها ماهية النفس قبل قواها لان قوى النفس ترجع في ما يظهر الى الشخص من حبث هي مبادى، للافعال الشخصية فهي اذن بالخصوص محل الخطايا الفعلية التي هي خطايا شخصية

وعلى الثالث بأن نسبة الجدالى النفس كنسبة المادة الى الصورة التي وان كانت متأخرةً في رتبة الكون فهي منقدمة سيف رتبة الكبل والطبيعة ونسبة ماهية النفس الى قواها كنسبة المحل الى اعراضه الخاصة المتأخرة عنه في رتبة الكون وفي رتبة الكمال ايضاً فايس حكمهما واحدًا

وعلى الرابع بان الشهوة لها في الخطيئة الاصلية نسبة المادة واللازم كما مرً في المجت الآنف ف ٣

### أً لفصلُ الثالثُ

في ان الخطيئة الاصلية هل تفسد الارادة قبل سائر القوى

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الخطيئة الاصلية لانفسد الارادة قبل سائر القوــــــــــ فان كل خطيئة تختص اصالةً بالقوة التي تحدث بفعلها. والخطيئة الاصلية تحدث بفعل القوة المولدة · فيظهر اذن انها اخص ما بالقوة المولدة منها بسائر قوى النفس

من قوى النفس اقرب الى الجسد من الارادة كما يظهر في جميع القوى الحسية من قوى النفس اقرب الى الجسد من الارادة كما يظهر في جميع القوى الحسية التي لحا آلة جمانية و في اذن اولى بوجود الخطيئة الاصلية فيها من الارادة و وايضاً ان المقل منقدم على الارادة لان الارادة لا لتعلن الا بالخير الممقول و فادا كانت الخطيئة الاصلية تفسد جميع قوى النفس فيظهر ان اول ما تفسده العقل لتقدمه على سائر القوى

لكن يعارض ذلك أن البرارة الاصلية تنعلق أولاً بالارادة لانها استقامة الارادة كما قال انسلس في كتاب الحبل البتولي ب ٣ · فاذًا كذلك الحطيئة الاصلية المقابلة لها تنعلق أولاً بالارادة

والجواب ان يقال ان فساد الخطيئة الاصلية يُعتبر فيه امران اولا وجوده في المحل وبهذا الاعتبار يتعلق اولا باهية النفس كم مر في الفصل السابق وثانيا ميل المحل الى الفعل وبهذا الاعتبار يتعلق بقوست النفس فاذًا انما يتعلق اولا بتلك القوة التي هي اول ما تميل الى فعل الخطيئة وهذه هي الارادة كما يظهر مما مر في مب ٤٧ف و ٢٠ فالخطيئة الاصلية اذن تنعلق اولا بالارادة

اذًا اجيب على الاول بان الخطيئة الاصلية لاتحدث في الانسان بالقوة المولدة التي في الولد بل بفعل القوة المولدة التي في الولد عن علم الأول المخطيئة الاصلية تكون القوة المولدة التي في الولد عي المحل الاول للخطيئة الاصلية

وعلى الثاني بان للخطيئة الاصلية صدورين احدها من الجدد الى النفس والثاني من ماهية النفس الى قواها فالصدور الأول باعنبار رتبة الكون والثاني باعتبار رتبة الكهل ومن ثمه وان كانت انقوى الاخرى اي الحسية اقرب الى

الجسد فالارادة لكونها اقرب الى ماهية النفس من حيث هي القوة العليا يضل اليها اولاً فساد الخطيئة الاصلية

وعلى الثالث بان العقن متقدم على الارادة من وجه من حيث يعرض عليها موضوعها والارادة منقدمة على العقل من وجه آخر باعتبار ترتيب الحركة الى الفعل وبهذه الحركة تحصل الخطيئة

أً لفصل ُ الرابع ُ في ان القوى المتقدمة حل هي اعظم نسادًا من سواها

يُتخطى الى الرابع بان يقال: يظهر ان القوى المنقدمة ليست اعظم فسادًا من سواها فان فساد الخطيئة الاصلية يظهر انه أخص بذلك الجزء النفساني الذي يمكن ان يكرن قبل سواه محلاً للخطيئة وهذا هو الجزء الناطق وخصوصاً الارادة فهي اذن اعظم فسادًا بالخطيئة الاصلية

٢ وايضاً ليس شيء من القوى النفسانية يفسد بالذنب الا من حيث يقدر ان يطيع العقل والقوة المولدة لا نقدر ان تطيع كما في الخلقيات ك ١٣٠٠
 فهى اذن ليست اعظم فسادًا بالخطبئة الاصلية

" وايضاً ان النظر اكثر المشاعر روحانيةً وافربها الى العقل من حيث يجلو كثيرًا من فصول الاثياء كما في الالهيات لئه ١ ب وفساد الذنب بحصل اولاً في العقل فالنظر اذًا اعظم فسادًا من اللس

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مدينة الله ك١٤ ب٢٠ ان اكثر ما يظهر فساد الخطيئة الاصلية في حركة الاعضاء التناسلية التي لا تخضع للعقل وهذه الاعضاء تخدم القوة المولدة في اختلاط الجنسين الذي تحصل فيه لذة اللس التي هي اعظم محرك للشهوة ٠ فاذًا فساد الخطيئة الاصلية يرجع بالوجه الأخص الى هذه الثلاثة وهي القوة المولدة والقوة الشهوانية وحاسة اللس

والجواب ان يقال اند يقال في العرف فساد تناك الآفة التي من شانها ان تسري الى الغير ولذلك كان يقال للامراض المعدية كالجذام والقرع ونحوها فسادات وفساد الحفطئة الاصلية يننقل بفعل التوليد كما مر في مب المف افاذا القوى التي تساعد على هذا الفعل هي اخص ما يوصف بالنمساد وهذا الفعل يحدم القوة المولدة من حيث يُقصد به التوليد وله في نفسه لذة اللس التي هي الموضوع الاخص للشهوانية ومن عمه لما كان يقال ان الفاد قد عوا جميع قوى النفس بالحطيئة الاصلية كان يقال انه عوا منها بوجه الخصوص القوى الثلاث المنقدمة من المناهوانية كان يقال انه عوا منها بوجه الخصوص القوى الثلاث المنقدمة المناهدة المن

اذًا اجيب على الاول بان الخطيئة الاصلية من جهة بعثها على الخطايا الفعلية ترجع بوجه مخصوص إلى الارادة كما مرً في الفصل الآنف واما من جهة انتقالها الى النسل فترجع رجوعاً فريباً إلى القوى المنقدمة ورجوعاً بعيداً إلى الارادة وعلى الثاني بان فساد الذنب الفعلي لا يرجع إلى القوى التي تتحرك من ارادة المخاطى، وإما فساد الذنب الاصلي فليس يصدر عن ارادة من بعروه بل باصل الطبيعة الذي تخدمه القوة المولدة فهي اذن محل فساد الخطيئة الاصلية وعلى الثالث بان النظر لا يرجع إلى فعل التوليد الا باعتبار تهيئة بعيدة اي من حيث تبدو به الصورة المشتهاة واما اللذة فتتم باللس ولهذا كانت نسبة الفساد إلى اللمس الكثر منها إلى النظر

-<del>EXIDENTIFIC</del>

# ألمجحثُ الرابعُ والنمانون ۗ

في علة الخطيئة باعتبار ان بعض الخطايا علة لبعض —وفيهِ اربعة فصول

تُم ينبغي النظر في علة الخطيئة باعتبار ان بمض الخطايا علة ۖ لبعض والبحث في ذلك يدورعلي 'ربع مــائل – ١ في ان الحرص هن هو اصل جميع الخطايا – ٢ في 'ن الكبريا هَنْ فِي أُولَ كُلُّ خَطِيئَةً ٣٠٠ في أنه هَلْ يجِبِ أن يجِعَلَ بَعْضَ الخَطَايَا الْخَاصَةُ مَا عَدَا الكبريلة والحرص من امهات الرذائل ←؛ في ان امهات الرذائل كم عن وما هي ا

# أَلْفُصارُ الأَوْلُ

في أن الحرص على هو أصل جميع الخطايا

يُتخطّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الحرص ليس اصلاً لجميع الخطايا لان الحرص الذي هو الافراط في طلب الغنى مقابلٌ لفضيلة السخاء . والسخاء ليس اصلاً لجيم الفضائل · فاذ اليس الحرص اصلاً لجيم الخطايا

٢ وايضاً ان اشتها، ما يؤدي الى الغاية ينشأ عن اشتهاء الغاية. والغني الذي الما الحرص هو اشتهاؤه لا يُشتَهي الالكونه مفيدًا للوصول الى غاية كما في الخلقيات ائـ ١ ب ٥ • فاذًا ليس الحرص اصلاً لكل خطيئة لكنه ناشي لا عرب اصل

آخر سابق

٣ وايضًا كثيرًا ما يكون البخل الذي هو الحرص ناشئًا عن خطايا اخرى كما لو اشتهى انسانُ المال طلباً للجاه او قضاءً اشهوة البطن · فهو اذن ايس اصلاً . لجميع الخطايا

لكن يعارض ذلك قول الرسول في ١ تيمو ١٠٠١ « الحرص اصل ُ كل شر» | والجواب ان يقال ان بعضاً ذهبوا الى ائب الحرص يقال على ثلاثة معان ِ احدها ان يكون المراد به طلبًا غير منتظم الغني وهوبهذا المعنى خطيئة خاصة والثاني ان يكون المواد به طلباً غير منتظم لكل خبر زمني وهو بهذا المعنى جنس كل خطيئة لان في كل خطيئة اقبالاً غير منتظم على الحير الفافي كما مرسية لكل خطيئة لان في كل خطيئة اقبالاً غير منتظم ويقولون المرص بهذا المعنى هو اصل جميع الحطايا تنبيها له باصل الشجرة الذي يستمد الغذاء من التراب فان كل خطيئة تصدر على هذا النحو عن حب الاشياء الزمنية على ان ذلك وان كان حقا كنه لا يظهر موافقاً لقصد الرسول في قوله ان الحرص هو اصل جميع الخطايا فواضح أن الغرص من كلامه هناك الرد على اولئك الذين « يرومون الغنى فيسقطون في تجارب الشيطان وفخه لان الحرص اصل كل شر » ومن ذلك يظهر ان كلامه على الحرص بمعنى كونه طلباً غير منتظم للغنى وعلى هذا بجب القول بأن الحرص من حيث هو خطيئة خاصة بقال انه اصل جميع الخطايا تشبيهاً له بأن الحرص من حيث هو خطيئة خاصة بقال انه اصل جميع الخطايا تشبيهاً له بأصل الشجرة الذي يمد الشجرة كلها بالغذاء فانا نجد ان الانسان يستفيد بالغنى بأصل الشجرة الذي يمد الشجرة كلها بالغذاء فانا نجد ان الانسان يستفيد بالغنى يستعين بالمال على ادراك جميع الحيرات الزمنية كقوله في جا ١٩٠١٠ الأكل شيء في من بالمال » وبذلك يتضح ان الحرص هو اصل جميع الخطايا

اذًا اجب على الاول بانه ليس للفضياة والخطيئة منشأ واحدٌ فان الخطيئة تنشأ عن اشتهاء الحير الذي يعير على اشتهاء ذلك الحير الذي يعير على ادراك جميع الحيرات الزمنية اصلاً للخطايا والفضيلة تنشأ عن اشتهاء الحير الباقي ولهذا تجعل المحبة التي هي حب الله اصلاً للفضائل كقوله في افسس الباقي ولهذا تجعل المحبة ولمتأسسين عليها »

وعلى الثاني بان اشتهاء المال يُجعَلَ اصلاً للخطايا ليس لان الغنى يُلتمَس لذاته على انه الغاية القصوى بل لانه يُبالغ في التماسه من حيث هو مفيد "ككل غاية ٍ زمنية ولماكان الحير الكلي يشتهى اكثر من بعض الحيرات الجزئية كان الغنى اعظم تحريكا للشهوة من بعض الحيرات الجزئية التي يمكن تحصيلها مع كثير غيرها بالمال

وعلى الثالث بانه كما لايساً لسيف الاشياء الطبيعية عا يحدث دائماً بل عما يحدث في الغالب لجواز ان أنخلف طبيعة الفاسدات عن ان تفعل دائماً على نهيج واحد كذلك الها يعتبر في الامور الادبية ما يحصل في الغالب لاما يحصل دائماً لان الارادة لا تفعل بالضرورة · فاذًا ليس يجعل الحرص اصلاً لكل شر بحيث لا يكون شر آخر احيانًا اصلاً له بل لان النالب ان سائر الشرور تصدر عنه لما نقدم

# أ أنفصلُ الثاني

في ان الكبريا، عل هي أولَّ كل خطيئة

يُتخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الكبرياء ليست اول كل خطبئة فان اصل الخطيئة واوها واحد بعينه وقد مر في الفصل الآنف ان حب المال هو اصل كل خطيئة و فهو اذن اول كل خطيئة لاالكبرياء

٢ وايضاً في سي ١٤:١٠ « اول كبريا. الانسان ارتداده عن الله » والارتدادعن الله خطيئة أفاذًا بعض الخطايا هو اول الكبريا. فهي اذن ليست اول كل خطيئة

٣ وايضاً انما يكون اول كل خطيئة في ما يظهر ما يفعل جميع الحطايا
 وهذا هو حب الذات الغير المنتظم الذي يفعل مدينة بابلكم قال اوغسطينوس
 في مدينة الله ك ١٤٠١ - فاذًا اول كل خطيئة هو حب الذات لاالكبرياء
 لكن يعارض ذلك قوله في سي ١٥:١٠ «الكبرياء اول كل خطيئة»

والجواب ان يقال ان بعضاً جعلوا للكبرياء ثلاثة معان الاول ان يكون المرادبها اشتهاء غير منتظم العظمة الذاتية وهي بهذا العني خطيئة خاصة. وانتاني ان بكون المرادبها احنقارً فعليًّا لله باعتبار منعولها الذي هو عدم الخضوع لامره وبهذا المعنى بجعلونها خطيئةعامةً · والثالث ان يكون المرادبها ميلًا الى هذا الاحنقار ناشئًا عرب فساد الطبيعة وبهذا المعنى يجعلونها اول كل خطيئة وتفترق عن الحرص في ان وجه الخطأ في الحرص هو الإقبال على الخير الفاني ووجه الحطأ في الكبرياء هو الاعراض عن الله الذي يأبي الانسان ان يعنو لامرهِ ولهذا يقال لها اول لان حقيقة الشر تبتدىء من جهة الاعراض على ان هذا وان كان حقًّا لكنه ليس موافقًا لقصد الحكيم في قوله «الكبرياء | اول كل خطئة» فكلامه هناك صريم بكونه على الكبرياء باعتباركونها اشتهامً غير منتظم للعظمة الذاتية كما يتضح من قوله بعده « نقض الرب عروش السلاطين المتكبرين » وهذا موضوع كلامه في كل ذلك الفصل لقريباً · ولهذا ينبغي انقول بان الكبرياء حتى باعتبار كونها خطيئة خاصة هي اول كل خطيئة فلابد من اعتبار ان الافعال الارادية التي مرخ جملتها الخطايا يوجد رتبتان وهما رنبة القصد ورتبة الدَرَكُ فالغاية لها في الرتبة الاولى اعتبار المبدإ كما اسلفنا ذلك في مواطن كثيرة وغاية تحصيل جميع الخيرات الزمنية هي ان يحصل بها الانسان نوعٌ من الكمال والعظمة ومن هذه الجهة تُجعَلَ الكبرياة التي هي طلب العظمة اول كل خطيئة · واما مر ن جهة الدرك فالأول ما به يتيسر قضاء جميع شهوات الخطيئة ويتضمن حقيقة الاصل وهو الغني ولهذا يُجعَلَ الغني من هذه الجهة صلاً لجميع الشروركم مرٌّ في الفصل الآنف وبذلك ينضع الجواب على الاول

واجيب على الثاني بان الارتداد عن الله انا يجُعَل اول الكبريا، من جهة الإعراض لان اباء الانسان الخضوع لله يستلزم ارادته على وجه غير منتظم العظمة الذاتية في الاشياء الزمنية وعلى هذا فليس المراد هناك بالارتداد عن الله خطيئة خاصة بل المراد به بالاحرى صفة عامة لكل خطيئة وهي الاعراض عن الحير الباقي – اويقال انما يجعل الارتداد عن الله اول الكبرياء لانه اول انواعها أذ ان رفض الحضوع للرئيس مطلقاً وخصوصاً لله يرجع الى الكبرياء ومنه يحدث ان الاندان برتفع فوق نفسه على خلاف ما ينبني في سائر انواع الكبرياء

وعلى الثالث بان الانسان بحب نفسه بارادته عظمة نفسه لان حب الانسان نفسه هو عبن ارادة الخير لنفسه وعليه فاذا جُعِل اول كل خطيئة الكبرياء او حب الذات ألما واحد

#### أَلفُولُ الثَّالَثُ

هل يوجد ما خلا الكبرياء والمجل خطايا اخرى خاصة يجب ان تجعل رأسية يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان ليس يوجد ما خلا الكبرياء والبخل خطايا اخرى خاصة نجعل رأسية لان نسبة الرأس الى الحيوانات كنسبة الاصل الى الاغراس كما في كتاب النفس ٢ م ٣٨ لان الاصول بمنزلة الغم فاذا كان الحرص يجُعَل اصل جميع الشرور يظهر انه يجب ان يجُعَل وحده رأسياً دون غيره من الخطايا

٢ وايضاً أن للراس فسبة الى الاعضاء الأخر من حيث أن الرأس هو منشأ الحس والحركة على نحو ما والخطيئة تقال باعتبار عدم النسبة والترتيب فليس لها أذن اعتبار الرأس فليس بجب من نمه أن تجعل بعض الخطايا رأسية وايضاً يقال جرائم وأسية لتلك الجرائم التى يعاقب عليها بقطع الوأس ٣

وفي كل جنس من الخطايا خطايا يُعافَب عليها بهذا العقاب فاذًا ليست الرذائل الرأسية رذائل معيَّنة بالنوع

لكن يعارض ذلك ان غريغوريوس ذكر في ادبيانه ك٣١٣ب معض الرذائل الخاصة وسماها رأسية

والجواب ان يقال ان الرأسي نسبة الى الرأس والرأس في الحقيقة عضو من اعضاء الحيوان هو مبدأ ومدير الحيوان كله ومن نمه اطلق مجازًا على كل مبدا والناس الذين يدبرون غيرهم ويسوسونهم يقال انهم رووس لغيرهم اذا نقرر ذلك فيقال رذيلة رأسية بمعنى الرأس الحقيقي وبهذا المعنى يقال خطيئة رأسية الخطيئة التى يُعاقب عليها بقطع الرأس وليس كلامنا الآن على الخطايا الرأسية بهذا المعنى بل بمعنى الرأس المجازي الذي يطلق على مبدأ الغيراو مدبره وبهذا المعنى يقال رذيلة رأسية لتلك الرذيلة التى يتفرع عنها رذائل اخرى وخصوصا باعتبار اصل العلة الغائية التي هي الاصل الصوري كما اسلفنا في مب ٢٢ ف ولهذا فالرذيلة الرأسية ليست مبدأ لسواعا فقط بل مدبرة لحا ايضاً وقائدة لها على نحو ما فان الصناعة أو الملكة التى ترجع اليها الغاية تدبر وتأمر دائماً مايؤ دي الى انغاية ومن ثمه قد شبه غو بغوريوس في الموضع المنقدم هذه الرذائل الرأسية بقادة المساكرة

اذًا اجب على الاول بان الرأسي يقال نسبة الى الرأس باعتبار صدوره عن الرأس او مشاركت له بنعو من الانحاء بمعنى ان يكون له شي م من صفات الرأس لا بعنى ان يكون له شي من صفات الرأس لا بعنى ان يكون رأساً بالاطلاق ولذلك فالرذائل الرأسية لا تطلق على تلك الرذائل التي لتضمن حقيقة الاصل الاول فقط كالبخل الذي يسمّى اصلاً والكبرياء التي تسمّى اولاً بل تطلق ايضاً على تلك الرذائل التي نتضمن حقيقة الاصل القريب بالنسبة الى خطايا كثيرة

وعلى الثاني بان الخطيئة تخلو عن الترتيب من جهة الاعراض اذ انما نتضمن حقيقة الشرمر هذه الجية والشرهو عدم الكيفية والنوع والترتيب كما قال اوغسطينوس في كتاب طبيعة الخيرب ٤٠ واما من جهة الاقبال فتنظر الى شيء من الخير ولذلك بجوز ان يكون فيها ترتيب من هذه الجهة

وعلى الثالث بان ذلك الاعتراض بتجه على الحطيئة الرأسية التي يقال لهــــا كذلك من معنى العقاب وليس كلامنا هنا عليها بهذا المعنى

> أُلفصلُ الرابعُ في أن جعل الرذائل الرأسية سبعًا هل هوصوابُّ

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر انه ليس ينبغي جعل الرذائل الرأسية سبماً وهي المجد الباطل والحدد والغضب والألم والبخل والشره والفجور الان الحطايا مقابلة للفضائل والمبات الفضائل اربع كم مرَّ في مب ٦١ ف ٢٠ فأذًا كذلك المهات الرذائل وهي الرذائل الرأسية ليست الا اربعاً

وايضاً ان انفعالات النفس علل الخطيئة كما مراً في مب٧٧ وانفعالات النفس الاولية اربعة وقد أغفل ذكر اثنين منها في جملة الخطايا النقدمة وهما الرجاء والحوف وجُعل في عدادها رذائل ترجع اليها اللذة والألم فاذ اللذة ترجع الى الشره والفجور والألم يرجع الى الكمل والحمد · فاذاً ليس من الصواب جعل امهات الخطايا سبعاً

٣ وايضاً ليس الغضب انفعالاً اولياً فلم يكن واجباً جعله في جملة الرذائل
 الاولية

وابضاً كما ان الحرص او البخل هو اصل الخطيئة كذلك الكبرياء هي اول الخطيئة كذلك الكبرياء هي اول الخطيئة كما مر في ف٢٠ وقد جعل البخل في جملة الرذائل السبع الرأسية فكان يجب اذن جعل الكبرياء ايضاً في جملنها

وايضاً قد أَقترَف بعض الخطايا انني لا يمكن ان تكون احدى الرذائل المنقدمة سبباً لها كما لو اخطأ انسان عن جبل اوكم لو اقترف خطيئة عن قصد صالح كمن يسرق ليتصدق فاداً ليس ما ذُكرِ من عدد الرذائل الراسية وافياً لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس الذي جعلها في هذا العامد في ادبياته الشاب ٥٤

والجواب ان يقال يراد بالرذائل الرأسية تلك الرذائل التي يتفرع عنها رذائل اخرى وخصوصاً باعتبار حقيقة العلة الغائبة وهذا الاصل بمكن اعتباره على نحوين احده) من جهة حال الخاطى. الذي يجمله استعداده على ان يبالغ في التوجه الي غابة واحدة يتخطى منها في الغانب الى خطايا اخرى وهذا النوع من الاصل لا يكن تعلق الصناعة به لان احوال الناس الجزئية غير متناهية والثاني باعتبار ما بين الغايات من النسبة الطبيعية ويهذا الاعتبار يتفرع \_ف الغالب رذيلة عن أخرى ولذلك كان هذا النوع من الاصل يمكن تعلق الصناعة به ِ— فعلى حذا اذن يقال رذائل رأسية لتلك الرذائل انتي نتضمن غاينها اسباباً اولية لتحويك الشهوة وبحسب تمايزهذه الاسباب لثمايز الرذائل الرأسية • والشهوة يحركها شيء على نحوين اولا قصداً وبالذات وعلى هذا النحو يحرك الخير الشهوة لتطلبه ويحركها الشر بجامع السبب لتهرب عنه وثائيًا تبمًا وبالغير كمن يطالب شرًّا لخير يقارنه او يهرب من خير لشرّ يصاحبه — وخير الانسان على ثلاثة اضرب الاول خير النفس وهو ما يُشتِّهي بمجرد نصوره وذلك هو رفعة القدر الحاصلة بطبب الاحدوثة او الجاه وهذا اخير يطلبه على وجه غير منتظم المجد الباطل والثاني خير الجسد وهو يرجع اما الى حفظ الشخص كالطعام والشراب وهذا يطلبه على وجه غيرمنطم الشره او الى حفظ النوع كالوقاع وهذا يطابه ا الفجور ٠ والثالث خيرٌ خارجيٌّ وهو الغني وهذا يطلبه البخل. وهذه الرذائل الاربع بعينها تهرب على وجه غير منتظم عن الشرور المضادة لتلك الخيرات - او يقال ان الحير يحرك الشهوة خصوصاً نتضعنه شيئًا من احوال السعادة التي يشتهيها الجميع طبعاً فان فيه اولاً شيئًا من الكال اذ انسعادة هي الحير الكامل والى ذلك ترجع رفعة القدر او نباهة الشأن التي نظلبها الكبرياء او المجد الباطل وثانيًا الكفاية التي يطلبها البخل في النفي المتكفل بها وثالثاً اللذة التي لا يمكن حصول السعادة بدونها كما في الحلقيات أثد ا ب ٨ وأد ١٠ ب٧ وهذه يطلبها الشره والفجور - واما هرب الانسان عن خير اشر يصاحبه فيحدث على نحوين فهو يكون اما بالنسبة الى خيره وهذا هو الكسل الذي يتألم من الحير الروحي لما يصاحبه من تعب البدن واما بالنسبة الى خير غيره وهذا اذا حصل دون ثورة في النفس فهو الحسد الذي يتألم من خير الغير من حيث يحول دون رفعة قدره واذا حصل مع ثورة في النفس للانقام فهو الغضب والى هذه رفعة قدره واذا حصل مع ثورة في النفس للانقام فهو الغضب والى هذه الرذائل عبنها يرجع طلب ما يقابل ذلك من الشر

اذًا اجيب على آلاول بان ليس حكم الاصل واحدًا في الفضائل والرذائل فان الفضائل الديهو فان الفضائل المنابع المذهبوة الى العقل او الى الحير الفير المتغير الذيهو الله والرذائل تنشأ عن اشتهاء الحير الفاني فليس يجب من ثمه ان تكون امهات الرذائل مقابلة كلمهات الفضائل

وعلى الثاني بان الحوف والرجاء من انفعالات العضبية وجميع انفعالات الغضبية متفرعة عن انفعالات الشهوانية ومنتهى جميعها على نحو ما هو اللذة والألم على الوجه الاخص في جملة الحطايا الرأسية من حيث ها اخص الانفعالات كما مر في مب ٢٥ ف٤

وعلى الثالث بان الغضب وان لم يكن انفعالاً اولياً الا انه لكونه حركة شوقية مخصوصة من حيث يُقاوَم به خيرالغير على انه امر محمود اي انتقام عادل جُمِل

رذيلةً رأسية برأسها

وعلى الرابع بان الكبرياء تُجلك اول كل خطيئة باعتبار الغاية كما مر في ف ٢ وبهذا الاعتبار عينه تُعتبر اولية الرذائل الرأسية ولهذا لم تذكر بينها الكبرياء لكونها رذيلة كلية ولكنها تُجلك بمنزلة سلطانة لجيع الرذائل كما قال غربيغوريوس في الموضع المتقدم، واما البخل فيبعل اصلاً باعتبار آخر كما مر في ف ا و٧ وعلى الخامس بان هذه الرذائل يقال لها رأسبة لتفرع غيرها عنها في الغالب فلا يمتنع ان تحدث بعض الخطايا احياناً عن علل اخرى - ومع ذلك بجوزان يقال ان جميع الحطايا الصادرة عن الجهل تُردُّ الى الكسل وهذا يرجع اليه الاهمال الذي يأبى صاحبه الناس الخيرات الروحية بسبب التعب فان الجهل الذي يكن ان يكون علة الخطيئة بحدث عن الاهمال كما مر في مب٧٦ ف٧٠ الذي يكن ان يكون علة الخطيئة بحدث عن الاهمال كما مر في مب٧٦ ف٧٠ واما اقتراف خطيئة عن قصد صالح فيظهر انه يرجع الى الجهل اي من حيث ان مقترفها بجهل انه لا بجب التوسل الى الخير بفعل الشر



# ألمجث الخامس والثانون

في معلولات الخطيئة واولاً في فساد خير الطبيعة – وفيهِ سنة فصول

ثم ينبغي النظر في معلولات الخطيئة واولاً في فاد خير الطبيعة وثانياً في دنس النفس وثالثاً في استحقاق المعقاب اما الاول فالبحث فيه يدور على ست مسائل – 1 في ان خير الطبيعة على ينقص بالخطيئة – ٢ على يمكن زواله رأ ساً – ٣ سيف الجراح الاربعة التي ذكر بيدا انها اصابت الطبيعة الانسانية بسبب الخطيئة – ٤ في ان عدم الكيفية والنوع والترتبت دو معلول الخطيئة – ٥ في ان الموت وسائر النقائص الجسمانية عل هي معلولات الخطيئة – ٦ عل هي طبيعية للانسان بنحو من الانحاء

#### أَلْفُصُلُ الأُولُ

في ان الخطيئة هل تُحدث نقعاً في خير الطبيعة

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الخطيئة لا تحدث نقصاً في خير الطبيعة فان خطيئة الانسان ليست اعظم من خطيئة الشيطان والخيرات الطبيعية تبقى سالمة في الشياطين بعد الخطيئة كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب٤ ، فالحطيئة اذن لا تحدث ايضاً نقصاً في خير الطبيعة الانسانية

٢ وايضاً ليس يتغير المنقدم بتغير المتأخر فان الجوهر بيتى بعينه عند تغير الاعراض والطبيعة منقدمة في الوجود على الفعل الارادي وفادًا ومنى فسد الترتيب في الفعل الارادي بالخطيئة لا نتغير بذلك الطبيعة بحيث ينقص خيرها هو وايضاً أن الحطيئة فعل والنقص انفعال وليس ينفعل فاعل من حيث يفعل بل يمكن أن يفعل في شيء و بنفعل من آخر فادًا من يخطأ ليس يحديث بالحطيئة نقصاً في خير طبيعته

وابضاً ليس يفعل عرض في محابر لان ما ينفعل موجود بالقوة وما كان محالاً للعرض فهو باعتبار ذلك العرض موجود بالفعل. والخطيئة توجد في خير الطبيعة وجود العرض في المحل. فهي اذن لا تُحديث نقصاً في خير الطبيعة لان احداث النقص فعل .

لكن يعارض ذلك قوله في لو ٢٠٠١ كان رجل منحدرًا من اورشايم الى اريحا ٥ اى الى نقص الحطيئة "فتعرى من النع المجانية وجُرِح في طبيعياته كما قال بيدا في تفسير ذلك فالحطيئة اذن تحدث نقصًا في خير الطبيعة والجواب ان يقال ان خير الطبيعة يجوز ان يجعل على ثلاثة اقسام اولاً مبادئ الطبيعة التي لتقوم عنها الطبيعة والحواص الصادرة عنها كقوى النفس ونحوها وثانيًا لما كان الانسان له من طبعه ميل الى الفضيلة كما مر في مب ١٥ ف ١٠

ومب٦٣ ف اكان البل الى الفضيلة خيراً الطبيعة وثالثاً يجوز ان يجُعلَ خيراً الطبيعة موهبة البرارة الاصلية التي أُوتِتها الطبيعة الانسانية كلها في الانسان الاول \_ فير الطبيعة الاول لا يزول ولا ينقص بالخطيئة وخيرها الثالث زال بكلينة بخطيئة الأب الاول واما خيرها المتوسط وهو الميل الطبيعي الى الفضيلة فانه ينقص بالخطيئة لان الافعال الانسانية يحدث بها ميل الى مثلها كا مر في مب ٥ ف ١ وميل شيء الى احد الضدين لا بد ان يضعف به ميلة الى الآخرة والخطيئة ضد الفضيلة فتى خطى الانسان نقص بذلك خير الطبيعة الذي هو الميل الى الفضيلة

اذًا اجيب على الاول بان كلام ديوبيسيوس على خير الطبيعة الاول الذي هو الوجود والحيوة والتعقل كم هو ظاهر من ينظر في قوله

وعلى الثاني بان الطبيعة وان نقدمت على الفعل الارادي الا ان لها ميلاً الى بعض الافعال الارادية فلا لتغير في نفسها بتغير الفعل الارادي بل الها يتغير مبلها من جهة توجهه الى المُنتَهى

وعلى الخالث بان الفعل الارادي يصدر عن قوى مختلفة بعضها فعلي وبعضها انفعالي وهذا هو السبب في ان الافعال الارادية يُحدَث بها او يزال شيء من الانسان الفاعل لها كخ مر في مب اه ف ع عند الكلام على حدوث الملكات وعلى الرابع بان العرض ليس يفعل في محله بالتأ ثير لكنه يفعل فيه بالمعنى الصوري على حد قولنا ان البياض يفعل لابيض وبهذا المهنى لامانع من ان تحدث الخطيئة نقصاً في خير الطبيعة لكن باعبار كون نقصان خير الطبيعة يرجع الى فساد الترتيب في الفعل واما باعبار فساد الترتيب في الفاعل فيجب يرجع الى فساد الترتيب في الفعل وجودشي وشيء انفعالي في افعال النفس كل ان سبب هذا الفساد وجودشي فعلي وشيء انفعالي في افعال النفس كما ان المحسوس بحرك الشوق الحسى والشوق الحسى يُعيل العقل والارادة كما مرا

في مب ٧٧ف ١ و٢ وهذا يحدث منه فداد الترتيب لا بمعنى ان العرض يفعل في محله بل بمعنى ان الموضوع يفعل في القوة وبعض القوست يفعل في بعضها ويُفسِد ترتيبها

### أً لفصل الثاني

في ان خير الطبيعة الانسانية هل يمكن ان يزول كله بالخطيئة

يُتخطّى إلى الثاني بان يقال: يظهر ان خير الطبيعة الانسانية يمكن ان يزول كله بالخطبئة لكونه متناهياً اذ الطبيعة الانسانية ايضاً متناهية وكل متناهي فانه يتلاشى بكايته اذا أُخِذ منه دائماً وخير الطبيعة يمكن ان ينقص بالخطبئة دائماً وفيطهر اذن انه يمكن ان يتلاشى حيناً ما بكليته

٢ وايضاً ان حكم الكل والاجزاء واحد في الاشياء المتحدة بالطبع كما يظهر في المواء والماء واللحم وجميع الاجسام المتشابهة الاجزاء و فير الطبيعة متشابه الاجزاء كل التشابه و فادا لما كان ممكناً زوال جزء منه بالخطيئة جازفي ما يظهر ان يزول كله بها

٣ وابضاً ان خير الطبيعة الذسيك ينقص بالخطيئة هو الاستعداد للفضيلة وهذا الاستعداد يزول كله في البعض بالخطيئة كما يظهر في الحالكين الذين يستحيل عليهم الرجوع الى الفضيلة كاستحالة رجوع الإبصار الى الأعمى فالحطيئة اذن يحكن أن تزيل خير الطبيعة بالكلية

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في انكير يدون ب؛ ان الشرلايوجد الا في الخير وشر الذنب يمتنع وجوده في خير الفضيلة او النعمة لكونه مضادًا له • فيحب اذن ان يكون في خير الطبيعة • فهو اذن ليس يزيله بالكلية

والجواب أن يقال أن خير الطبيعة الذي ينقص بالخطيئة هو المبل الطبيعي الى الفضيلة كما مرَّ في الفصل السابق وهذا الميل أنما يلائم الانسان من طريق

كونه ناصقاً فهو من هذه الجهة له ان يفعل على مقتضى العقل مما هو فعل الفضيلة والخطيئة لا يمكن ان يزول بها بالكلية نطق الانسان والأ لم يكن قابلاً لان يفعل الخطيئة • فيستحيل من نمه زوال خير الطبيعة المتقدم بالكلية – الا انه لماكان هذا الحير يعروه بالخطيئة نقصان دائم شل بعضهم لبيات ذلك بشيء متناء يعروه النقصان بغبر نهاية وهومع ذلك لا يتلاشى بالكلية فقد قال الفيسوف في الطبيعيات ك ٣ م ٣٧ لو أخذ دائمًا من حجم متناه شيء باعتباركمية واحدة لتلاشى اخيرًا بكيته كما لوأخذتُ دائمًا مرَ ﴿ ايهُ كُمِّة متناهية مقدار شبر اما لو صار الاخذ دائمًا باعتبار نسية واحدة لأباعتباركمية واحدة فيمكن الاخذالي غيرنهاية كا انه لوتشيمت كميةالي جزئين وأخذ نصف النصف لامكن التسلسل على هذا النحو الى غير نهاية لكن بحيث أن ما يؤخذ آخرًا يكون دائمًا اقل مما أُخذ اولاً - الا ان هذا لايحل له هنا لأن الخطيئة التالية ايست اقل نقصاً لخير الطبيعة من الخطيئة السابقة بل ربما كانت انقص له اذا كانت اعظم - فالحق اذن ان يقال ان الميل المنقدم يعتبر كوسط بين اثنين فهو يوجد في الطبيعة الناطقة على أنها أصل له ويقصد الى خرر الفضيلة على انه المنتهي والغاية فنقصانه اذن انما يُتصوَّر على نحوين من جهة الاصلومن جهة المُنتَهي فعلى النحو الإول لا ينقص بالخطيئة لان الخطيئة لاتحدث نقصاً في الطبيعة كما مرٌ في الفصل السابق أكنه ينقص على النحو الثاني اي من حيث يُجعَلَمانع من البلوغ الى المنتهى ولوكان ينقص على النحوالاول لوجبان يتلاشى حيناً ما بالكلية بالاشي الطبيعة الناطقة بكليتها الا انه لماكان ينقص من جهة المانع الذي يحول دون بلوغه الى المنتهى كان من الواضح اله يكن نقصاله الى غير نهاية لجواز ان يُجعَلُ غه موانع الى غير نهاية من حيث ان الانسان يستطيع ان يضيف خطيئة الى خطيئة الى غير نهاية لكه لايكن تلاشيه بالكلية

اذيبقى دائمًا اصل هذا المبلكا يظهر في الجسم الشفاف فان فيه ميلاً الى قبول النورمن طريق كونه شفافاً الا ان هذا المبل او الاستعداد ينقص من جهة ما يطرأ عليه من الغام مع بقائه دائماً في اصل الطبيمة

اذًا اجيب على الاول بآن ذلك الاعتراض ينهض متى حصل النقصان بالاخذ اما هنا فالنقصان يحصل باقامة المانع وهذا لا يزيل اصل الميل ولامجدث فيه نقصاً كما نقدم

وعلى الثاني بأن الميل الطبيعي متشابه كله الا أن فيه نسبةً الى المبدأ والى المُنتَهى وبحسب اختلاف هذه النسبة ينقص ولا ينقس من وجهين

وعلى الثالث بان الهالكين ايضاً ببقى فيهم الميل الى الفضيلة والالم يكن فيهم نخس الشمبر واما عدم خروج هذا الميل الى الفعل فلخلوهم من النعمة بمقتضى العدل الالهي كما يبقى في الاعمى الاستعداد للابصار في اصل الطبيعة من حيث هو حيوان له من طبعه قوة البصر الا ان هذا الاستعداد لا يخرج الى الفعل لفقد العالمة التي يمكن لها ان تخرجه اليه بتكوين الآلة المقتضاة للابصار

# ألفصلُ الثالثُ

في ان الجراج التي تحدثها الخطيئة في الطبيعة هل يصبح جعلها المرض والجبل وسوء القصد والشهوة

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الجراح التي تحدثها الخطيئة في الطبيعة لا يصح جعلها المرض والجهل وسو، القصد والشهوة اذ ليس واحد بعينه معلولاً وعلة لواحد بعينه، وهذه الاشياء تَجُعلَ عللاً للخطايا كما يتضح بما نقدم في مب ٢٧ ف١ ومب ٢٧ ف١ ومب ٢٨ ف١ واليس بنبغي جعلها معلولات للخطئة

٢ وابضاً ان سو القصد خطيئة فليس ينبغيان بجُعلَمن معلولات الخطيئة

وايضاً ان الشهوة امر طبيعي لكونها فعل القوة الشهوانية وما كان طبيعيا فايس ينبغي جعل الشهوة جرحاً للطبيعة فايس ينبغي جعل الشهوة جرحاً للطبيعة وايضاً قد مر في مب ٢٧ ف ٣ ان الخطأ عن مرض وعن الفعال واحد والشهوة انفعال فلا ينبغي ان تُجعَل قسيمة للرض

وايضاً أن أوغسطينوس جمل في كتاب الطبيعة والنعمة ب ٦٧ المنفس الخاطئة عقابين الجبل والصعوبة اللذين يتفرع عنهما الخطأ والألم وهذه الاربعة الاتوافق تلك الاربعة المنقدمة • فيظهر أذن أن ذكر جهة منهما غيرواف لكن يعارض ذلك نص يبدأ

وخصوصاً في ما ينبغي عمله والارادة لتصلب بالنسبة الى الحير والصعوبة في حسن العمل تزداد والشهوة تشتد سورتها

اذًا أجيب على الاول بأنه لا يمتنع أن يكون ما هو معلول لخطيئة علة لخطيئة اخرى فأن النفس من حيث يفسد ترتيبها بالخطيئة السابقة يسهل ميلها الى الخطأ وعلى الخاني بأن سوء القصد لا يراد به هنا خطبئة بل ميل الارادة الى الشركقوله في تك ٢١٠٨ « حواس الانسان مائلة الى الشر منذ حداثته »

وعلى الثالث بان الشهوة طبيعية للانسان من حيث هي خاضعة للعقل كا مرًّ في مب ٨٢ ف٣ فمتى تخطت حدود العقل كان ذلك مضادًا لطبيعة الانسان وعلى الرابع بان المرض يمكن اطلاقه بالعموم على كل انفعال من حبث يضيعف قوة النفس و يمنع العقل غير ان ببدا اراد المرض بحصر معناه من حبث يقابل الشجاعة التي ترجع الى الغضبية

وعلى الخامس بأن الصعوبة الواردة في كتاب اوغسطينوس لتضمن هذه الثلثة التي ترجع الى القوى الشوقية وهي سوء القصد والمرض والشهوة فان هذه الثلاثة هي التي تجعل صاحبها لا يميل بسهولة الى الحير واما الخطأ والألم فها جرحان تابعان اذ انما يتألم متالم من حيث يضعف عما يشتهيه

ألفصل الرابع.

في ان عدم الكينية والنوع والترتيب هل هو معافل الخطيئة -

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان عدم الكيفية والنوع والترتيب ليس معلولاً للخطيئة فقد قال اوغسطينوس في كتاب طبيعة الخيرب «حيث كانت هذه الثلاثة عظيمة كان خير عظيم وحيث كانت حقيرة كان خير حقير وحيث ليست موجودة فليس خير » والخطيئة لا تزيل خير الطبيعة • فهي اذن لا تعدم الكيفية والنوع والترتيب

٢ وايضاً ليسشي عالم لنف والخطيئة في عدم الكيفية والنوع والترتيب
 كما قال اوغسطينوس في كتاب طبيعة الخيرب؛ فاذًا ليس عدم الكيفية والنوع والترتيب معلولاً للخطيئة

وايضاً أن للخطايا المختلفة معلولات مختلفة والكيفية والنوع والترتيب
 أمور مختلفة فيظهر أن لها أعداماً مختلفة • فهي أدن تعدم بخطايا مختلفة • فأذًا
 ليس عدم الكيفية والنوع والترتيب معلولاً لكل خطيئة

لكن يعارض دلك ان الخطيئة في النفس كالسقم في البدن كقوله في مر٣٠٦ « ارحمني يارب فاني سقيم » والسقم يُعدِم الكيفية والنوع والترتيب في البدن . فالخطيئة اذن تُعدِم الكيفية والنوع والترتيب في النفس

والجواب ان يقال ان الكيفية والنوع والترتيب تلحق كل خير مخلوق من والجواب ان يقال ان الكيفية والنوع والترتيب تلحق كل حيث هو كذلك وكل موجود ايضاً كما مر في ق ١ مب ف ف فان كل وجود وخير يُه تبر بصورة يؤخذ بحسبها النوع وصورة كل شيء كيف كانت جوهرية او عرضية مقدرة بمقدار وعليه قوله في الالحيات ك ٨ م ١٠ «صور الاشياء بمنزلة الاعداد» ومن ثمه كان لها كيفية والكيفية تنظر الى المقدار ثم ان كل شيء انما يترتب نسبة الى غيره بالصورة فعلى هذا اذن تختلف درجات الكيفية والنوع والترتيب باختلاف الخيرات فيوجد خير بختص بجوهر الطبيعة له كيفيته ونوعه وترتيبه وهذا ليس ينعدم ولا ينقص بالخطيئة و يوجد ايضاً خير المل الطبيعي وله ايضاً كيفيته ونوعه وترتيبه وهذا ينقص بالخطيئة كا مر في في اوم وكيفيته ونوعه وترتيبه وهذا ينعدم رأساً ويوجد ايضاً خير الفضياة والنعمـة وله ايضاً كيفيته ونوعه وترتيبه والمنا خير آخر هو الفعل المترتب وله ايضاً كيفيته ونوعه وترتيبه والخطيئة هي بماهيتها عدم وهو الفعل المترتب وله ايضاً كيفيته ونوعه وترتيبه والخطيئة هي بماهيتها عدم وهو الفعل المترتب وله ايضاً كيفيته ونوعه وترتيبه والخطيئة هي عدم الكيفية والنوع والترتيب هذا الخير وهكذا بتضع كيف ان الخطيئة هي عدم الكيفية والنوع والترتيب

وكيف تُعدِم أيضاً هذه الثلاثة أو تنقصها

وبذلك بتضم الجواب على الاول والثاني

واجيب على الثالث بان الكيفية والنوع والترتيب متلازمة كما يتضع مما نقدم في جرم الفصل فهي اذن تنعدم معاً وتنقص معاً

أُلفصلُ الخامسُ

في أن الموت و-ائر الآقات البدنية عل هي معلولات الخطيئة

يُتخطَّى الى الحامس بان يقال: يظهر ان الموت وسائر الآفات البدنية ليست معلولات الخطيئة فتى كانت العلة متساوية كان المعلول متساوياً وعذه الآفات ليست متساوية في الجميع اذهي في بعضهم اكثر مع ان الحطيئة الاصلية التي يظهر ان هذه الآفات اخص معلولاتها متساوية حيف الجميع كما مرًّ في مب ٨٢ يظهر ان هذه الآفات اخص معلولاتها متساوية حيف الجميع كما مرًّ في مب ٨٢ ففه فاذن ليس الموت ونحوه من الآفات معلولات الخطيئة

 وايضاً متى زالت العلة زال المعلول · وهذه الآفات لا تزول بزوال كل خطيئة بالعاد او بالتوبة · فهى اذن إيست معلولات المخطيئة

وايضاً ان الخطبئة الفعلية اعظم جرماً من الخطيئة الاصلية والخطيئة الفعلية لا تحدث ذلك فيها الخطيئة الاصلية فأذًا ليس الموت وسائر الآفات البدنية معلولات للخطيئة

ككن يعارض ذاك فول الرسول في رو ١٢:٥ « بانسان واحدٍ دخلت الخطيئة الى هذا العالم و بالخطيئة الموت »

والجواب ان يقال ان شيئًا يكون علة لآخر على نحو ن بالذات وبالعرض · فيكون علة لآخر على نحو ن بالذات وبالعرض · فيكون المعلول فيكون علة لآخر على مقصودًا بالذات من العلم ولما كان الموت ونحوه من الآفات خارجًا عن أفضد الخاطيء وضح ان الحظيئة ليست علة بالذات لهذه الآفات · ويكون علة أ

لآخر بالعرض ما يزيل المانع كقوله في الطبيعيات ك ٨ م٣٣ همن قوض عمودًا فانه يحرك بالعرض الحجر الذي فوقه » وخطيئة الأب الاول علة من هذا القبيل لما يحدث في الطبيعة الانسانية من الموت وسائر الآفات التي تشبهه من حيث قد زالت بخطيئة الأب الاول البرارة الاصلية التي لم تمكن قوى النفس السافلة فقط خاضمة بها للعقل دون ادنى تشويش في نظامها بل كان الجسد كله ايضًا خاضعاً بها للنفس دون ادنى فساد كما مرَّ في ق ١ مب ٩٧ ف ١ ولذلك لما زالت البرارة الاصلية بخطيئة الأب الاول فكم جُرحت الطبيعة الانسانية من جهة النفس بتشوش نظام قواها كما مرَّ في ف ٣ ومب ٨٢ ف ٢ كذلك صارت فاسدة بتشوش نظام البدن — وزوال البرارة الاصلية يتضمن حقيفه المقاب كزوال النعمة ايضاً ومن نمه كان الموت ايضاً وجميع ما يتضمن حقيفه العقاب كزوال النعمة ايضاً ومن نمه كان الموت ايضاً وجميع ما يترتب على الخطيئة الاصلية من الآفات عقاباً عليها على ان هذه الآفات وان يترتب على الحليفة الاصلية من الآفات عقاباً عليها على ان هذه الآفات وان يترتب على الحليفة الاصلية من الآفات عقاباً عليها على ان هذه الآفات وان لمتصودة من الحاطيء فهي مأثرالة بعدل الله قصاصاً له

اذًا اجب على الاول بان تساوي العاة الذارة يحدث معلولاً منساوياً لانه متى زادت العاة الذاتية او نقصت زاد المعلول او نقص واما تساوي العلة المزيلة المانع فليس يوجب تساوي المعلولات لانه اذا قوض انسات عمودين بقوة متساوية لا يلزم تحرك ما فوقهما من الحبجارة بحركة متساوية بل الما يتحرك حركة امرع ما كان منها اثقل بخاصته الطبيعية التي يترك لشأنها عند زوال المانع وهكذا لما زالت البرارة الاصلية تُوكت طيعة الجسد الانساني لشأنها وعلى هذا فيحسب اختلاف المزاج الطبيعي تعرض اجساد بعض آفات اكثر واجساد بعض آفات اقل ولوكانت الخطيئة الاصلية متساوية فيهم جميعاً وعلى الثاني بان ما يزيل الذب الاصلي والفعلي هو عينه يزيل ايضاً هذه وعلى الثاني بان ما يزيل الذب الاصلي والفعلي هو عينه يزيل ايضاً هذه الآفات كقول الرسول في رو ١١٠٨ ه يحيي اجسادكم المائتة بروحه الحال فيكم الآفات كقول الرسول في رو ١١٠٨ ه يحيي اجسادكم المائتة بروحه الحال فيكم الشافيات كوره الحيال فيكم المائة الإصلي والفعلي هو عينه يزيل ايضاً هذه الآفات كقول الرسول في رو ١١٠٨ ه يحيي اجسادكم المائتة بروحه الحال فيكم المائة الموحة الحال فيكم الموحة الحال فيكم المائة الموحة الحال فيكم الموحة المائة الموحة الحال فيكم المائة الموحة الحالة الموحة الموحة الحالة الموحة الموحة الموحة الحالة الموحة الم

الا ان كلا الامرين يتم في الزمان الملائم بحسب ترتيب الحكمة الالهية فقبل ان نبلغ الى حال عدم المائتية وعدم التألم في الحجد الذي في المسيح ابتدأ وبالمسيح اكتسبناه لا بد ان نقتني اثره في آلامه وهذا يقلضي بقاء التالم زماناً في اجسادنا للستحق عدم تالم المجد على مثال المسيح

وعلى النالث بانه يجوزان نعتبر في الخطيئة الفعلية امرين وهما جوعر الفعل وحقيقة الذنب فمن جهة جوهر الفعل يمكن للخطيئة الفعلية ان تحدث آفة جسمانية كما ان بعضاً بمرضون وبموتون من الافراط في الاكل واما من جهة الذنب فانها تعدم النمية التي يؤتاها الانسان لتقويم افعال النفس وليس لمنع الآفات البدئية كما كانت تمنعها البرارة الاصلية ولهذا كانت الحطيئة الفعلية لا تحديث هذه الآفات كالخطيئة الاصلية

# أُلفصلُ السادسُ

في ان الموت وسائر الآفات حل هي طبيعية الانسان

يتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الموت ونجوه من الآفات طبيعية للانسان فأن الفاسد والغير الفاسد متغايران بالحنس كما في الالهيات كـ ١٠ م ٢٦٠ والانسان ليس مغايرًا بالجنس لسائر الحيوانات التي هي فاسدة بالطبع فهو اذن فاسد الطبع

وايضاً كل مركب من اجزاء متضادة فهو فاسد بالطبع لاشتماه في ففسه على عابة فساده والجسد الانساني من هذا القبيل فهو اذن فاسد بالطبع وايضاً ان الحرارة تُفني الرطوبة طبعاً وحيوة الانسان تُحفظ بالحرارة والرطوبة ولما كانت افاعيل الحيوة لتم بفعل الحرارة الطبيعية كما في كتاب النفس م م م وظهر ان الموت وسائر الآفات التي تشبهه طبيعية للانسان

لكن يعارض ذلك ان كل ما هو طبيعي للانسان فالله قد صنعه في الانسان.

والله لم يصنع الموت كما في حك ١ فالموت اذن ليس طبيعياً للانسان ٢ وايضاً ما بالطبع فلا يجوز الن يقال له عقاب او شرَّ لان كل شيء بلائمه ما هو طبيعي له ٠ والموت وسائر الآفات انتي تشبهه عقاب على الخطيئة

يلاعه ما هو طبيعي له · والموت وسائر الاقات التي تشبهه عقاب على الاصلية كما مرًّ في الفصل الآنف· فهي اذن ليست طبيعية للانسان

٣ وايضاً ان المادة تعادل الصورة وكل شيء يعادل غايته وغاية الانسان عي السعادة الدائمة كما مر في مب ٢ ف ٧ ومب ٥ ف ٣ و ٤ وصورة الجسد الانساني ايضاً هي النفس الناطقة وهي ليست فاسدة كما مر في ق ١ مب ٧٠ ف. الجسد الانساني اذن هو في طبعه غير فلسد.

والجواب ان يقال ان كل شيء فاسد يجوز لذا ان ننظر فيه باعتبارين اي باعتبار الطبيعة الكلية و باعتبار الطبيعة الجزئية فالضبيعة الجزئية في القوة الخاصة الفعلية والحافظة لكل شيء و باعتبارها يكون كل فساد وآفة منافياً للطبع كما في كتاب السهاء ٢ م ٣٧ لات هذه القوة نقصد وجود صاحبها وحفظه والطبيعة الكلية في القوة الفعلية الحالة في مبدأ كلي من مبادى والطبيعة كبعض الاجرام السهاوية او من مبادى وجوه اعلى من حيث يطلق بعض على الله ايضاً اسم الطبيعة الطابعة وهذه القوة نقصد خير الكون وحفظه وهذا يقنضي تعاقب الكون والفساد في الاشياء وبهذا الاعتبار تكون فسادات الاشياء وآفاتها طبيعية لا بحسب ميل الصورة التي هي مبدأ الوجود والكالى بل بحسب ميل المحورة التي هي مبدأ الوجود والكالى بل بحسب الكلي وإذا كانت كل صورة نقصد دوام الوجود ما استطاعت فليس يمن الكلي وإذا كانت كل صورة نقصد دوام الوجود ما عدا النفس الناطقة لانها للست خاضعة بوجه لمادة حسمانية كغيرها من الصور بل لها فعل مجرد كما مرق في ق ا مب ٧٥ ف ٢ و فالانسان اذن منجهة صورته ابعد طبعاً عن الفساد في ق ا مب ٧٥ ف ٢ و فالانسان اذن منجهة صورته ابعد طبعاً عن الفساد

من الاشياء الأخرالفاسدة وعلى هذا فالانسان فاسدٌ طبعاً باعتبار طبيعة المادة في نفسها لا باعتبار طبيعة الصورة

والاعتراضات الثلثة الاولى واردة من جهة المادة والثلثة الثانية وإردة من جهة الصورة فلا بدّ لحلها من اعتبار ان صورة الانسان التي هي النفس الناطقة معادلة في عدم فسادها لغايتها التي هي السفادة الحالدة وإما الجسد الإنساني الذي هو فاسدٌ في طبعه فهو معادلٌ لصورته من وجه وغير معادل لها من وجه ففي كل مادة بجوز اعبارحالتين احداها ما ينتخبها الفاعل والثانية ما لا ينتخبها الفاعل ولكنها بحسب حال المادة الطبيعي كما ان الحداد ينتخب لصنع السكون مادة صلبة ومنطرقة يمكن ترقيقها حتى تصير صالحة للقطع والحديد باعشار هذه الحالة مادةً معادلة للسكين واما كونه قابلًا للانكسار والصدأ فلازمٌ عَنْ استعداده الطبيعي ولا ينتخبه فيه الصانع بل لو استطاع لما رضي بذَّلَك ومَن تُمه لَمْ يَكُنُّ هَذَا الاستعداد في المادة معادلاً لقصد الصانع ولا نقصد الصناعة -وكذلك الجسم الانساني فانه مادة منخبة من الطبيعة من حيث اعتدال مزاجه الذي به يقدر أن يكون آلة في غاية الملاءمة للس وسائر القوى الحساسة والمحركة اماكونه فاسدًا فهو لازم عن حالة المادة وليس مُتَّخِبًّا من الطبيعة لان الطبيعة ا لو استطاعت لانتخبت مادة غير فاسدة · غير ان الله الذي تخضم له كل طبيعة قد عوَّض في تكوين الانسان عن نقص الطبيعة وأ ولى جسده بوهبة البرارة الاصلية نوعاً من عدم الفسادكما مرَّ في ق١ مب ٩٧ ف١ وبهذا الاعتباريقال ان الله لم يصنع الموت وان الموت عقاب على الخطيئة وبذلك ينضح الجواب على الاعترضات

## أَلْجِتُ السادسُ والثمانون

نى دنس الحطيئة - وفيه فصلان

ثم ينيني النظر في دنس الحطيئة ومدار البحث في ذلك على مسئلتين — 1 في دنس النفس هل هومعلول الغطيئة — ٢ في انه هل يبتى في النفس بعد فعل الخطيئة

ألفصلُ الاول

في أن الخطيئة هل تدنس النفس

يتخطّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الخطيئة لا تدنس النفس لان الطبيعة المالية لا يكن ان تتدنس بماسة الطبيعة السافلة ولذلك لا يتدنس شعاع الشمس بمس الاجرام المقذرة كما قال اوغسطينوس سيق رده على البدع الخمس ب ه والنفس الانسانية اعلى كثيرًا في طبعها من الاشياء المتنبرة التي تلتفت اليها حين تخطأ وهي اذن لا لتدنس بها حين نخطأ

٢ وايضاً ان محل الخطيئة الاصيل هو الارادة كما مر في مب ٢٤ ف ١ و ٢ · ومحل الارادة العقل كما في كتاب النفس ٣ م ٢٤ · والعقل لا يتدنس بملاحظة شيء اياكان بل بالحري يستكمل بها · فكذا الارادة ايضاً لا نتدنس بالخطيئة

وجوديًا اوعدماً بحتًا فاذا كان شيئًا وجوديًا لم يكن الاحالاً اوملكةً اذ ليس وجوديًا اوعدماً بحتًا فاذا كان شيئًا وجوديًا لم يكن الاحالاً اوملكةً اذ ليس يحصل عن الفعل امر آخر في ما يظهر وهوليس حالاً ولا ملكة لجواز بقائه مع زوال الحال او الملكة كما يظهر في من يقترف ممينة بالتبذير ثم ينتقل بعد ذلك الى ملكة البخل مقترفًا ممينة أخرى و فالدنس اذن لا يدل على شيء وجودي في النفس وهو ايضًا ليس عدماً بحتًا لان جميع الخطايا مشتركة سيف جهة الاعراض وعدم النعمة فكان يلزم ان يكون لجميع الخطايا دنس واحد فاذًا ليس

## الدنس معاولاً للخطيئة

لكن بعارض ذلك قوله في سي ٢٢:٤٧ لسايان «جعلت دنساً في مجدك » وقوله في افى ٢٧:٥ ليهديها لنفسه كيسة عجيدة لا دنس فيها ولا غضن ه والكلام في الموضعين على دنس الخطيئة فاذا ليس دنس الخطيئة معاولاً للخطيئة والكلام في الموضعين على دنس الخطيئة فاذا ليس دنس الخطيئة معاولاً للخطيئة والمحر نقال ان الدنس توصف به حقيقة الجيمانيات وذلك متى فقد خلك اما لروحانيات فتوصف به على وجه انتشبيه بالجسمانيات والنفس الانسانية نقاوة ولمعان من وجهين اولاً من جهة اشراق نور العقل الطبيعي الذي به تهندى في افعالها وثانياً من جهة اشراق النور الالهي اي نور الحكمة والنعمة الذي به ايضاً يستكل الانسان ليفعل الافعال الحسنة واللائقة ومتى تعلقت النفس ايض الامور بالحبة كان لها ذلك التعلق بمنزلة اللي ومتى خطئت التصقت بعض الامور على وجه يناني نور العقل والشريعة الالهية كما يظهر بما مرسيف بعض الامور على وجه يناني نور العقل والشريعة الالهية كما يظهر بما مرسيف مب ٢١ ف ٢٠ ومن تمه كان الضرر الناشيء لنقاوة النفس عن هذه الماسة يقال له دنس مجازاً

اذًا اجيب على الاول بان النفس لا نتدنس من الاشياء السافلة بقوتها اي بفعلها سيف النفس بل بعكس ذلك تدنس ذاتها بفعل نفسها بالتصاقها بتلك السافلات على وجه ينافي نور العقل والشريعة الالهية

وعلى الثاني بان فعل العقل يستكمل بحصول الاشياء المعقولة فيه على حسب حاله فالعقل اذ لا يتدنس بها بل بالحري يستكمل بها واما فعل الارادة فقائم بالحركة الى تلك الاشياء بحيث ان المحبة نقرن النفس بالشيء للحبوب ومن ذلك نتدنس النفس متى كان اتصالها على خلاف الوجه الذي ينبغي كقوله في هوشع ٩:١٠ «صاروا ارجاساً كالاشياء التي احبوها "

وعلى الثالث بان الدنس لبس في النفس شيئًا وجوديًا ولاعدمًا مطلقًا بل يواد به عدم نقاوة النفس بالنسبة الى علته التي هي الخطيئة ولهذا كانت الخطايًا المختلفة تحدث دناسًا مختلفة فهو كالظل الذي هو عدم النور الحاصل عن اعتراض بعض الاجسام وهو يختلف باختلاف الاجسام المعترضة

أَ لفصلُ التّاني. · ·

في ان الدنس مل بيتي في النفس بعدُ فعل الخطيئة

يُتخطَى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الدنس ليس يبقى في النفس بعد فعل الخطيئة اذ ليس يبقى في النفس بعد الفعل سوى الملكة او الحال كما مرَّ في الفصل الآنف · فالدنس ادن ليس يبقى في النفس بعد فعل الخطيئة

٢ وايضاً أن نسبة الدنس إلى الخطيئة كنسبة الظل إلى الجسم كما نقدم
 في الفصل السابق والظل لا يبقى بعد زوال الجسم فأذا كذلك الدنس
 لا يبقى بعد انقضاء فعل الخطيئة

وايضاً كل معلول فانه يتوقف على علته وعلة الدنس في فعل الخطيئة فاذًا متى زال فعل الخطيئة لا يبقى الدنس في النفس

لكن يمارض ذلك قوله في يوشع ٢٢: ١٧ « اقدل له لكم اثم فغور الذي لا يزال رجمه باقياً فيكم الى اليوم »

والجواب ان يقال أن دنس الخطئة يبقى في النفس حتى بعد انقضاء فعل الخطيئة وتحقيقه ان الدنس يدل على عدم النقاوة بسبب الاعراض عن نور العقل اوالشريعة الالهية فما دام الانسان باقياً بمعزل عن هذا النوريبقى فيه دنس الخطيئة ولكنه بعد ان يعود بالنعمة الى النور الالهي او الى نور العقل يزول الدنس على ان الانسان وان زال فعل الخطيئة الذي به اعرض عن نور العقل او الشريعة االالهية ليس يعود في الحال الى ما كان عليه بل لا بد لذلك

من حركة في الارادة مضادة للحركة الأولى كما ان من يتباعد عن آخر بحركة لا يدنو اليه عائدًا نحوه بحركة مضادة الا يدنو اليه عائدًا نحوه بحركة مضادة اذًا اجيب على الاول بانه ليس يبقى في النفس شيء وجودي بعد فعل الخطيئة سوى الحال او الملكة الا انه يبقى فيها شيء عدمي وهو عدم الاتصال بالنور الالحي

وعلى الثاني بانه متى زال مانع الجسم يبقى الجسم الشفاف بنفس ماكان من القرب والنسبة الى الجسم المنبر ولذلك يزول انظل حالاً واما ستى زال فعل الحطيئة فلا تبقى النفس على نفس النسبة الى الله فليس حكمها واحدًا وعلى الثالث بان الخطيئة تحديث بعدًا عن الله يلزم عنه نقص النقاوة كما تحديث الحركة الحركة المكانية البعد المكاني فكما ان البعد المكاني لا يزول بانقطاع الحركة كذلك لا يزول الدنس بانقطاع فعل الخطيئة

-<del>50133-56135</del>--

المبحثُ السابعُ والثمانون

في استحقاق العقاب — وفيه تمانية فصول

ثم بنبغي النظر في استحقاق العقاب واولاً في الاستحقاق وثانياً في الخطيئة المميئة والعرضية اللتين نتايزان بحسب الاستحقاق — اما الاولى فالمجث فيه يدور على ثماني مسائل — ١ في ان استحقاق العقاب هن هو معلول الخطيئة — ٢ هل يجوز الن يكون بعض الخطايا عقاباً لبعض — ٣ هل توجب خطيئة عقاباً ابدياً — ٤ هل توجب عقاباً غير متناه في الكمية — ٥ هل توجب كل خطيئة عقاباً ابدياً وغير متناه — ٦ هل يمكن بقاء استخقاق العقاب بعد الخطيئة — ٧ في ان العقاب هل يُعزّل دائماً لاجل خطيئة ما — ٨ هل يؤخذ واحد بخطيئة اخر

ر الفصل الاول في ان استجقاق العقاب هل هو معلول الخطيئة

يتخطَّى إلى الاول بان يقال: يظهر ان استحقاق العقاب ليس معلولاً للخطيئة

لان ماكانت نسبته الى شيءعرضية فليس في ما يظهر معلولاً حاصاً له ونسبة استحقاق المقاب الى الخطيئة عرضية لكونه غير مقصود من الحاطئ وقادًا ليس استحقاق المقاب معلولاً للخطيئة

 وايضاً ليس الشرعلة للخير والعقاب خير لكونه عدلاً ومنزلاً من الله و فهو اذن ليس معلولاً للخطيئة التي هي شرًّ

وابضاً فال اوغسطينوس في اعترافاته ك ١٣٠١ «كل قلب غير منتظم في عقاب لنفسه» والعقاب لا يوجب عقاباً آخر والا لتسلسل • فالخطيئة إذن لا توجب العقاب

- لكن يعارض ذلك قوله في رو ٢ : ٩ ه الشدة والضيق على نفس كل انسان يصنع السوء » وقعل السوء هو الحطأ · فالخطيئة اذن توجب العقاب المعبَّرعنه بالشدة والضيق

والجواب ان يقال ان الاشباء الانسانية تماكي الاشباء الطبيعية سيف ان ما ينهض ضد اخريصيبه منه مضرة فانا نجد في الاشباء الطبيعية ان احد الضدين يزداد فعله شدة عند طروء الفد الآخر ومن غه كان الماء المسيخي اشد تجمداً كا في كتاب الآثار الجوية ١٠٢١ وكذا الناس فانا نجد فيهم ميلاً طبيعياً الى ان يقهر احده من ينهض ضده ولا يخفي ان الاشباء المندرجة تحت نظام هي على نحو ما واحد بالنسبة الى مبدأ النظام فكل ما ينهض ضد نظام يلزم ان يقمع من ذلك النظام او من ولية و ولما كانت الخطيئة فعلا غير منتظم كان من الواضح ان كل من يخطأ يخالف في فعله نظاماً فيلزم ان يقمع من ذلك النظام وهذا القمع هو المقاب اذا لقرر ذلك فالانسان بمكن معاقبته بانواع ثلاثة من العقاب بحسب النظامات الثلاثة التي تخضع لها الارادة الانسانية فان الطبيعة الانسانية تخضع اولاً لنظام عقل صاحبها وثانياً لنظام انسان اجنبي مدبر تدبيراً

روحياً او زمنياً سياسياً او اقتصادياً وثالثاً لنظام السياسة الالهية الكلي وكل واحدٍ من هذه النظامات الثلاثة يفسد بالخطيئة لان الذي يخطأ يفعل ضدالعقل وضد الشريعة الانسانية وضد الشريعة الإلهية فيناله اذن ثلاث عقوبات الاولى من نفسه وهي نخس الضمير والثانية من الانسان والثالثة من الله

اذًا اجبب على الاول بأن العقاب يلحق الخطيئة من حيث هي شرَّ باعتبار ما فيها من فساد النظام وعليه فكما أن الشريوجد في فعل الحاطيء بالعرض غير مقصود منه كذلك يوجد فيه استمقاق العقاب أيضاً

وعلى الثاني بان العقاب بمكن ان يكون مُنزَلاً عدلاً من الله ومن الانسان فلا يكون في نفسه معلولاً للخطيئة قصدًا بل بطريق النهيئة فقط أو الخطيئة جعلت الانسان مستوجب العقاب وهذا شرَّ فقد قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية به «ان نزول العقاب ليس شرًا بل الشر استحقاق العقاب » ومرز ثمه جُعُل استحقاق العقاب معلولاً للخطئة قصداً

وعلى الثالث بان ذلك العقاب الذي ينال القلب الغير المنتظم انما هو ناشى لا عن الخطيئة من حيث تُفسيد نظام العقل وانما يستوجب الحاطى، عقابًا آخر من حيث يفسد نظام الشريعة الالهية او الانسانية

#### الفصلُ الثاني

هل يجوز ان يكون بعض الخطايا عقابًا لبعض

يَعْطَى الى الثاني بان يقال: يظهر انه يمتنع ان يكون بعض الخطايا عقاباً لبعض اذ انما يجُعل العقاب ليرجع الناس به الى خير الفضيلة كما يظهر من قول الفيلسوف في الحلقيات ك ١٠ في الباب الاخير والحطيئة لا يرجع بها الانسان الى خير الفضيلة بل الى مقابله فاذًا ليس بعض الحطايا عقاباً لبعض الح وايضاً ان العقاب العدل صادر عن الله كما يظهر من قول اوغسطينوس

ني كتاب ٨٣ مب ٨٢ · والحطيئة ابست صادرةً عن الله وهي منافية للمدالة فيمتنع اذن ان يكون بمض الحطايا عقابًا لبعض.

وايضاً من حقيقة العقاب ان يكون ضد الارادة · والحطيثة تصدر عن الارادة كا يظهر بما مر في مب ٧٤٠ فيمتنع اذن ان يكون بعض الحطايا عقابًا لبعض

لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس في كلامه على حز أن بمض الخطايا

عقاب لبعض

والجواب ان يقال ان كلامنا على الخطيئة يجوز ان يكون على نحو بالقدات وبالعرض اما بالذات فلا يجوز بوجه من الوجوه ان يكون بعض الخطايا عقاباً لبعض فان الخطيئة تعتبر بالذات بحسب صدورها عن الارادة اذبهذا الاعتبار تضمن حقيقة الذب ومن حقيقة العقاب ان يكون ضد الارادة كا اسلفنا في ق المب ١٨ ف ه فواضح اذن انه لا يجوز بوجه من الوجوه ان يكون بعض الحطايا بالذات عقاباً لبعض و واما بالعرض فيجوز ان يكون بعض الحطايا عقاباً لبعض من الشطيان ونحوها علل باعثة على الحفظيئة وهي يمنع منها مدد النعمة الالهية التي تفقد بالخطيئة واذ كان فقد النعمة هذا عقاباً وصادراً عن الله كما مر في مب ٧٩ ف ٣ يلزم ان الحطيئة التي تنبعه ايضاً يقال لها عقاب بالعرض وعلى هذا المعنى يحمل قول الرسول في رو ١٠٤١ ه الملك اسلم الله في شهوات قلوبهم هذا المني يحمل قول الرسول في رو ١٠٤١ ه الملك اسلم الله في شهوات قلوبهم عليهم الانفعالات النفس اي لان الناس اذا خذلوا من النعمة الالهية تعلبت عليهم الانفعالات وبهذا الوجه تجعل الخطيئة دائاً عقاباً على خطيئة سابقة وثانياً من جهة جوهر الفعل الذي يُجيث الغم سوالا كان فعلاً باطناكا يظهر وثانياً من جهة جوهر الفعل الذي يُجيث الغم سوالا كان فعلاً باطناكا يظهر وثانياً من جهة جوهر الفعل الذي يُجيث الغم سوالا كان فعلاً باطناكا يظهر في الذهب والحسد ام فعلاً ظاهراكا يظهر في ما اذا سيم الانسان عياء شديداً في النصب والحسد ام فعلاً ظاهراكا يظهر في ما اذا سيم الانسان عياء شديداً في النصب والحسد ام فعلاً ظاهراكا يظهر في ما اذا سيم الانسان عياء شديداً

اوضرًا في سبيل قضاء فعل الخطيئة كقوله في حك ٥:٧ ه أُعييَا في سبيل الاثم » • وثالثًا من جهة المعلول اي بات تجعل الخطيئة عقابًا باعتبار المعلول اللازم عنها والخطيئة بهذين الوجهين ليست عقابًا لخطيئة سابقة فقط بل عقابًا لنفسها ايضاً

اذًا اجب على الاول بان هذا الوجه ايضًا من معافبة الله للناس وهو سهاحه تعالى بان ينهمكوا في بعض الحطايا يقصد به خير الفضيلة وقد يُقصد به احبانًا خير الخطأة انفسهم من حيث يصيرون بالحطيئة اكثر تواضعًا واشد احتراسًا على انه يُقصد به دائمًا فائدة الاغيار الذين متى رأ وا بعض الناس يتهورون في الحطايا متنقلين من خطيئة الى اخرى يزداد خوفهم من الحظأ واما الوجهان الآخران فواضح ان العقاب فيهما غايته الفائدة والاصلاح لان معاناة الانسان التعب والضرر في الحظأ من شأنها ان تصرف الناس عن الحظيئة

وعلى الثاني بان ذلك الاعتراض واردعلى الخطيئة بالذات وبمثل ذلك يجاب على الثالث

### الفصلُ الثالثُ هل يوجب بعض الخطابا عقابًا ابديًا

يَخْطَى الى التالث بان يقال: يظهر ان ايس شي ثم من الحظايا يوجب عقابًا ابديًا فان العقاب العدل يعادل الذنب اذ العدالة هي المساواة وعليه قوله في اش ٢٧: ٨ «سيجري عليها الحكم متى خُذِلَت مقدارًا بمقدارٍ » والخطيئة زمانية فهي اذن لا توجب عقابًا ابديًا

٣ وأيضاً ان العقاب نوع من الدواء كما في الخلقيات ك ٢٠٣٠ وليس يجب ان يكون شيء من الادوية غير متناه اذ يُقصد به غابة وما يُقصد به غابة فليس غير متناه كما قال الفيلسوف في السياسة ك ١٠٠ فادًا ليس يجب ان يكون شيء

العقوباب غيرمتناه

٣ وايضًا نيس أحد يفعل شيئًا دائمًا ما لم يلد له لذاته · والله لا يلد له هلاك
 الناس كما في حك ١٣:١ · فهو اذن لا يعاقب الناس بعقاب ابدي

وابضاً نيس شي العرض غير متنام والعقاب يحصل بالعرض اذ ليس موافقاً لطبيعة المُنزل به فيمتنع اذن دوامه الى غير نهاية

لكن يعارض ذلك قوله في متى ٤٦:٢٥ « يذهب هؤلاء الى العذاب الابدي» وقوله في مر ٣: ٢٩ « اما من جدً ف على الروح القدس فلا مغفرة له الى الابد ولكنه مجرم بخطيئة ابدية »

والجواب ان يقال ان الخطبة انما توجب العقاب من حيث تفسيد نظاماً ما كما مر في ف ا و المعلل يبقى بيقاء علته فما دام فساد النظام باقياً وجب السيحقاق العقاب والنظام يفسد احياناً على وجه يمكن معه اصلاحه واحياناً على وجه يتعذر معه اصلاحه فأن النقص الذي يفقد به المبدأ لا يقبل الاصلاح الما اذا سلم المبدأ فيمكن بقوته اصلاح النقص كما انه اذا فسد المبدأ البصري لا يمكن اصلاح البصر الا بالقوة الالهية فقط اما اذا طرأ على البصر بعض الموانع مع سلامة مبدئه فيمكن اصلاحه بالطبيعة او بالصناعة و ولكل نظام مبدأ به يدخل تحت ذبك النظام فأذا فسد مبدأ النظام الذي به تخضع ارادة الانسان يدخل تحت ذبك النظام هو الغاية القصوى التي يازمها الانسان بالمحبة ولهذا المحميع الحطايا التي تصرف عن الله بازالتها الحبة توجب في نفسه المعقاب الابدي الخميع الحطايا التي تصرف عن الله بازالتها الحبة توجب في نفسه المعقاب الابدي اذا اجيب على الاول بال المناس في مدينة الله ك ٢١ ب ١١ وليس يقتضي في والانساني كما في الوط بعادلاً للذنب في المدة فليس عقاب الفسق او القتل شرع إن يكون العقاب معادلاً للذنب في المدة فليس عقاب الفسق او القتل شرع إن يكون العقاب معادلاً للذنب في المدة فليس عقاب الفسق او القتل شرع إن يكون العقاب معادلاً للذنب في المدة فليس عقاب الفسق او القتل شرع إن يكون العقاب معادلاً للذنب في المدة فليس عقاب الفسق او القتل

يكون مدة دقيقة من الزمان بسبب اقترافه في دقيقة بل قد يعاقب عليه احيانا بالسيمن الدائم او النفي الدئم واحيانا بالموت ايضاً وهو لا يعتبر فيه الوقت المقتضى لانفاذه بل انما يعتبر فيه بالاحرى انتزاعه ابدا من مجسم الاحياء فهو يصور بحسب حالته ابدية العقاب المنزل من الله، ومن العدل ان من يخطأ في ابديته الى الله يُعاقب في ابديته للله كما قال غريعوريوس في ادبياته ك ٣٠ ب١٩ والمراد بخطأ الحاطي، في ابديته ليس دوام فعله الجافي مدة حياته فقط بل انه بمجرد جعله غايته في الحظيثة يريد ان يخطأ الى الابد وعليه قول غرينوريوس سيف الموضع غايته في الحظيثة لو يعيشون الى غير نهاية ليستمروا في آثامهم الى غير نهاية من وغلى الثاني بان العقاب الذي توجبه الشرائع الانسانية ايضاً ليس دائماً دوا من ينسأله بل لغيره فقط كما اذا عُلِق اللص فان ذلك ليس لقصد اصلاحه بل عبرة لنيره فيجتنبوا الخطاء خشية المقاب في الاقل وعليه قوله في ام ٢٠١٩ مربة بالمناب الساخر يزداد الغر حكمة " فكذاك ايضاً العقوبات الابدية المنزلة من عبرس الساخر يزداد الغر حكمة " فكذاك ايضاً العقوبات الابدية المنزلة من الته بالاثمة هي ادوية لمن بعتبر بها فيجتنب الحطايا كقوله في مز ٢٥٠١ « جعلت لتبك راية لهر بوا من وجه القوس لكى يخلص اودًا وثك "

وعلى الثانث بان الله لا يلذ له العة ب لذاته بل بالنسبة الى عدله الذي يقتضيه وعلى الرابع بان العقاب وان كان له الى الطبيعة نسبة عرضية الا ان له نسبة ذاتية الى عدم النظام وانى عدل الله ولذلك ما دام عدم النظام يبقى العقاب دائمًا الماره أنه الماره أنه المارة المارة أنه المارة أنه المارة ا

الفصل' الرابعُ في ان الخطيئة عل تستوجب عقابًا غير متنادٍ في الكمية

بتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الخطيئة تستوجب عقابًا غير متناه في الكمية ففي ار ٢٤:١٠ «أُ دَرِبني يارب ولكن بانصاف لا بغضبك لئلا تلاشيني» وغضب الرب يُطلق مجازًا على انتقام العدل الالهي والملاشاة عقاب غير متنام

كما ان الايجاد من العدم من شأن القدرة الغير المتناهية · فالانتقام الالحي اذن يقتضي ان تُعاقَب الخطيئة عقاباً غير متنام في الكمية

أ وايضاً ان كمية العقاب تحاذي مقدار الذنب كقوله في نث٢٠٠٠ هو يكون الجلد ايضاعلي قدر الذنب والخطيئة التي بجرم بها الى الله غير متناهية فانه كلا كان الشخص الذي نخطأ في حقه اعظم كانت الخطيئة اثقل كما ان ضرب الامير خطيئة اثقل من ضرب الانسان البسيط وعظمة الله غير متناهية وفاذًا الخطيئة التي نجرم بها الى الله تستوجب عقابًا غير متناه.

وايضاً ان الغير المتناهي على ضربين غير متناه في المدة وغير متناه في المدة
 اي في الكمية • ويوجد عقاب غير متناه في المدة • فكذا اذن يوجد عقاب غير متناه في العدة

لكن يعارض ذلك ان هذا يستلزم التساوي في عقوبات خطايا جميع الناس لان النبر المتناهيات لا نتفاوت في عدم التناهي

والجواب ان يقال ان العقاب يعادل الخطيئة وهي تتضمن اربس احدهما الاعراض عن الخير الباقي الذي هو غير متناه فتكون الخطيئة من هذه المجهة غير متناهية والخاني الاقبال بغير ترتب على الخير الفاني والخطيئة من هذه المجهة متناهية اولاً لان الخير الفاني متناه وثانيًا لان هذا الاقبال متناه لامتناع كون افعال الخليقة غير متناهية وفاذًا من جهة الاعراض يحاذي الخطيئة عقاب الهلاك الذي هو ايضًا غير متناه لانه فقد الخير الغير المتناهي وهو الله ومن جهة الاقبال الغير المرتب يحاذيها عقاب الحس الذي هو ايضًا متناه

اذًا احيب على الاول بان ملاشاة الخاطى، بالكلية لا تليق بالعدل الالهي لانها تنافي دوام العقاب الذي يقتضيه العدل الالهيكا تقدم في الفصل الآنف لكنها تطلق على فقد الحيوات الروحية كقوله في اكور ١٣ : ٢ « ان لم تكن في ً

محبة فلست بشيء»

رِعلى الثاني بان ذلك الاعتراض يودعلى الخطيئة من جهة الإعراض اذ من هذه الجهة يُجرِم الانسان الى الله

وعلى الثالث بان مدة العقاب تحاذي مدة الذنب لا من جهة الفعل بل من جهة الله بن من جهة الفعل بل من جهة الدنسالذي يبتنع اصلاحه من شانه ان يبقى ابدًا ولذلك يستوجب العقاب الابدي وهو ليس غير متناء من جهة الاقبال فلايستوجب منهذه الجهة عقابًا غير متناه في الكمية

ألفصل الخامس

هل توجب كل خطيئة عقابًا ابدياً

يُتخطِّى الى الحامس بان يقال: يظهر ان كل خطيئة توجب عقابًا ابديًا فان العقاب معادل للذنب كما مرَّ في الفصل الآنف. وبين العقاب الابدي والعقاب الزمني فرق غير متناه وليس بين خطيئة واخرى فرق غير متناه اذ كل خطيئة فعل انساني و يمتنع ان يكون الفعل الانساني غير متناه و فاذًا اذ كان بعض الخطايا يستوجب عقابًا ابديًا كما تقدم في ف ٣ يظهر ان ليس شيء منها يستوجب عقابًا زمناً فقط

٢ وايضاً ان الخطيئة الاصلية في اصغر الخطابا فقد قال اوغسطينوس سيف الكيريدون ب ٩٣ ه ان عقاب من يُعاقب على الخطيئة الاصلية وحدها خفيف جداً والحقطيئة الاصلية تستوجب العقاب الدائم فان الاطفال الذين يموتون في حال الحقطيئة الاصلية دون عاد لن يعاينوا ابداً ملكوت الله كما يظهر من قوله تعالى في يو٣: ٣ « ان لم يولد احد ثانية فلا يقدر ان يعاين ملكوت الله » فأ ولى اذن ان يكون عقاب سائر الخطايا الاخر ابدياً

٣ وايضاً ان الخطيئة لا تستوجب عقاب اعظم بانضمامها الى خطيئة اخرى

اذلكل منهما عقاب مرسوم من العدل الالهي والخطيئة العرضية تستوجب عقاباً ابدياً اذا ضُنَّت الى خطبئة مميتة في بعض الهالكين اذ ليس في جهنم مغفرة فهي اذن تستوجب اذن خطيئة عقاباً زمنياً لذن تستوجب اذن خطيئة عقاباً زمنياً لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس في محا له ٤ ب ٢٣ ان بعض الصغائر تفتفر بعد هذه الحيوة فاذاً لا تستوجب جميع الخطايا عقاباً ابدياً

والجواب ان يقال قد مرً في ف ٣ ان الحطيئة توجب العقاب الابدي من حيث تنافي نظام العدل الالهي على وجه لا يقبل الاصلاح اي بمضادتها لمبدل النظام الذي هو الغاية القصوى ولا يخفى ان بعض الخطايا يحصل فيها فساد الترثيب لا بما ينافي الغاية القصوى بل بالنسبة الى ما يوء دي الى الغاية فقط من حيث يوجه الميه النظر على وجه أكثر او اقل ملاءمة دون قدح في اعتبار الغاية القصوى كما اذا اشتد ولوع انان بشيء زمني لكن دون ان يوثنر لاجله اهانة الله بفعل ما ينافي امره فمثل هذه الخطايا لاتستوجب عقاباً ابدياً بل عقاباً زمنياً

اذًا اجيب على الاول بان الخطايا ليس بينها فرق غير متناه من جهة الاقبال على الحيد المتناير القائم به جوهر الفعل اكن بينها فرقاً غير متناه من جهة الاعراض لان بعض الخطايا تُقترَف بالاعراض عن الغاية القصوى وبعضها نقترف بفساد الترتيب في ما يودي الى الغاية و بين الغاية القصوى وما يودي الى الغاية فرق عير متناه

وعلى الثاني بان الخطيئة الاصلية لاتستوجب العقاب الابدي باعتبار جسامتها بل باعتبار حال محلها وهو الانسان المعرَّى من النعمة التي بها وحدها يُترَك العقاب وكذا يجاب على الثالث من جهة الخطيئة العرضية فان ابدية العقاب لاتؤازي مقدار الذنب بل عدم اغتقاره كما مرَّ في ف ٣

## ألفصل السادس

في أن استحقاق العقاب عل يقي بعد الخطيئة

يُتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان استحقاق المقاب لا يبقى بعد الخطيئة لان المعلول يزول بزوال العلة · والخطيئة علة لاستحقاق العقاب · فهو اذن يزول بزوال الخطيئة

٢ وايضاً ان الخطيئة تزول برجوع الانسان الى الفضياة • والفضيل لايستوجب
 عقاباً بل ثواباً • فاذاً متى زالت الخطيئة لا يبقى استحقاق العقاب

٣ وايضاً ان العقاب دوالا كما في الخلقيات ك ٢ ب ٣ وبعد ان يشفى المريض من المرض لا يستعمل الدواء وفاذاً متى زالت الخطبئة لا يبقى دين العقاب لكن يعارض ذلك قوله في ٢ ملوك ١٣: ١٣ و١٤ هقال داود لناتان قد خطئت الى الرب وفقال ناتان لداود ان الرب ايضاً قد نقل خطبئتك عنك فلا تموت انت عير انه من اجل انك جعلت اعداء الرب يجدفون على اسمه فالابن الذي يولد لك يموت ١٠ وفالحال واذن يُعاقب من الله حتى بعد ان تُعفَر له خطبئته وهكذا فاستحقاق العقاب يبقى مع زوال الخطيئة

والجواب ان يقال ان الخطيئة بجوز ان يُعتبر فيها امران فعل الذنب والدنس التابع له وواضح انه متى انقضى فعل الخطيئة يبقى استحقاق العقاب في جميع الحفايا الفعلية لان فعل الحطيئة يوجب العقاب على الانسان من حبث يتعدى ترتيب العدل الالحي الذي لا يرجع اليه الا بسومه عقابًا تحصل به موازنة العدالة فن اتبع هوى ارادته بأكثر مما ينبغي فنعل ما بناني امر الله يسام طوعًا أو كرهًا شيئًا على خلاف ارادته وهذا يجري ايضًا في ما ينال الناس من الاهانات حتى تحصل باحتال العقاب موازنة العدالة و بذلك يتضح ان دين العقاب يبقى بعد انقضاء فعل الخطيئة أو الاهانة الما اذا كان كلامنا على زوال الخطيئة باعتبار انقضاء فعل الخطيئة أو الإهانة الما اذا كان كلامنا على زوال الخطيئة باعتبار

دنسها فواضحُ أن دنس الخطيئة لا بمكن زواله ما لم تتصل النفس بالله الذي بابتعادها عنه فقدت نقاوتها اي تدنست كما مرَّ في الجعث الآنف ف ١ وانمــا يتصل الانسان بالله بالارادة رعليه فلا يكنان يرأ الانسان من دنس الخطيئة ما لم تعنُ ارادته لترتيب العدل الالهي اما بان يعاقب نفسه طوعاً تكفيرًا عن الذنب الذي فرط منه او يحتمل صابرًا ما يعاقبه به الله فان العقاب في كلا الوجهين يتضمن حقيقة التكفير والعقاب التكفيري يخفض شيئاً من حقيقة المقاب لانمن حقيقة المقاب ان يكون ضد الارادة والمقاب التكفيري وانكان في مطلق اعتباره ضد الارادة الا أنه حينتذو بهذا الاعتبار الخاص اراديٌّ فهو اذن ارادي ۖ بالاطلاق وغير ارادي من وجه كما يتضح مما اسلفناه في من ٦ ـ ف ٦ عند كلامنا على الارادي والغير الارادي ٠ فالحق اذرب أنه متى زال دنس الذنب يكن ان يبقى استحقاق العقاب التكفيري لامطلق العقاب اذًا اجبِ على الاول بانه كما ان دنس الخطيئة يبقى بعد زوال فعلما على مآ مرٌّ في البحث الآنف ف ٢ كذلك يجوز ان يبقى بعد زواله استحقاق العقاب اما بعد زوال الدنس فلا يبقى استحقاق العقاب بالمعنى الاولكما تقدم قريباً وعلى الثاني بان الفضيل لايستوجب مطلق العقاب لكن بجوز ان يستوجب العقاب التكفيري لان الفضيلة ايضاً لقتضي ان يكفرعها اهان به الله او الانسبان وعلى الثالث بان زوال الدنس يبرأ به جرح الخطيئة من جهة الارادة لكنه لا يزال العقاب مقتضى لبرء سائر القوى النفسانية التي قد فسد ترتيبها بالخطيئة السابقة فيجب ان تعالج باضدادها وهو يُقتضَى ايضاً لاعادة موازنة العدالة ولازالة معترة الغيرمتي يزول بالعقاب ما حصل بالذنب من المعترة كما يتصح من مُثُلُّ داود المورد في المعارضة

## أُلفصلُ السابعُ هل بكـنـكل عقاب لاجل ذنب ما

يتخطى الى السابع بان يقال: يظهر ان ليس كل عقاب لاجل ذنب ما فني يو ٩ : ٣ عن الاكمه منذ مولده "لا هذا خطى ولا ابواه حتى وُلد أعمى ٣ أوكذلك نجد كثيرًا من الاطفال حتى المعمودين ينالهم عقو بات شديدة كالحمى وتعذيب الشياطين وامور أُخرى كثيرة تشبه ذلك مع انهم بعد العاد برات من الخطيئة وليسوا قبل العاد اخطأ من غيرم من الاطفال الذين لا تنالهم هذه العقو بات فاذًا ليس كل عقاب لاجل الخطيئة

٢ وايضاً يظهر ان سعادة لحقطاً ق ومعاقبة بعض الابرياء في حكم واحد. وكثيرًا ما نجد كلا الامرين في الاحوال الانسانية فقد قيل عن الحطأة في مز ٢٠٢ : ٥ « اليسوا في ضرر كالناس ولا يصابون مع البشر » وفي يوب ٢٠٢١ « المنافقون بحيون و يرتفع شأنهم و يحصل له الاقتدار بالغني » وفي حقوق ١٣٠١ لم المنافق من هو ابر منه » فاذا ليس يُنزَل كل عقاب لاجل الذنب

٣ وايضاً في ابط ٢٢:٢ عن السيح انه «لم يصنع خطيئة ولم يوجد في أنه مكر"»
 ومع ذلك فقد ذ كر هناك إيضاً حيف عد ٢١ انه « انه تأثم لاجلنا فاذً اليس ينزل الله العقاب دائماً لاجل الناب

لكن يعارض ذلك قوله في أيوب ؟ « هل هلك احد وهو زكي واين دُمرِ أُ اهل الاستقامة بل رايت ان ألدين يفعلون الاثم يهلكون بنفخة الله » وقول اوغسطينوس في كتاب الرجوع ١ ب٩ «كل عقاب فهو عدل و يُنزَل لاجل خطيئة» أ والجواب ان يقال يجوز اعتبار العقاب على نجو بن اي مطلقاً ومن حبث هو تكفيري كا مرً في الفصل الآنف فالعقاب التكفيري ارادي و باعتبار ما ولما كان الذين يختلفون في استحقاق العقاب يتحدون في الارادة بوحدة الحجة كان يحدث احيامًا ان من لم يخطأ يتحمل اختيارًا العقاب لاجل غيره كما قد نجد ايضاً في الاحوال الانسانية ان بعض الناس يحيل على نفسه دين غيره امسا اذا اردنا العقاب مطلقاً من حيث يتضمن حقيقة العقاب فهو ينظر فيه دائماً الى أذنب من ينزل به الاانه قد ينظر فيه احياة الى الذنب الفعلي كما اذا عوقب انسان من الله او من الانسان على خطيئة افترفها وقد ينظر فيه الى الذنب الاصلي وهذا اما اصالة او تبعاً فعقاب الحقطيئة الاصلية وهذا يتبعه جميع العقوبات التي تنال الناس من فساد الطبعة

لكن لا بد أن يُعلّم أنه قد يظهر احيانًا أن ثيئًا عقاب مع أنه بالاطلاق لا يتضمن حقيقة العقاب لان العقاب نوع من الشركم مر في ق ١ مب ٤٨ ف ٥ والشر هو عدم الخير ولان للانسان خيرات متعددة وهي خير النفس وخير البدن وخيرات الاشياء الخارجة عنه فقد يعرض احيانًا أن يُصاب في خير اقل لا دراك خير اعظم كما أذا أصيب في مناه لاجل صحة جسده أو في كليهما لاجل خلاص نفسه ومجد الله وحينذ لا يكون ذلك المصاب شرًّا الانسان بالاطلاق بل من وجه فهو أذن لا يعتبر فيه بالاطلاق حقيقة العقاب بل حقيقة الدواء لان الاطباء ايضاً يصفون المرضى اشر بة كريهة لفائدة الصحة ولما لم تكن هذه في الحقيقة عقابًا لم يكن الذب علة لما الا باعتبار ما لان احنياج الطبيعة الانسانية المي استعبال الادوية الكريهة ناشي وعن فساد الطبيعة الذي هو عقاب الخطيئة الاصلية لا نحال البرارة لم يكن فيها حاجة الى اكتساب الفضيلة بمزاولة الاعال الشاقة فاذًا ما كان من هذه الادوية من حقيقة العقاب فهو معلول للذنب الاصلي اذاً اجيب على الاول بان الآفات التي يولد عليها بعض الناس او تصيب الاطفال اذاً اجيب على الاول بان الآفات التي يولد عليها بعض الناس او تصيب الاطفال

ايضاً معلولات وعقو بات الخطيئة الاصلية كما مرَّ فريباً وهي تبقى ايضاً بعد العادلما اسلفناه في مب ٨ هف ٢ والسبب في عدم تساويها في الجميع هو اختلاف الطبيعة التي لترك وشانها كما مرَّ في الموضع المتقدم على ان العناية الالهية نقصد بهذه الا فات خلاص الناس اي خلاص الذين يصابون بها او خلاص غيرهم ممر يعتبر ون بها ومجد الله ايضاً

وعلى الذني بان الحيوات الزمنية والجمانية خبرات للاندان لكم! يسيرة واما الحيوات الروحانية فخيرات عظيمة للاندان فاذًا من شأن العدل الالهي ان يهب الحيوات الروحانية لذوي الفضيلة وان يوليهم من الحيوات او الشرور الزمنية ما يكفي للفضيلة لان « العدل الالهي يقتضي ان لا تُوهَن شجاعة الافاضل بالمنح المادية » كما قال ديونيسيوس في الإسماء الالهية ب ٨ اما ايلاء غيرهم الزمنيات فيضر بالروحيات وعليه قوله في من ٢٢: ٦ هاذلك تولتهم الكبرياء»

وعلى الثالث بان المسيح احتمل العقاب التكفيري ليس على خطاياه بل على خطايانا

> أُلفصلُ التّامنُ في ان الواحد حل يوءخذ مخطيئة غيره

يُتخطّى الى الثامن بان يقال: يظهر انه يو ُخذ واحدٌ بخطيئة غيره فغي خر ٢٠ ٥٠ «انا اله ُ غيور افتقد اثم الآباء في البنين الى الجيل الثالث والرابع من مبغضيً ، وفي متى ٣٥:٢٣ « لياتي عليكم كل دم زكي سُفك على الارض »

٢ وايضاً ان العدل الانساني متفرع على العدل الالهي وقد يؤخذ احياناً الابناء بذنب الاباء بحسب العدل الانساني كما يظهر في اهانة الملك فكذلك اذاً يؤخذ واحد مخطيئة غيره بحسب العدل الالهي

٣ وايضاً أن قيل أن الابن لا يؤخذ بخطيئة أيه بل مخطيئة نفسه من حيث

يتشبه بابيه في الشر بلزم أن يصدق ذلك على الاجانب الذين يؤخذون بمثل عقاب من يتشبهون بهم كصدقه على الابناء · فيظهر أذن أن الابناء لا يو خذون بخطأيا انفسهم بل بخطأيا آبائهم

لكن يعارض ذلك قوله في حز ٢٠:١٨هالابن لا يحمل اثم الاب، والجواب ان يقال ان ازدنا بالعقاب العقاب التكفيري الذي يسام اخليارًا فقد يمرض ان يحمل بعض عقاب غيره من حيث ها واحدٌ باعشار ما كما مرٌّ في الفصل الانف - وأن اردنا البقاب المنزل قصاصاً على الخطيئة من حيث هو انتقامي فانما يو مخذكل بخطيئته لان فعل الخطيئة امر شخصي – وان اردنا العقاب الدوائي فقد يعرضان يوءخذ الواحد بخطيئة الاخر فقد تقدم فيالفِصل الله نف ان ما يلحق الاشياء الزمنية او البدن ايضاً من الاضرار ادوية عقابية يقصد بها خلاص النفس فلا مانع من ان يعافب انسان بهذه العقو باتعلى خطيئة الغير الما من الله او من الانسان كأن يؤخذ الابناء بذاب الآباء والمروُّوسون إبذنب الروسماء من حيث انه ملك لهم· الا انه اذا كان الابن او المرو<sup>ه</sup>وس مشاركاً في الذنب كن هذا العقاب انتقامياً بالنسبة الى كليها اي الى من يُعاقب ومن يُعاقب لاجله وان لم يكن مشاركاً في الذنب كان العقاب انتقامياً بالنسبة الى من يعاقب لاجله واما بالنسبة الى من يُعاقب فانما هو دوائي فقط الا ال بحصل له اعتبار آخر بالعرض من حيث يرضي بخطيئة الغير لان الغرض منه خلاص نفسه إذا احتمله صابرًا - وإما العقو بات الروحية فليست دوائية فقط اذ ليس يقصد بخير النفس خير اخر افضل ولذلك لايصاب احد مين خيرات نفسه دون ذنب له ولحذا ايضاً لا يو خذ احد بجريرة غيره في هذه المقو بات كا قال اوغسطينوس في رسالته الى اويتوس لان الابن ليس باعتبار النفس ملكاً للأب ومن نمه عال الرب ذلك بقوله في حز ١٨ : ٤ «جميع النفوس هي لي»

اذًا اجيب على الاول بان كلا النصين يجب حملهما على العقو بات الزمنية او الجسمانية من حيث ان الاً بنا النيائة تخص الآباء وخاف للسكف او انه اذا حملا على العقو بات الروحية فانما قيل ذلك بسبب التشبه في الذنب واذلك قيل في خر همن مبغضي " وفي متى « فجعموا انتم مكال آبائكم » وانما قال ان خطايا الآباء تُعاقب في الابناء لان الابناء اذا نشأ واعلى خطايا الآباء كانوا اميل الى الخطإ اولا بسبب العادة وثانياً بسبب التأل لاتباعهم تعليم آبائهم وهم يستوجبون ايضًا عقابًا اعظم اذاعان واعقو بات ابائهم ولم يعتبر وا بها ومن تمه قال « الى الجيل الثالث والرابع » لان من عادة الناس ان يعيشوا الى ان يعاينوا الجيل الثالث والرابع فقط فيستطيع الابناء ان يعاينوا خطايا الاباء فيتشبهوا بهم و يستطيع الاباء ان يعاينوا عقو بات الابناء فيا أوا منها

وعلى الثاني بات تلك العقوبات جمانية وزمنية ينزلها العدل الانسان بالواحد اخذًا له يجرم غيره وهي ادوية لقي من الذنوب التالية فيرتدع عنها نفس من يُعاقبًا وسواء

وعلى الثالث بان الاخذ بخطيئة الغيرانا يخصُّ به الاقارب دون الاجانب اولاً لان عقاب الاقارب ينال على نحو ما الذين خطئوا كما نقدم في جرم الفصل من حيث ان الابن ملك اللاب وثانياً لان الامثاة الاهلية والعقو بات الاهلية هي اشد تاثيرًا فان من ينشأ على خطايا الآباء يكون اشد افتفاء لهم فيها واذا لم ترهبه عقو باتهم كان اشد اصرارًا فيستوجب عقابًا اعظم

#### 

المجثُ الثامنُ والثانونَ

في الخطيئة العرضية والمميتة — ونيه ستة فصول

ثم لان الخطيئة العرضية والمميتة تتايزان باعتبار الذنب ينبغي النظر فيهما واولاً في الخطيئة العرضية بالقياس الى المميتة وثانياً في العرضية سيف نفسها العا الاول فالبحث فيه

يدورعلى ست مائل - 1 في ان الخطيئة العرضية هل يصع جعلها قسيمة للخطيئة الممينة - هل متغايرتان بالجنس - ٣ في ان الخطيئة العرضية هل في استعداد للخطيئة الممينة - ٤ هل بمكن ان تصير ممينة - ٥ ميف ان الظرف المئة ل هل يمكن ان يجعل الخطيئة العرضية مينة - ٦ ميف ان الخطيئة الممينة هل يمكن ان تصير عرضية العرضية المحلية الممينة المحلق الاول مرسمية المحلق الاول مرسمية المحلق الاول محسم المحلق المحل

ني ان الغطيئة العرضية هل بصح جعلها قسيمة للخطيئة المميتة

يخطى الى الاول بان يقال: يظهر انه لا يصح جمل الخطيئة العرضية قسيمة العطيئة المرضية قسيمة العطيئة المرضية فقطيئة المخطيئة المحلة المخطيئة المرادة المخطيئة الشريعة الازلية » ومنافاة الشريعة الازلية تجمل الحطيئة ممينة ، فاذًا ليست الخطيئة العرضية قسيمة للمينة

٢ وايضاً قال الرسول في ١ كور ٣١:١٠ هاذا أكلتم اوشر بنم او فعلتم شيئًا اخر فانعلواكل شيء لمجد الله » وكل من يخطأ فانه يخالف هذه الوصية لان الخطيئة لاتُفعَل لمجد الله · فاذًا اذ كانت مخالفة الوصية خطيئة مميتة يظهو ان كل من يخطأ فانه يخطأ خطيئة مميتة

٣ وايضاً كل من يتعلق بشيء بالمحبة فانه يتعلق به تعلق تمتع او تعلق استعال كما يظهر مما قاله اوغسطينوس في التعليم المسيحي له ١ ب ٣ و٤٠ وليس يتعلق خاطي ١ با نجير الفاني تعلق استعال لانه لا يوجهه الى الحير الذي يجعلنا سعداء كما هي حقيقة الاستعال على ما قاله اوغسطينوس في الموضع المنقدم و فاذاً كل من الخطأ فانه يتعمل على والتمتع بما يجب استماله فساد انساني كما قسال اوغسطينوس في كتاب ٨ مب ٣٠ والفساد يراد به الخطيئة الميتة وفيظهر اذن الن كل من بخطأ فانه بخطأ خطيئة ممية

٤ وايضاً كل من يدنوالى منذهى فانه يبتعد بذلك عن مُنتَهى ۖ آخر وكل من

إيخطأ فانه يدنو منالخيرالفاني فهواذن يبتعدعن الخيرالباق فهواذن يخطأ خطيئة ممينة · فايس يصح اذن جمل الخطيئة العرضية قسيمةً للخطيئة المينة كن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في خط ٤١ على يوحنا « ما يستوجب الشُّعِبِ فهو جريَّة وما ليس يستوجب الشَّجبِ فهو خطيئة عرضية »والمراد بالجريمة الخطيئة الممينة فيصح اذن جمل الخطيئة العرضية قسيمة الغطيئة الممينة والجوابان يقال ان بعض الاشياء اذا أخذت بمناها الحقيقي لانظهرمتقابلة واذ' أخذت بالمعنى المجازي وُجدت متقابلة كالضحك فانه لا يقابل الذبول الا انه متى وُصفِ به الروض مجازًا لإِزهاره ِ ونضارتهِ كان مقابلاً للذبول وكذا اذا أُخذَ المميت-عقيقةً من حيث يراد بهِ الموتّ الجسماني لم يكن فيما يظهر مقابلاً. للعرضيّ ولا يجامعه في جنس واحد واما اذا أُخذ بالمعنى المجازي من حيث تُوصَف بهِ الخطيئة فيكون ما إلا للعرضي الانهُ لما كانت الحطيئة سقاً للنفس كما اسلفنا في ما مضى كان يقال لبعض الخطايا انها تميتة تشبيهاً. لها بالمرض الذي يقال له ميت من حيث يُعدرت بنقص بعض المبادىء فسادًا لا يقبل الاصلاح كما مرَّ في مب ٧٢ ف ٥٠ ومبدا الحياة الروحية الحاصلة بالفضيلة هو التوجه الى الفاية القصوى كما مرّ في المجمُّ الآنف ف ٣ فاذا انتقض لم يمكر ﴿ إِصَلَاحِهُ ا بمبدا داخليّ بل بالقدرة الاخية فقطكما مرَّ هناك ايضًا لان فساد ترتيب ما يوِّدي الى الغاية يصلح بالغاية كما يُصلِّح الخطأ الذي يقع في النتائج بصدق الميادىء فاذًا فساد الترتيب في الغاية القصوى لا يمكن اصلاحه بشيء آخر آصل كما لايكن ايضًا اصلاح الخطأ الذي يقع في المبادىء ولهذا يقال لهذه الخطاياً ميتة لتعذر اصلاحها واما الخطايا المتضمنة فساد الترتيب فيما يوودي الىالغاية أمع سلامةالنسبة الى الغاية القصوى فهي قابلة الاصلاح وهذه يقال لها عرضية (وفي اللانينية مغتفرة) اذانما تعتفر متى زال استمقاق العقاب الذي يزول. بزوال

الخطيئة كما مرّ في المبحث الآنف ف٣٠ فعلى هذا تكون الخطيئة الممينه والعرضية متقابلتين لقابل قابل الاصلاح وغير قابله وانا اقول هذا بالقياس الى المبدل الداخل لابالقياس الى اللهدل الداخل لابالقياس الى القدرة الالهية التي تستطيع ابراء كل مرض جسدي وروحي ولهذا صح ان تُجعل الحطيئة العرضية قسيمة المميئة

اذًا اجب على الاول بان قسمة الخطيئة الى عرضية وبميئة ليست من قبيل قسمة الجنس الى انواعه المشتركة حقيقته ببنها على السواء بل من قبيل قسمة اللفظ المشكك الى ما يُحمَل عليه بالنقدم والتأخر ولهذا كانت الحقيقة الكاملة التي جملها اوغسطينوس الغطيئة تصدق على الخطيئة الهميئة واما الخطيئة العرضية فيقال لها خطيئة باعتبار الحقيقة الناقصة و بالنسبة الى الخطيئة المميئة كما بقال للعرض موجود بالنسبة الى الجوهر باعتبار حقيقة الجوهر الناقصة فهي ليست منافية للتربيعة لان مرتكب الخطيئة العرضية لا يفعل ما تنهى عنه الشريعة ولا يترك ما توجبه بل يفعل ما هو خارج عن الشريعة لعدم رعايته طريقة العقل القصودة من الشريعة

وعلى الثاني بان تلك الوصية الرسولية اليجابية فلا تُلزِم دامًا ومن ثمه لا يخالفها كل من لا يوجه بالفعل الله كل ما يفعله فيكني ان يوجه الانسان نفسه وكل من لا يوجه بالفعل الله كل ما يفعله فيكني ان يوجه الانسان نفسه وكل افعاله الى الله بالملكة حتى لا يرتكب دائماً ممينة في عدم توجيهه بالفعل فعلا من افعاله الى مجد الله والحظيئة العرضية لاتنفي توجيه الفعل الانساني الى مجد الله بالفعل فقط لانها لاتنفي المحبة التى توجّيه الى الله بالملكة فلا يلزم اذن ان من يرتكب عرضية يرتكب عمينة

وعلى الثالث بان من يرتكب خطيئة عرضية يتعلق بالخير الزمني لا تعلق تمتع اذ ليس يجعل فيه غايته بل تعلق استعال لتوجيهه اياه الى الله ليس بالفعل بل بالملكة وعلى الرابع بان الخير الفاني لا بعتبر منتهى مقابلاً للخير الباقي الا متى جعل غايةً

# لان ما يؤدي الى الفاية ليس له اعلمار المنتهى الفاقى الثاني

في ان الغطيئة المميتة والعرضية عل ما متغايرتان بالجنس

يتخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الخطيئة العرضية والهيئة ليستا متغايرتين بالجنس بحيث يكون شيء من جنسه خطيئة ممبتة اوعرضية فان ما كان من جنسه خبرا او شرّا في الافعال الانسانية يعتبر بالنسبة الى موضوعه كا مر في مب ١٨ ف٢٠ وكل موضوع يمكن ان يقترف فيه خطيئة مميئة وعرضية وفان كل خير فان يستطيع الانسان ان يجبه دون الله وهو الخطأ العرضي او فوق الله وهو الخطأ المميث والخوق الله وهو الخطأ المميث والخطيئة المميثة والخطيئة المميئة والخطيئة المميئة والخطيئة المميئة ومنايرتين والجنس

آ وايضاً ان الخطيئة المميتة في التي يتعذر اصلاحها والعرضية في التي يكن اصلاحها كما نقدم في الفصل الانف وانما يتعذر اصلاح الخطيئة التي ترتكب عن سوء قصد ويقال لها عند بعضهم غير مُعتفرة وانما بمكن اصلاح الحطيئة التي تحصل عن ضعف او عن جهل ويقال لها مُعتفرة فاذا الحطيئة المميتة والعرضية انما تعايران تفاير الحطيئة المرتكة عن سوء قصد او عن صعف وجهل وتعاير الحطايا من هذه الجهة ليس تعايراً بالجنس بل بالعلة كما مراً في مب ٧٧ ف ٨ فاذا ليست الخطيئة العرضية والمميتة متغايرتين بالجنس س وايضاً قد مراً في مب ٢٤ ف ٣ والحركات البديهية توجد في كل المقل من الحركات البديهية توجد في كل جنس من الحطايا وفاداً ليس يوجد خطايا عرضية من جسما العنطايا المعرضة واجناساً للخطايا المهيئة

والجواب ان يقال ان الخطيئة العرضية تقال ( في اللاتينية )من معني المغفرة فَاذًا يَجُوزُانِ يَقَالَ لَحْطَيْئَةُ أَنَّهَا عَرْضَيَّةً أَمَّا لَانْهَا قَدْ أَغْتُفُوتَ وَعَلَيْهِ قُولَ امبروسيوس في كتاب الفردوس ب١٤ «كل خطيئة تصير بالتوبة عرضية» وهذه يقال لها عرضية مرح المعلول او لانه ليس فيها ما يمنع اغتفارها كلها او بعضها اما بعضها فكما اذا كان فيها ما مجعف الجوم كما اذا حدثت عن مرض او جهل وهذه يقال لها عرضية مرس العلة واماكلها فلانها لا تبطل التوجه الى الغاية القصوى فلاتستوجب عقابًا ابدبًا بل زمنيــــًا وهذه الخطيئة العرضية هي المقصودة من كلامنا هنا • فن المقرر ان الخطيئة العرضبة بالمعنيين الاولين ليس لها جنس معين بل انما بجوز ان يكون لها ذلك بالمعنى الثرلث فيقال لبعض الخطاياً عرضية من جنسها ولبعضها مميتة من جنسها باعتبار ان جنس الفعل او نوعه يتعين من موضوعه لانه متى توجهت الارادة الى شيءُ مناف في نفسه للحبة التي بها يتوجه الانسان نحو الغاية القصوى كانت الخطيئة مميتة من جهةموضوعها فتكون بميتة من جنسها منافية كانتلحبة الله كالتجديف والحنث ونحوها اولحبة القريب كالنتل والزني بزوجة الغيروما اشبه ذلك ومن ثمه كانت هذه خطايا مميةً من جنسها وقد تتوجه احيانًا ارادة الخاطئ الى ما يتضمن في نفسه شيئًا ا من عدم الترتيب ولكته لا يضاد محبة الله والقريب كالكلام البطال والضحك الخارج عن محله ونحو ذلك وهذه خطايا عرضية من جنسها \_ الا انه لما كانت الافعال الخلقية لا تستفيد الحسن والقبح من الموضوع فقط بل من خالة الفاعل ايضاً كما اسلفنا في مب ١٨ ف ٤ و٦ كان يحدث احياناً ان ما هو خطيئة عرضية من جنسه باعتبار الموضوع يصير خطيئة مميةً من جهة الفاعل اما لجعله ایاه الغایة القصوی او لتوسله به الی ما هو خطیئةً ممیتةً من جنسه كما لو قصد ا اندان بالكلام البطال التوصل الى ارتكاب الزنى بزوجة الغير • وكذا قديمدث ايضاً من جهة الفاعل ان ما هو من جنسه خطيئة ممينة يصبر خطيئة عرضية وذلك بسبب نقب الفعل اي عدم التروي فيه بالعقل الذي هو المبدأ الحاص الفعل القبيج كما مر في مب ٢٤ ف ١٠ في شأن حركات الكفر البديهية الأما اختا الحب على الاول بانه بمجرد انتخاب الانسان ما ينافي المحبة الالحمية يظهر انه يؤثره عليها و بالتالي انه احبُّ اليه من الله ومر ثه كنت بعض الخطايا وهي المافية في نفسها المحبة نقتضى من جنسها ايثار شي بانحبة على الله فتكون عميتة من جنسها

وعلى الثاني بان ذلك الاعتراض يردعلى الخطيئة التي هي عرضية من العلة وعلى الثالث بان ذلك الاعتراض يردعلى الخطيئة التي هي عرضية بسبب نقص الفعل

#### الفصلُ الثالثُ

في ان الخطيئة العرضية هل هي استعداد للخطيئة الحميتة

يخطَّى إلى النالث بان يقال: يظهر ان الخطيئة العرضية ليست استعداداً المخطيئة المرضية ليست استعداداً المخطيئة المرضية والحميئة المحرضية المتعداداً المخطيئة العرضية استعداداً المخطئة المحرضية استعداداً المخطئة المحرضية استعداداً المخطئة المحرفية ال

آ وايضاً ان الفعل يوهب لا يماثله في النوع وعايه قوله في الحلقيات ك ٢٠٠١
 « بنشأ عن الافعال احوال وملكات مماثلة لها » · والحلطيئة المميتة والعرضية متفايرتان بالجنس او بالنوع كما لقدم في الفصل الآنف · فالحطيئة العرضية اذن لا توهم للخطيئة المميتة

وايضاً لوكان يقال الغطيئة عرضية لكونها تؤهب الخطيئة الميتة لوجب
 ان يكون كل ما يؤهب الخطيئة المميتة خطيئة عرضية · وجميع الاعمال الصالحة

تؤهب للخطيئة المميتة فقد قال اوغسطينوس في قانونه رسا ٢١١ « الكبريا، تنصب الشرك للاعمال الصالحة حتى تبيد » فيلزم اذن كون الاعمال الصالحة ايضاً خطايا عرضية وهذا خلف "

لكن يعارض ذلك قوله في سي ١٠١٩ من يحلقر الامور اليسيرة يسقط شيئًا قشيئًا » ومن بخطأ خطأ عرضيًا يظهر انه بجنقر الامور اليسيرة فهو اذن يتأسب شيئًا فشيئًا لان يسقط كل السقوط بالخطيئة المميتة

والجواب أن يقال أن المؤهب علة باعتبار ما وعليه كان للتأهيب طريقتان بحسب طريقتي العلة فان العلة منها ما يحرك قصدًا الى المعلول كتسخين الحار ومنها ما يحرك تبعاً بازالة المانعكما ان من يزحزح|سطوانة يقال انه يزحزح|لحجر الموضوع فوفها وبهذا الاعتباركان فعل الخطيئة يوَّهب لشيءٌ على نحوين\_ إولاًّ قصدًا وبهذا الوجه يعيئ لفعل بماثله في النوع والخطيئة التي هى عرضيةً مرخ جنسها لا تؤهب بهذا النحو اولاً و بالذات للخطيئة التي هي مميتةً من جنسها لتغايرها بالنوع الا أن الخطيئة العرضية يكن أن تؤهب على هذا النحو بوجه من التبعية للخطيئة التي هي مميتة من جهة الفاعل فأنه متى ازدادت الحال او الملكة بافعال الخطايا العرضية امكن ان تعظم شهوة الخطاء الى حد ان يجعل الخاطئ. غايته في الخطيئة العرضية لان غاية كل ذي ملكة من حيث هُوكذُلكُ هي الفعل بحسب الملكة وهكذا يكون تكثر الخطايا العرضية مؤهباً للخطيئة المميّة – وثانياً بازاء المانع وبهذا النحويمكن لخطيثة عرضية من جنسها ان [ تؤهب لخطيئة ممبتة من جنسها لان من يقترف خطيئة عرضية من جنسها يتعدى ترتيبًا ما وباعتباده عدم اخضاع ارادته للترئيب الواجب في الصغائر يتأ هب لمدم اخضاعها ايضاً لترتب الغاية القصوى وايثار ما هو خطيئة ميتة في جنسه اذًا اجيب على الاول بان الخطيئة العرضية ليست قسيمة للخطيئة. المميتة

بوجه النقابل على انها نوعان ينقسم اليها جنس واحدكا مرَّ في ف ا بل على حدكون العرض قسياً للجوهر · وكما يمكن ان يكون العرض استعدادًا للصورة الجوهرية كذلك يمكن ان تكون الخطيئة العرضية استعدادًا للخطيئة الميثة

وعلى التآلث بان العمل الصالح ليس استعدادًا بالذات للخطيئة الممينة أكنه قد يكون موضوعًا اوسببًا لها بالمرض واما الخطيئة العرضية فترَّ هب لها بالذات كما نقدم في جرم الفصل

الفصلُ الرابعُ

في ان الخطيئة العرضية على يجوز أن تصور مميتة

بُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الخطيئة العرضية بجوزان تصير مميتة فقد قال اوغسطينوس في تفسير قول يوحنا « من لا يؤمن بالابن غلا يعابن الحياة » ما نصه « الصه ثو ( يعني الخطايا العرضية ) اذا أ غفلت قتلَت » والهايقال لخطيئة مميتة من حبث نقتل النفس قتلاً روحياً · فيجوز اذن ان تصير الخطيئة العرضية مميتة

٢ وايضاً ان حركة الشهوة الحدية السابقة رضى العقل خطيئة عرضية فان لحقته كانت ممينة كما مر في مب ٢٤ف٨ ، فالخطيئة العرضية اذن يجوذ ان تصير ممينة مناها من المناها المرضية ا

٣ وايضاً أن الفرق بين الخطيئة المينة والعرضية كالفرق بين الدا. العضال والقابل العلاج كما مر في ف.١ والداء القابل العلاج يجوز أن يصير عضالاً .
 فيجوز أذن أن تصير الخطيئة العرضية ممينة .

٤ وايضاً ان الاستمداد بجوزان يصير ملكة والخطيئة العرضية استعداد المميتة كما لقدم في الفصل الآنف · فيجوز اذن ان تصير الخطيئة العرضية مميتة لكن يعارض ذلك أن الاشياء التي بينها فرق غيرمتناه ٍ لا يستحيل بعضها الى أبعض • و بين الخطبئة الميتة والعرضية فرق عير متناه كما يظهر مما اسلفناه في مب ٧٢ ف ٥ و مب ٨٧ ف ٥ · فيمتنع اذن ان تصير الخطيئة العرضية مميتة والجواب ان يقال ان صيرورة الخطيئة العرضية مميتة بجوز ان يراد بها ثلاثة ممان الاول ان فعلاً واحدًا بالعدد يكون اولاً خطيئة عرضية ثم يكون بعد ذلك خطيئة بميتة وهذا بمنوع لان الخطيئة نقوم اصالة بفعل الارادة كعيرها من الافعال الحاقية فاذا تغيرت آلارادة لا يقال للفعل واحدُ العندار خاقيته وان كان واحدًا متصلاً باعنبار طبيعته واذا لم لتغير الاراذة امتنع ان تصير الخطيئة | المرضية مميتة - والثاني ان ما كان عرضياً في جنسه يصير مميتاً وهذا جائزٌ من حيث ُيجِعَل غابةً اومن حيث تُعِمَل الخطيئة الهميتة غايةً له على ما مرَّ. في ف ٢ – والثالث ان يتقوم عن خطايا عرضية كثيرة خطيئة واحدة بميتة وهذا ان اريذ | به ان يتقوم بالفعل خطيئة واحدة بميتةعن خطايا عرضية كثيرة فهو باطلُّ لان جميع مافي العالم من الخطايا العرضية لايمكن ان يستوجب من العقاب ما تستؤجبه خطيئة واحدة ممينة وهذا ظاهر من جهة المدة لان الخطيئة الممينة تستوخب عَمَابًا ابِدِيًّا وَالْخَطِيئة العرضية تستوجب عَمَابًا زَمنيًّا كَمَّا مرٌّ فِي الْمِحْثُ الْآنف ف٣ و ٥ وهو ظاهرٌ ايضاً من جهة عقاب التضرر لان الخطيئة المميتة تستوجب حرمان الرؤية الالهية الذي لا يقاسبه عقاب كما قال فم الذهب ومنجهة عقاب الحس باعنبار دود الضميروان جاز ان يكون بين المقابين تناسب باعنبار عقاب النار واما ان اريد به ان الحطايا العرضية الكثيرة تفعل خطيئة واحدة مميتة | بوجه انتأ هيب فهو حق كما لقدم بيانه في الفصل الآنف باعنبار الطريقتيرن

اللتين تؤهب بهما الخطيئة العرضية للخطيئة الميتة

اذًا اجب على الاول بان كلام اوغسطينوس بمعنى ان الخطايا العرضية الكثيرة تفعل الخطيئة الهمينة بطريقة التأعيب

وعلى الثاني بان حركة الشهوة الحسية السابقة رضى العقل لا تصار هي بعينها اصلاً خطيئة مميتة بل انما يصير كذلك فعل العقل الراضي

وعلى الثالث بان الداء الجسماني ليس فعلاً بل حالاً مستمرة فيمكن ان يعروه تعيين معالمة مستمرة فيمكن ان يعروه تعيير مع بقائه بعينه والخطيئة العرضية فعل زائل يمتنع استثنافه فليس حكمهما في ذلك واحدًا

وعلى الرابع بان الاستعداد الذي يصير ملكة ً هو بمنزلة الناقص في نوع واحد بعينه كما ان العلم الناقص متى استكمل صار ملكة ً والخطيئة العرضية استعداد ً لجنس آخر كاستعداد العرض للصورة الجوهرية التي يمتنع استحالته اليها

أنفصلُ الخامسُ

في ان الظرف هل يمكن ان يجعل الخطيئة العرضية مميتة

يتخطّى الى الحامس إن يقال: يظهر ان الظرف يمكن ان يجعل الحطيئة العرضية مميتة فقد قال اوغسطينوس حيث كلامه على المطهر « النضب اذا طالت مدته والسكر اذا استمر صاحبه عليه صارا في جمنة الحطايا المميتة «والغضب والسكر ليسا من الحطايا المميتة في جنسها والا لكانا مميتين دائمًا ، فالظرف اذن يجعل الخطيئة العرضية مميتة

وايضاً قال المعلم في كتاب الاحكام ٢ تم٢٤ ان اللذة اذا كانت متوقفة
 فهي خطيئة مميتة واذا لم تكن متوقفة فهي خطيئة عرضية ٠ والتوقف ظرف ٠ فالظرف اذن يجعل الخطيئة العرضية مميتة

٣ وايضاً أن الفرق بين الحسن والقبيح أعظم من الفرق بين الخطيئة العرضية

والمميتة المندرجاين جميعاً في جنس القبيع · والظرف يجعل الفعل الحسن قبيحاً كما يظهر في من يتصدق لاجل المجد الباطل · فأولى اذن ان يجعل الحطيئة العرضية نميتة

لكن يعارض ذلك ان الظرف لكونه عرضاً لا يمكن ان يتجاوز قدره قدر الفعل الحاصل له من جنسه ضرورة ان الحل افضل دائماً من العرض فمتى كان الفعل من جنسه خطيئة عرضية امتنع ان يصار ؛ لظرف خطيئة مميتة لمجاوزة الخطيئة المميتة قدر الخطيئة العرضية الى غير نهاية على نحو ما كما يظهر مما مرفي مب ٢٢ في ه و مب ٨٧ ف ٥

والجواب ان يقال ان الظرف بما هو ظرف هو عرض للفعل الخلقي كما مرً في مب ٧ ف ١ و مب ١٨ ف ٥ و ١٠ و ١١ عند الكلام على الظروف لكن قد يعرض ان يُعتبر الظرف فصلاً نوعياً للفعل الحلقي فيتعرى اذ ذاك عرف صفة النظرفية ويكون مقوماً لنوع الفعل الحلقي وهذا بعرض في الخطايا متى اضاف الظرف الى قباحتها قباحة جنس اخركما ان مضاجعة الرجل لغير زوجنه فعل قبيح بالقبح المقابل للعفاف واما مضاجعته لزوجة غيره ففيها قبح آخر مقابل للعدالة التي يضادها غصب ما للغير وهكذا يكون هذا انظرف مقوماً لنوع آخر من الحطيئة يقال له الزنى بزوجة الغير ويستحيل ان يجعل الظرف الخطيئة المعرضية ممينة ما لم يزدها قباحة جنس آخر فقد مر في ف ١ ان قباحة الخطيئة المعرضية ألمينة قائمة بما فيها من فساد الترتيب بالقياس الى الفاية القصوى فينضح الخطيئة الموضية ممينة بل المنا الظرف ما بقي ظرفاً لا يمكن ان يجعل الخطيئة العرضية ممينة بل انما اذاً اجيب على الاول بان طول المدة ليس ظرفاً محيلاً الى نوع آخر ومثله اذاً اجيب على الاول بان طول المدة ليس ظرفاً محيلاً الى نوع آخر ومثله اذاً اجيب على الاول بان طول المدة ليس ظرفاً محيلاً الى نوع آخر ومثله اذاً اجيب على الاول بان طول المدة ليس ظرفاً محيلاً الى نوع آخر ومثله

المواظة والاستمرار الا ان يكون ذلك بالعرض لطارى ما فان كثرة الشي، او اطالته لا تكسبة نوعًا جديدًا الا ان يحدث في الفعل المتكثر او المستطيل ما يغير نوعه كالتمرد او الاحتقار او نحو ذلك واذا تمهد ذلك وجب ال يقال ان الفضب لكونه حركة في النفس الى الاضرار بالقريب فاذا كان الضرر الذي نقصد اليه حركة الغضب خطيئة بميئة من جنسه كالقتل او السرقة كان هذا الفضب خطيئة مميتة من جنسه واغا يعرض ان يكون خطيئة عرضة بسبب نقص الفعل من حيث يكون حركة بديهية القوة الحسية فاذا طالت مدته رجع برضى العقل الى طبيعة جنسه – واما اذا كان الضرر الذي نقصد اليه حركة الفضب خطيئة عرضية من جنسه كا اذا غضب انسان من آخر فقال له كلة الفضب خطيئة مميئة ولو طالت مدته خفيفة او هزلية تؤلمة قليلاً فلا يكون الغضب خطيئة مميئة ولو طالت مدته الا بالعرض كما اذا نشأ عنه عثرة حسيمة او شيء يشبه ذلك

واما السكر فانه في نفسه خطيئة تمينة فان تعطيل الانسان لغير ضرورة أقوة العقل الذي به ينوجه الى الله و يج نب خطايا كثيرة تعرض له لمجرد لذة الخمر مناف صراحة للفضيلة وانما يعرض ان يكون خطيئة عرضية بسبب جهل او ضعف كما اذا كان الانسان جاهلا قوة الخمر او ضعف نفسه فلا يخال انه يسكر فانه حيثند لا يخطأ لسكره بل لافراطه في الشرب فقط الا انه متى اكثر من السكر لم يبق له في هذا الجهل عذر بل يظهر حينئذ انه الى السكر اميل منه الى الإمساك عن الخرة الني لا فائدة فيها فترجع الخطيئة الى طبيعتها الى الإمساك عن الخرة الني لا فائدة فيها فترجع الخطيئة الى طبيعتها

وعلى الناني بان اللذة المتوقفة لا يقال انها خطيئة بميتة الا في ما هو من جنسهِ خطيئة بميتة الا في ما هو من جنسهِ خطيئة بميتة واذا لم تكن اللذة فيه متوقفة كانت الخطيئة عرضية بسبب نقص الفعل كما نقدم في الغضب فان المراد بالغضب الطويل واللذة المتوقفة ما حصل فيه من ذلك روية العقل ورضاه

وعلى الثالث بان الظرف لا يجعل الفعل الحسن قبيحاً الا بتقويم وعالحطيثة كا مر في مد ١٨ ف ٥

. في ان الخطيئة المميتة على يمكن ان تصير عرضية

المنطقة المرضية عن الميتة كبعد الخطيئة الميئة بمكن ان تصير عرضية فان بعد الخطيئة العرضية والخطيئة العرضية والخطيئة العرضية تصير عميتة كما مر في ف ف فاذا كذلك الخطيئة المميتة يجوز ان تضير عرضية تصير عميتة كما مر في ف ف فاذا كذلك الخطيئة المميتة يجوز ان تضير عرضية الحرفية والممينة في ان صاحب الممينة الحرفية والممينة في ان صاحب الممينة الحرفية منه لله وصاحب العرضية احب لله منه للهليقة وقد يعرض ان من يقترف ما هو من جنسه خطيئة عمينة يكون احب لله منه للهليقة مع انه لوعلم انه يأتي بسيطاً وهو جاهل كونه خطيئة عمينة ومنافياً للحبة الالهية مع انه لوعلم انه يأتي به ما ينافي الحبة الالهية لاعرض عنه حباً بالله فهو اذن يقترف خطيئة عرضية وهكذا بمكن ان تصير الخطيئة المهيئة عرضية

وايضاً أن الفرق بين الحسن والقبيج أعظم منه بين الخطيئة العرضية والمميتة كما نقدم في الفصل الآنف. والفعل الذي هو من نفسه قبيح يجوذ أن يصير حسناً كجوازان يصير القتل فعل عدالة كما يظهر في الحاكم الذي يميت اللص. فلان بجوزان تصبر الخطيئة المميتة عرضية أولى.

لكن يمارض ذلك انه يستحيل صيرورة الابدي زمنياً • والخطيئة الميتة تستوجب عقاباً زمنياً • فيستحيل اذن ان تصير الخطيئة المبتة عرضية

والجواب ان يقال ان الفرق بين الحطيئة العرضية والمميتة هو نفس الفرق بين الكامل والناقص في جنس الخطيئة على ما مرَّ في فِ1 • والناقص يجوز ان يبلغ الكال بزيادة شيء ومن غه فالخطيئة العرضية اذا زيد عليها قيم واجع الى الخطيئة الميتة صارت بذلك مميئة كالوقال قائل كلمة بطالة ليزني واما الكامل فلا يجوز ان يصير ناقصابال يادة ولذلك فالحطيئة المميئة اذا زيد عليها قبح واجع الى جنس الخطيئة العرضية لا تصير بذلك عرضية لان من يزني ليقول كلمة بطالة لا يخف بذلك جرم خطيئته بل يثقل بالاحرى لما زيد عليه من القبح على ان ما كان من حيث لا تستكمل فيه حقيقة الفعل الخلتي لحدوثه بالبداهة لا عن روية كما مر في فح وهذا يصير بالخلو من شيء اي من روية العقل ولما كان الفعل الخلتي يستفيد حقيقته النوعية من روية العقل كانت الحقيقة النوعية تنتقض بهذا الخلو

اذًا اجيب على الاول بان الخطيئة العرضية تفترق عن المميتة افتراق الناقص عن الكامل كما يفترق الطفل عن الرجل. والطفل يصبر رجلاً دون العكس . فالاعتراض اذن غير وارد

وعلى الثاني بانه اذاكن الجهل عادرًا على الخطيئة كل العذر كجهل المستشيط غضبًا او المجنون كان الزاني مع هذا الجهل لا يخطأ لا خطيئة مميتة ولا عرضية واما اذا كان الجهل قابل الاندفاع فيكون هو عينه خطيئة ويشتمل في نفسه على نقص المحبة الالهية من حيث اذ الانسان يتقاعد عن علم ما به يقدر ان يحافظ على المحبة الالهية

وعلى الثالث بان ما كان قبيحاً في نفسه لا يمكن ان يحسن فعله مهما كانت غايته كما قال اوغسطينوس في رده على منداكيوس ب٧ - والقتل هو اماتة البريُّ وهذا لا يمكن ان يحسن فعله بوجه من الوجوه واما الحاكم الذي يميت اللص او الجندي الذي يميت عدو الحكومة فلا يقال له قاتل كما قال اوغسطينوس في

#### كتاب الاختبار ١ ب، وه

#### - FOR 123 - FOR 123 -

## ألمحثُ الناسعُ والثمانونَ في الخطيئة العرضية في نفسها - وفيهِ ستة فصول

ثم ينبني النظر في الخطيئة العرضية في نفسها والبحث في ذلك يدور على ست مسائل 

1 في أن الخطيئة العرضية هل تدنس النفس - ٢ في قسمة الخطيئة العرضية إلى ما 
عبر عنه في ١ كور ١٢:٣ بالخشب والحشيش والتبن. - ٣ في أن الانسان هل كان بمكناً 
له في حال البرارة أن يقترف خطيئة عرضية - ٤ عل يمكن الملاك الصالح أو الطالح أن 
يقترف خطيئة عرضية - ٥ في أن حركت الكفرة الأولى هل هي خطايا عرضية - ٣ في أنه هل يجوز اجتاع الخطيئة العرضية والخطيئة الاصلية وحدها في واحد

## أَلْفُصِلُ الأُوِّلُ \*

في أن الخطيئة العرضية هل تدنس النفس

يتخطّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الخطيئة العرضية تدنس النفس فقد قال اوغسطينوس في كتاب التوبة ان الخطايا العرضية اذا تكثرت ذهبت بشرف عرضنا الى حد ان تحرمنا معانقة العربس السماوي وليس الدنس سوى دقاص العرض فالخطايا العرضية اذن تدنس النفس

٢ وايضاً ان الخطيئة الهيئة تدنس النفس بسبب ما في فعل الخاطئ
 وعاطفته من فساد الترتيب والخطيئة العرضية يحصل فيهاشي من فساد الترتيب
 في الفعل والعاطفة · فهى اذن تدنس النفس

٣ وايضاً ان دنس النفس يحدث عن مماسة شيء زمني بالحبة كما مراً في مب ٨٤ ف ١٠ والنفس في الخطيئة العرضية تماس شيئًا زمنياً بمجبة عارية عن الترتيب فالحطيئة العرضية اذن تدنس النفس

لكن يعارض ذلك قوله في افسس ٢٢:٥ « ليهديها لنفسه كنيسة بجيدة لا دنس فيها » يعني ليس فيهما خطيئة جنائية كما قال الشارح ، فيظهر اذن ان تدنيس النفس خاص بالحطيئة الهمينة

والجواب ان يقال ان المراد بالدنس فقد النقاوة بهاسة شيء كما هو ظاهر " في الجسهانيات التي منها استعير امم الدنس للنفس تشبيها على ما مر" في مب ١٦ فلا وكما ان في الجسم تماوتين احداها حاصلة عن حال الاعضاء واللون الداخلية والإخرى حاصلة عن نور وارد من الخارج كذلك في النفس تقاوتان احداها ملكية اي بالمالكة وكما نها در" خارجي فالحطيئة العرضية تمنع من النقاوة الفعلية دون الملكية لانها لا تزيل ولا تنقص ملكة الحية وسائر الفضائل كما باتي بيانة في ثانا مب ٢٤ ف ١٠ ومب ٣٣ فل ابل انما تمنع من فعلها فقط والدنس يدل على شيء راسخ في المتدنس فيظهر انه اولى بفقد النقاوة الملكية منه بفقد انتقاوة الفعلية وعيث بقال انها تدنسها فذلك باعتبار من حيث لا تدنس النقاوة الحاصلة عن افعال الفضائل

اذًا اجيب على الاول بان كلام اوغسطينوس على ما اذا كانت الخطايا العرضية الكثيرة تؤدي الى الخطيئة الحميتة بطريقة التأهيب اذ لا تحوم بغير هذا المعنى من معانقة العريس السماوي

وعلى الثاني بان فساد الترثيب سينم الفعل يفسد ملكة الفضيلة في الخطيئة الممينة لا في الخطيئة المرضية

وعلى الثالث بان النفس في الخطبئة الهيتة لتعلق بالهجة بالشيء الزمني على انه غاية لها و بذلك يمتنع بالكلية فعل نور النعمة الذي يفاض على الذين يتعلقون بالحبة بالله على انه الغاية القصوى واما في الحطيثة العرضية فليس يتعلق الانسان

# بالحليقة على انها الغاية القصوى وفليس حكمهما واحدًا أفصلُ الثاني

في إن التعبير عن الخطايا العرضية بالخشب والحشيش والتبن هل هو صواب يتخطّى إلى الثاني بأن يقال : يظهر أن التعبير عن الخطايا العرضية بالخشب والحشيش والتبن في اكور ١١٠٣ ليس صواباً لانه يقال هناك أن الحشب والحشيش والتبن تُنَى على الاساس الروحي والحطايا العرضية خارجة عن البناء الروحي كم أن المزاعم الباطلة كلها خارجة عن العلم والدلالة أذن على الحطايا العرضية بالخشب والحشيش والتبن ليست صواباً

٢ وايضاً ان من يبني خشباً وحشيثاً وتبناً فانه « سيخاص كما يخلص من يوث في النار » ومن يقترف الخطايا العرضية فقد لا يخلص ايضاً بالنار كما لو وجدت خطايا عرضية خطايا على من يموت وعليه خطيئة مميتة و فالدلالة اذن على الخطايا العرضية بالخشب والحشيش والتبن ليست صواباً

٣ وايضاً أن مفاد قول الرسول أن الذين يبنون ذهباً وفضة وحمارة كريمة اي محبة الله والقريب والاعمال الصالحة غير الذين يبنون خشباً وحشيشاً وتبناً والخطايا العرضية يقترفها أيضاً أولئك الذين يجبون الله والقريب ويعملون الاعمال الصالحة فني ١ يو١٠٨ «أن قلنا أن ليس فينا خطبئة فأتما نضل انفسنا» فالدلالة أذن بهذه الثلاثة على الخطايا العرضية ليست صواباً

وايضاً ان اقسام الخطايا العرضية ومراتبها آكثر جداً من ثلاثة · فحصرها
 اذن في هذه الثلاثة ليس صواباً

لكن يعارض ذلك ان الرسول ذكر ان الذي يبني خشباً وحشيشاً وتبناً «سيخلص كايخلص من يمرُّ في النار» فهو اذن يُسامُ عذاباً لكن عذا به لن يكون ابدياً واستيجاب العذاب الزمني مخصوص بالخطيئة العرضية كما مراً في مب ٨٧ ف ٥

فالمراد اذن بتلك الثلاثة الدلالة على الخطايا العرضية

والجواب ان يقال ان بعضاً ذهبوا الى ان المراد بالاساس الايمان المعرّى عن الصورة الذي يبنى عليه بعض الناس الاعال الصالحة المعبر عنها بالذهب والفضة والحجارة الكريمة وبعضهم الخطايا المميتة المعبر عنها عندهم بالخشب والحشيش والتبن —الا أن هذا القول أبطله أوغسطينوس في كتاب الابمان والأعال ب ١٠ لان الرسول قال في غلاه ٢١٠٥ ان الذين يعملين اعال الجسد « لا يرثون مَلَكُوتَ الله » اي لا يخلصون وهو قد قال ان الذي يني خشبًا وحشيشًا وتبنًا «سيخلص كما يخلص من بمر في النار «فيمتنع اذن ان يكون المراد بالخشب والحشيش والتبن الخطايا المميئة–وذهب غيرهم الى أن المراد بالخشب والحشيش والتبرن الاعال الصالحة التي تُبنّي على البناء الروحي لكن عازجها خطايا عرضية كما اذا خالط عناية الرجل بندبير منزله الستي هي عمل صالح محبة مفرطة لزوجته او لاولاده او لاملاكه لكن اقل من محبته لله اي بحيث لا بربد ان يفعل لاجل هذه الاشياء شيئًا منافيًا لارادة الله ـ الا ان هذا القول ايضاً يظهر خارجاً عن الصواب فن الواضح ان جميع الاعال الصالحة ترجع الى محبة الله والقريب فهي اذن ترجع الى الذهب وآلفضة والحجارة الكريمة وهكذا لا ترجع الى الخشب والحشيش والتين ـ فالحق اذن ان الحطايا العرضية التي تمازج عناية الناس بالارضيات يُعبِّرُ عنها بالخشب والحشيش والتبن فكما ان هذه تُجمع في البيت ولا نتعلق بجوهر البناء وبمكن احراقها مع بقاء البناء كذلك نتوفر الخطايا العرضية في الانسان مع بقاء البناء الروحي وهو يُعاقَب عليها اما بنار الاضطهاد الزمني في هذه الحياة او بنار المطهر بعدها ولكنه يفوز بالخلاص الابدي اذًا اجبب على الاول بان الخطايا العرضية لايقال انها تُبنَى على الاساس

اذًا اجبب على الاول بان الحطايا العرضية لايقال انها تُبنَى على الاساس الروحي بمعنى انها توضع فوقه حقيقةً بل بمعنى انها توضع بقر به على حد قوله في مز١:١٣٦ «على انهار بابل » اي بقربها لان الحنطايا العرضية لاتهدم البناء الروحي كم نقدم

وعلى الثانى بأنه ليس يقال لكل من يبني خشباً وحشيشاً وتبناً أنه يخلص كما يخلص من بمر في النار بل المايقال ذلك لمن يبني على اساس فقط وليس هذا الاساس هو الايمان المعارى عن الصورة كما زعم بعض بل الايمان المصور بالمعبة كقوله في افس ١٧٠٣ « مناصلين في المعبة ومناً سسين عليها الألا أ من يموت وعليه خطيئة مينة وخطايا عرضية فله خشب وحشيش وتبن ولكنها ليست مبنية على ساس روحى فلا بخلص كما يخلص من يمر في النار

وعلى الشائ بان الذين ينقطعون عن الاهتمام بالامور الزمنية وانخطئوا احيانًا خطأً عرضيًا فانهم يقترفون خطايا عرضية خفيفة وفي الاكثر تمحص عنهم بحرارة الحبة فهولا واذن لا يبنون الخطايا العرضية لبقائها فيهم زمانًا يسيرًا واما الخطايا العرضية التي يقترفها من يتشاغل في الارضيات فتبقى زمانًا طويلاً اذليس يتيسر لهم كثيرًا ان يبادروا الى تمحيصها بحرارة الحبة

وعلى الرابع بان كرشيء ينحصر في ثلاثة اي مبداٍ ووسط وغاية كما قال الفيلسوف في كتاب انسم اب وقضية ذلك ان جميع مراتب الخطايا العرضية ترجع الى ثلاثة اي الحشب الذي يبقى في النارز وانا طويلاً والتبن الذي يفنى بغاية السرعة والحشيش الذي هو بين بين لان الخطايا العرضية على قدر تفاوت وسوخها او ثقلها يتفاوت زمان تمحيصها بالنار

#### الفصلُ التّالثُ

في ان الانسان على كن ممكمًا له في حال البرارة ان يقترف خطيئة عرضية يتخطى الى الثالث بان يقال : يظهر انه كان ممكمًا للانسان في حال البرارة ان يقترف خطيئة عرضية فقد كتب الشارح على قول الرسول في النميو ١٤٠٢ «لم يكن آدم الذي أُغوي» ما نصه « لما لم يكن قد خبر شدة العدل الالهي كان عمكناً له ان يخطى، باعتقاده ان ما يقترفه من الخطيا مغتفر" » ولو لم يكن ممكناً له ان يقترف خطيئة عرضية لما كان يعتقد ذلك · فقد امكن له اذن ان يقترف خطيئة عرضية من غير ان يقترف خطيئة ممينة "

احد الفكان في قدرة الجرّب ان يُسقيط الانسان لو لم ينشأ قبل ذلك في نفس الانسان حركة كبرياء كن يجب قمعها وحركة الكبرياء المتقدمة السقوط الذي حصل باخطيئة الجميئة لم يكن ممكماً ان تكونسوى خطئة عرضية وقال ايضا في الموضع المتقدم ذكره «ان الرجل اغراه شهوة الاستحان اذرأى ان المرأة لم تمت حين اكلت التفاحة المحرمة » ويظهر ايضاً انه كن عند حواء شي\* من حركة الكفر لانها شكت في كلام الرب كا يظهر من قولها « لعلنا نموت » على ما في تلك ٣٠ وهذه يظهر انها خطاياء رضية و فاذ اقبل ان يقترف الانسان خطيئة عرضية كان ممكماً له ان يقترف خطيئة عرضية

وايضاً ان الخطيئة الميتة اشد مقابلة لكال الحالة الأولى من الخطيئة الميرضية وكال الحالة الأولى لم يمنع الانسان عن ان يرتكب الخطيئة المميتة .
 فكذا اذن لم يكن مانعاً له عن ارتكاب الخطيئة العرضية

لكن يعارض ذلك ان كل خطيئة تستوجب عقابًا ولم يكن بمكنا وجود عقاب في حالة البوارة كم قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٠٠١ • فاذًا لم يكن بمكناً للانسان ان يرتكب خطيئة لا يخرج بها عن تلك الحالة الكالية والحلطيئة المرضية لا تغير حالة الانسان • فاذًا لم يكن بمكناً له ان يرتكب خطيئة عرضية والجواب ان يقال ان الجمهور على ان الانسان لم يكن بمكناً له في حال البرارة الن يرتكب خطيئة عرضية وليس المراد بذلك انه لو ارتكب ما هو

عرضي بالقياس الينا لكان بالقياس اليه مميتًا بسبب سموحاله فان شرف الشيخص ظرف مثقل للخطيئة لكنه لايصيربها الى نوع آخر الا ان يرد عليها قباحة التمرد اوالنذراو نحوذلك مما لامحل له هنا فاذًا ماكان في نفسه عرضيًا لم يكن ممكمًا ان يصير بميتًا بسبب شرف الحالة الاولى • فالمواد بذلك اذن ان الإنسان لم يكن مكنًا له ان يرتكب خطيئةً عرضيةً لانه لم يكن مكنًا ان يرتكب ما هو في نفسه خطيئة عرضية قبل أن يفقد بالخطيئة المميتة كمال الحالة الأولى - وتحقيق ذلك ان الخطيئة العرضية تخدث عندنا امالنقص في الفعل كالحركات البديهية في جنس الخطايا المميتة واما لفساد الترتيب بالقياس الى ما يؤدي الى الغاية مع سلامة الترتيب الواجب بالقياس الى الغاية وكلاالامرين يجدثان عن فسادٍ في الترتيب لعدم اندراج الادني تحت الاعلى اندراجاً ثابتاً فان ما يحصل عندنا من الحركات البديهية في الشهوة الحسية يحدث من عدم خضوع ا الشهوة الحسية مطلقاً للعقل وما يجصل من ذلك في العقل يحدث عندنا من حيث لايخضم انفاذ فعل العقل للروية التي تحصل عن خير أعلى كما اسلفنا في مب ٧٤ف. اوما بحصل في النفس الانسانية من فساد انترتيب بالقياس الى ا ما يؤدي الى الغاية مع سلام، الترتيب الواجب بالقياس الى الغاية فاتما يحدث من حيث ان ما يؤدي الى انهاية لايخضع دائمًا للهاية التي لها المِقام الاعلى في المشتهيات وهي بمنزلة مبداء لها كما مرني مب١٠ ف١ و٢٢ ف ٥ وفد اسلفنا في ق ١ مب ه ٩ ف ١ ان انترتيب كان في حال انبرارة مرعيًا على وجه ِ ثابت ِ فكان | الادنى خاضعاً دائمًا للاعلى ما دام الجزء الاعلى في الانسان خاضعاً لله كما قال اوغسطينوس ايضاً في مدينة الله كـ ١٤ ب١٧ و٢٨ ومن عُه كان يجب ات لايحصل في الانسان فساد ترتيب لولم يبتدئ ذلك من عدم خضوع الجزء الاعلى في الانسان للهوهذا حدث بالخطيئة المميتة · فيظهر من ذلك ان الانسان |

لَم يكن ممكنًا له في حال البرارة ان يرتكب خطيئةٌ عرضيةً قبل ان يرتكب خطيئة ممينة

اذًا اجب على الاول بانه ليس المراد بالمنتفر هناك الخطيئة العرضية التي عليها كلامنا بل ما يسهل اغتفاره

وعلى الناني بان تلك الكبريا. التي سبقت في نفس الانسان كانت خطيئة الانسان الأولى المميتة وانمايقال انها بقت مقوطه باعنبار فعل الخطيئة الخارج وقد تبع هذه الكبريا. شهوة الامتحان في الرجل والشك في المرأة التي بمجرد ما سمعته من الحية من ذكر نهي الله حدث عندها حركة كبرياء حتى كانها لم تشأ ان تنتهي بنهيه وعلى الثائث بان الخطيئة المينة انمياهي مقابلة لكل الحالة الأولى من حيث تفسده وهذا لا تفعله الخطيئة العرضية ولانه يتعذر اجتماع كل فساد في الترتيب وكال الحالة الأولى من حيث وكال الحالة الأولى من حيث عرضية قبل الترتيب خطيئة

الفصل الرابع

في انه هل يمكن لالالتاليالح او الطالح أن يرتكب خطيئة عرضية الما الما المار ثال منا إنه محك، لللاثو العالم الحارا

يتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر انه يمكن للملاك الصالح او الطالح ان يوتكب خطيئة عرضية فان الانسان يشارك الملائكة في جزء النفس الاعلى الذي يقال له العقل كقول غريغوريوس في خط ٢٩ على الانجيل «الانسان يعقل مع الملائكة » والانسان يمكن له باعتبار جزء النفس الاعلى ان برتكب خطيئة عرضية . فكذا الملاك ايضاً

٢ وايضاً من يستطيع الاكثر يستطيع الاقل ايضاً . وقد استطاع الملاك ان يجب الخير المخلوق اكثر من حبه لله وهذا فعله بارتكابه الحنطيئة المميتة . فاذاً كان ممكناً له ان يجب الخير المخلوق اقل من حبه لله بغير ترتيب بارتكابه

#### الخطيئة العرضية

وابضاً يظهر أن الملائكة الاشرار يفعلون أمورًا هي سيف جنسها خطايا عرضة باغرائهم الناس بالضعك ونحوه من الصغائر · وظرف الشخص لا يجعل الحطيئة العرضة عميتة كما نقدم في الفصل الانف ما لم يردعلى ذلك نهي مخصوص وليس هذا مر مقاصد مقامنا هنا · فيمكن أذن الملاك أن يوتكب خطيئة عرضية لكن يعارض أن كمال المالاك أعظم من كمال الانسان في الحالة الأولى · والانسان لم يكن مكماً له في الحالة الأولى أذن لم يكن ذلك ممكماً له في الحالة الأولى أن يرتكب خطيئة عرضية · فبالاولى أذن لم يكن ذلك ممكماً للهلاك

والجواب ان يقال ان عقل الملاك اليس تدريجاً اي اليس ينتقل من المبادئ الى النتائج مدركاً كلاً منهما على حياله كم يحدث فينا على ما اسلفنا في ق المبده ف ت فذا كما لحظ النتائج وجب ان المحظم باعتبار حصولها في المبادئ وانهايات في المشتهبات بمنزلة المبادئ، والمؤديات الى الغاية بمنزلة النتائج كم م غير مرة فاذا اليس يلتفت عقل الملاك الى ما يؤدي الى الغاية الا باعتبار الدراجة تحت ترتيب الغاية ولهذا فطبع الملائكة يقتضي ان الايجدث عندهم فساد ترتيب بالقياس الى ما يؤدي الى الغاية من دون ان يحدث عندهم فساد ترتيب بالقياس الى ما يؤدي الى الغاية من دون ان يحدث عندهم فساد الم المنابلة الما الغاية وهذا يحدث بالخطيئة المهيئة والملائكة الاخيار كانت جميع افعالم افعال مجهة فيمينع اذن ان يحصل عندهم خطيئة عرضية واما الملائكة الاشرار فلا لتحرك الى شيء الا بالقياس الى غاية خطيئة كبريائهم ولذلك فانهم يرتكبون الخطأ المهيت في كل ما يفعلونه بارادتهم وليس كذلك حكم ما فيهم من الشوق الطبيعي الى الخير على ما مرة في قي المب ١٣ف٤ ومبه ١٤ف٢

ادًا اجيب على الاول بان الانسان يشارك الملائكة في العقل لكنه يفارقهم في طريقة التعقل كما نقدم في جرم الفصل

وعلى التاني بان الملاك لم يستطع ان يحب الخليقة اقل من حبه ِ للهالابتوجيهه اياها اذ ذاك الى الله على انه الفاية القصوى او الى غاية غير مرتبة بـــالاعتبار المنقدم هناك

وعلى الثالث بان كل ما يظهر انه خطايا عرضية فالشياطين لتوسل به الى ان يقربوا الناس اليهم فيجروهم الى الخطيئة المميتة ومن تمه فانهم يخطأ ون في هذه خطأ مميتاً باعشار الغاية التي يقصدونها

القصل الخامس

في ان حركات الشهوة الحسية الأولى في الكفرة مل هي خطايا بمبتة

يتخطّى الى الخامس بان يقال: يظهر ان حركات الشهوة الحسية الأولى في الكفرة خطايا مميتة فقد قال الرسول في روه: ١ ه ليس من قضاء على الذين في المسيح يسوع وهم لايسلكون بحسب الجسد » وكلامه هناك على شهوة الحس كما يظهر مما قبله فالسبب اذن في كون الشهوة لا توجب هلاك الذين لايسلكون بحسب الجسد اي بانقيادهم للشهوة اتما هو كونهم في المسيح يسوع والكفرة ليسوا في المسيح يسوع والكفرة ليسوا في المسيح يسوع والكفرة خطاما مميتة

٢ وايضاً قال انسلوس في كتاب النعمة والاختيار ب٧٥ الذين ليسوا في المسيح اذا شعروا بالجسد استوجبوا الهلاك وان لم يسلكوا بحسب الجسد» وليس يستوجب احد الهلاك الا بالخطيئة الممينة ٠ فاذا لما كان الانسان يشعر بالجسد بحركة الشهوة الأولى حيث الكفرة خطيئة عمينة في ما يظهر

٣ وايضاً قال انسلوس في الموضع المنقدم « صنع الانسان بحيث يجب ان لايشعر بالشهوة » ويظهر ان الانسان قد تعرَّى عن هذا الواجب بنعمة العاد التي ليست للكفرة • فاذًا كلما اشتهى الكافر وان لم يَنْقَدَ للشهوة يرتكب خطيئة مميتة بتعديه الواجب

لكن يعارض ذلك قوله في اع ٢٠٤٠ « ان الله لا يحابي الوجوه » فاذًا ما ليس يقضي به على واحد لا يقضي به على آخر وهو ليس يقضي بالحركات الأولى على المؤمنين و فكذلك أذن ليس يقضي بها على الكفرة الأولى خطايا بميتة اذا لم والجواب ان يقال ان القول بان حركات الكفرة الأولى خطايا بميتة اذا لم يرضوا بها غير صواب وبيان ذلك من وجهين اما اولا فمن امتناع كون الشهوة الحسية معلا للقطيئة الميتة كامر في مب ٢٤ ف وطبيعة الشهوة الحسية واحدة في الكفرة والمؤمنين فلا يجوز ان تكون حركتها في الكفرة فقط خطيئة بل يزيده ثقلاً كا يظهر بما مر في مب ٣٧ف وعليه فالخطيئة ليست خطيئة بل يزيده ثقلاً كا يظهر بما مر في مب ٣٧ف و وعليه فالخطيئة ليست المؤمن اخف منها في الكفر بل اثقل كثيرًا اولاً لان خطايا الكفرة في المؤمن اخف منها في الكافر بل اثقل كثيرًا اولاً لان خطايا الكفرة في المؤمن اخف منها في الكافر بل اثقل كثيرًا اولاً لان خطايا المؤمنين تزداد فعلت ذلك عن جهل وفي عدم اياني ٥ وثانياً لان خطايا المؤمنين تزداد فعلت دلك عن جهل وفي عدم اياني ٥ وثانياً لان خطايا المؤمنين تزداد فقلًا بسبب اسرار النعمة كقوله في عبر ٢٩٠١ «فكم تظنون يستوجب عقابًا الله من عد دم الوصية الذي قد س به نجسا ٥

اذًا اجيب على الاول بانكلام الرسول على القضاء بالهلاك الذي تستوجبه الخطيئة الاصلية التي تمحى بنعمة يسوع السيح وان بقيت الشهوة · فاذًا ليس حدوث الشهوة في المؤمنين دليلاً على القضاء بالهلاك الذي تستوجبه الحطيئة الاصلية كما هو الحال في الكفرة

وعلى هذا الممنى ايضاً يجب حمل كلام انسلوس وبذلك يتضع الجواب على الثاني

وعلى الثالث بان ذلك الواجب القاضي بعدم الاشتهاء كان حاصلاً بالبرارة الاصلية فليس يرجع ما يقابله الى الخطيئة الفعلية بل الى الخطيئة الاصلية الفصلُ السادس

مل يجوز اجتاع الخطيئة العرضية والخطيئة الاصلية وحدها في وأحدم يُتخطَّى الى السادس بارز يقال: يظهر انه يجوز اجتماع الخطيئة العرضية والخطيئة الاصلية وحدها في واحد فان الاستعداد منقدم على الملكة والخطيئة العرضية استعداد للخطيئة الميتة كما مرًّ في مب ٨٨ ف٣ فهي اذن توجد قبل

المميتة في الكافر الذي لاتففر له الخطيئة الاصلية وهكذا قد تجتمع احيانًا في الكفرة الخطايا العرضية والخطيئة الاصلية دون الخطايا المميتة

٢ وايضاً ان اتصال الخطيئة العرضية بالمميتة ومشاركتها لها اقل من اتصال المميتة بالمميتة ومشاركتها لها والكافر الملتطخ بالحظيئة الاصلية بمكن له ان يرتكب خطيئة عرضية خطيئة عميتة دون ان يرتكب سواها فيمكن له اذن ان يرتكب خطيئة عرضية دون ان يرتكب خطيئة عميتة

٣ وايضاً يمكن تعيين الزمان الذي فيه يبتدى، الطفل ان يرتكب خطيئة فعلية ومتى بلغ الى هذا الزمان يمكن له ان يبقى في الاقل مدة يسارة دون ان يرتكب خطيئة عميتة فان هذا مجدث ايضاً لاعظم الائمة وفي هذه المدة ولو يسارة جداً يمكن له السيرتكب خطيئة عرضية وفاذاً بجوز اجتماع الخطيئة المهرضية والخطيئة الاصلية في واحد دون الخطيئة المهيئة

لكن بعارض ذلك ان الناس يُعاقبُون على الخطبئة الاصلية في سجن الاطفال حيث لايوجد عذاب الحس كما سيأتي بيانه في ق سمب ٥ ف ٠٠ والجعيم

يُقذَق فيه الناس بسبب الخطيئة المميتة فقط · فاذًا لن يكون مكانٌ يعاقب فيه من لايكون عليه الاخطيئة عرضية والخطيئة الاصلية فقط

والجواب ان يقال يمتنع اجتاع الخطيئة العرضية والخطيئة الاصلبة في واحد دون الخطيئة المميتة وتحقيق ذلك ان الانسان قبل ان يبلغ سني التمييز يكون له من صغر السن المانع من استعال العقل عاذر على الخطيئة المميتة فهو اذت بالاولى يكون عاذراً له على الخطيئة العرضية اذا ارتكب ما هو من جنسه خطيئة عرضية فهتى اخذ في ستعال العقل لايعذ ربالكلية على الخطيئة العرضية والمميتة غير ان اول مايعرض حينئذ لفكر الانسان هو ان يتروى في نفسه فالى غير ان اول مايعرض حينئذ لفكر الانسان هو ان يتروى في نفسه فالى غير ان اول مايعرض حينئذ لفكر الانسان هو التحليثة الاصلية وان لم يوجه نفسه الى الغاية المقتضاة فباعتبار ما له في ذلك السن من التمييز يرتكب خطيئة مميتة الابعد الماني وسعه ومذ ذاك لايكون فيه خطيئة عرضية دون الميتة الابعد ان يكون قد غفيرً له كل شيء بالنعمة

اذًا اجبب على الاول بأن الخطيئة العرضية ليست استعدادًا ضروريًا للخطيئة المميتة بل ممكنًا كما يؤهب التعب احيانًا للحمي لاكم تؤهب الحرارة لصورة النار وعلى الثاني بأن امتناع مجامعة الخطيئة المرضية للخطيئة الإصلية وحدها ليس لاعتبار بعدها عنها أو مشاركتها لها بل لعدم استعال العقل كما نقدم

وعلى الثالث بان الطفل الآخذ باستمال العقل يستطيع ان يجتنب في زمان ما سائر الخطايا المميتة لكه لاينجو من خطيئة الاهال المنقدم ما لم يقب الى الله باسرع ما يمكن له لان اول ما يعرض للانسان المميزان بفتكر في ذاته التي يعتبرها غاية لما سواها لان الغاية منقدمة في القصد فاذًا هذا هو الزمان الذي يوجب عليه امتثال ذلك الامر الايجابي الذي صرّح به الرب بقوله في زكريا بوبوا الي فاتوب عليك

## البحث المتم تسبعين فى ماهية الشريعة – وفيه اربعة فصول

ثم ينبغي النظر في ما للافعال من المبادئ الخارجة والمبدأ الخارج الباعث على الشر هو الشيطان وقد اسلفنا الكلام على وسوسته في ق اسب ١١٤ والمبدأ الخارج المحرك الى الخير هو 'لله الذي يثقفنا بالشريعة ويساعدنا بالنعمة وفينغي الكلام اذن اولاً في الشريعة ثم في النعمة ١ اما الشريعة فيجب ان ينضر 'ولاً فيها بالاجمال وثانياً في اقسامها فالشريعة بالاجمال يجت في ثلاثة منها اولاً في ماهيتها وثانياً في اختلاف الشرائع وثالث في معلولات الشريعة — اما الاول فانجت فيه يدور على اربع مسائل — 1 في النسالشريعة هل هي امراد ذهني " — 7 في غاية الشريعة — 7 في علتها — ٤ في اذاعتها

## ألفصلُ الاولُ

#### في ان الشريعة على هي امرٌ ذعني

يتخطى الى الاول بان يقال: يظهر ان الشريعة ليست امرًا ذهنيًا فقد قال الرسول في رو ٢٣:٧ ارى شريعة اخرى في اعضائي الآية وليس شي من الامور الذهنية يوجد في الاعضاء لان الذهن لا يستخدم آلةً جمانية وفاذًا ليست اشريعة امرًا ذهنيًا

٢ وابضاً ليس في العقل سوى القوة والملكة والنمل والشريعة ليست قوة العقل وليست ايضاً مأكة عقلية لان الملكات العقلية هي الفضائل العقلية التي مرً الكلام عليها في مب٧٥ وهي أيضاً ليست فعلاً عقلياً والالزالت عند انقطاع فعل العقل كما يحدث في النائمين فالشريعة اذن ليست امراً ذهنياً

٣ وأيضاً أن الشريعة تحرك من يخضع لها إلى احسان العمل والتحريك الى العمل خاص الارادة كما يتضج ما مرّ في مب ٩ف١ · فاشريعة أذن لاترجع الى العقل بل إلى الارادة وعليه قول الفقيه أيضاً « ما أراده السلطان فله قوة الشريعة »

لكن يعارض ذلك أن الشريعة من شأنها أن تأمر وتنهى والأمو من شأن العقل كم مرَّ في مب ١٧ف و فالشريعة أذن أمر ذهني " .

والجواب أن يقال أن الشريعة هي نظام ومقدار للافعال يوجب فعل شيء أو اجتنابه ونظام الافعال المقل أن يوجه الى الغاية التي هي المبدأ الاول في ما ينغي فعله كما قال الفيلسوف في الطبيعيات الى الغاية التي هي المبدأ في جنس فهو مقدار ونظام لذلك الجنس كالوحدة في جنس المدد والحركة الاولى في جنس الحركات فيلزم أذن أن الشريعة أمر راجع للله العقل

آذا اجب على الاول بان الشريعة من حيث هي نظام ومقدار يعتبر لها في الاشياء وجودان احده اوجودها في القدر والمنظم ولما كان هذا خاصاً بالعقل كانت الشريعة لا توجد بهذا الاعتبار الافي العقل فقط والثاني وجودها سيف المنتظم والمنقدر وبهذا الاعتبار توجد في جميع ما يميل الى شيء بشريعة ما حتى ان كل ميل صادر عن شريعة يقال له شريعة لابالذات بل بالمشاركة وبهذا المعنى يقال لميل الاعتضاء الى الشهوة شريعة الاعتضاء

وعلى الثاني بانه كى يعتبر في الافعال الخارجة النعل والمفعول كالبناء والمبتي كذلك يعتبر في افعال العقل فعل العقل في نفسه وهو التعقل والاستدلال وشي مج بحصل عن هذا الفعل وهو في العقل النظري اولاً الحد وثانياً القضية وثالثاً القياس ولما كان العقل العملي بضا يستعمل ضر بامن القياس في المفعولات كما مرا في مب ١٣ ف٣ ومب ٢٦ ف ا رمب ٢٧ ف٢ بناء على قول الفيلسوف في الحلقيات ك٢ بناء على قول الفيلسوف في الحلقيات ك٢ بناء كان يوجد في العقل العملي شيء هو بالنبة الى الافعال كالقضية في العقل النظرى بالنسبة الى النتائج وهذه القضايا الكلية الموجودة في أ

العقل العملي والناظرة الى الافعال تنضمن حقيقة الشريعةوهي قد تكون في العقل بالفعل وقد تكون فيه بالملكة

وعلى الثالث بان العقل يستمد قوة التحريك من الارادة كما مرّ في مب١٧ فدا لانه من طريق ان مريد ايريد الغاية يأ. رالعقل بما يؤدي الى الغاية و وارادة ما يؤمر به لالتضمن حقيقة الشريعة الااذا كانت منظمة سلعقل وبهذا المعنى يقال ان لارادة السلطان قوة الشريعة والالكانت ارادته عسفاً لاشريعة

## الفصل الثاني

في أن الغرض من الشريعة هل هو دائمًا المصلحة العامة .

يتخطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان ليس الغرض من الشريعة هو دائمًا المصلحة العامة لان من شأَن الشريعة ان تأمر وتنهى والاوامر انما يقصد بها مصالح خاصة • فاذًا ليس غرض الشريعة دائمًا هو المصلحة العامة

٢ وايضاً أن الشريعة ترشد الانسان إلى الفعل والافعال الانسانية مملها
 الجزئيات وفاذًا غاية الشريعة ايضاً مصلحة جزئية

٣ وايضاً قال ايسيدوروس في الاشتقاق ك٢٠٠١ وك٥٠٣ اذاكانت الشريعة قائمة بالمقل كان كل ما يقوم بالعقل ما يقصد به المصلحة المامة فقط بل ما يقصد به المصلحة الحاصة ايضاً فاذا ليس الغرض من الشريعة هو المصلحة العامة فقط بل المصلحة الخاصة ايضاً

لكن يعارض ذلك قول ايسيدوروس في الإشتقاقك ٢١ ان الشريعة اليسبت منحصرة في منفعة خاصة لكنها موضوعة لمنفعة الجهور العامة »

والجواب ان يقال ان الشريعة ترجع الى ما هو مبدأ الافعال الانسانية من طريق كونها نظاماً ومقدارًا كما لقدم في الفصل الآنفوكما ان العقل هو مبدأ

الافعال الانسانية كذلك يوجد فيه ايضاً شيء هو مبدأً لكل ما سواء وهذا ما يجب ان ترجع اليه الشريعة بالاصالة والخصوص والمبدأ الاول في الافعال التي يتعلق بها العقل العملي هو الغاية القصوى والغاية القصوى للحيوة الانسانية هي السمادة او الغبطة كما مرَّ في مب٢ف٧ومب٣ف١ ومب٦٩ف١ فالشريعة اذن يجب ان تلاحظ بالاخص النبة الى السعادة - وايضاً لما كانت نسبة الجزء الى الكل كنسبة الناقص الى الكامل وكان الانسان الواحد جزيمًا مر الجاعة الكاملة وجب ان تلاحظ الشريعة بالخصوص النسبة الى السعادة العامة ومن ثمه اورد الفيلسوف في حد الامور الشرعية السعادة والاجتماع السياسي فانه قال في الخلقيات لئه ب١ « نطلق الشرعي العادل على ما يفعل السمادة | وفروعها و يحفظها في الاجتماع السياسي » لان الجاعة ألكاملة هي المدينة كما في الْـياــةك١ب١٠وماكان متناهياً في جنس فهومبدأ لسواه وانما يقال غيره| بالنسبة اليه كما ان النار التي هي متناهية في الحرارة هي علة الحرارة في الاجسام المركبة التي انما يقال لها حارة من حيث مشاركتها في النار وعلى هذا فلما كانت الشريعة متناهية في النسبة الى المصلحة العامة كان كل امر آخر متعلق بفعل جزئي لايعتبر شريعة الأبحسب نسبته الى المصلحة العامة ولهذا كانت غاية كل شريعةعي المصاحة العامة

اذًا اجيب على الاول بان الامريدل عنى تعليق الشريعة بما هو منتظم بها وما يختص بالشريعة من النسبة الى المصلحة العامة يكن تعليقه بالغايات الخاصة ولهذا كنت الاوامر تنعلق ببعض الجزئيات ايضاً

وعلى الثاني بانا نسلم ان الافعال محلها الجزئيات الا ان يتلك الجزئيات يجوز ان تنسب الى المصلحة العامة لا معموم الجنس او النوع بل بعموم العلة الغائية باعتبار اطلاق المصلحة العامة على الغاية العامة وعلى النالث بانه كما لاينقرر شي فقطاً بالمقل النظري الا بالتحليل الى المبادى، الأولى المبنة بنفسها كذلك ليس ينقررشي وقطاً بالعقل العملي الا بنسبته الى الخاية القصوى التي هي المصلحة العامة وما ينقرر بالعقل على هذا النحو بعتبر شريعة

أُلفصلُ الثالثُ هل عقل كل عاقل ٍ شارعٌ ۖ

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان عقل كل عاقل شارع فقد قال الرسول في رو ١٤:٢ « الام الدين ليس عندهم الناموس اذا عملوا بالطبيعة بماهو في الناموس فهم ناموس لانفسهم » وقوله يتناول الجميع مطلقاً فاذاً كل واحد يستطيع ان يسن لنفسه شريعة

٢ وايضاً ان قصد انشارع ان يحمل الناس على الفضيلة كما قال الفيلسوف في الخلقيات لـ ١٠٠١ وكل انسان يستطيع ان يحمل غيره على الفضيلة فاذًا عقل كل انسان شارع "

٣ وايضاً كما ان والي المدينة هو مدبر المدينة كذلك كل رب منزل هو مدبر المذرل و والي المدينة يستطيع ان يسن في المدينة شريعة و فاذاً كل رب منزل يستطيع ان يسن شريعة في منزل

لكن يعارض ذلك قول ايسيدوروس في الاشتقاق له ه ب ١٠ وقد ورد ايضاً في كتاب المراسم تم ٢ الشم يعة دستور للشعب به سن منقدموه معه شيئاً ه فاذاً ليس نكل ان يسن شريعة

والجواب ان يقال ان الشريعة تلاحظ خاصةً واولاً واصالةً النسبة الى المصلحة العامة وتوجيه شيء الى المصلحة العامة هو من شأن الجمهور او من يقوم مقامه ولذلك كان سن الشريعة بجتص اما بالجمهوركلة او بالشخص العام الذي يلي

امو الجمهوركله لان التوجيه الى الغاية في كل ما سوى ذلك ايضاً يخلص بمرف تخلص به آلك الغاية

اذًا اجيب على الاول بان الشريعة توجد في شي الاوجودها في المنظم فقط بل وجودها في المنظم ايضاً بالمشاركة وبهذا الاعتباركل انسان شريعة لنفسه من حيث مشاركته في نظم منظم ومن ثمه قيل هناك بعد ذلك « الذين يظهرون عمل الناموس المكتوب في قلوبهم »

وعلى الثاني بان الشخص الخاص لا يستطيع ان يسوق الى الفضيلة سوقاً مؤثراً وجل ما يستطيعه النصح فان لم ثقبل نصيحته فليش له تلك القوة القاسرة التي يجب ان تكون للشريعة حتى تسوق الى الفضيلة سوقاً مؤثراً كما قال الفيلسوف في الحلقيات ك ١ ب ١ اما الجمهور او الشخص العام الذي يلي الاقتصاص فله هذه القوة القاسرة كما سيأتي في حب ٩٢ ف ٢ ولذلك كان سن الشريعة خاصاً به وحده

وعلى الثالث بانه كما الانسان جزيم من المغزل كذلك المنزل جزيم من المدينة والمدينة هي الجماعة الكاملة كما في السياسة لـ اب ا ولذلك فكما ان مصلحة الانسان الواحد ليست هي الغاية القصوى لكه يُقصد بها المصلحة العامة كذلك خيرا لمنزل الواحد يقصد به مصلحة المدينة الواحدة التي هي الجماعة الكاملة وعلى هذا فمن يتولى تدبير منزل له النسبر يرسم اوامر وترنيبات لكنها الانعتبر في الحقيقة شريعة

أُلفصلُ الرابعُ في ان اذاعة الشريعة هل هي من حقيقتها

يَخطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر ان اذاعة الشريعة ليست من حقيقتها فان الشريعة الطبيعية هي اخص الشرائع وهي لانحتاج الى اذاعة م فاذًا ليست اذاعة

الشريعة من حقيقتها

٢ وايضاً من شأن الشريعة الخاص ان تُكزِم فعل شيء او عدم فعله • وهي الا تُلزِم من تذاع عليهم فقط بل غيرهم ايضاً • فاذ اليست اذاعتها من حقيقتها ٣ وايضاً ان الزام الشريعة يتناول المسئة بل ايضاً لان « الشرائع تلزِم في الامور المستقبلة » كاذ ل الفقها • في الدستور ك ١ والاذاء \* لقم على الحاضرين فاذًا ليست ضرورية للشريعة

لكن يعارض قوله في كتاب المواسيم تمع « انمايتم وضع الشرائع متى اذيعت » والجواب ان يقال ان الشريعة تفرض على الغير بجعلها نظاماً ومقداراً له كما مر في ف اوالنظام والمقدار بفرض بوضعه لما ينتظم ويتقدر فلا بداذن لحصول الشريعة على ما هو خاص بها من قوة الالزام من وضعها لمن يجب السيسلك بحسبها من الناس وهذا الوضع اتما بحصل باطلاعهم عليها بواسطة اذاعتها والاذاعة اذن ضرورية لحصول الشريعة على قوتها وهكذا من هذه الاربعة المنتدمة يكن اخذ حد الشريعة التي ليست الأنظاماً عقلباً بقصد به المصلحة العامة مذاعاً من يلى امر الجمهور

ادًّا اجيب على الاول بان اذاعة الشريعة الطبيعية تحصل بمجرد كون اللهالتي معرفتها بالفطرة الطبيعية في عقول الناس

وعلى الثاني بان الذين لم تذع عليهم الشريعة يكلفون بجفظها من حيث انها متي اذيعت تتصل بعلمهم او بمكن ان تتصل به بواسطة الآخرين

وعلى الثالث بان الاذاعة الحاضرة تتناول المستقبل ببقاء الكتابة المسطورة بها والتي تتكفل باذاعتها دائمًا على نحو ما وعليه قول ايسيدوروش في الاشتقاق ك٢ب ١٥ «الشريعة ( وهي في اللاتينية legendo ) مشتقة من القراءة (legendo) لكونها مكتوبة »

#### الجعث الحادي والتسعون

في اختلاف الشرائع ــ وفيه سنة فصول

ثم ينبغي النظر في اختلاف الشرائع ومدار البحث في ذلك على ست مائل - 1 هل يوجد شريعة المانية - 4 هل يوجد شريعة المانية - 4 هل يوجد شريعة المانية - 4 هل يوجد شريعة المية - 6 في الن الشريعة الالهية هل هي واحدة او أكثر - ٦ هل يوجد شريعة الخطيئة

### أ لفصلُ الأَّول مل يوجد شريعة ازلية

يتخطى الى الأول بان يقال: يظهر انه ليس يوجد شريعة ازلية لان كل شريعة تُفرَض على بعض ولم يكن منذ الازل من كان ممكناً فرض الشريعة عليه اذ لم يكن منذ الازل الا الله وحده • فاذًا ليس يوجد شريعة ازلية

٢ وايضاً ان الاذاعة من حقيقة الشريعة ويمتنع حصول الاذاعة منذ
 الازل اذ لم يكن منذ الازل من تذاع عليه فأذًا يمتنع وجود شريعة ازلية

٣ وايضاً ان للشريعة غاية تتوجه اليها وليس لشيء ازليغاية يتوجه اليها
 اذ الغاية القصوى وحدها ازلية · فاذاً ليس يرجد شريعة ازلية

لكن يعارض ذلك قول ارغسطينوس في الاخليارك اب «ان الشريمة التي هي العقل الأعلى لا يكن لعاقل ان لا يراها ازلية وغير متغيرة »

والجواب ان يقال ليست الشريعة سوى مايليه العقل العملي في السلطات الذي يسوس جماعة كامنة كما نقدم في المبحث الآنف ف ا و ٣ وواضح انه اذا كان العالم يدبَّر بالعناية الالحية كما مرَّ في ق ا مب ٢٢ ف ا و ٢ كان مجموع الكائنات باسرها مدبرًا بالعقل الالحي فكان مبدأ سياسة الكائنات المتصور في عقل الله من حيث هو سلطانها يعتبر شريعة ولما لم بكن شي حمن تصورات العقل الالحي زمنياً بل كلما ازلية كما في ام ٢٣٠٤ وجب ان يقال لشريعة العقل الالحي ازلية

اذًا اجبب على الاول بان ما ليس كائناً في نفسه كائن عند الله من حيث يتعلق به سابق علمه وترتيبه كقوله في روه ١٧٠ «الذي يدعو ما هو غير كائن كأنه كائن " وعلى هذا فتصور الشريعة الالهية الازلي يعتبر شريعة ازلية من حيث يقصد به الله سياسة الاشياء التي تعلق بها سابق علمه

وعلى الثاني بان الاذاعة تحصل بالكلة والكتابة والشريعة الازلية مذاعة من جهة الله بكار الوجهين لان كار من الكلة الالهية وكتابة سفر الحيوة ازلي واما من جهة الخليقة باعنبار سماعها او معاينتها فلا يمكن ان تكون اذاعتها ازلية

وعلى الثالث بان للشريعة غاية بالمعنى الفعلي اي بمعنى ان بعض الاشياء بتوجه بها الى غاية لا بالمعنى الانفعالي اي ان تكون الشريعة نفسها متوجهة الى غاية الا ان يعرض ذلك في صاحب السياسة الذي له غاية خارجة عن نفسه لابدان يوجه اليهاشريعته ايضاً على ان غاية السياسة الالهية عي الله وليست شريعته شيئاً سواه والشريعة الازلية اذن ليس لهاغاية اخرى نقصد اليها

## ألفصل الثاني

#### عل يوجد فينا شريعة طبيعية

يُغطَّى الى الناني بان يقال: يظهر ان ليس فينا شريعة طبيعية فان الشريعة الازلية تكفي لسياسة الانسان فقد قال اوغسطينوس في الاختيارك ١ ب٦ «الشريعة الازلية عي التي بجب ان يكون بهاكل شيء على غاية الترتيب » والطبيعة لانتجاوز المفيدات كما لانقصر في الضروريات وفاذا ليس للانسان شريعة طبيعية

وايضاً انما يتوجه الانسان في افعاله الى الغاية بالشريعة كما مرّ في مب ٩٠
 وتوجيه الافعال الانسانية الى الغاية لايحصل بالطبيعة كما يعرض في الحيوانات الغير الناطقة التي انما تفعل لغاية عالشوق الطبيعي فقط بل انما يفعل

الانسان لغاية بالعقل والاوادة · فاذًا ليس للانسان شريعة طبيعية 
س وايضاً كما كن شخص اعظم حرية كان اقل خضوعاً للشريعة · والانسان اعظم حرية من جميع الحيوانات لما له دون سائر الحيوانات من الاختيار · وليست سائر الحيوانات خاضعة للشريعة الطبيعية · فاذًا كذلك الانسان ليس خاضعاً لشريعة ظبيعية

لكن يعارض ذلك ماكتبه الشارح على قوله في رو ١٤٠٢ « والام الذين ليس عندهم الناموس اذا عملوا بالطبيعة بما هو في الناموس » ونصه « وان لم يكن عندهم ناموس مكتوب لكن عندهم ناموساً طبيعياً يدرك به كن ويعلم من نفسه ما هو خير وما هو شر" ه

والجوابان يقال قد أسلفنا في مب ٩٠ ف النالشريعة لكونها نظاماً ومقداراً يجوز ان توجد في شيء على نحوين اولاً وجودها في المنظم والمقدر وثانياً وجودها في المنظم والمقدر اذ انما ينتظم شيء او يتقدر من حيث تحصل له المشاركة في النظام او المقدار وعليه فلا كانت جميع الاشياء الخاضعة للمناية الالهية منتظمة ومتقدرة بالشريعة الازلية كما يظهر مما مر في الفصل الآنف وضح ال بلحيم الاشياء نوعاً من المشاركة في الشريعة الازلية اي مر حيث يحصل عندهم بقوتها ميل الى افعالهم وغاياتهم و والحليقة الناطقة تمتاز عن سائر الاشياء في لونها تخضع للمناية الالهية على نحو اسمى من حيث تحصل لها المشاركة ايضاً في العناية لعنايتها وبغيرها فهي اذن مشاركة ايضاً في العقل الازلي الذي به الحصل عندها الميل الطبيعي الى ما ينبغي من الافعال والغايات وهذه المشاركة الحاصلة للخليقة الناطقة في الشريعة الازلية يقال لهاشريعة طبيعية ومن تمه حين قال المرتل في مز ٤٠٠٤ هاذبحوا ذبيحة البر» تصور ان بعضاً سألوا ما هي أفعال البرفقال «كثيرون يقولون من يرينا الخير» ثم اجاب على ذلك بقوله « راسم البرفقال «كثيرون يقولون من يرينا الخير» ثم اجاب على ذلك بقوله « راسم البرفقال «كثيرون يقولون من يرينا الخير» ثم اجاب على ذلك بقوله « راسم البرفقال «كثيرون يقولون من يرينا الخير» ثم اجاب على ذلك بقوله « راسم البرفقال «كثيرون يقولون من يرينا الخير» ثم اجاب على ذلك بقوله « راسم المهرفقال «كثيرون يقولون من يرينا الخير» ثم اجاب على ذلك بقوله « راسم المهرفقال «كثيرون يقولون من يرينا الخير» ثم اجاب على ذلك بقوله « راسم المهرفة المهرفة

علينا نور وجهك ايها الرب هومعنى ذلك الني نور العقل الطبيعي الذي به نميز الحقير الطبيعي الذي به نميز الحقير من الشروه و يرجع الى الشريعة الطبيعية لبس شيئًا سوى ارتسام النور الطبيعي ليس شيئًا سوى مشاركة الحُليقة الناطقة في الشريعة الازلية

اذًا اجب عنى الاول بان هذا الاعتراض الما بنهض لوكانت الشريعة الطبيعية امرًا مغايرًا للشريعة الازلية وقد لقدم الما ليست سوى المشاركة فيها وعلى الثاني بان كل فعل من افعال العقل والارادة يصدر عندنا عن شيء حاصل بالطبع كما المفنافي مب ١٠ ف الان كل قياس بحصل عن البادى المعلومة بالفطرة وكل اشتياق لما يؤدي الى الغاية بصدر عن الشوق الطبيعي الى الغاية القصوى فيكذا ايضًا يجب ان يكون توجيه افعالنا الأولي الى الغاية حاصلاً بالشهية الطبعة

وعلى الثالث بان للحيوانات الغير الناطقة ايضاً مشاركة في العقل الازني على حسب حالها كالحقيقة الناطقة فيه تحصل على وجه عقلي وذهني كان يقال لمشاركتها في الشريعة الازلية شريعة حقيقة لان الشريعة الازلية شريعة حقيقة لان الشريعة المرسعة المرسعة المرسعة المرسعة المرسعة المرسعة المرسعة المرسعة على وجه عقلي ولذلك لابجوزان يقال لها شريعة الأعلى وجه التشبيه

أُ لَفُصلُ الثَّالثُ مَنْ يُوجد شريعة انسانية

يتخطى الى الثالث بان يقال: يظهر انه لايوجد شريعة انسانية لان الشريعة الطبيعية هي المشاركة في الشريعة الازلية كما مرً في الفصل الآنف. وجميع الاشياء متناهية الترتيب بالشريعة الازلية كما قال اوغسطينوس في الاختيارك!

ب. • فالشريعة الطبيعية اذن تكفي لترتيب جميع الامور الانسانية • فلاحاجة اذن الى شريعة انسانية

٢ وايضاً ان الشريعة تتضمن حقيقة المقداركما مرَّ في المجعث الآنف ف ٠١٠ والعقل الانساني اليس مقداراً للاشياء بل بالمكس كما في الإلهيات ك ٠١٠ فاذًا يتنع صدور شريعة عن العقل الانساني

وايضاً أن المقدار يجب أن يكون في غاية النيقن كما يف الالهيات ك ١٠٤
 وارشاد العقل الانساني الى ما ينبغي فعله ليس بالامر اليقين كقوله يف حك
 ١٤:١ «افكار البشر ذات احجام و بصائرنا غير راسخة »فاذًا يمتنع صدور شريعة عن العقل الانساني

كن يعارض ذلك ان اوغسطينوس في الاخليار ك ١ ب٦ و ٩ اثبت شريعتين احداها ازلية والاخرى زمانية وقال انها انسانية

والجواب ان يقال ان الشريعة شي يبليه العقل العملي كما مر في البحث الآنف ف اوحكم العقل العملي والعقل النظري في صدور افعالها واحد فان كليهما ينتقل من بعض المبادىء الى بعض النتائج كما مر في الموضع المنقدم واذا أقرر ذلك وجب ان يقال كما النقل العملي يحصل فيه عن المبادىء المينة بنفسها المدركة بالفطرة نتائج العلوم المختلفة التي ليست معرفتها حاصلة لنا بالفطرة بل مستنبطة باجتهاد العقل كذلك من الضرورة ان ينتقل العقل الانساني من اوامر اشريعة الطبيعية التي هي بمنزلة مبادىء عامة بينة بنفسها الى تدبير امور اخص وهذه المدابير الخاصة المستنبطة بالعقل الانساني يقال لها شرائع انسانية متى رُعيت فيها سائر الشروط التي نقتضيها حقيقة الشريعة كما مر في المجتها المشريعة كما مر المبحث الآنف ف وما يليه وعليه قول توليوس في خطايته ك ٢ب٥٥ ان مبدأ الشرع صدر عن الطبع ثم تطرقت العادة الى بعض امور لاعتقاد نفعها شم

اثبت خوف الشرائع والدينما صدر عن الطبع وثقرر بالعادة »

اذًا اجيب على الاول بان العقل الانساني لا يستطيع ان يشارك العقل الالهي في تمام تصوره ورسمه بل على حسب حاله وعلى وجه ناقص ولذلك فكما النا من جهة العقل النظري علّا طبيعيّا ببعض المبادى، العامة حاصلاً عندنا بالمشاركة الطبيعية في الحكمة الالهية وليس لنا عام خاص بكل حقيقة كما هي مندرجة في الحكمة الالهية كذلك للانسان من جهة العقل العملي مشاركة طبيعية في المشريعة الازلية باعتبار بعض المبادى العامة لا باعتبار التدابير الحناصة لجميع الاشياء مع كونها مندرجة في الشريعة الازلية ومن تمه وجب ايضًا ان ينتقل العقل الانساني الى نقر ير شرائع على وجه خاص

وعلى الثاني بان العقل الانساني ليس في نفسه نظاماً للاشياء بل المبادى المركبة فيه طبعاً هي نظامات عامة ومقادير لجميع الاشياء التي يفعلها الانسان والتي انما نظامها ومقدارها العقل الطبيعي وان لم يكن مقداراً لما يصدر عن الطبع وعلى الثالث بان العقل العملي يتعلق بالمفعولات التي هي جزئية وحادثة لا بالضروريات كالعقل النظري وخذا لا يمكن ان يكون للشرائع الانسانية ما لنتائج العلوم البرهانية من العصمة عن الخطأ وليس من الضرورة ان يكون كل مقدار يقيناً ومعصوماً من الخطأ من كل وجه بل بحسب ما يمكن في جنسه

أُلفِصلُ الرابعُ على مست الحَاجة لى وجود شريعة الحية

يتخطى إلى الرابع بان يقال: يظهر أنه لم يكن حاجة الى وجود شريعة الهية لان الشريعة الطبيعة الفية لان الشريعة الطبيعية مشاركة حاصلة عندنا في الشريعة الازلية كما مرّ في ف ١ والشريعة الازلية هي الشريعة الالهية كما مرّ في ف ١ ولاحاجة اذن بعد الشريعة الطبيعية والشرائع الانسانية المتفرعة عنها الى شريعة الحرى الهية

٢ وايضاً قبل في سي ١٤:١٥ «توك الله الانسان في يد مشورته» والمشورة هي فعل العقل كما مر في مب ١٤:١٥ «توك الله الانسان في مب ١٤:١٥ «توك الانسان في مب ١٤٠٥ فلا وأرشاد العقل الانساني هو الشريعة الانسانية كما مر في الفصل الانسان الى شريعة اخرى الهية

وايضا ان الطبيعة الانسانية في اكنى من المخلوقات الغير الناطقة والمخلوقات الغير الناطقة والمخلوقات الغير الناطقة ليس لها شريعة الهية غير الميل الطبيعي المركب فيها فالحليقة الناطقة اذن أولى بان لا يكون لها شريعة الهية غير الشريعة الطبيعية لكن يعارض ذلك ان داود التمسان بجعل الله له شريعة بقوله في مز ١١٨٠٣٣ لكن يعارض ذلك ان داود التمسان بجعل الله له شريعة بقوله في مز ١١٨٠٠ "

والجوابان يقال انه ماعدا انشريعة الطبيعية والشريعة الانسانية كان لابد لتدبير العيشة الانسانية من وجود شريعة الهية وذلك لاربعة اسباب اما اولا فلان الانسان يهتدي بالشريعة الى افعاله بالنسبة الى الغاية القصوى ولولم يكن الانسان متوجها الا الى غاية لا تجاوز مناسبة قدر ته الطبيعية لما وجب ان يكون له ما يرشده من جهة العقل فوق الشريعة الطبيعية والشريعة الانسانية المتفرعة عنها الا انه لماكن الانسان متوجها الى غاية السعادة الابدية التي نتجاوز مناسبة القدرة الانسانية الطبيعية كا مر في مب وف كان من الضرورة ان يكون له فوق الشريعة الطبيعية والانسانية شريعة الهية ترشده ايضاً الى غايته والمؤثبات قد يعرض ان يكون للناس في الانساني ولاسيا سيف الحوادث والجزئبات قد يعرض ان يكون للناس في الافعال الانسانية احكام معنلفة ينشأ عنها ايضاً شرائع مختلفة ومتضادة فكان لابد للانسان في معرفته بدون ريب ما يجب فعله وما يجب اجتنابه الن يهتدي في افعاله بالشريعة الالهية المجزوم بامتناع الخطأ فيها واما ثالثاً فلان الانسان الما يستطيع الاشتراع في مايستطيع بالمتناع الخطأ فيها واما ثالثاً فلان الانسان الما يستطيع الاشتراع في مايستطيع المتناع في مايستطيع المتناع الخطأ فيها واما ثالثاً فلان الانسان الما يستطيع الاشتراع في مايستطيع المتناع الحطأ فيها واما ثالثاً فلان الانسان الما يستطيع الاشتراع في مايستطيع المتناع الخطأ فيها واما ثالثاً فلان الانسان الما يستطيع الاشتراع في مايستطيع المتناع الخطأ فيها واما ثالثاً فلان الانسان الما يستطيع الاشتراع في مايستطيع المناء المناه ال

الحكم فيه وليس للانسان ان يمكم في الحوكات الداخلة الحقية بل الما له النسان مستقياً في افعاله الباطنة والظاهرة ولهذا لم يكن في قدرة اشريعة الانسان مستقياً في افعاله الباطنة والظاهرة ولهذا لم يكن في قدرة اشريعة الانسانية ان تنهى وتأمر بالكفاية في الافعال الباطنة بل كان لابد في ذلك من ورود الشريعة الالحية ايضاً واما وابعاً فلان الشريعة الانسانية لانقوى على معاقبة او منع كل ما يفعل من الشركم قال اوغسطينوس في الاختيارك اب لانها لو ارادت رفع جميع الشرور لا رتفعت ايضاً خبرات كثيرة وامتنعت فائدة المصلحة العامة التي هي ضرورية للعمران البشري فلئلا يبقى شي لا من الشردون نهي وقصاص كان لابد من ورود الشريعة الالهية الناهية عن جميع الحطايا وقد اشير الى هذه الاسباب الاربعة في من ١١٨ حيث قبل « شريعة الرب كاندير الا فعال الظاهرة فقط بل الانهال الباطنة ايضاً « وشهادة الرب صادقة» لا تدير الا فعال الظاهرة والاستقامة « تحكيم الاغبياء » من حيث تسوق الانسان الى الغاية الفائقة الطبع والالهية

اذًا اجيب على لاول بان مشاركة الانسان يف الشريعة الازلية بالشريعة الطبيعية انما هي على قدر ما تحتمله الطبيعة الانسانية على انه لابد للانسان أن يهدَى الى الغاية القصوى الفائقة الطبيعة بطريقة أسمى ولهذا وردت الشريعة الالهية التي بها تحصل المشاركة في الشريعة الازلية على وجه أعلى

وعلى الثاني بان المشورة نوع من البحث فلا بد ان تحصل عن بعض المبادى، ولا يكني حصولها عن المبادى، الفطرية التي هي رسوم الشريعة الطبيعية لما نقدم في جرم الفصل بل لابد من ورود مبادى، اخرى وهي رسوم الشريعة الالهية وعلى الثالث بان المخلوقات الغير الناطقة ليست متوجهة الى غاية أسمى من

## الغاية المعادلة لقوتها الطبيعية فليس حكمها وحكم المخلوقات الناطقة سواء أ لفصل ُ الخامس ُ

في ان الشريعة الالهية هل هي واحدة فقط

يُخطى الى الحامس بان يقال: يظهر ان الشريعة الالهية واحدة فقط لان شريعة الملك الواحد في المملكة الواحدة واحدة و ونسبة الجنس البشري كله الى الله كنسبته الى ملك واحد كقوله سيف مز ٤٠ ٥٠ ه الله هو ملك الارض كلها » فالشريعة الالهية اذن واحدة

٢ وايضاً لكل شريعة غابة يقصدها الشارع في من يشرعها لهم · والله يقصد في جميع الناس امراً واحداً بعينه كقوله في ١ نبيو٢: ٤ ه ير يد ان جميع الناس يخلصون و يلغون الى معرفة الحق » · فالشريعة الالهية اذن واحدة

وايضاً ان الشريعة الالهية اقرب في ما يظهر الى الشريعة الازلية التي عي واحدة من الشريعة الطبيعية واحدة من الشريعة الطبيعية واحدة عند جميع الناس · فالشريعة الالهية اذن أولى ان تكون كذلك

لكن يعارض ذلك قول الرسول في عبر ١٢:٧ «عند تعول الكهنوت لابد من تحويل الناموس» والكهنوت كهنوتان كم ورده الشاء اي كهنوت لاوي وكهنوت السيج فالشريعة الاهية اذن شريعتان ايضاً شريعة عتيقة وشريعة جديدة والجواب ان يقال ان العدد يحصل عن القسمة كما مر في ق ١ مب ٣٠ ف والقسمة في الاشياء فقع على ضربار احدها كقسمة الاشياء المتغايرة بالنوع والقسمة في الاشياء فقع على ضربار احدها كقسمة الاشياء المتغايرة بالنوع مطلقاً كالفرس والثور والثاني كفسمة الكامل والناقص سيف نوع واحد بعينه كالطفل والرجل ومن هذا القبيل قسمة الشريعة الالهية الى عتيقة وجديدة ومن عمد قد شبه الرسول في غلا ٣٠٤ ٢ و ٢٥ حال الشريعة العتيقة مجال الطفل

الذي تحت المؤدب وحال الشريعة الجديدة بحال الرجل الكامل الذي ليس تحت مؤدب والكمال والنقصان فيكلتا الشريعتبرن يُعتبَر بجسب ثلاثة امور خاصة بالشريعة كما من لان الشريعة اولاً من شأنها ان يُقصدبها المصلحة العامة على انها غايتها كما مرٌّ في الميحث الآنف.ف٢ والمصلحة العامة يجوز ان تكون على ضربين اي مصلحة محسوسة وارضية وهذه كانت مقصودة بالذات مرج الشريعة العتيقة وَلذا نجد في خر٣ ان الشعب دُعي حالاً في بدء الشريعة الى ملك الكنعانيين الارضى ثم مصلحة معقولة وسماوية وهذه هي المقصودة من الشريعة الجديدة ولهذا دعا السيم حالاً في اول بشارته الى ملكوت السهاوات بقوله في متى ١٧٠٤ « توبوا فقد اقترب ملكوت السماوات » ومر · \_ غه قال ـ اوغسطينوس في رده على فوسطوس ك عبد ١١ ه ان العبد العتيق يتضمن وعد الاشياء الزمانية ولذلك يقال له عتيق واما وعد الحياة الابدية فغاص بالعهد الجديد » - وثانياً مو · في شأن الشريعة ان تدير الاعال الانسانية على مقتضى توتيب العدل وهذا تفضل به الشريعة الجديدة الشريعة العتيقة لانها ترتب افعال النفس الباطنة كقوله في متى ٢٠٠٥ «ان لميزد بركم على الكتبة والفريسيين فلن تدخلوا ملكوت الماوات، ومن تمه قبل في الاحكام ٣ثم ٤٠ « ان الشريعة العتيقة تنهى اليد والشريعة الجديدة تنهى النفس »- وثالثاًمن شأن الشريعةان تدعو الناس الى حفظ الرسوم وهـذا كانت تفعله الشريعة العتيقة حذَرَ العقاب | واما الشريعة الجديدة فتفعله بالمحبة التي تُفرَغ في قلوبنا بنعمة المسيح التيتمنج في الشريعة الجديدة واما في الشريعة العتيقة فكان يُرمَزاليها فقط وعليه قول اوغسطينوس في رده على اديمنتوس المانوي ب١٧ « ان بين الشريعة والانجيل فرقاً وجيزاً وهو الحوف والحبة»

اذًا اجيب على الاول بانه كما ان ربِّ البيت يفرض في منزله على اولاده

الأحداث والبالغين رسوماً متغايرة كذلك الله الملك الواحد قد سن في مملكته الواحدة شريعة للناس حين لم يكونوا قد بلغوا حال الكمال وسن لهم شريعة اخرى اكمل حينا بلغوا بالشريعة الأولى الى حال اعظم من ادراك الالهيات وعلى الثاني بان خلاص الناس لم يكن ممكنا الإ بالسيح كقوله في اع ١٢٠٤ « ليس اسم آخر ممنوحاً للناس به ينبغي ان نخلص» ولذلك فالشريعة التي تبعث الجميع على وجه كمل الى الحلاص لم يكن ممكنا ان تعطى الا بعد بعثة المسيح واما قبلها فقد وجب ان تُعبعل للشعب الذي يولد منه المسيح شريعة اعدادية لقبول المسيح مشتملة على بعض اصول العدل المنجي من الاذى وعلى الثالث بان الشريعة الطبيعية تدير الانسان باعتبار بعض رسوم عامة يشترك فيها الكاملون والناقصون ولهذا كانت واحدة عند الجميع واما الشريعة الالهية فانها تدير الانسان ايضاً في بعض الجزئيات التي لايستوي الكاملون والناقصون في النسبة اليها ولهذا وجب ان يكون هناك شريعتان الهيتان كمانقدم في جرم النصل

أَلفصلُ السادسُ هل يوجد شريعة الشهوة

يُتخطَّى الله السادس بان يقال: يظهر ان ليس يوجد شريعة الشهوة فقد قال السيدوروس سيف كتاب الاشلقاق ٥ب٣ «الشريعة قائمة بالعقل » والشهوة لالقوم بالعقل بل بالاحرى تعتسف جادة العقل و فالشهوة اذن لا تنضمن حقيقة الشريعة

٢ وايضاً كل شريعة فهي مأزمة بحيث ان من لايرعاها يقال له مجاوز الشريعة وانشهوة لاتوجب على من لايتبعهاصفة المجاوزة بل بالاحرى يُعتبر متبعها مجاوزاً للشريعة وهي اذن لا نتضمن حقيقة الشريعة

وايضاً أن الشريعة يُقصد بها المصلحة العامة كامر في البحث الآنف ف ٢
 والشهوة لا تبعث على المصلحة العامة بل بالاحرى على المصلحة الخاصة • فهي أذن لا تتضمن حقيقة الشريعة

لكن يعارض ذلك قول الرسول في رو٢٣:٢ « ارى ناموساً آخر في اعضا**ئي** منافياً لناموس عقلي»

والجواب ان يقال ان الشريعة توجد بالذات في المنظِّم والمقدِّرو بالمشاركة في المنتظم والمتقدر كامر في ف ٢ ومب ١٠ ف ١ بحيث ان كل ما يوجد في ما يخضم الشريعة من ميل ٍ او ترتيب يقال له شريعة بالمشاركة كما مرٌّ في الموضع المتقدم و يجِوزان بجِمل الشارع في ما يخضم للشريعة ميلًا على نحوين اولاً بالذَّات من حيث يُميلَ الحاضمين له الى شيءُ ويُنميل احيانًا بعضًا مختلفين منهم الى افعال مخللفة وباعتبار هذا النحويجوز ان يقال انشريعة الجنود غير وشريعة التجارغير وثانياً بالتبعية من حيث انه متى عزل الشارع احد مروُّ وسيه عن مقام يلزم ان ينتقل الى رتبة أخرى وشريعة أخرى على نحو ماكما لوعزل الجندي من الجندية فانه ينتقل الى شريعة اهل الزراعة او التجارة – اذا تمهد ذلك فالله الشارع يوجد تحت سلطانه مخلوقات مختلفة لها اميال طبيعية مختلفة . فما كان في احِدها شريعة على نحوما فهوفي غيره مناف الشريعة كقولي ان الحدة شريعةً في الكلب على نحو ما ولكنها منافية الشريعة في النعجة او غيرها من الحيوانات الوديعة · فاذًا ما حصل للانسان بالنرتيب الالحي باعتبار حاله حتى يفعل بحسب العقل هوشريعة الانسان وهذه الشريعة كانت في الحللة الاولىمن القوة بجيث كان يتمذران يحدث منه شيء خارجٌ عن حد العقل او مناف له الا انه لما ابتمد الانسان عن الله صاريندفع بقوة الشهوة الحسية • وهذا يعرض ايضاً لكل انسان بخصوصه على قدر بعده عن العقل حتى انه ليشبه على نحو

ما البهائم التي تندفع بقوة الشهوة الحسية كقوله في مزاء ٢١٠ لم كان الانسان في كرامة لم يفهم فماثل البهائم وتشبه بها »- وعلى هذا فيل الشوق الحسى الذي يقال له شهوة يتضمن في سائر الحيوانات حقيقة الشريعة مطلقاً لكن بالمعني الذي إيصم به جمل شريعة في هذه الحيوانات باعتبار ما لها من الميل المقصود بالذات من الشارع · واما في الناس فليس لهبهذا الاعتبار ُحقيقة الشريعة بل هو اً بالاحرى خروج من شريعة العقل الا انه باعتباركون الانسان قد يعرى بالعدل الالحيعن البرارة الاصلية وقوة العقل تعتبر قوة الشهوة الحسية التي تجره شريعة من حيث في جزائية ولازمة عن الشريعة الالهية التي انزلت الانسان عن مقامه ادًا اجب على الأول بايت ذلك الإعتراض يتجه على الشهوة باعتبارها في نفسها من حيث تبعث على الشرفهي بهذا الاعتبار لاتتضمن جقيقة الشريعة كَمَا تَقَدَمُ فِي جَرِمُ الْفُصِلُ بِلَّ الْمَا تَتَضِّمِنَ ذَلَكُ بَاعْتِبَارُ لِرَوْمُهَا عَنْ عَدَالَةُ الشَّرِيعَةُ الالهية كأنوسيى شريعة تكليف اجد الشرفا. الاعال الحسيسة بسبب ذنيه وعلى الثاني بان ذلك الاعتراض اتما يتجه على ما هو شريعةً بمعنى كونه نظاماً ومقدارًا فان الذين يخرجون عن هذه الشريعة يعتبرون مجاوزي الشريعة • والشهوة. اليست شريعة بهذا المعنى بل بنوع من المشاركة كما تقدم في جرم الفصل وعلى الثالث بان ذلك الاعتراض يتجه غلى الشهوة باعتبار ميلها لاباعلبار اصلها ومع ذلك اذا اعتبر ميل الشوق الحسي من حيث هو في سائر الحيوانات إ كان مقصودًا به المصلحة العامة اي حفظ الطبيعة في النوع او \_ف الشخص إ والامركذلك ايضاً في الانسان باعباركون الشوق الحسى خاضعاً للعقل على ان المراد هنا بالشهوة مأكانت خارجةً عن ترتيب العقل

## أَلْبِحَثُ الثَّانِي والتَّــمون في معلولات الشريعة ــوفيهِ فصلان

ثم ينبغي النظر في معاولات الشريعة ومدار البحث في ذلك على امرين — 1 في أن معاول الشريعة هل على الناس اخبارًا — ٢ في أن معاولات الشريعة هل هي الامر والنهي والاباحة والعقاب كما قال النقيه ك 1 في فصل الشرائع واحكام المجلس الاعلى

## أَنْفُصِلُ الأُوِّلُ

في ان معلول الشريعة على هو جعل الناس اخبارًا

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان ليس من شأن الشريعة اس تجعل الناس اخيارًا فان الناس اخيارٌ بالفضيلة لان الفضيلة هي التي تجعل صاحبها صالحًا كما في الحلقيات ك٢ب٠٠ والفضيلة الها يؤتاها الانسان من الله فقط لانه يفعلها فينا بدوننا كما اسلفنا في حد الفضيلة في مب٥ هف٤٠ فاذًا ليس من شأن الشريعة ان تجعل الناس اخيارًا

وأيضاً ان الشريعة لاتفيد الانسان ما لم ينقداليها وانقياده اليها انما
 يجصل عن الخيرية • فالخيرية اذن يجب ان يتكون سابقة في الانسان على
 الشريعة • فالشريعة اذن لانجعل الناس اخباراً

وايضاً أن غاية الشريعة عي المصلحة العامة كما مرّ في مب٠ ٩ ف ٢ و وبعض الناس بجسنون صنعاً في ما يرجع إلى المصلحة العامة ولا يجسنون صنعاً في ما يرجع إلى مصلحتهم الحاصة ٠ فاذاً ليس من شأن الشريعة أن تجعل الناس اخياراً ٠

٤ وايضاً ان بعض الشرائع جائرة كما قال الفيلسوف في سياسته ك٣٠٠ والجائر لايقصد صلاح الرعية بل منفعة نفسه فقط · فاذًا ليس من شأن الشريعة ان تجعل الناس اخيارًا لَكُن يَعَارَضَ ذَلِكَ قُولَ الْقَبِلْسُوفَ فِي الْخَلْقِبَاتَ كُــُ ٢ \* ان ارادة كُلُّ شارع هِي ان يجمل رعاياه اخبارًا»

والجواب ان يقال ان الشريعة ليست شيئاً سوس الملاء عقلي في الرئيس يساس به المرؤ وسون كما مر في مب به ف او ۲ و ۳ وفضيلة كل مرؤ وس قائمة بحسن انقيادها الى العقل وعلى هذا النحو ففضيلة كل مرؤوس قائمة بحسن خضوعه انقيادها الى العقل وعلى هذا النحو ففضيلة كل مرؤوس قائمة بحسن خضوعه للا مركم قال النيلسوف في السياسة لئاب فان النوض من كل شريعة هو انقياد الرعية اليها فقد وضع اذنان من شأن الشريعة الحاص ان تبعث الحاضعين لما على الغضيلة الملائمة لم ولان الفضيلة عي التي تجعل صاحبها صالحاً يلزم ان معلول الشريعة الحاص هو ان تجعل الذين شرعت لهم اخياراً مطلقاً او من وجه لانه اذا كان النوض المقصود من واضع الشريعة هو الحير الحقيقي الذي هو المسلحة العامة المنتظمة بحب العدل الالحي لزم كون الناس يصيرون بالشريعة الحياراً مطلقاً واما اذا لم يكن الغرض المقصود من الشارع هو الحير بالإطلاق الما الحير الذي يعود عليه بالنفع او اللذة او الذي ينافي العدل الالحي فالشريعة بل الحير الذي يوجد ايضاً في ما هو قبيح بالذات كما لو وصف بعض الناس بكونه لها حسناً لكونه يفعل على الوجه الملائم لا دراك الغاية

اذًا اجيب على الاول بان القضيلة فضيلتان كما مرّ في مب٦٣ف٢ مكتسبة ومفاضة واعتباد الافعال يعاون على كانتهما لكن لاعلى نحو واحد فانه يُحدِث الفضيلة المفاضة ومتى حصلت يحفظها و يرقيها ولما كان الغرض من الشريعة سياسة الافعال الانسانية كانت تجعل الناس اخياراً من حبث ان الافعال الانسانية تعاون على الفضيلة ومن ثمه قال الفيلسوف في من حبث ان الافعال الانسانية تعاون على الفضيلة ومن ثمه قال الفيلسوف في

السياسة ك ٢ م ان واضعي الشريعة بجعلون الناس اخيارًا بتعويدهم اياهم الفضيلة »

وعلى الثاني بان الانسان لاينقاد دائمًا الى الشريعة لمجرد كال خيرية الفضيلة بل قد يكون ذلك خوفًا من العقاب وقد يكون لمجرد ارشاد العقل الذي هو مبدأً للفضيلة كما مرّ في مب ٣٣ف١

وعلى الثالث بان خيرية كل جزء تعبّر بالنسبة الى كله ومن نمه قال اوغسط بنوس في اعترافاته ك ٣٠٠ ه الجزء انقبيح هو الذي لا يوافق الكل المحنص به و والذي كان كل انسان جزء امن المجتمع المدني استع ان يكون انسان صالحاً وخيراً ما لم يكن مناسباً كما ينبغي للصلحة العامة وكذا لا يمكن ان ينقوم الكل كما ينبغي الاعن اجزاء مناسبة له وعليه يتنع حصول مصلحة المجتمع المدني العامة كما ينبغي ما لم يكن الافراد اهل فضيلة او في الاقل اولئك الذين يلون امر الجماعة ويكفي المصلحة الجمهور ان يكون للرؤوسين من الفضيلة ما ينقادون به لاوامر الروساء ومن نمه قال الفيلسوف في السياسة ك ٣٠٠ «ان للرئيس والرجل الصالح فضيلة واحدة بعينها وليس لكل مرؤوس وكل رجل صالح فضيلة واحدة بعينها وليس لكل مرؤوس وكل رجل صالح فضيلة واحدة بعينها المساحرى فساد في الثمريعة ومع ذلك فمن حيث تضمن شيئا بالاطلاق بل هي بالاحرى فساد في الثمريعة ومع ذلك فمن حيث تضمن شيئا من حقيقة الشريعة يقصد بها جعل الناس اخياراً اذ ليس لها من اعتبار الشريعة الطاعة وهذا هو جعلهم اخياراً لامطلقاً بل بالنسبة الى هذه السياسة الطاعة وهذا هو جعلهم اخياراً لامطلقاً بل بالنسبة الى هذه السياسة

أ لفصل ُ الثاني

هل ما يجعل للشريعة من الافعال صواب

يتخطَّى إلى الثاني بان يقال: يظهر ان ما يُجِعَلَ للشريعة من الافعال وهو

الامر والنهي والاباحة والعقاب غير صواب لان كل شريعة هي رسم عام كما قال الفقيه ك1 في فصل الشرائع واحكام المجلس الاعلى • والامو والرسم بمعنى • فلا فائدة اذن في الثلاثة الباقية

٢ وايضاً ان معلول الشريعة ان تبعث الخاضعين لها على المصلحة كما نقدم في الفصل الآنف والمشورة اليق بالمصلحة من الامر فيمي اذن أولى منه بان تُجعل من افعال الشريعة

٣ وايضاً كما ان الانسان يُبعث على المصلحة بالعقاب كذلك يُبعث عليها.
 بالثواب ايضاً • فاذًا كما يُجعَل العقاب معلولاً للشريعة كذلك الثواب ايضاً

وايضاً ان غرض الشارع السلط بعمل الناس اخيارًا كما نقدم في الفصل الآخف ومن ينقاد الى الشريعة لمجرد خوف العقاب فليس خيرًا لان «الحوف العبدي الذي هو خوف العقاب وان فعل به الانسان خيرًا فليس بحسن به مع ذلك فعل شيء مكم قال اوغسطينوس في رده على رسالتي بيلاجيانوس لشرك به ما يظهر به فاذً اليس العقاب خاصًا بالشريعة في ما يظهر

لكن يعارض ذلك قول السيدوروس في كتاب الاشتقاق ٥ب١٩ «كل شريعة فهي اما تبيح شيئاً كتولم : يجق للرجل الشجاع ان يلتمس المكافأة : او تنهى كقولم : ليس لاحد إن يطلب الاقتران بالعذارى المكرسات لله : او تعاقب كقولم : من قتل قتل »

والجواب ان يقال كما ان القضية الملام عقلي بطريق الحبكم كذلك الشريعة الملام عقلي بطريق الحبيم على شيء الملام عقلي بطريق الرسم ومن شأن العقل ان يستدل بشيء على شيء وعليه فكما ان العقل يستدل في العلوم البرهانية على قبول النتيجة ببعض المبادى كذلك ايضاً يستدل على قبول رسم الشريعة بشيء ورسوم الشريعة فتعلق بالافعال الانسانية التي تسومها الشريعة كما مرتفي مب ١٠ فد ١

و٢ ومب ١٩ ف ٤ والافعال الانسانية على ثلاثة اقسام فنها افعال صبنة في جنسها كامرً في مب ١٨ ف ٩ وهي افعال الفضائل و باعتبارهذه بجعل للشريعة فعل الرسم او الامر لان الشريعة ترسم جميع افعال الفضائل كما في الحلقيات الدهب اومنها افعال قبيحة حيف جنسها كافعال الرذائل و باعتبارهذه بجعل للشريعة فعل النهي ومنها افعال ليست في جنسها حسنة ولا قبيحة و باعتبار هذه بجعل للشريعة فعل الاباحة و بجوز ايضاً ان بجعل في جملة الافعال الثي ليست حسنة ولا قبيحة الافعال القيالية الحسن او القليلة القبيح وما به تبعث الشريعة على الانقياد اليهناه وخوف العقاب و باعتبار هذا بجمل الشريعة فعل المقاب

اذًا اجيب على الاول بانه كما إن اجتناب الشريتضمن شيئًا من حقيقة الحير كذلك النجي ايضًا يتضمن شيئًا من حقيقة الامروبهذا الاعتباريقال للشريعة بالاجمال رسم بالفساحة

وعلى الثاني بان المشورة ليست فعلاً خاصاً بالشريعة بل يجوز ان تكون ايضاً فعل شخص خصوصي ليس له ان يسن شريعة ومن نمه فالرسول ايضاً عندما اشار مشدرة قال في اكور٢٠٢ «اقول انا لاالرب» ولهذا لاتجعل بين معلولات الشريعة

وعلى الثالث بان الاثابة يجوزان تكون فعل كل انسان وإما المعاقبة فتختص بمتولى الشريعة الذي بسلطانه يُنزَل العقاب. ولهذا لم تجعل الاثابة من افعال الشريعة بل جعلت كذلك المعاقبة فقط

وعلى الرابع بانه متى اخذانسات يعتاد اجتناب الشروفعل الخبر خوفًا من المقاب قد يفضي به هذا احيانًا الى ان يفعل ذلك عن طيب نفس وارادة وبهذا الاعنبار تبلغ الشريعة بالناس الى ان يصيروا اخبارًا حتى بمعاقبتها

لهم ايضاً

#### 

# أَلْجِمَتُ الثَّالَثُ وانتسعون - في الشريعة الإزلية – وفيه ِ ستة فصول

ثم ينبغي النظر في كل من الشرائع واولاً في الشريعة الازلية وثانياً حيف الشريعة الطبيعية وثالثاً في انشريعة الانسانية ورابعاً حيف الشريعة المجديدة التي هي شريعة الانجيل واما الشريعة السادسة وهي شريعة الشهوة فيكفي ما اوردناه بشأنها عند كلامنا على الخطيئة الاصلية - اما الاول فالبحث فيه بدور على ست مسائل - ا في ان الشريعة الازلية ما هي - عمل هي معلومة للجميع - ٣ هل كل شريعة معنوعة عنها - ٤ في ان الفروريات هل هي خاضعة للشريعة الازلية - ٥ في ان الخوادث الطبيعية هل هي خاضعة لها حجيع الاشياء الانسانية خاضعة لها الخوادث الطبيعية هل هي خاضعة لها ولن الأولية الانسانية خاضعة لها الخوادث الطبيعية هل هي خاضعة لها ألم ولئم الأشياء الانسانية خاضعة لها الموادث الطبيعية هل هي خاضعة لها الأول

في أن الشريعة الازلية هل هي الصورة العليا القائمة في عقل الله

يُتخطَّى الى الآول بان يقال: يظهر ان الشريعة الازلية ليست هي الصورة العليا القائمة في عقل الله لان الشريعة الازلية واحدة فقط وصور الاشياء القائمة في العقل الالحي متكثرة فقد قال اوغسطينوس في كتاب ٨٣مب٤٥ «ان الله اوجد الاشياء بصورها الخاصة » فالشريعة الازلية اذن ليست في ما يظهر فقس الصورة الكائنة في العقل الالحي

٢ وايضاً من حقيقة الشريعة ان تذاع بالكلمة كما مرَّ في مب ٩٠٠ ف
 ومب ٩١ ف ١ والكلمة لقال في الله باعلبار الاقنومية والصورة لقال باعتبار الذات فأذًا ليست الشريعة الازلية نفس صورة العقل الالهي

٣ وايضاً قال اوغسطينوس في كتاب الدين الحقب ٣٠ « يظهر ان فوق عقلنا شريعة الما الحق » والشريعة التي فوق عقلنا هي الشريعة الازلية

فَالْحَقِّ اذَنَ هُو الشَّرَيْعَةَ الأَزْلِيَةِ · وَحَقِيقَةَ الْحَقِّ لِبَسْتُ نَفْسَ حَقِيقَةَ الْصُورَةُ فَاذًا لِيسْتُ الشَّرِيْعَةِ الأَزْلِيَةِ فِي نَفْسَ الصَّورَةِ العَلْيَا

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في الاختيار ك ١٠٠ « الشريعة الازلية هي الصورة العليا التي يجب الانقياد اليها دائمًا »

والجواب ان يقال كما يسبق في كل صانع وجود صورة ما يُصنع بالصناعة كذلك لابد ان يسبق في كل مدبر وجود صورة لترتيب ما يجب ان يفعله الخاضعون لتدبيره وكما ان صورة ما يصنع بالصناعة يقال لها صناعة او مثال للصنوعات كذلك صورة من يدبر افعال الرعية نتضمن حقيقة الشريعة والله هو صانع فيها غير ذلك بما اسلفنا في مب ٩ انه من حقيقة الشريعة والله هو صانع الكاثنات بحكمته ونسبته اليها كنسة الصانع الى المصنوعات على ما مر في ق الكاثنات بحكمته ونسبته اليها كنسة الصانع الى المصنوعات على ما مر في ق الكاثنات بحكمته ونسبته اليها كنسة الصانع الى المصنوعات على ما مر في ق الكاثنات بحكمته وخوايضاً مدبر لجميع ما في كل خليقة من الافعال والحركات كامر في ق امب ١٠ ف ٥٠ فاذ اكما ان صورة الحكمة الالهية من حيث أبدعت بها جميع الكائنات تتضمن حقيقة الصناعة او المثال او الشبع كذلك من حيث تحرك كل شيء الى الغابة المقتضاة تتضمن حقيقة الشريعة وعلى من حيث تحرك كل شيء الى الغابة المقتضاة تتضمن حقيقة الشريعة وعلى هذا فالشريعة الازلية ليست ثبيناً سوى صورة الحكمة الالحية من حيث هي مدبرة الحميع الافعال والحركات

اذًا اجيب على الاول بان كلام اوغسطينوس هناك على الحقائق التصورية الهنتصة بطبائع الموجودات باعتبار ما لها من النسب المختلفة الى الاشباء الحارجة كامر في ق ١ مب ١ ف ٢ والشريعة يقال لها مدبرة الافعال بالنسبة الى المصلحة العامة كما مر في مب ٩ ف ٢ والاشباء المتغايرة في انفها تعتبر بمنزلة شيء واحد من جهة نسبتها الى امر عام ولذلك كانت الشريعة الازلية واحدة وهي صورة هذه النسبة

وعلى الثاني بان كل كلة بجوز ان يعتبر فيها امران اي الكلة نفسها ومدلولها فان الكلة الصوتية شيء ملفوظ من فم الانسان ومدلولها هو المعاني الموضوعة لها الالفاظ البشترية وكذا الشأن في كلة الانسان العقلية التي الما هي شيء متصور بالعقل به يعبر الانسان بطريقة عقلية عما يفتكر به اذا تمهد ذلك فالكلة الالهية التي هي تصور عقل الآب تقال بالمعنى الاقنومي وكل ما في علم الآب ذاتياً كان او اقنومياً او فعلاً من افعال الله فانه يعبر عنه بهذه الكلة كما يظهر من قول اغسطينوس في الثالوث ك ١٥ ب١٤ ومما يعبر عنه بهذه الكلة الشريعة الازلية تقال في الله بالمعنى الاقنومي لكنها تخصر بالابن لما بين الصورة والكلة من المناسبة الاقلومي لكنها تخصر بالابن لما بين الصورة والكلة من المناسبة

في أن الشريعة الازلية هل هي معلومة للجميع بـ

يتخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الشريعة الازلية ليست معلومةً للجميع الانه « لا يعلم احدٌ ما في الله الا روح الله » كما قال الرسول في اكور١١:٢٠ والشريعة الازلية صورة قائمة في العقل الالمي فعي اذن ليست معلومة الاحد سوى الله وحده

الترتيب كا قال الشريعة الازلية هي التي يجب ان يكون بهاكل شيء على غاية الترتيب كا قال اوغسطينوس في الاختيار لشاب وليس يعلم الجيع كيف يكون كل شيء على غاية الترتيب و فاذًا ليس يعلم الجيع الشريعة الازلية على فاية الترتيب في كتاب الدين الحق ب٣٦ «الشيريعة الازلية هي التي ليس للناس ان يحكموا فيها » وكل واجد يحكم حكماً مستقيماً في ما يعرفه كما في الحلقيات ٢٠ والشريعة الازلية أذن ليست معلومة لنا لكن يعارض ذلك قول اغسطينوس في الاختيار ك ١ ب ٦ «ان صورة الشريعة الازلية مرتسمة فينا »

والجواب ان يقال ان شبئًا يجوزان يعرف على نحوين في نفسه بوفي معلوله المشتمل على ببيء من شبهه كما ان من لا يرى الشمس في جوهرها يعرفها في انبعاث اشعتها وعلى هذا ينبغي ان يفال ان ليس يقدر احد أن يعرف الشريعة الازلية بحسب هي في نفسها الاالسعداء الذين يعابنون الله في ذاته الا ان كل خليقة ناطقة تعرفها في ما ينبعث على نحو ما من اشعتها متفاوتًا في الكثرة والقلة لان كل ادراك للعق فهو نوع من انبعاث شعاع الشريعة الازلية التي هي الحق النمبر المتغير ومشاركة فيها كما قال اوغسطينوس في كتاب الدين الحق ب ٣ والجيع يدركون الحق نوعًا من الادواك ولو باعتبار ما في الشريعة الطبيعية من المبادىء العامة واما في غيرها فالناس بتفاوتون في الاشتراك سيف ادراك الحق فيتفاوتون ايضًا في معرفة الشريعة الازلة

اذًا اجيب على الاول بان ما في الله يتعذر علينا معرفته في نفسه لكنه ينكشف لذا في معلولاته كقوله في روا : ٢٠ «ان غير منظورات الله أ بصرت اذ أ دركت بالمبروآت »

وعلى الثاني بان الشريعة الازلية وان عرفها كل بجسب طاقته على النحو الذي تقدم لايستطيع احد مع ذلك ان بحيط بها علماً لتعذر انكشافها بكليتها بعلولاتها فلا يلزم ان كل من يعرف الشريعة الازلية على النحو المتقدم يعرف كل ما في الاشياء من النسبة التي بها تكون جميع الاشياء على غاية الترتيب .

وعلى الثالث بأن الحكم في شيء مجتمل معنيين الأول كما تحكم القوة الادراكية في موضوعها الحاص كقوله في ايوب ١١٠١٢ « اليست الاذن تحكم على الاقوال وحنك الآكل محكم على الطعام » و باعتبار هذا المعنى قال الفيلوف ان كل واحد يحكم حكماً مستقيماً في ما يعرفه اي بحكه بما اذا كان ما يعرض عليه حقاً والثاني كما يحكم الاعلى على الادنى بحكم عملي اي بما اذا وجب ان يكون هكذا او لا وبهذا المعنى لايستطيع إحد ان يحكم على الشريعة الازلية

### الفصلُ الثالثُ : هل كل شريعة متفوعة عن الشريعة الازلية

بتخطى الى الثالث بان يقال: يظهران ليس كل شريعة متفرعة عن الشريعة الازلية فان هناك شريعة يقال لها شريعة الشهوة كما مرَّ في مب ٩١ ف٢ وهي ليست متفرعة عن الشريعة الالهية التي هي الشريعة الازلية اذ اليهاترجع فطئة الجسد التي قال الرحول في رو ٧٠٨ انها «لا تستطيع الحضوع لشريعة الله» فاذاً ليست كل شريعة صادرة عن الشريعة الازلية

٢ وايضاً يستميل ان يصدر عن الشريعة الازلية شي المجائر فقد تقدم في الفصل الآنف ان الشريعة الازلية هي ما يجب ان يكون بهاكل شي على غاية الترتيب و بعض الشرائع جائر كقوله في اش ١٠١٠ « و يل للذين يشترعون شرائع الظلم » فاذًا ليست كل شريعة صادرة عن الشريعة الازلية

وايضاً قال اوغسطينوس في الاختيارك اب ه «الشريعة التي تُكتب السياسة الشعب تبيح بعدل اموراً كثيرة تعاقب عليها العنابة الالهية »ومبدأ العناية الالهية هو الشريعة الازلية كما مراسية ف ا فاذًا ليست كل شريعة مستقيمة ايضاً صادرة عن الشريعة الازلية

لكن يعارض ذلك قول الحكمة الالهبة في ام ١٠ ° ١ ° بي الملوك بملكوب ومشترعو الشرائع يقضون بماهوعدل ومبدأ الهناية الالهبة هو الشريعة الازلية كما مر في ف ١٠ فاذًا جميع الشرائع متفرعة عن الشريعة الازلية

والجواب ان يقال يراد بالشريمة مبدأ يوجه الافعال نحو الفاية كما مر في مبعثة عن قوة الحرك الثاني منبعثة عن قوة الحرك الاول لان الحرك الثاني لا يجرك الا من حيث بتحرك من الاول وكذا نجد في جميع ارباب السياسة ان مبدأ السياسة ينبعث من السائس الأول الى السائس الثاني وما بعده كما الن مبدأ ما ينبي فعله في الملكة يصدر عن الملك بامره الى الولاة الادنين وكذا الامر ايضاً في الصناعيات فان مبدأ الافعال الصناعية يصدر عن المهندس الى الصناع الادنين الذين يشتغلون بايديهم اذا نقرر ذلك فلم كانت الشريعة الازلية هي مبدا السياسة في السائس الاعلى وجب ان يكون كل ما يوجد عند الساسة الادنين من مبادى السياسة صادرا عن الشريعة الازلية من الشرائع الأخر عناذا جميع الشرائع متفرعة عن ما سوى الشريعة الازلية من الشرائع الأخر عناذا جميع الشرائع متفرعة عن الشريعة الازلية من حيث مشاركتها في العقل المستقيم ومن نمه فال اوضوعي لم يستمده الناس من الشريعة الازلية شي عدل المنتفيم ومن نمه فال وشرعي لم يستمده الناس من الشريعة الازلية شي عدل وشرعي لم يستمده الناس من الشريعة الاذلية »

اذًا اجيب على الاول بان الشهوة الما تنضمن حقيقة الشريعة في الانسان من

حيث هي قصاص لازم عن العدل الالهي وواضح انها بهذا الاعتبار صادرة من عن الشريعة الله واما من حيث تبعث على الخطيئة فهي مضادة لشريعة الله ولا تنضمن حقيقة الشريعة كما يظهر بما مر في مب ٩ ف ٢

وعلى الثاني بان الشريعة الانسانية اغا تتضمن حقيقة الشريعة من حيث موافقتها للعقل المستقيم وواضح انها بهذا الاعتبار متفرعة عن الشريعة الازلية واما من حيث تخالف العقل فيقال لها شريعة جائرة و بهذا الاعتبار لاتنضمن حقيقة الشريعة بل تتضمن بالاحرى نوعاً من العسف ومع ذلك فالشريعة الجائرة من حيث تتضمن شيئاً من شبه الشريعة با يُرعى فيهامن ترتبت سلطان الشارع تُعتبر من هذه الحيثية متفرعة أيضاً عن الشريعة الازلية «لاك كل ملطان هو من الله » كما في رو ١٠١٣

وعلى الثالث بانه يقال أن الشريعة الانسانية تبيح بعض الامور لا لانها تقررها بل لانها تقصر عن سياستها وكثير من الاشياء ما يساس بالشريعة الالهية وتتعذر سياسته بالشريعة الانسانية لان ما يخضع للعلة العليا أكثر بما يخضع للعلة السفلى وعليه فعدم تعرض الشريعة الانسانية لما يعتذر عليها سياسته ناشئ عن ترتيب الشريعة الازلية بخلاف ما لو اثبتت ما تبطله الشريعة الازلية وفاذا لبس بلزم عن ذلك كون الشريعة الانسانية غير صادرة عن الشريعة الازلية بل كونها قاصرة عن الشريعة

ألفصل' الرابعُ

في ان الضروريات والازليات هل هي خاضعة <sup>و</sup> للشريعة الازلية

يُتُخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الضروريات والازليات خاضعة الشريعة الازلية لانكل ما يجرى على سنن العقل فهو خاضع العقل. والارادة الإلهية جارية على سنن العقل لكونهاعادلة وهي اذن خاضعة العقل والشريعة الازلية

هي العقل الالهي • فارادة الله اذن خاضعة للشريعة الازلية • وارادة الله شيء ازلى فالازليات اذن والضرور يات خاضعة للشريعة الازلية

٢ وايضاً كل ما هو خاضع للملك فهو خاضع لشريعته والابن الخضع الله الآب متى سلم الملك له » كما في أكور ١٥: ٢٤ و ٢٨٠ فاذًا الابن الذي هو ازلي يخضع للشريعة الازلية

وايضاً ان الشريعة الازلية هي مبدأ العناية الالهية • وكثير من الضروريات يخضع للعناية الالهية كبقاء الجواهر المجردة والاجرام العلوية • فالشريعة الازلية اذن تخضع لها الضروريات ايضاً

لكن يعارض ذلك ان الضروريات يستعيل ان تكون على خلاف ما هي عليه فلا تحتاج الى النهي والشريعة الها تفرض على الناس لينتهوا عن الشرور كما ينظه عامرً في المجت الآنف ف ٢٠ فالضروريات اذن لا تخضع للشريعة والمجوابان يقال ان الشريعة الازلية هي مبدأ السياسة الالحية كما مرً في ف افاذا كل ما بخضع للسياسة الالحية بخضع ايضًا للشريعة الازلية وما ليس بخضع السياسة الازلية ليس بخضع ايضًا للشريعة الازلية ويمكن اعتبار الفرق بينها مما يجري عندنا فان ما يمكن الناس ان يصنعوه بخضع للسياسة الانسانية وما كان من قبيل طبيعة الانسان كحصولة على نفس ويدين اورجلين فليس يخضع من قبيل طبيعة الانسان كحصولة على نفس ويدين اورجلين فليس يخضع السياسة الانسانية وعلى هذا فكل ما كان مخلوقًا من الله حادثًا او ضروريًا فهو خاضع الشريعة الازلية بل عوفي الحقيقة نفس الشريعة او الذات الالحية فليس خاضعًا الشريعة الازلية بل عوفي الحقيقة نفس الشريعة الازلية

اذًا اجيب على الاول بان كلامنا على ارادة الله مجوزان يكون باعتبار ين او لا باعنبار الارادة نفسها ولكون ارادة الله هي عين ذاته لم تكن بهذا الاعتبار خاضعة للسياسة الالهية ولا للشريعة الازلية بل كانت عين الشريعة الازلية وثانياً باعتبار ما يريده الله في المخلوقات وهذا خاضع الشريعة الازلية من حيث النب صورته العقلية موجودة في الحكمة الالحية وباعتباره يقال لارادة الله جارية على سنن العقل والأفاذ اعتبرت في نفسها وجب ان يقال لها بالاحرى العقل الاعلى

وعلى الثاني بان ابن الله ليس مصنوعاً من الله بل مولود منه ولادة طبيعية ولذلك لم يكن خاضعاً للعناية الالهية او للشريعة الازلية بل هو بالاحرى نفس الشريعة الازلية بنوع من الخصيص كما يظهر من قول اوغسطينوس في كتاب الدين الحقب ٣٠ وأنما يقال له خاضع للآب باعثبار الطبيعة الانسانية التي باعتبارها يقال ايضاً عن الآب في يو١٤ ٢٨ انه اعظم من الابن

اما الثالث فنسلم به لوروده على الضرو يات المخلوقة

واجيب على الرابع بان بعض الضرور يات يوجد لضرور تهاعلة كاقال الفيلسوف في الالهيات لئه فتكون نفس استحالة كونها على خلاف ما هي عليه معلولة لآخر وهذا وحد، نهي متناه في النفوذ لان كل ما يُنهَى فانما يُنهى من حيث لا يمكن ان يفعل بخلاف ما تمين له

### الفصل الخامس

في أن الحودث الطبيعية هل هي خاصعةٌ للشريعة الازلية

يُغطَّى الى الخامس بان يقال : يظهر ان الحوادث الطبيعية ليست خاضعة الشريعة الازلية فان الاذاعة من حقيقة الشريعة كما مرَّ في مب ٩٠ ف٤ وليس يكن اذاعة شيء الاعلى المخلوفات الناطقة التي يكن اعلامها بشيء والمخلوفات الناطقة ادن وحدها خاضعة للشريعة الإزلية وفاذًا ليست الحوادث الطبيعية خاضعة لما

٢ وايضاً ما ينقاد للعقل فهو مشارك في العقل على نحوٍ ماكما في الحلقيات

ك ١٣٠١ والشريعة الازاية هي الصورة العليا القائمة في عقل الله كما مرَّ فِي فَ الله كما مرَّ فِي الله الله عن الموادث الطبيعية مشاركة على نحو ما في العقل بل هي غير ناطقة بالكاية لم تكن في ما يظهر خاضعة الشريعة الازلية

٣ وايضاً ان الشريعة الازلية \_\_ف غاية النفوذ والحوادث الطبيعية قد
 يعرض فيها تقص فهي اذن غير خاضعة للشريعة الازئية

كن يعارض ذلك قوله في ام ٢٩٠٨ «حين جعل البحر منتهاه ورسم للمياه شريعةً ائتلا تتعدى حدودها»

والجواب ان يقال ان حكم شريعة الانسان مغاير محكم الشريعة الازلية التي شريعة الله غان شريعة الانسان لاتتناول الالمخلوات الناطقة الحاضعة للانسان وتحقيق ذلك انالشريعة هي نظام الافعال التي تلائم الحاضعين لسياسة سائس فاذًا ليس يستطيع احر في الحقيقة ان يسن شريعة لافعاله وكل ما يفعل من جهة استخدام الاشياء الغير الناطقة الخاضعة للانسان الذي يحرك هذه الاشياء لان هذه المخلوات الغير الناطقة لا فعل في ان يسن شريعة للاشياء العن مب اف ت فلم يكن اذن في قدرة الانسان الذي يحرك هذه الاشياء الخار الخاطقة ولو كانت خاضعة له الما الانباء الناطقة الخاضعة له في قدر الانباء الناطقة باعلامه بنحو من الانجاء قاعدة تنجمل مبدأ للفعل – وكما ان الانسان يرسم باعلامه بنحو من الانجاء قاعدة تنجمل مبدأ للفعل – وكما ان الانسان يرسم باعلامه بنحو من الانجاء قاعدة تنجمل مبدأ للفعل به كذلك الله ايضاً يرسم للطبيعة كلها مبادى الفالما وجذا المعنى يقال ان الله يأ مر الطبيعة كلها كقوله في الطبيعة كلها كانت حركات الطبيعة كلها وافاعيلها خاضعة باسرها للشريعة الازلية وعلى هذا قالمخلوقات الفير الناطقة تخضع للشريعة الازلية من حيث تقرك من العنابة الالهية اللهية النابة الاهابة اللهية اللهية المنابة الاهابة الاهابة اللهية المنابة الاهابة العالمة النابة الاهابة العالمة المنابة الاهابة العالمة المنابة الاهابة العالمة النابة اللهية المنابة الاهابة العالمة النابة الاهابة العالمة المنابة الاهابة العالمة المنابة اللهية المنابة الاهابة العالمة المنابة الاهابة العالمة المنابة العالمة المنابة الاهابة العالمة المنابة العالمة العالمة المنابة العالمة المنابة الاهابة العالمة العالمة

ألابادراك الامر الالهي كالمخلوقات الناطقة

اذًا اجيب على الأول بان حكم رسم المبدإ الباطن الفعلي في الاشياء الطبيعية كحكم اذاءة الشريعة في الناس لانه باذاعة الشريعة يرسم للناس مبدأ اداري م للافعال الانسانية كما نقدم قريباً

وعلى الناني بان المخلوقات الغير الناطقة ليس لها مشاركة في العقل الانساني ولا تنقاد اليه لكن لها مشاركة في العقل الالهي بطريق انقيادها اليه فان قوة العقل الالهي أكثر تناولاً من قوة العقل الانساني وكما ان اعضاء البدن الانساني تتحرك بـامر العقل وليس لها مشاركة فيه اذ ليس لها تصور تدركه به كذلك المخلوفات النير الناطقة لتحرك من الله وليست لذلك ناطقة

وعلى الثالث بان ما يعرض في الاثياء الطبيعية من النقص وان خرج عن ترتيب العلل الحرئية ليس يخرج مع ذلك عن ترتيب العلل الكلية وخصوصاً العلة الأولى التي هي الله الذي لايمكن الن يخرج شي مح عنايته كما السلفنا في ق ا مب ٢٦ف ٢ ولما كانت الشريعة الازلية هي مبدأ العناية الالهية كما مرً في ف اكن ما يعرض في الاشياء الطبيعية من النقص خاضماً للشريعة الازلية

القصلُ السادس في ان الاشياء الانسانية هل هي كلها خاضعة ۖ للشر يعة الازلية .

يتخطّى الى السادس بسان يقال : يظهر الن ليست جمع الاشياء الانسانية خاضعة للشريعة الازلية فقد قال الرسول في غلاه ١٨:٥ « ان كتم لقتادون بالروح فاستم تحت الناموس » والرجال الابرار الذين هم ابناء الله بالتبني يقتادون بروح الله كقوله في رو ٨ : ١٤ « الذين يقتادون بروح الله هم ابناء الله » فاذًا ليس جميع الناس تحت الشريعة الازلية

٢ وايضاً قال الرسول في رو٨:٧ « ان فطنة الجسد عدوة شه اذ لاتخضع لناموس الله ٥ وكثير من الناس تسود فيهم فطنة الجسد · فاذًا ليس بخضع جميع الناس للشريعة الازلية التي في شريعة الله

 ٣ وايضاً قال اوغسطينوس في الاختيارك ١ ب٦ « الشريعة الازلية هي التي بها يستحق الاشرار الشقاوةوالاخيار السعادة » والذين قد سعدوا او هلكوا ً من الناس لم يبق لم سبيل الى الاستحقاق · فلا يخضعون اذن الشريعة الازلية كَن يعارض ذلك قول اوغسطينوس ـفي مدينة الله ك١٩ ب ١٢ « ليس بخرج شياد عن شرائع المدع والمنقن الاعلى الذي يدبر سلام الكائنات » والجواب ان يقال ان شيئًا يخضع للشريعة الازلية على نحوين كما يظهر مما مرًّ في الفصل الآنف اولاً من حبث تحصل له المشاركة فيها بطريق المعرفة وثانيًا بطريق الفعل والانفعال من حيث تحصل له المشاركة فيها بطريق المبدا المحرك الباطني وبهذا النحوالثاني تخضع المخلوقات الغيرالناطقة للشريعة الازلية كما مرأ في الفصل الآنف· ولما كان الغليقة الناطقةما عدا ما تشترك فيه جميع المخلوقات شي لا خاص بها من حيث هي ناطقة كانت خاضعةً للشريعة الأزلية بكلا الوجهين اولاً لانها تدرك على نحو ما الشريعة الازنية كما مرٌّ في ف٢ وثانيًّا لان لكل خليقة ناطقة ميلاً طبيعياً الى ما يطابق الشريعة الازلية «فانا مفطورون الاشرار ناقص وفاسد نوعاً من الفساد اولاً لان ما لهم من الميل الطبيعي الى الفضيلة ينسد بملكة الرذيلة وثانياً لان ما لهم من معرفة الخير الطبيعية تغشأه الظلمة بانفعالات الحطايا وملكاتها واما في الاخبار فهم أكمل اذيوجد لهمه فوق معرفة الحير الطبيعية معرفة الابمان والحكمة وفوق الميل الطبيعي الى الخيرمحرك باطن من جهة النعمة والفضيلة — وعلى هذا فالاخيار يخضعون للشريعة الازلية ا

خضوعاً كاملاً لانهم بجرون دائماً عليها في افعالهم واما الاشرار فيخضعون لها لكن خضوعاً ناقصاً من جهة افعالهم لما يحصل عندهم من النقص في معرفة الخير والميل اليه الا ان ما ينقص من جهة الفعل يعوض عنه من جهة الانفعال اي لانهم انما يسامون ما تقضي به عليهم الشريعة الازلية من حيث يتخلفون عن فعل ما يطابق الشريعة الازلية موحيث الاختيار ك اب ١٥ هـ العابق الشريعة الازلية » وقوله \_ف كتاب تعليم المجالة اصول الدين ب١٥ ان الله عرف من عدالة شقاء النفوس التي اعرضت عنه الذين الاجزاء السافلة في خليقته بشرائع في غاية الملاءمة »

اذًا اجب على الاول بان ما أورد من كلام الرسول يحتمل معنين الأول ان يكون المراد بالذي تحت الشريعة من يخضع بغير ارادته لالزام الشريعة الذي يشبه حملاً ثقيلاً ومن لمه قال الشارح هناك «الها يكون تحت الشريعة من يجتنب الفعل القبيح خوفاً من العقاب الذي توجبه الشريعة لاحباً بالمدل اوالرجال الروحيون لبسوا بهذا المهنى تحت الشريعة لانهم يتمون رسم الشريعة طوعاً بالمحبة انني يفيضها الروح القدس على قلوبهم والثاني ان يكون المراد بتلك الآية ان افعال الانسان الذي يقتاد بالروح القدس تعتبر افعال الروح القدس باكثر مما تعتبر افعال الانسان ولان الروح القدس ليس تحت الشريعة كالابن ايضاً على ما مر في ف ع يلزم ان هذه الافعال لاستنادها الى الروح القدس ليست تحت الشريعة يكون الموسل في ٢ كور٣ :١٧ هميث يكون روج الرب فهناك الحرق عي ذلك قول الرسول في ٢ كور٣ :١٧ هميث يكون روج الرب فهناك الحرق الموسول في ٢ كور٣ :١٧ هميث يكون

وعلى الثاني بان فطنة الجسد يتنع خضوعها لشريعة الله من جهة الفعل لكونها تبعث على الافعال المنافية لشريعة الله لكنها تخضع لها من جهة الانفعال لانها تستوجب العقاب بحسب شريعة العدل الالهي على ان فطنة الجسد لاتسود في انسان الى حد ان يفسد بها خير الطبيعة باسره ولذلك يبتى في الانسان ميل الى فعل ما ترسمه الشريعة الازلية فقد اسلفنا في سب ٨٥ ف ٢ ان الخطيئة لاتزيل خير الطبيعة باسره

وعلى الثالث بان ما به يحفظ شي تو ي الغاية وما به بتحرك الى الغاية واحد " بعينه كما ان الجسم الثقيل يستقر في الكان الاسفل بنفس الثقل الذي به يتحرك ايضاً الى ذلك المكان وهكذا ايضاً كما ان بعضاً يستحقون بالشريعة الازلية السعادة او الشقاوة كذلك بنفس هذه الشريعة يستمرون في السعادة او في الشقاوة و وجذا الاعتبار يكون السعداء والهالكون خاضعين المشريعة الازلية السعداء والهالكون خاضعين المشريعة الازلية المساحداء والهالكون خاضعين المشريعة الازلية المستحداء والمالكون خاصعات المستحداء والمالكون خاصياً والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً المستحداء والمالكون خاصياً والمال



# بيان ما وقع من الاغلاط المهمة في طبع هذا المجلد الرابع

			<del></del>
مطو	وجه	صواب	خطأ
Υ.	۶ ۹	وهذآ الضرب	ولهذا الضرب
 	17	اعنيادهم	اعئبارهم
<b>* * * * *</b>	11	ويفيد .	و يعتبر
1.4	۲ ٤	من التوقف على الغير	من استعالاً الغير
٤	۳۷	والذين	والذي
٣	٤X	اولاً	احدها ٠
<u>.</u>	•	وثانيا	والثاني
\	•	جبانة	يجب الحوف منها
10	•	تيخينها	تسخنها
. <b>X</b>	٤٩	لايحصل	لا اعتبارية بجصل
٩	•	او اعتبارية اما	او اما
٨	o <b>६</b>	ونحوها	ونحوها
1.4	٦.	الشر	الشهر
14	٦٢	يظهران الغضب	يظهر الغضب
; }	٦٤	فتكون	کانت
۲	77	وأدويته	او ادو پته
١٦	٦٨	پسبب	يسب
۲٠	Υ٦	بخار	<u>م</u> خارة

چه س	صواب و	نطأ
۳ Y.		الذين
٦ ٨	يظهر ١	يظر
۲ ۱۰	وَكَلَّما هُ	وكل ما
۲ ۱۰	12	ا للزوم
٤ ١١		کان فیه
۲ ۱۲	الأنف ٢	الآنف
٤١٣	نحوالوسط ،	نحو الحد الاوسط
£ 10	العقل ٣	العمل
. 10	او تعلق Y	تملق
	ي - ب	
کمل کانت	اشد كلا كانت انفضيلة آ	کلماکان فیضه اکمل کان
o 14	٣	الغيض اشد
0 77	التأني	الثاني
٤ ٢٣	لما لاينبغي ت	لما ينبغي
7 7 5	كما انه لو ٦	کا لو
• 75		بالنعمة
٤ ٢٦	نتكون ١	کانت .
A YY	شي* ٦	بشيء .
٩	العيان •	الاعيان
	١٢ مِتقَيْق	عَقِيقَه
<b>አ</b> የ	القدس ١٣	الت بشيء الاعيان حقيقة القدح
	マ イ・	اللذين ١٩ ٣ ١٨ ٩ المرا ١٩ ١٠ المرا ١٠ ١٠ المرا ١٠٥ المرا ١٠٥ ١١٠ المرا ١٠٥ ١١٠ المرا ١٠٥ المرا ١٩٠ المرا ١٩٠ المرا ١٩٠ المرا المرا ١٩٠ المرا ١٩٠ المرا المر المر

			<del></del>
سطر	وجه	صواب	خطأ
۲	<b>۲۰</b> ۸	ينالمم	ينلهم
17	414	الذين	الذي
77	47 /	ليا	الم
1.	٤٣٠	هي	مل
٤	٤٤٢	د. شرور	شرودًا
۲	٤٤٣	اول	الاول
٨	: £Y٩	انفعالات	شهوات
10	<b>٤</b> ٩ <b>६</b>	يوجد فيها	يوجد ، يار <u>اء</u>
۱۲	٥١.	م تعرك	يةرك
^	٠٢٠	على نحوين	على نحو
77	071	شي بو من	شي
١٩	770	في نفسها	في نفسه
77	٥٢٥	عقابا	عقاب
11	٥٣٣	الانساني	الانسان
۰	٥٦٣	من	ن
٠ ٩	٥٢٥	وقوله هذا	وقوله
- 1Y	۲۲٥	وتىرنيا <b>ت</b>	وترنيبات
. Y	٥٦Υ	يعارض ذلك قوله	بعارض فوله

#### للمجلد الرابع منكتاب الخلاصة اللاهوتية المجمِثِ المتمم أربعين في انفعالات الغضبية واولاً في الرجاء واليأ س وفيه ﴿ فَصُولُ ﴿ في أن الرجاء هل هو نفس الاشتياق أو 'لاشتها' في أن الرجاء هل هو انى انقوة الادراكية أو الى القوة الشوفية " في ان الرجاء عل يوجد في الحيوانات الحجم في ان الرجاء عل يضاده اليأس في ان التجربة هل في تنة الوجاء في ان الرجاء هل هو عظم في الشبان والسكاري 11 في ان الرجاء هل هو عنة المحبة ا 18 في أن الرجاء هل يساءت على الفعل أو بالحري يعوق عنه 11 المجمث الحمادي والاربعون في الجبن والخوف في حد نصه وفيه ٤ فصول هل الجبن انفعال أنساني في ان الجبن هل هو انفعال خاص<sup>د</sup> هل يوجد خوف طبيعي<sup>.</sup> 11 في ان ما يذكر من انواع الخوف هل هو صحيح ۲1 المجمَّث الثاني والاربعين في موضوع الخوف وفيه ٦ فصول 22 في أن موضوع الخوف عل هو الخير أو الشر الفصل في ان الشر الطبيعي هل هو موضوع<sup>. ا</sup>لنخوف 40 في ان الخوف هل يتعلق بشر الاثم 27 هل يجوز المخوف من الخوف نفسه في أن الفواجي؛ هل هي أدعى إلى الخوف في أن الشرور التي لادواء لها حل هي ادعى الى الخوف 31 المِحِث الثالث والاربعون في علة الخوف وفيه فسلان أن الحبة على هي علة الخوف الفصل فيان الضعف هل هوعلة للخوف

وجه			
47	ربعون في معلولات الخوف وفيه ٤ فصول	ايم والإ	   المبحث ال
	في ان الخوف هل يحدث انقباضًا		الفصل
44	في ان الخوف هل يحدث المشورة		
٤١	في ان الخوف هل يحدث الرعدة	٣	
٤٢	في ان الخوف هل بينع من العقل	٤	
٤٣	الاربعون في التهور وفيه كم قصول	فامس و	المبحث الح
٤٤	في ان التهور هل هو مضاد لخخوف	1	الصل
٥٤	في ان التهور مل بلزم عن الرجاء	۲	
ŁΥ	في ان علة التهور هل هي نقص <sup>.</sup> ما	٣	
- 29	بالمتهور يناهل هماشداقدامافي الاول منهم في الآخرعند حلول الاخطار	۽ فيان	اً د
٥١	إلار بعون فى الغنسب فى نفسه وفيه ٨ فصول	بادس و	المبحث ال
,	فى ان الغفب هل هو انفعال <sup>م</sup> خاص	¥	القصل
٥٣	في ان موضوح الغضبـهل هو الخير او الشر	۲	•
٥٥	في أن الغضب مل محله الشهوانية	٣	•
٥٦	سيفح أن الغضب هل يصاحب العقل	٤	•
٥γ	في ان الغنب هل هو طبيعي أكثر من الشهوة	٥	-
٦٠	في أن الغشب هل هو إعظم من البغض	7	
77	في أن النشب عل لايتعلق الابين بتعلق بهم العدل فقط	Y	ν
71	هل أصيب في ما جعلالفضب من الانواع	٨	v
77	الربعون سنَّ علة الغضب الناعلية وأدويته وفيه ؛ فصول_	_	المبحث الد
	يف أن الباعث على الغضب هل هو دائمًا الاساءة الى الغضبان	1	الفصل
II .	يف ان الاستهانة أو الاحتقار هز هوالباعث الوحيد على الغضب	۲	•
γ.	÷ ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	٣	,
Y1	منه أن نقص الغير هل هو سبب موجب لسهولة غضبنا عليه		إ و ا
۲۳	اربعون في معاولات الغضب وفيه ٤ فصول المراد المراد	_	
	في أن الغضب هل مجدث أنه		الفصل
γo	فى أن الغفب هل هو أخص علة لفوران الدم فى القلب	7	
_•			

_			
وجه 🏻			·
77	قى ان الغضب هل هو اخص ماتع <sub>ة</sub> من تصرف العقل	۳	
٧٩	فى ان الغضب هل هو اخص علَّه العمت		,
시.	ر بعون فى الملكات بالاج الـــــباعتبار جوهرها وفيه ٤ فصولــــ	سع والا	المبحث التا
-	في ان الملكة هل <sup>ه</sup> ي كينية	1	الفصل
٨٣	في ان الملكة هل هي نوع معين من الكينية	۲	
ΑY	في ان المَلَكَة عل نُتَخَبَنُ نسبة الى العقل	٣	
አላ	في ان وجود الملكة عن هو ضروري	٤	
41	، في محل الملكات وفيه ٦ فصولب	لم خسير	المبحث المتم
47	هل توجد ملكة " في البدن	١,	الفصل
٩٥	في أنَّ النفس هل هي محل الملكة باعبار ماهيتها او باعتبار قوتها	۲	· .
47	في انه هل يمكن وجود ملكة في قوى الجزء الحسي	۳	, ]
٩,٨	في ان العقل هل يوجد فيه ملكة	٤	
1.1	قي ان الارادة هل يوجد فيها ملكة	0	,
1.5	ني ان الملائكة هل بوجد فيها ملكة	٦	
1.0	لحُسون في علة الملكات باعتبار كونها وفيه ٤ فصول	ادی وا	المبحث الح
' , 1	هل تصدر ملكة عن الطبيعة	١	الفصل
	حل تصدر ملكة عن الانعال	۲	
111.	هل يَكُن حصول ملكة بنعل واحد	٣	
114	في أنه هل يغيض انمه بعض الملكات على الناس	٤	
112	لَمُسُونَ فِي ارْدِيَادِ الْمُلَكِنَ وَفِيهِ ٣ فَصُولَ	عاني والخ	المجت ال
,	في ان الملكات <del>م</del> ل تقبل الزيادة	١	الفصال
111	في ان الملكات هل تزداد بانضام شيء اليها	۲	
141	نيّ ان الملكة مل تزداد بكل فعل	٣	.
1 44	لمــون في فــاد الملكـِت وانتقامها وفيه ٣ فصول	فالث واء	المجحث ال
•	نيُّ انَّ الملكة هل بمكن فــادها	1	الفصل
147	ني ان المَلَكَة عل يجوز اننقاصها	۲	- <b>,</b>
147	ني ان الملكة هل تفــد او تنتقص بمجرد الانقطاع عن الفعل	٣	-
			ii

```
المجت الربع والخمسون في تَدَيَّز المُلكات وفيه ٤ فصول
                   اً هل يجيز وجود ملكات كثيرة في فوة واحدة
                             في ان الملكيات هل تهايز بالموضيعات
                      في ان المنكات على تتاييز بحــــ الخير والشر
 142.
           في ان الملكة الواحدة هل لتقوم من ملكات كثيرة 💮
                 المبحث الخدمس والخمسون في النضائل باعتبار ماهياتها وفيه ٪ فصول
 144
                             ا في ان انفضلة الإنانية على هي ملكة
                                                                       الفصل

    ل النفيلة الإنبانية على هي ملكة فعلية

 15.
                     في ان تنضيلة الانسانية عل هي ملكة صالحة
111

    في أن الحد الذي مجمل النفضيلة عل هو مستقيم

124
                            المبحث السادس والخمور في عمل الفضيلة وفيه ٦ فصول
167
 ١ في أن الفضيلة هل توجد في القوة النضائية وجودها في الحجل ١٤٧
                                                                       الفصل
             ٣ في انه هن يجوز ان توجد فضيلة واحدة في قوى متكثرة
 111

    قى ان العقل على مجوز ان يكون محارّ المفضلة ...

 10.
                     ٤ في أن الفضية والشبوانية على ها محل الفضلة
              في ان الموى الادراكية الحسية عن هي محل الفضيلة
 100
               في ان لارادة هليجوز ان تڪون محلاً للفضلة 🔻
 IOY
                       المبحث السبع والخمسون في تمايز الفضائل العقبية وفيه ٦ فصول
 109
                      الفصل آ في ان سكات العقلية النظرية دل هي فضائل

    أي ان المنك تالعقلية النظرية هن في ثلاث فقط اي الحكمة والعلم والتعقل ١٦١

    ق أن ألما العقلية التي هي العناعة هل هي نضيلة

 175
                       ٤ في أن النطنة هل هي فضيلة مغايرة للصناعة
 177
                      في أن النَّفَيَّنَةُ هِلْ هِي فَضِيلَةً صَرُورَ بِهُ الْلاَفِيانِ
 174
 في أن اصالة الراي والحذق وجودة الحس هل هي فضائل ملحقة ما لفطنة ١٧١
 المبحث الثامن والخمسون في التأييز بين الفضائل المخلقية والفضائل المغلية وفيه ٥ فصول ١٧٣
                                           ا هل كل نشيلة خلقية
                  في أن الفضيلة الخلقية على في عايزة الفضيلة العقلمة
  140
```

```
وجه
   444
                  في ان قسمة الفصيلة الى خلقية وعقلية هل هي وأفية
                                                                          القصل
            في ان الفضيلة الخلقية هل يجوز انفرادها عن الفضيلة العقلية
   14.
   في ان الفضيلة العقلية هل يجوز أتفرادها عن الفضيلة الخلقية ١٨٢
   المجث التاسع والخمسون في تمايز الفضائل الخلقية بالنسبة الى الانفعالات وفيه ٥ فصول ١٨٤
                              ا في ان الفضيلة الخلقية على هي انفعال
                                                                         الفصل
   1 1 7
                    في إن الفضيلة الخلقية هل يجوز مجامعتها للانفعال
   114
                              ٣ مل تجوز مجامعة الفضيلة الخلقية للألم
   141
                         هل تدوركل نضيلة خفية على الانفعالات
   194
                         هل يجوز وجود فضيلة خنقية دون انفعال
                              المِعِثُ المُتمَّ ستين في تمايز الفضائل الخلقية وفيه ٥ فصول
  112
                        في ان الفضيلة الخلقية هن هي واحدة فقط
                                                                         القصل
 في أن الفضائل الخلقية التي تتعلق بالافعال هل هي ممايزة لتلك التي
 147
                                                            تتعلق بالانفعالات أأ
              .
في ان الانعال هل يتعلق بها فضيلة خلقية واحدة نقط
 148
        في أن الانفعالات المختلفة هل يتعلق بها فضائل خلقية مخنلفة

    قيان القضائل الخلقية هار تجزيج باختلاف موضوعات الانفعالات ٢٠٢

۲٠٦
                       المُبحِثَ الحادي والسنون في أمهات الفضائل وفيه ٥ فصول
         ١ في أن الفضائل الخلقية هل يجب أن تدعى أمهات أو أصولاً
۲٠٨
                              في أن أميات الفضائل من هي أربع
         في ان غير هذه الفضائل هن هي آولي منها بان تجمع اصولاً
4.4
              في ان الفضائل الاربع التي هي امهات هل هي متأيزة
117
في ان قسمة أمهات الفضائل الى فغائل سياسية ومزكية وفضائل النقس
416
                                                   الزكية ومثالبة هل هي صحيحة
                         المبحث الثاني والستون في الفضائل اللاهوبية وفيه ٤ فصول
TIY
411
                                      ا هل يوجد فضائل لاهوتية
في أن الفضائل اللاهوتية هل هي ممايزة للفضائل العقلية والمخلقية ٢١٩
            هل جمل الايمان والرجاء والمحبة فضائل لاهوئية صواب
411
```

```
المصل
             هل الايمان منقدم على الرجاء والرجاء منقدم على المحبة
222
                            المبحث الثالث والسنون في علة النضائل وفيه 4 فصول
440
                       في أن القضيلة هل هي حاصلة لنا بالطبع
                                                                    الفصل
                       هل تحصل عندنا فضيلة بتكرار الافعال
44
                        هل يحصل عندنا فضائل خلقية بالنيض
۲۲.
في ان الفضيلة التي نكتسبها بتكرار الافعال والفضيلة المفاضة هل هما
227
                                                               وأحد بالنوع
                           الميحث الرابع والستون في نوسط الفضائل وفيه ؛ فصول
277
                          ا في ان الفضائل المخلقية هل هي اوساط
                                                                    القصل

    ٢ • في ان وسط النفيلة المخلقية عل هو خارجي او ذهني

277
                          في ان النضائل العقلية هل هي اوساط
227
                        في أن النفائل اللاهوتية هل هي أوساط
٧1.
                        المبحث لخامس والستون في تلازم الفضائل وفيه ٥ فصول
717
                         الفصل ١ في أن الففائل الخلقية هل في متلازمة
                ٢ في أن النفائل الخلقية هل يجيز تجردها عن المحة
717
           في ان المُعبة مل يجوز تجرده عن سائر الفضائل الخنقية
۲£٨
                 في أن الاتيان والرجاء هل يجيز تجردها عن المحبة
107
         في ان المحبة هل يجوز انفرادها بالوجود عن الايمان والرجاء
707
                        المبحث المادس والمتون في تماوي النفائل وفيه ٦ فصول
700
                         النصل ١ في أن النشيلة هل تقيل الأكثر والاق
٢ في ان جميع النفائل المجتمعة في واحد بعينه هل هي متماوية ٢٥٨
                في أن الفضائل المخلقية هل هي أفضل من العقلية
٠, ٢٢
                  في ان العدالة على هي اخص النضائل المخلقية
777
                   في ان الحُكمة هل هي اعظم الفضائل العقلية
77£
                    في أن المحبة هل هي أعظم القفائل الالهوتية
414
              المبحث السابع والستون في بقاء الفضائل بعد هذه الحيوة وفيه ٦ فصول
474
                  في أن النفائل الخلقية هل تبقى بعد هذه الحاة
                                                            الغصل ا
```

وجه			
777	في أن الفضائل العقلية هل تبتى بعد هذه الحيوة	۲	الفصل
441	في ان الايمان هل يبغى بعد هذه الحيوة	٣	
<b>TYY</b>	في ان الرجاء هل يبقى بعد الموت في حال المجد	٤	•
779	هل يبقى شيءُ من الايمان أو الرجاء في حال انجِد	٥	-
744	في ان المحبة هل تبقى بعد هذه الحيوة في حال المجد	٦	
7,7	لتون في المواهب وفيه k فصول	امن والم	المجحث اك
	في أن المُواهب هل هي مغايرة للفضائل	1	الفصل
YAY	في ان المواهب هل هي ضرورية لمخلاص الانسان	۲	
79.	في ان مواهب الروح القدس هلي هي ملكات	٣	,
. صواب ۲۹۲	في ان قسمة مواهب الروح القدس الى سبع مل هي	£	,
790	في ان مواهب الروح القدس هل هي متلازمة	٥	.
747	في ان مواهب الروح القدس هل تبقى في 'وطن	٦	-
بافي ف ١١ ٢٩٩	فيان شرف المواهب هل يعتبر بمحسب ما اوردها اشع	Y	•
7.7	في ان الفضائل هل هي أفضل من المواهب	٨	•
4.5	لتون في السعادات وفيه ؛ فصول	اسع والـ	الجخت ال
	في أن السعادات هل هي تمايزة للفضائل والمواهب		الفصل
بهذه اخيوة ٢٠٦	في ان التواب الذي يجعل للسعادات هل هو خاص".		
۳٠٩	في ان ما ورد من عدد انسعادات هل هو صحيح <sup>د</sup>		.
717	في أن ما ذكر من انواع الثواب هل هو مناسب		i ۲
۳۱٦	ن في ثمار الروح القدس وفيه ؛ فصول	•	11
رسالته الی اهل	في أن ثمار الروح القدس التي ذكرها الرسول سيف		);
•		-	علاطية ا
*1X	في أن الثار هل هي مغايرة السعادات	۲	•
77.	في ان عدد الثار الذي ذكره الرسول هل هو صحيح		•
ři –	في ان تأر الروح القدس هل هي مضادة لاعبال الجه		, , ,
440	سبعون في الرذائل والخطايا في نفسها وفيه <sub>آ ي</sub> نصول 		Į.
	في ان الرذيلة مل هي ضد الفضيلة	1	الفصل

```
وجه
                              في أن الرذيلة على هي ضد الطبيعة
                                                                       الفصل
277
                 في أن الرذيلة هل هي اتبح من الفعل القبيح
٣٣.
                                هل يجوز اجتماع للغطيئة والفضيلة
777
                                   هل يوجد في كل خظيئة فعل
277
 في أن حد الخطيئة بأنها قول أو فعل أو اشتهاء مناف للشريعة
                                                         الازلية هل هو صحيح
TTY
                                المبحث الثاني والسبعين في تمايز الحطايا وفيه ٩ فصول
75.
                في ان الخطايا هل تتغاير بالنوع باعتبار موضوعاتها
                                                                       الفعال
         في انه هل يصح التمييز بين خطايا روحية وخطابا جـــدبة
727
                       في ان الخطايا هل تمايز بالنوع بحــب عللها
755
في ان قسمة الخطيئة الى خطيئة الى الله والى فاعاما والى القريب هل
 717
في ان قسمة الخطايامن جية الذنب عل تحدث تغايرًا في النوع ٣٤٩
قي ان خطيئة النعل وخطيئة الترك هل ها متغايرتان بالنوع    ٣٥٢
 في ان قسمة الخطيئة الى فكرية وقولية وفعلية هل في صحيحة ٢٥٤
 في أن الافراط والتفريط هل يحدثان تغايرًا في نوع الخطايا - ٣٥٦
                       في أن الخطايا هل تتغاير نوعًا بتغاير الظروف
 人にソ
          المبحث الثَّالَثُ والسبعون في نسبة الخطايا بعضها الى بعض وفيه ِ ١٠ فصول
 709
                                       ا ﴿ هُلِ حَمِيعِ الْحَطَايَا مِتَلَازُمِهُ
                                                                       النصل
 ٣٦.
                                       هل جميع الخطايا متماوية
 777
               في ان تُقل الخطايا هل يختلف باختلاف الموضوعات
 772
 في ان تقل الخطايا عل يختلف باختلاف شرف الفضائل التي ثقابلها ٣٦٦
 في أن الخطايا الجمدية هل هي أقل جرمًا من الخطايا الروحية ٢٦٨
                   في أن ثقل الخطايا هل يعتبر بحسب علة الخطيئة
 77.
                             في ان ظرف الخطيئة على يثقل جرمها
 777
                      في أن ثقل الخطيئة هل يزداد بازدياد الضرر
 TYE
 قي ان الخطيئة هل تزداد ثقالاً باعتبار الشخص الذي يجرم اليه ٣٧٧
```

	<del></del>		
وجه			
٣٨٠	في أن عظم الشخص الخاطئ مل يزيد الخطيئة ثقلاً	١.	الغصل
474	لسبعون في مُعل الخطايا وفيه ٠ افصول	الرابع واا	المبحث
7,7	في أن الارادة مل هي محل الخطيئة	1	الفمل
<b>TA</b> £	في أن الارادة هل هيوحدها محل للغطيئة	۲	•
<b>FX7</b>	في ان الشهوة الحسية هل يجوز ان يكون فيها خطيثة	۳ ^	•
777	في ان الشهوة الحسية هل يجوز ان بكون فيها خطيئة بميتة	٤	•
۳٩٠	في ان الخطيئة هل يجوز ان تكون في العقل	٥	•
291	في أن خطيئة اللذة المتوقفة مل محلها العقل	٦	•
444	قي أن خطيئة الرضى بالنعل هل توجد في العقل الاعلى	Y	•
440	في ان الرضى باللذة هل هو خطيئة ثميثة	٨	,
: باعتبار	في ان العقل الاعلى هل يجوزان يكورث فيه خطيئة عرضية	٩.	•
744	ىالـافلة	برًا للقو:	ا کونه مد
باعتباره	في أن العقل الاعلى هل يجوز أن يكون فيه خطيئة عرضية	۱.	•
٤٠٠		4	ا نے نف
٤٠٣	والسبعون في علل الخطايا بالاحمال وفيه الفصول	الخامس ا	المبعث ا
-	في ان الخطيئة هل تعلل بعلة		الفصل
٥٠ يَ	في ان الخاليئة هل تعلل بعلة ٍ داخلة		•
٤٠Υ	في أن المخطيئة هل تعلُّل بعلقر خارجة	٣	•
٤٠٩	في ان الخطيئة هل تعلل بخطيئة	٤	.
113	والسبعون في علل المخطيئة بالتفصيل وفيه ؛ فصول	_	- 1
	في أن الجهل هل يجوز أن يكون علة للخطيئة	1	الفصل
٤١٥	فى أن الجيل هل يبرى من المخطيئة بالكلية		-
117	في أن الجهل هل هو خطيئة		• [
LIY	سيف أن الجيل هل يخلف جوم الخطبئة		•
£٢'	سبعون سينم علة الخطيئة من جبة الشوق الحسي وفيه٨ فصولـــ	-	1
	في ان الارادة هل أتحرك من انفعال الشوق الحسي		الفصل
277	في ان الانفعال هل يجوز تغلبه على علم العقل	٠ ٢	•
<u>                                     </u>	- <del></del>		i

```
وجه
      في أن الخطيئة الصادرة عن الانفعال على يجب القول بأنها
                                                                    الغصل
£ 77
                                           صادرة عن مرض
                     في ان حب النفس هل هو ميدأ كل خطيئة
£ 7 A
في أن تعليل المخطأيا بشهوة الجــد وشهوة العيرـــ وفخر الحيوة هل
                        فى ان الخطيئة هل يخف جرمها بالانفعال
577
                   في ان الانفعال هل بيري، من الخطيئة بالكلية ا
272
في ان الخطيئة الصادرة عن الانعمال هل يجوز ان تكون بميتة ٣٦٠.
           المبحث الثامن والسبعون في علة الخطيئة التي هي سؤ القصد وفيه ٤ فصول
えて人
                             ١ في انه عل يخطأ احد عنَّ سو قصد
                                                                    الفعل
                  في ان من يخطأ بالملكة هل يخطأ عن سؤ قصدر
44.
                سينم أن من يخطأ عن سوَّ قصد عل يخطأ بالملكة
 227
         حيف ن الخطيئة الصادرة عن سؤ نصد عل هي انقل مر ٠
                                  الخطيئة الصادرة عن انفعال
444
المبحث التاسع والسبعون في العلل الخارجة للخطّيئة واولاً من جهة الله وفيه ١٤٤٧
                                آ في ان أنه ها هو علة الخطئة
                                                                     الفصل
                        حيثُ أن نعلُ الخطيئة على هو صادر عن الله
 119
                            في أن أنه على هو علة العمي والصلابة
 101
       في أن العمي والصلابة هل يقصد بهما دائمًا خلاص مر ·
                                               يمم ويتملب
 204
                 المبحث المتم ثانين في علم الخطيئة من جيمة الشيطان وفيه ؟ فصول
 500
                   ١ في أن الشيطان هل هو علة قريبة لخطأ الإنسان
                                                                     الفصل
 ف أن الشيطان هل يستطيع أن يجر الى الخطيئة بالاغراء الباطن٧٥٥
                في ان الشيطان هل يستعايم ان يضطر الى الخطأ
 ٤٦.
             في أن خطايا الناس هل تحدث كنها باغراء الشيطاري
 173
              المبحث الحادي والثانون في علة الخطيئة من جية الانسان وفيه ٥ فصول
 575
   في أن خطيئة الأب الاول الأولى هل تنتقل الي اعقابه بالاصل -
                                                                      الفصل
```

```
في أن الخطايا الاخرى المفعولة من الأب الاول أو من الآياء
٤٦Y
                         القريبين هل تنتقل ايضاالي الاعقاب
في أن خطيئة الأب الاول هل تنتقل بطريق الاصل الى جميع الناس ٢٦٩
     في انه اذا تكون انسان بطريق المجزة من جسد انسآني هل
                                                                   الفصل
                                    يرث الخطيئة الاصلية
£ 71
      اناؤه مرثون الخطئة الاصلة
£YT
             المبحث الثاني والثانون في الخطيئة الاسلية باعتبار ماهيتها وفيه ٤ فصول
£Y£
                           في أن الخطئة الاصلية على هي ملكة
٤Y٥
                هل يوجد في الانسان الواحد خطايا اصلية كثيرة
£YY
                          في أن الخطيئة الاصلية على هي شهرة
٤Y٩
                في ان الخطيئة الاصلية هل هي متساوية في الجيع
٤ķ٠
                   المحث الثالث والثانون في محل الخطيئة الاصلية وفيه ٤ فصول
£At
١ حيفُان الخطيئة الاصلية هل هي في ألجمد اعظم منها في النفس٤٨٣
                                                                   القصل
في ان محل الخطيئة الاصلية الأوَّل هل هو ماهية النفس او قواها ٤٨٦
في أن الخطيئة الاصلية على تفد الارادة قبل سائر القوى ٤٨٧
15.49
      قى ان القوى المنقدمة هل هي اعظم فسادًا من سواها 
    المبعث الرابع والثانون في علة الخطيئة باعتبار ارت بعض الخطايا علة لبعض
                                                            وفيه ٤ فصول
                      ١ في أن الحرص عل هو أصل جميع الخطايا
                                                                   الفصل
1595
                       في ان الكبرياء هل هي اول كل خطيئة
                                                                    القصل
      هَن يوجد ما خلا الكبرياء والبخل خطابا اخرى خاصة بجب
                                            ان تجمل رأسية
٤90
               في أن جِعل الردَائن الوأسية سبعاً عل هو صواب<sup>ه</sup>
294
المجت الخامس والثانون في معلولات الخطيئة واولاً في فساد خير الطبيعة وفيه ٦ فصول ٥٠٠
                 ا في أن الخطيئة على تحدث نقصاً في خير الطبيعة
                                                                    الفصل
في ان غير الطبيعة الانسانية هل يمكن ان يزول كله بالخطيئة ٥٠٣
```

```
في أن أجراح التي تحدثها الخطيئة في الطبيعة هل يصع حملها
                           المرض ولجهل وسوع القصد والشهوة
في ان عدم الكيفية والنوع والترتيب هل هو معلول الغضيئة ٧٠٥
في أن أَمْوت وسائر الآفات البدنية هل هي معلولات للخطيئة - ٥٠٩
                                                                    الغمل
             في أن أمَّات وسائر الآفات هل هي طبيعية للانسان
011
                           ألججت السادس والثانين في دنس الخطيئة وفيه فصلان
012
                              ١ في ان الخفيثة عل تدنس النفس
                                                                   النمل
             ٢ في أن الذِّب هل يبقى في النفس بعد فعل الخطيئة -
017
                           أنجت السابد والثانون في استحقاق العقاب وفيه ٨ فصول
014
                 ا في ان استحناق العقاب عن هو معاول الخطيئة -
                                                                  القعسل
                  هل يجوز ان يكون بعض لخطايا عدّابًا لبعض
013
                           هل يوجب بعض الخطايا عقابًا ابديًا
071
           في ان الخطيئة هل تستوجب عقابًا غير متناه في الكمية
074
                            هل توجب كل خطيئة عقابًا ابديًا
070
                     في ان استحاق العناب مل يبغى بعد الخطيئة
044
                            هل یکون کل عقاب لاجی ذنب ما
279
                           فى أن الواحد هل يواخذ بخطيئة غيره
170
                   المبحث الثامن والثانون في الخطيئة العرضية والمميتة ونبده فصول
٥٢٣
في أن أخْضِيَّة العرضية على يصع جعلها قسيمة الغطيئة انميتة ١٣٤٥
                                                           القصل ا

    ن ان الخطيئة الميتة والعرضية حل ها متغايرتان بالجنن

٥٣٧
         ٣ في أن المخطيئة العرضية هل في استعداد المخطيئة الميتة
٥٣٩
                  في ان المخطئية العرضية حل يجوز ان تصير مميتة
061
         في أن الظَّرف هل يمكن أن يجعل الخطيئة العرضية نميتة
۳۶٥
                 في أن الخطيئة المميتة هل يمكن أن تصير عرضية
720
                 المبخث الناسع والثمانون في الخطيئة العرضية في نفسها وفيه ٦ فصول
0 红人
                      الفصل ١ في ان الخطيئة العرضية على تدنس النفس
    ٢ سيفح أن التعبير عن الخطايا العرضية بالخشب والحشيش والتين
                                             هل هو صواب<sup>د</sup>
```

وجه		
فى ان الانــان عل كان ممكنًا له في حال البرارة ان يقترف	٣	الفصل
خطيئة عرضية ٢٥٥		
في انه هل بمكن لللالة الصالح او الطالح إن يرتكب خطيئة عرضية ٥٥٠		•
في انحركاتالشهوة الحسية الاولى في الكفرة هل هي خطايا مميتة ٥٥٧	٥	•
هل يجوز أجتاع الخطيئة العرضية والخطيئة الاسلية وحدهما في وأحدر ٥٥٩	٦	
حمين في ماهية الشريعة وفيه ٤ فصولــــ	المتم ت	المبحث
في أن الشريعة عل هي أمن ذهني	ì	القصل إ
في ان الغرض من الشريعة عل هو دائمًا المعلجة العامة ١٣٠٠	۲	•
هل عقل کل عاقل شارع ۵۲۰	۳	
في ان اذاعة الشريعة هل هي من حقيقتها ٥٦٦	£	,
والتسعون سبغ اختلاف الشرائع وفيه ٦ فصولب ٥٦٨	الحادي	ً المحث ا
هل يوجد شريعة ازلية	١	القصل
هل بوجد فينا شربعة طبيعية ١٩٩	۲	!
هل يوجد شريعة انسانية ٧١٥	۳	, !
هل مست الحاجة الى وجود شريعة الهية ٢٢٥ إ	٤	,
في ان الشريعة الالهية هل هي واحدة فقط ٢٦٥	٥	,
هل يوجد شريعة الشهوة ٢٨٠	٦	
لتسعون في معلولات الشريمة وفيه فصلان ٨١	لڻا <b>ن</b> ي و <sup>ا</sup>	البحث ا
في أن معلول الشريعة عل هو جعل الناس اخيارًا	į	الفصل
هل ما يجعل للشريعة من الافعال صواب ما يجعل للشريعة من الافعال صواب ما	۲	, • ,
والتسعون سينح الشريعة الازلية وفيه ٦ فصولـــــ	الثالث ا	المبحث ا
في ان الشريعة الازلية مل هي الصورة العليا القائمة في عقل الله 🕝	1	أالقصل
في ان الشريعة الازلية هل هي معاومة للجميع	۲	•
هُلَ كُلُ شَرِيعَةً مَتْفَرَعَةٌ عَنَ الشَّرِيعَةُ الأَزْلَيَةُ ٩٠ ٥٩٠	۴	• i
في أن الضرور يات والازليات هل هي خاضعة الشريعة الازلية ٥٩٢	٤	•
في ان الحوادث الطبيعية هل هي خاضعة للشريعة الازلية عـ ٩٤٠ أ	٥	. 1
ين الاشياء الانسانية عل في كلها خاضعة الشريعة الازلية ٩٦٠	٦	

# SUMMA THEOLOGIAE

THOMAS AQUINAS 1224 - 1274 A.D.

VOL. IV

DAR SADER Publishers BEIRUT